



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1328/17-B

Název	Základní umělecká škola Orchidea classic s.r.o.
Sídlo	J. Babáka 1, 616 00 Brno - Žabovřesky
E-mail	skola@zusorchidea.com
IČ	25317725
Identifikátor	600003337
Právní forma	Společnost s r.o.
Zastupující	Mgr. Miroslav Suchý
Zřizovatel	Orchidea classic s.r.o.
Místo inspekční činnosti	J. Babáka 1, 616 00 Brno - Žabovřesky
Termín inspekční činnosti	21. 11. 2017 – 23. 11. 2017

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Soukromá základní umělecká škola byla založena v roce 1996. Je jednooborová. Poskytuje základy hudebního vzdělání. Jejími zřizovateli jsou Mgr. Miroslav Suchý, současně zastává funkci ředitele a Ivona Suchá. Veškerá činnost ZUŠ probíhá v učebnách základní školy až po jejím skončeném vyučování. Část výuky je realizována za obdobných podmínek na třech odloučených pracovištích v brněnských základních školách (Botanická 63/70, náměstí Svornosti 2571/7 a Hudcova 81/35).

V nabídce vyučovaných nástrojů dominuje zobcová flétna (202 žáků), následuje klavír (98 žáků), sólový zpěv (94 žáků), kytara (52 žáků), sborový zpěv (40 žáků), keyboard (34 žáků), housle (22 žáků), příčná flétna (20 žáků), klarinet (14 žáků), violoncello (5 žáků) a akordeon (1 žák).

Hodnocení podmínek vzdělávání

O dalším rozvoji ZUŠ má její ředitel jasnou představu a daří se mu postupně jeho cíle naplňovat. Od minulé inspekce v roce 2012 došlo ve vedení školy k menší změně. Od roku 2017 zastává funkci nová zástupkyně, která prošla výběrem obou zřizovatelů. Postupně jsou jí ředitelem školy předávány oblasti řízení a vzdělávání. Po organizační stránce je činnost ZUŠ řádně zabezpečena. Vnitřní organizační předpis vymezuje základní povinnosti a kompetence pedagogických pracovníků, třídních učitelů, vedoucích oddělení, zástupce a ředitele školy. Řeší rovněž otázky práce poradního orgánu - pedagogické rady. Její činnost je neformální a funkční, což potvrzují záznamy z jednání. V současné době probíhá hospitační činnost ze strany zástupkyně ředitele. Obsahuje metodická doporučení, konkrétní závěry a učitelé jsou s nimi prokazatelně seznámeni. Hospitační činnost ředitele je spíše neformální. Zaměřuje se především na zjišťování schopnosti žáků využívat jejich teoretické znalosti v praktickém „muzicírování“ a interpretaci nastudovaného repertoáru žáků. Potřebná pozornost je věnována vnitřní kontrole. Ta je systematická a zahrnuje všechny oblasti důležité pro efektivní činnost ZUŠ. Absence zjištěných nedostatků v průběhu inspekce svědčí o dostatečné a účinné kontrole.

Personální podmínky školy jsou vzhledem k realizovanému školnímu vzdělávacímu programu takřka optimální. Dva vyučující ze 42 pedagogických pracovníků nesplňují bezvýtku kvalifikační předpoklady. Jedná se o učitelku I. stupně ZŠ s částečným pracovním úvazkem (dvou vyučovacích hodin) a jednoho učitele bez požadovaného pedagogického vzdělání. Dvě vyučující (studentky 5. ročníku konzervatoře) si dokončují potřebné pedagogické vzdělání. Ředitel s rozmyslem využívá příslušnou nástrojovou profilaci pedagogů. Z tohoto důvodu je velká část (34 učitelů) na částečný pracovní úvazek. Za poslední tři školní roky prošel pedagogický sbor výraznější obměnou (20 nových učitelů). Dle sdělení vedení školy je hlavní příčina v zástupu za mateřské dovolené. Pro další rozvoj školy je věkové složení sboru perspektivní. I když pět pedagogů je důchodového věku (68 – 80 let), celkovým průměrem se řadí mezi věkově mladší. Další vzdělávání pedagogů vedení školy podporuje. V souladu s projeveným zájmem učitelů vytváří potřebné podmínky pro jejich účast na vzdělávacích akcích. Rovněž někteří jsou umělecky aktivně činní. Začínajícím učitelům je věnována potřebná pozornost a péče. Děje se tak zejména prostřednictvím vedoucích oddělení.

