



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-1490/08-02

**Název školy:** Základní umělecká škola, Kouřim, Nové město 180  
**Adresa:** Nové město 180, 281 61 Kouřim  
**Identifikátor:** 600 002 233  
**IČ:** 70 836 272  
**Místo inspekce:** Nové město 180, 281 61 Kouřim  
**Termín inspekce:** 22. a 23. října 2008

## Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b), zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

### Cíle inspekční činnosti:

Hodnocení rovnosti příležitostí ke vzdělávání.

Hodnocení vedení školy.

Hodnocení předpokladů pro řádnou činnost školy.

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v hudebním oboru a tanečním oboru.

Hodnocení partnerských vztahů.

## Charakteristika školy

Základní umělecká škola Kouřim (dále ZUŠ) je příspěvkovou organizací. Zřizovatelem školy je Krajský úřad Středočeského kraje. V současné době škola vyučuje ve všech čtyřech uměleckých oborech - hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém, v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku.

Škola předložila platné Rozhodnutí MŠMT ČR čj. 28 686/05-21 s účinností od 14. října 2005, kterým se zapisuje do školského rejstříku ředitelka školy, která je současně statutárním orgánem právnické osoby.

Dle výpisu z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 9. listopadu 2007 činí celkový nejvyšší povolený počet žáků 200. Kapacita školy ke dni inspekce je naplněna na 80 %. Celkový nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008 byl počet žáků v souladu se skutečností. Ve sledovaném období se počet žáků podstatně neměnil.

Vývoj počtu žáků podle stavu k 30. září od školního roku 2005/2006 a naplněnost školy:

| Obory   | Taneční | Výtvarný | Literárně-dramatický | Hudební | Celkem ZUŠ | Naplněnost školy v % |
|---------|---------|----------|----------------------|---------|------------|----------------------|
| 2005/06 | 41      | 12       | 28                   | 74      | 155        | 77                   |
| 2006/07 | 34      | 12       | 31                   | 73      | 150        | 75                   |
| 2007/08 | 41      | 12       | 29                   | 70      | 152        | 76                   |

### Ekonomické a materiální předpoklady školy

ZUŠ vykonává své aktivity v samostatné budově čp. 180, která má 4 učebny, které jsou majetkem Města Kouřim. Sledovaným obdobím jsou roky 2006 až 2008. Náklady na činnost jsou hrazeny z více zdrojů. Největší objem finančních prostředků tvoří přímé náklady na vzdělávání (mzdové náklady, náklady pojistného na sociální zabezpečení, příspěvky na státní politiku zaměstnanosti, náklady pojistného na všeobecné zdravotní pojištění, přiděly do fondu kulturních a sociálních potřeb a ostatní náklady vyplývající z pracovněprávních vztahů – kooperativa), které jsou poskytovány ze státního rozpočtu prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje.

Finanční prostředky poskytnuté z rozpočtu zřizovatele jsou určeny k úhradě nájemného a na odpisy majetku. Z vybrané částky na vzdělávání se hradí zbývající režijní náklady (spotřeba energie a služby), cestovné, učební pomůcky, školení a semináře pro další vzdělávání zaměstnanců. Ve škole neproběhly žádné opravy většího charakteru.

Ve sledovaném období 2006 až 2008 se počet žáků měnil v malých nuancích (viz tabulka – *Vývoj počtu žáků*). Přepočtený počet zaměstnanců se téměř nemění (4,80; 4,52 a 4,61). Příspěvek na neinvestiční výdaje přímých nákladů na vzdělávání ze státního rozpočtu se nepatrně zvyšuje, meziroční vývoj tvořil 1 % a 5 %. Podíl státního rozpočtu na celkových neinvestičních výdajích činil 88 %, 91 % a 97 %. Školení a semináře byly v roce 2007 a 2008 hrazeny pouze z vlastních zdrojů ZUŠ.

Finanční prostředky státního rozpočtu vyčleněné na činnost škol na jednotku výkonu v roce 2006 činily 13 265,- Kč, v roce 2007 byly 13 852,- Kč a v roce 2008 jsou 14 295,- Kč.

