



**Česká školní inspekce  
Jihomoravský inspektorát**

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Čj. ČŠIB-1487/13-B**

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy</b>	Základní umělecká škola, Dubňany, Komenského 17
<b>Sídlo</b>	Komenského 17, 696 03 Dubňany
<b>E-mail právnické osoby</b>	zus.dubnany@seznam.cz
<b>IČO</b>	62 812 670
<b>Identifikátor</b>	600 116 140
<b>Právní forma</b>	příspěvková organizace
<b>Zastoupená</b>	Pavlem Varmužou, ředitelem školy
<b>Zřizovatel</b>	město Dubňany
<b>Místo inspekční činnosti</b>	Komenského 17, Dubňany Hlavní 871/198, Svatobořice – Mistřín Vítězná 701, Ratiškovice
<b>Termín inspekční činnosti</b>	9., 11. a 13. prosince 2013

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

### **Charakteristika**

Základní umělecká škola (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním a výtvarném oboru. Vedle svého kmenového sídla vyučuje



na 3 odloučených pracovištích (Ratiškovice, Vítězná 701, Svatobořice-Mistřín, Hlavní 871, Rohatec, Školní 742). V letošním školním roce je počet vyučovaných žáků hudebního oboru v Ratiškovících (108), dále ve Svatobořicích-Mistříně (82), Dubňanech (68) a Rohatci (19). Výuka výtvarného oboru jedné skupiny 10 žáků probíhá v Dubňanech. Celkový počet vykázaných žáků školy je za poslední tři školní roky kolísavý. Nejvyšší povolený počet je 400 žáků.

		Počet žáků vykázaných ve školním roce		
		2011/2012	2012/2013	2013/2014
Obor	Hudební	266	258	278
	Výtvarný	10	8	10
	Celkem	276	266	288

V letošním školním roce je ve škole vyučována hra na klavír (75 žáků), elektronické klávesové nástroje (1 žáků), housle (48 žáků), violu (2 žáci), kontrabas (2 žáci), kytaru (31 žáků), zobcovou flétnu (59 žáků), flétnu (10 žáků), klarinet (8 žáků), saxofon (7 žáků), trubku (6 žáků), pozoun (3 žáci) a bicí nástroje (8 žáků). Dále je vyučován sólový zpěv (17 žáků). V rámci svých personálních podmínek může škola v případě zájmu nabídnout výuku hry na violoncello a varhany. Výuka výtvarného oboru je zaměřena především na prostorovou tvorbu – keramiku.

### **Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů**

Ředitel školy splňuje kvalifikační předpoklady pro funkci ředitele ZUŠ. Vystudoval na konzervatoři v Brně hru na housle. Ředitelem je od vzniku školy dne 1. září 1995. Funkční studium pro řídicí pracovníky ve školství absolvoval v roce 2008. V květnu 2012 byl na základě konkurzního řízení opětovně jmenován, a to od 1. srpna 2012 na šestileté období.

Při řízení ZUŠ a vedení zaměstnanců preferuje ředitel demokratický styl řízení, založený na dobré znalosti odborných i lidských kvalit zaměstnanců a jejich využití. Jeho činnost ve vedení ZUŠ však není systematicky plánovaná, promyšleně organizovaná, vnitřní kontrolní systém není účinný, o čemž svědčí následující zjištění. Pracovníkům ČŠI předložil vnitřní dokumenty ZUŠ (pracovní řád, kontrolní řád, kritéria hospitační činnosti ředitele ZUŠ, plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků), které neodpovídaly podmínkám školy. Týdenní pracovní doba vyučujících nebyla rozvržena rovnoměrně, kontrolní činnost ředitele probíhala formálně, ředitel neseznámil pracovníky s příslušnými předpisy, výkazy žáků a vyučovaných hodin neodpovídaly aktuálnímu stavu, stanovená pravidla pro další vzdělávání pedagogických pracovníků byla v rozporu se zjištěnými skutečnostmi. Dokumentace školy dle příslušného ustanovení školského zákona byla vedena neúplně, chyběly doklady o přijímání žáků ke vzdělávání. Údaje u některých žáků byly ve školní matrice neúplné (datum zahájení vzdělávání ve škole, jméno a příjmení zákonného zástupce), nebo nesouhlasily se skutečností. V katalozích o průběhu vzdělávání byla chybně zaznamenávána absence žáků ve výuce. Předložené rozvrhy hodin vyučujících u některých učitelů neodpovídaly skutečnosti. Školní řád obsahoval požadované oblasti dle příslušného ustanovení školského zákona, ale nebyl zpracován na místní podmínky základního uměleckého vzdělávání. Zaměstnanci a žáci školy s ním nebyli prokazatelně seznámeni a ředitel neinformoval o jeho vydání a obsahu zákonného zástupce nezletilých žáků.