Škola sídlí v pronajatých prostorách Základní školy Jana Babáka. Má zde dosti stísněné pracovní a sociální zázemí pro vedení školy a vyučující – malou sborovnu a ředitelnu. Vlastní výuka probíhá po skončeném vyučování ZŠ ve vyčleněných běžných třídách.

V učebnách využívaných ZUŠ je k dispozici klavír či pianino. Přestože běžné třídy základní školy, které si ZUŠ nemůže výrazněji upravit pro své potřeby a nevytváří pro individuální výuku optimální estetické a podnětné prostředí, vlastním potřebám výuky v zásadě vyhovují. V obdobných podmínkách probíhá výuka na odloučených pracovištích umístěných v dalších třech brněnských základních školách. Základní vybavení školy hudebními nástroji a pomůckami je zabezpečeno. V rámci reálných ekonomických možností školy se nástrojový fond postupně rozšiřuje. Za poslední tři školní roky škola investovala nemalé finanční prostředky zejména do oprav a údržby hudebních nástrojů. Uvážlivě nakupuje postupně nové hudební nástroje, čímž rozšiřuje svůj půjčovný fond. Rovněž je doplňován notový materiál a učební pomůcky. Pro pořádání veřejných vystoupení žáků školy jsou využívány prostory místní školní jídelny, kde má ZUŠ na vyvýšeném pódiu umístěno kvalitní klavírní křídlo. Jednoduchou úpravou tak lze jídelnu přeměnit v koncertní sál.

V oblasti zajištění bezpečnosti žáků měla škola nastavená pravidla chování jak pro žáky, tak pro vyučující a to na úrovni osobního přístupu k jednotlivým žákům. O tom, že se dodržování pravidel v pronajatých prostorách a tím zajištění bezpečného prostředí pro žáky daří, svědčí mimo jiné i absence úrazů.

Kapacita školy byla dlouhodobě naplněna na 100 %. Tato skutečnost napomáhala k tomu, že škola měla dostatek finančních prostředků k realizaci školního vzdělávacího programu.

O studium v ZUŠ je zájem. Žáci jsou přijímáni na základě vykonání talentové zkoušky, která probíhá před zkušební komisí. Z jejího průběhu jsou vedeny protokoly. Zájemcům jsou vytvořeny rovné příležitosti ke vzdělávání. ZUŠ vychází vstříc potřebám žáků (u mladších žáků dělení vyučovací hodiny hlavního oboru dvakrát týdně, časové návaznosti výuky hry na nástroj a dalších přiřazených předmětů). Zákonným zástupcům žáků umožňují učitelé přímou účast ve výuce jejich dětí a tím zkvalitňovat potřebnou vzájemnou spolupráci školy s rodinou.

Škola usiluje o otevřenost vůči veřejnosti a zákonným zástupcům žáků. Má vytvořeny přehledné webové stránky s důležitými údaji o vlastní činnosti. Vedení školy a pedagogický sbor vytváří dobré podmínky pro vzájemnou informovanost a spolupráci s rodiči. Spolupracují se školami, v jejichž prostorách vyučují. Zejména úzká spolupráce je se základní školou Jana Babáka (zde je hlavní sídlo školy) v rámci výuky žáků s rozšířeným programem hudební výchovy.