Celkové náklady na činnost ZUŠ v letech 2006, 2007 a dílčí stav za rok 2008 k 30. září:

| rok  | Dotace SR na přímé výdaje na vzdělání | %     | Provozní dotace zřizovatele | %    | Poplatek za vzdělávání – školné | %     | Celkové příspěvky na provoz | %   |
|------|---------------------------------------|-------|-----------------------------|------|---------------------------------|-------|-----------------------------|-----|
| 2006 | 2 056 010                             | 87,05 | 69 272                      | 2,93 | 236 460                         | 10,02 | 2 361 742                   | 100 |
| 2007 | 2 077 866                             | 87,72 | 69 272                      | 2,93 | 221 540                         | 9,35  | 2 368 678                   | 100 |
| 2008 | 2 172 872<br>(za celý rok)            | --    | 67 892<br>(za celý rok)     | --   | 105 780<br>(k 30.9.)            | --    | 2 346 544<br>(k 30.9.)      | --  |

Škola nemá další finanční zdroje a není zapojena v žádném rozvojovém projektu. Poplatky za vzdělávání za rok 2007 činily 221 540,- Kč tj. 9,35 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů školy na žáka. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

***Materiální a finanční zdroje umožňují postupné naplňování záměrů obsahu vzdělávání. Finanční prostředky jsou čerpány v souladu se schváleným rozpočtem a potřebami školy.***

## **Hodnocení školy**

### **Rovnost příležitostí ke vzdělávání**

V oblasti přijímání nových žáků postupuje v souladu se zákonem a ve znění dalších platných předpisů. O způsobech přijímání žáků a vzdělávací nabídce informuje škola veřejnost prostřednictvím informací v místním tisku, rozhlasu, vývěskách a internetových stránkách města. Nejčastější získávání informací o talentových přijímacích zkouškách probíhá ústním předáváním mezi stávajícími rodiči a rodiči nových zájemců o vzdělávání v ZUŠ. Talentové přijímací zkoušky jsou prokazatelným způsobem zdokumentovány v protokolech.

Škola nemá zpracována zvláštní pravidla pro vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, přesto je ochotna v případě potřeby vyjít takovým žákům vstříc. Škola v současnosti neregistruje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, ale v minulosti školu tito žáci navštěvovali. Vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných. Podporuje individuální přístup k dětem a to ve všech formách výuky. Všechny obory podle zájmu mohou připravovat své studenty ke studiu na středních uměleckých školách.

***Škola vytváří rovné podmínky ke vzdělávání.***

### **Vedení školy**

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají dosud platným učebním plánům. Vedení školy na úrovni jednání pedagogické rady průběžně upřesňuje plány činnosti na další období. Ředitelka nemá zástupce statutárního orgánu. Zastupováním v její nepřítomnosti je pověřena konkrétní učitelka. Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky a z vlastních analýz současného stavu školy, ale střednědobé a dlouhodobé plánování nemá písemnou podobu. Přihlíží k potřebám žáků a jejich zákonných zástupců. Cílem je takový žák, který vzděláváním v ZUŠ pozná nikoliv úspěch, ale zkvalitnění života. Vlastní hodnocení školy je zpracováno vedením školy jako samostatný dokument, ale doposud nejsou stanovena konkrétní přijímaná opatření.

***Úroveň řízení a práce vedení školy je na standardní úrovni. Na činnosti vedení a směřování školy je pohlíženo skrze praktickou stránku aktivního učitele.***

### **Předpoklady pro řádnou činnost školy**

Ve škole pracuje osm pedagogických a dva nepedagogičtí pracovníci. Škola sleduje personální situaci a snaží se přijímat opatření k minimalizaci rizik. V současné době jsou v pedagogickém sboru čtyři kvalifikovaných a čtyři pouze pedagogicky kvalifikovaní učitelé, kteří se vzdělávají prostřednictvím akreditovaných seminářů v rámci Dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP).

Vedení umožňuje svým zaměstnancům i profesní růst v rámci dalšího vzdělávání. Škola sice nemá vytvořen systematický plán, přesto se učitelé účastní dle svého zájmu, potřeb a finančních možností školy vzdělávacích akcí. Sama ředitelka školy je členkou EPTA (European piano teachers association), účastní se jejich vzdělávacích akcí a podporuje v široké míře i odborný růst svých zaměstnanců (metodické semináře pro učitele klavíru, tanečního a výtvarného oboru) Téměř všichni učitelé v minulosti absolvovali základní školení v práci s počítačem v rámci státní informační politiky ve vzdělávání. Oblast DVPP vcelku odpovídá potřebám školy. Veškeré náklady na další vzdělávání hradí škola ze svých prostředků. Odborná kvalifikace učitelů je plně využívána.