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Dubňany (dále „ŠVP“), který je v souladu s Rámcovým vzdělávacím



programem pro základní umělecké vzdělávání. Podle tohoto dokumentu jsou vzdělávání žáci 1. a 2. ročníku přípravného studia a základního studia I. a II. stupně. Ve zbývajících ročnících jsou vzdělávání žáci dle stávajících platných učebních dokumentů pro základní umělecké vzdělávání. Informační hodnotu a kvalitu ŠVP snižovaly formální chyby a neúplné informace v jednotlivých oblastech (např. zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, hodnocení výsledků vzdělávání žáků, rozpracování osnov u některých ročníků I. a II. stupně v jednotlivých předmětech – hra na flétnu, sborový zpěv atd.). ŠVP byl zveřejněn na přístupném místě ve škole.

Personální podmínky školy jsou z hlediska kvalifikovanosti učitelů a jejich příslušné odbornosti dobré. Jednomu vyučujícímu hudebního oboru chybí odpovídající vzdělání a učitelce výtvarného oboru pedagogické vzdělání. Jednomu vyučujícímu schází zkouška z českého jazyka z důvodu získané příslušné odborné kvalifikace v cizím jazyce.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4
Hudební	14	0	9	1	4
Výtvarný	1	1	0	0	0

Poznámka: sloupce obsahují počet učitelů

- 1 – Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením bez doplněné akreditovaným pedagogickým studiem
- 2 – Konzervatoř absolutorium
- 3 – Lidová konzervatoř
- 4 – Janáčkova akademie múzických umění (další srovnatelné VŠ)

V ZUŠ působí celkem 15 pedagogů (6 mužů a 9 žen). Struktura pedagogického sboru je s ohledem na jeho věkové složení perspektivní. Na plný pracovní úvazek vyučuje 9 učitelů. Složení pedagogů, vzhledem k nástrojové profilaci učitelů a vyučovaným nástrojům (klavír, kytara), není k potřebám školy nejvhodnější.

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
3 učitelé	11 učitelů	1 učitelů	0 učitel	0 učitelů

Oblasti dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“) věnuje ředitel ZUŠ minimální pozornost. Organizované DVPP v minulosti neprobíhalo. Pro pracovníky ČŠI byl vypracován a následně předložen formálně zpracovaný plán pro letošní školní rok. Absenci DVPP zdůvodňuje ředitel omezenými finančními prostředky. V profesionálních či amatérských souborech je 10 vyučujících aktivně činných.

ZUŠ sídlí ve starší budově bývalé základní školy, ve které jsou velmi dobré prostorové podmínky. Učebny pro kolektivní a individuální výuku včetně koncertního sálu jsou rozmístěny v 1. poschodí budovy. Ve výtvarném oboru mají žáci k dispozici potřebné vybavení pro kvalitní výuku (keramickou pec, hrnčířský kruh, lis na grafiku, malířské stojany a další pomůcky). ZUŠ nabízí žákům k zapůjčení všechny hudební nástroje, které vyučuje. Vybavení vyučovaných oborů pomůckami je vzhledem k potřebám výuky dostatečné, školní nábytek je většinou zastaralý, ale funkční. Na odloučených pracovištích v Ratíškovcích, Svatobořicích – Místříně a Rohatci jsou k výuce využívány tradiční učebny v budovách místních základních škol. Pozitivem uvedených míst poskytovaného vzdělávání s výjimkou budovy školy v Dubňanech je jejich bezbariérový přístup. Vedení školy zajišťuje bezpečné prostředí pro vzdělávání žáků při všech činnostech, které ZUŠ pořádá. Tuto skutečnost potvrzuje zjištění, že za poslední tři roky škola nezaznamenala žádný úraz.

Škola udržuje velmi dobré vztahy se zřizovatelem, městskou knihovnou, Zámekem Milotice, okolními základními a mateřskými školami, základními uměleckými školami a se zákonnými zástupci žáků. Kromě toho je funkční a pro školu přínosná spolupráce



s mateřskými centry Krteček a Srdéčko, několika folklórními soubory a mužskými i ženskými sbory. V době vánočních svátků žáci pravidelně doprovází na koncertech pěvecký chrámový sbor AMA (Amatores musicae antiquae). Veškerá veřejná vystoupení a účast v soutěžích jsou pro žáky motivační v oblastech vlastní prezentace, porovnávání umělecké vyspělosti a zodpovědnosti jedince v rámci společného vystoupení. V neposlední řadě mají vystoupení žáků přínos pro rozvoj sociální gramotnosti.