Informační systém v rámci pedagogického sboru funguje přirozeně a spolehlivě. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, informační tabule v prostorách školy, regionální tisk, periodika a další média. Škola v současnosti nemá své vlastní webové stránky, ale využívá internetového prostoru na stránkách města Kouřimi.

Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu. Žáci jsou prokazatelně poučeni o možných rizicích ohrožení zdraví a o speciálním režimu v odborných pracovnách. O těchto rizicích i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy i rodiče žáků. Zaměření školy a její strategie umožňuje bez problémů předcházet vzniku patologických jevů a šikaně. Prostředí pracovišť odpovídá požadavkům pro zdravý vývoj žáků, pomáhá předcházet úrazům. Míra počtu úrazů žáků ve škole je minimální.

Škola má potřebné množství materiálních a finančních zdrojů k realizaci obsahu vzdělávání ve všech uměleckých oborech. Z vlastních analýz však vyplývá potřeba investic do budovy školy, jejího vnitřního prostředí a vybavení a do obnovy nástrojového archivu, který je k dispozici žákům školy.

Budova základní umělecké školy je umístěna ve starším domku (bývalé zemědělské stavení) v centru města. Vzhledem k malému prostoru využívá škola pro výuku tanečního oboru sportovní haly a pro výuku výtvarného oboru plně vybavené třídy a keramické pece v Základní škole praktické a speciální. Materiální a technické vybavení všech dalších specializovaných učeben v budově ZUŠ je starší, ale funkční a účelné. Třídy hudebního oboru jsou menší a působí příjemným dojmem. Pro účely skupinové výuky hudebního oboru škola disponuje pouze větší učebnou, kde probíhá výuka hudební nauka a zkoušky souborů. Učitelé mají k dispozici malou sborovnu, vybavenou lednicí a varnou konvicí. V jedné učebně je k využití i kopírka.

***Personální, bezpečnostní a materiální zajištění školy splňují všechny předpoklady pro její činnost. Škola si je případných rizik vědoma, hledá řešení a hodlá se jimi v budoucnu zabývat.***

### **Průběh a výsledky vzdělávání žáků v hudebním oboru**

V individuální výuce v předmětech hra na klavír, a ve skupinové výuce souborové hry vedli učitelé žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání navazujících činností, které směřovaly ke správné interpretaci zadaných skladeb. Metodické vedení žáků či praktické připomínky k technice hry a souhry s ostatními byly sdělovány s trpělivostí a s pochopením znalostí a dispozic žáka. Někdy chyběl kreativnější přístup pedagoga. Tempo výuky odpovídalo věku a ročníku žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a vhodně jej doplňovali vlastním příkladem hry nebo expresivním znázorněním svého požadavku. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením, prvky sebehodnocení nebyly využívány. Žáci nebyli v této fázi jejich uměleckého vývoje schopni sebereflexe. Kultivovanost jejich projevu však odpovídala věkové úrovni a stupni dosažených dovedností. Pravidla pro hodnocení žáků byla dodržována. Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské až rodinné atmosféře s chápáním žáka jako celkové osobnosti.

### **Průběh a výsledky vzdělávání žáků v tanečním oboru**

Sledovaná výuka v tanečním oboru probíhala v předmětech lidový tanec a taneční praxe ve 3. a 4. ročníku I. stupně. Zařazení žáků do ročníků souhlasilo s jejich věkovou hranicí i fyzickými dispozicemi, organizace výuky vycházela z potřeb oboru, převládala především frontální a diferencovaná výuka, kterou zajišťovala vyučující bez odborné způsobilosti, avšak s pedagogickým vzděláním. Nedostatek odbornosti se zjevně odrazil v kvalitě výuky. Výukové cíle sledovaných hodin odpovídaly daným předmětům pouze částečně. Menší rizika se objevila

především v obsahové náplni tanečního oboru, který se v této škole zaměřuje v rámci lidových tanců na country tance a cloggin, jež však zatím není obsahem výuky na ZUŠ. Dle sdělení ředitelky, škola tak reagovala na požadavky rodičovské veřejnosti a využila zaměření vyučující. Ředitelka i samotná vyučující jsou si tohoto rizika vědomy a pracují na jeho odstranění prostřednictvím dalšího vzdělávání vyučující a rozšíření i prohloubení náplně tanečního oboru podle učebních plánů (viz. Roční plán školy pro š. r. 2008/2009.)

Ve shlednutých hodinách chyběl větší důraz na rozvoj správného držení těla, na rozvoj a podporu tvůrčí činnosti žáků, především v rámci samostatné improvizace a zpracovávání vlastních tvůrčích úkolů. Technická taneční úroveň žáků byla (vyjma cloggingu) velmi průměrná. Při hodnocení žáků vycházela vyučující především z motivační funkce hodnocení a z pozitivní práce s chybou. Snažila se jít žákům příkladem v rámci svých možností. V oblasti metod a forem výuky nevyužívala bohatěji dalších možností (práce ve skupinách, práce s prožitkem, samostatné řešení problému apod.) Nebylo využito možnosti sebehodnocení, sebereflexe či vzájemného hodnocení žáků. Přesto žáci pracovali se zaujetím pro pohyb a tanec. Vyučující společně s korepetitorkou vytvořily žákům otevřenou atmosféru důvěry, pohody a přátelských vztahů.

Taneční obor pravidelně pořádá výroční koncerty, účastní se důležitých akcí školy (Jarní setkání ZUŠ v Kouřimi), akcí města (např. Sen noci kouřimské, Den otevřených dveří památek), účastnil se představení pořádaných v rámci Středočeského festivalu ZUŠ 2007, spolupracuje s TO ZUŠ Kolín (Oblastní přehlídka ZUŠ 2007), vyučující i žáci se pravidelně účastní seminářů a tanečních soustředění (např. Podzimní taneční setkání v Táboře). V rámci soutěží ZUŠ obor nedosahuje žádných výrazných výsledků.

### **Výsledky vzdělávání ve výtvarném a literárně-dramatickém oboru**

Škola ještě realizuje vzdělávání ve výtvarném (dále VO) a literárně-dramatickém oboru (dále LDO). Výtvarný obor se orientuje na malbu, grafiku, textilní techniky a keramiku. Žáci se svými pracemi prezentovali na krajském kole soutěže VO ZUŠ, vystavovali v rámci Středočeského festivalu ZUŠ 2007 v Pečkách a Kolíně, pořádají pravidelně výstavu a účastní se výtvarné dílny v NG Praha.

LDO je zaměřen na pantomimu a divadlo. Jeho součástí jsou dva divadelní soubory (Mršťa Prst'a a Junioři), které se často prezentují na veřejnosti (Kouřimské PoDivování) a dosahují značných úspěchů na soutěžích a přehlídkách v celostátním měřítku (Klicperovy dny v Sadské; Dětská scéna Trutnov; národní přehlídka Krakonošův divadelní podzim 2007; Jiráskův Hronov 2008; Šrámkův Písek 2008 apod.) Obor pořádá každoročně divadelní tábor v Maršovicích.

***Realizace vzdělávání naplňuje obsah dosud platných učebních dokumentů pro ZUŠ. Metody, formy a strategie školy v celkovém výsledku podporují rozvoj osobnosti žáků, umožňují jim aktivní zapojení do činností školy. V hodinách není příliš využíváno možnosti sebereflexe a vlastního hodnocení žáků.***

### **Partnerství**

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků, zřizovatelem a městem Kouřim. Vzájemná komunikace a přístup kraje jako zřizovatele ke škole je podle vyjádření ředitele pozitivní, ale spíše formální. Spolupráce s městem, které je majitelem budovy školy, je na dobré úrovni. Město hradí drobné opravy budovy. Škola naopak spolupracuje s městem v rámci kulturních aktivit. Zástupci města se účastní školních akcí. Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou rodičům a zákonným zástupcům poskytovány průběžně a pravidelně. Příležitostí ke kontaktu s rodiči jsou třídní přehrávky, veřejné koncerty a vernisáže. Škola spolupracuje i s jinými ZUŠ (Kolín, Hradec Králové).