O akcích je veřejnost informována dostupnými sdělovacími prostředky. Ucelené informace o ZUŠ však veřejnosti chybí. Školní webové stránky ani dokumentace školy neposkytují průběžné a aktuální informace o jejím chodu, podmínkách a výsledcích ve vzdělávání žáků.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přiděluje škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů ve statistickém výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu vzdělávání bylo zjištěno, že počet vyučovaných žáků ve výtvarném oboru byl vykázan v souladu se skutečným stavem. V hudebním oboru bylo celkově vykázano o jednoho žáka více, než škola skutečně vyučovala.

V roce 2012 činila dotace finančních prostředků ze státního rozpočtu 88 %, příspěvek od zřizovatele na provoz byl ve výši 4 % a částka za školné činila 8 %. Vedení školy v témže roce věnovalo částku cca 65 tis. Kč na obnovu učebnic, odborné literatury a notového materiálu a cca 81 tis. Kč na nákup a opravu hudebních nástrojů.

***V řízení školy byla zjištěna odstranitelná rizika. Ostatní podmínky pro realizaci vzdělávacích programů mají standardní úroveň.***

### **Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům**

S možnostmi studia v hudebním a výtvarném oboru seznamuje ZUŠ veřejnost a potencionální žáky v rámci programů pořádaných pro mateřské a základní školy (v místech poskytovaného vzdělání) a dalšími běžnými formami (prostřednictvím místní kabelové televize, rozhlasu a dalších medií). Ve školním roce 2013/2014 škola neviduje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Přesto vychází vstříc možnostem a jednotlivým potřebám žáků a jejich zákonným zástupcům (zapůjčení hudebního nástroje zdarma, vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím k jejich věku a rodinným podmínkám, časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů). V případě žáků ze sociálně znevýhodněného prostředí škola nenabízí snížení nebo prominutí úplaty za vzdělávání. Podmínky hrazení úplaty za vzdělávání všech žáků jsou součástí školního řádu.

Organizace vzdělávání žáků je školou dobře zabezpečena. Ve výtvarném oboru je časová dotace výuky a počty kolektivně vyučovaných žáků v souladu s ustanoveními učebních dokumentů. Skladbu předmětů a časovou dotaci výuky přípravného studia, týdenní časovou dotaci individuální instrumentální výuky na I. i II. stupni základního studia škola dodržuje. Výjimkou je organizování předmětu u 10 žáků přípravného studia ke hře na nástroj, kdy je jejich výuka krácena na polovinu vyučovací lekce, což není v souladu se školním vzdělávacím programem. Škola tak nezajistila všem žákům rovné podmínky ke vzdělávání. Výuka hudební nauky byla zajištěna od 1. do 5. ročníku. ZUŠ usiluje o co největší zapojení žáků do komorní a souborové hry. Ve škole působí velké množství souborů se zaměřením na různé hudební žánry. Všichni žáci jsou do výuky komorní hry aktivně zapojeni.



K posouzení průběhu vzdělávání byly provedeny inspekční hospitace zaměřené na hodnocení podpory rozvoje osobnosti žáků a formování klíčových kompetencí základního uměleckého vzdělávání. Během inspekční činnosti byla zaznamenána větší absence žáků v individuální výuce.

V hodinách individuální výuky kladli vyučující důraz na správné elementární návyky hry na nástroj, kontrolovali uvolněný postoj a zvukovou kvalitu tónu. Výuka byla promyšleně a účelně organizována. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a interpretační zralosti žáků. Výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k jejich technické úrovni a vyspělosti. Vzdělávání směřovalo k postupnému rozvoji základů klíčových kompetencí. Naproti tomu byla zaznamenána menší důslednost v opravování chybných návyků, které se týkaly zejména práce s dechem a strnulého postoje. Zákonní zástupci žáků mají možnost účasti ve výuce, což bylo v průběhu inspekční činnosti využito.

V kolektivní výuce (v předmětech hudební nauka a přípravná hudební výchova) rozvíjela učitelka na požadované úrovni základní znalosti a dovednosti žáků. Výsledky, které žáci prokazovali, odpovídaly jejich možnostem. Do výuky účelně zakomponovala využití hudebních nástrojů (např. Orffova instrumentáře) a dalších názorných pomůcek. Vhodně bylo zařazeno učivo (koleďy) s vánoční tematikou. Hospitované hodiny obsahovaly složku vokální, instrumentální a naukovou. Žáci byli za své výkony průběžně pozitivně hodnoceni. Z organizace hodiny byla patrná krátkodobá praxe vyučující (chyběla vstupní motivace, závěrečné shrnutí učiva, místy scházela větší podpora kreativity a aktivity jednotlivců).