***Spolupráce se zmíněnými partnery je dobrá a vedení školy se snaží tuto spolupráci udržovat.***

## Celkové hodnocení školy

*Vzdělávání v Základní umělecké škole v Kouřimi je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při vzdělávání škola postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty. Škola umožňuje rovný přístup ke vzdělávání i v souvislosti s přijatelnou výší školného. Úroveň řízení a práce vedení školy je na standardní úrovni. Drobné nedostatky ve vedení dokumentace byly odstraněny v průběhu inspekce (aktualizace školního řádu, aktualizace formulářů knihy úrazů). Personální zajištění výuky vyhovuje standardu a je dostačující pro zajištění výuky. Škola účelně využívá zdroje a poskytnuté finanční prostředky a zajišťuje bezpečnost žáků. Personální zajištění výuky vykazuje drobná rizika vzhledem k nízkému procentu odborné kvalifikace vyučujících. Situaci se vedení snaží řešit prostřednictvím dalšího vzdělávání pedagogů. Úroveň výuky však vyhovuje standardu. Drobná rizika v tanečním oboru v oblasti obsahu výuky jsou únosná. Škola rozvíjí osobnost žáka zejména po stránce estetické a nabízí mu model soustavné lidské činnosti směřující ke konkrétnímu cíli s vlastním uměleckým vyjádřením. Zájem o výuku v základní umělecké škole ze strany žáků a veřejnosti je trvalý a počet žáků stabilní. Vedení školy přijímá zatím jen pasivně změny v systému uměleckého školství.*

### Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Středočeským krajem čj. OŠMS/2984/2001 ze dne 18. září 2001 s účinností od 1. července 2001
2. Dodatek č. 1 ke zřizovací listině čj. 8973/2005/ŠKO ze dne 27. června 2005 s účinností od 1. září 2005
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 9. listopadu 2007
4. Rozhodnutí MŠMT o zápisu do školského rejstříku čj. 28 686/05-21 s účinností od 14. října 2005
5. Potvrzení ve funkci ředitelky Základní umělecké školy Kouřim, Nové město 180 vydané Středočeským krajem čj. 59063/2008KUSK 22. dubna 2008
6. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září v letech 2005, 2006, 2007 a 2008
7. Výkazy zisku a ztráty sestavené k 31. prosinci v letech 2006, 2007 a 30. září 2008
8. Závazné ukazatele rozpočtu NIV v letech 2006, 2007 a k 30. 9. 2008
9. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v letech 2006 a 2007
10. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí roku 2006, 2007 a za 1. – 3. čtvrtletí roku 2008
11. Hlavní účetní kniha období 12/2006, 12/2007 a 9/2008
12. Hodnocení uplynulých pěti let ZUŠ Kouřim z 19. května 2008
13. Vlastního hodnocení školy, ze dne 5. 9. 2008
14. Plán práce na školní rok 2008/2009 z 5. září 2008
15. Zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008 a 2008/2009
16. Rozvrhy hodin a výkazy vyučovacích hodin za školní rok 2008/2009
17. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2008/2009
18. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2007/2008
19. Přihlášky do ZUŠ Kouřim ve školním roce 2008/2009
20. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Kouřim
21. Doklady o absolvovaných školeních a seminářích pracovníků školy za rok 2007 a 2008

22. Školní řád platný od 5. září 2008 (aktualizovaný)
23. Třídní knihy vedené ve školním roce 2007/2008, 2008/2009
24. Kronika školy
25. Katalogové listy žáků (školní matrika)
26. Kniha úrazů vedená od 1. září 1996 (aktualizovaná)

*Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.*

*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.*

### Složení inspekčního týmu:

(razítko)

**Titul, jméno a příjmení**

**Podpis**

Mgr. Petr Pitra

.....

Mgr. Šárka Kuželová

.....

Bc. Dana Nulíčková

.....

V Praze 6. listopadu 2008

**Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

V Kouřimi dne 24. listopadu 2008

(razítko)

**Titul, jméno a příjmení**

**Podpis**

Sylva Kroužilová

.....

### **Připomínky ředitelky školy**

| Datum | Text                             |
|-------|----------------------------------|
|       | <b>Připomínky nebyly podány.</b> |