***Vzdělávání žáků směřovalo k postupnému rozvoji základů kompetencí na úrovni odpovídající jejich individuálním předpokladům.***

### **Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům**

Cílem školy je dosáhnout co nejlepších výsledků podle konkrétních možností jednotlivých žáků. Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních přehrávkách, na kterých vystupují dvakrát ročně. Dále jsou to veřejné koncerty školy a postupové zkoušky.

Žáci hudebního oboru se pravidelně zapojují do soutěží ZUŠ a jsou v nich úspěšní nejen v okresních, ale i krajských kolech. Dlouhodobě nejlepších výsledků dosahují zejména žáci studující hru na saxofon a předmět cimbálová muzika. V minulém školním roce byl úspěšný žák studující hru na housle při talentové zkoušce na konzervatoři.

ZUŠ se potýká s fluktuací žáků. V letošním školním roce bylo přijato vyšší procento nových žáků (30 %) do hudebního oboru. Výtvarný obor je dlouhodobě v útlumu, od roku 2004 se snížil počet žáků v tomto oboru o 75 %. V letošním školním roce je z deseti žáků šest začínajících.

***Výsledky vzdělávání negativně ovlivňuje větší fluktuace žáků hudebního oboru a nízký zájem o výtvarný obor.***

### **Další zjištění**

V rejstříku škol a školských zařízení je uvedeno pracoviště Ratíškovice 321, kde již výuka neprobíhá. ZUŠ od roku 2011 vyučuje v Ratíškovicích na adrese Vítězná 701. Toto místo poskytovaného vzdělávání nebylo uvedeno v rejstříku škol a školských zařízení.



## Závěry

ZUŠ má pro naplňování vzdělávacího programu dobré personální a materiální předpoklady. Vzdělávání žáků v individuální a kolektivní výuce směřovalo k postupnému rozvoji základů kompetencí na úrovni odpovídající jejich předpokladům. Pro zajištění komorní hry věnuje ZUŠ velkou pozornost, a to širokou nabídkou souborů se zaměřením na různé hudební žánry. Naproti tomu řízení školy je na podprůměrné úrovni. Rezervy se týkaly zejména vedení dokumentace a vnitřní kontroly, organizace vzdělávání hudebního oboru a vykazování žáků k 30. září 2013. Příležitosti k dalšímu rozvoji ZUŠ jsou v zefektivnění prezentace školy na veřejnosti, dále v aktualizaci a doplnění údajů ve školním vzdělávacím programu.

Nedostatky, které vyplývají z textu inspekční zprávy a vyžadují odstranění:

- a) přepracování školního řádu na podmínky ZUŠ,
- b) prokazatelné seznámení žáků a zaměstnanců školy se školním řádem a informování zákonných zástupců nezletilých žáků o vydání a obsahu školního řádu,
- c) zajištění vzdělávání pro všechny žáky hudebního oboru přípravného studia ke hře na nástroj v souladu s učebním plánem uvedeným ve školním vzdělávacím programu,
- d) vedení dokladů o přijímání žáků ke vzdělávání,
- e) vedení úplných údajů o žácích ve školní matrice,
- f) vykazování žáků k 30. září daného školního roku dle aktuálního stavu.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona požaduje

- do 30 dnů odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. a), b), c), e) a zaslání zprávy o odstranění,
- do 30 preventivní zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. d), f) a zaslání zprávy o preventivní,
- do 1. září 2014 přijetí opatření ke zlepšení stavu v řízení školy.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

### Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Dubňany z dne 30. června 2006
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 2. prosince 2013
3. Jmenovací dekret do funkce ředitele Základní umělecké školy Dubňany s účinností od 1. srpna 2012
4. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2013 ze dne 9. října 2013
5. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Dubňany platný od 1. září 2012
6. Školní řád s účinností od 1. února 2006



7. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
8. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, školní rok 2013/2014
9. Kontrolní řád, školní rok 2012/2013, platný od 1. září 2012
10. Kritéria hospitační činnosti ředitele ZUŠ Dubňany
11. Pracovní řád, školní rok 2013/2014 ze dne 2. září 2013
12. Rozvrhy hodin vyučujících ve školním roce 2013/2014
13. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2013/2014, všech pedagogů
14. Katalogy o průběhu vzdělávání – hudební a výtvarný obor
15. Třídni knihy hudebního a výtvarného oboru ve školním roce 2013/2014
16. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2012/2013
17. Zpráva o činnosti hospodaření ZUŠ Dubňany za rok 2012

### **Poučení**

**Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelce inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.**

### **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

*(razítko)*

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Jiří Brauner, v.r.

Mgr. Ladislava Hodonská, školní inspektorka

Ladislava Hodonská, v.r.

V Brně 9. ledna 2014

### **Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

*(razítko)*

Pavel Varmuža, ředitel školy

Pavel Varmuža, v.r.

V Brně 10. ledna 2014



**Připomínky ředitele školy**

Připomínky nebyly podány.