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Orchidea. Ten je zpracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Přesto ČŠI doporučuje provést při jeho další aktualizaci upravení klíčových kompetencí ve vztahu na žáky a korekturu obsahu přípravného studia jednotlivých nástrojů. Podle tohoto dokumentu jsou vyučováni všichni žáci ZUŠ, mimo žáků 7. ročníku I. stupně základního studia. U těch dobíhá výuka dle dosud platných učebních dokumentů. Časová dotace individuální výuky a její předmětová skladba je respektována. Rovněž tak výuka dalších povinných předmětů (komorní či souborová hra). Hudební nauku navštěvuje pravidelně téměř většina žáků. Pouze malé procento z nich (2 %) je z pravidelné docházky ředitelem školy na základě odůvodněné žádosti uvolněno a jejich vzdělávání je řešeno náhradním způsobem výuky.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Hospitační činnost byla zaměřena tak, aby byl sledován co nejvyšší počet pedagogů a vyučovaných předmětů. V kvalitě výuky se pozitivně projevovala plná aprobovanost pro výuku vyučovaného nástroje i dosavadní praxe učitelů. V přípravných a nejnižších ročnících

základního studia kladli vyučující důraz na fixaci potřebných technických dovedností a návyků. Ve vyšších ročnících se opírali o technickou zdatnost žáků a zaměřovali se na jejich hudební projev. Příkladná úroveň byla sledována u žákyně hry na příčnou flétnu, kdy vyučující svým erudovaným způsobem vedla interpretku k preciznímu výkonu. Skupinová výuka zobcových fléten probíhala u mladších ročníků, jejichž vyspělost byla na přibližně stejné úrovni. Učitelé rovnoměrně rozdělovali úkoly a trpělivě rozvíjeli hudební dovednosti žáků. Kvalitní průběh výuky byl sledován u skupiny souborové hry žáků na kytaru. Maximální soustředění na výkon, správné návyky komorní hry, svědčí o velké pozornosti věnované této formě souhry.

Sledovaná výuka přípravné hudební výchovy a hudební nauky byla v obou případech kvalitně vedena s dobrými vzdělávacími výsledky. Organizace práce byla efektivní. Průběh výuky svědčil o tvůrčím způsobu přístupu a zkušenostech vyučujících. Používali pestré, pro žáky přitažlivé formy práce, které byly výrazně aktivizující. Vhodně využívali didaktické pomůcky. Vzhledem k výchovně vzdělávacím cílům obou předmětů byly používané metody vysoce efektivní. Během lekcí byli žáci velice aktivní, jejich vědomosti a dovednosti měly dobrou úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Škola považuje za osobní úspěch každého žáka odpovědnou přípravu na veřejná vystoupení a instrumentální soutěže. Výsledky vzdělávání jsou vedením školy průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako podklad pro jejich objektivní hodnocení slouží výkony žáků na třídních besídkách, koncertech a postupových zkouškách. Velmi dobré vzdělávací výsledky byly sledovány i během hospitační činnosti.

Kvalitní vzdělávací výsledky žáků se rovněž projevují úspěšně vykonanými talentovými zkouškami v rámci přijímacího řízení na vyšší typy uměleckých škol. Dalším důležitým ukazatelem jsou úspěchy žáků na soutěžích organizovaných MŠMT i nadacemi. Za poslední tři školní roky byli žáci úspěšní zejména v sólovém zpěvu, hře na klavír a housle. Zvláštní pozornost zasluhuje ocenění dvou žáků (3. místo) na Mezinárodní skladatelské soutěži v Lucembursku.

Úspěchem školy je nízký počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia, bez absolvování uceleného vzdělávacího stupně. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura vyvážená.

Závěry

Hodnocení vývoje

- Od minulé inspekce v roce 2012 prošla škola zejména obměnou pedagogického sboru. Od letošního školního roku je ustanovena nová zástupkyně ředitele, která postupně přebírá vedení ZUŠ. Úroveň uměleckého vzdělávání se udržuje stále velmi dobrá.

Silné stránky

- Personální zajištění pozitivně ovlivňuje výsledky vzdělávání
- Funkčně nastavený systém řízení školy, včetně zpracovaných dokumentů vztahujících se k procesu vzdělávání

Slabé stránky

- Nízký počet druhů vyučovaných nástrojů, který omezuje možnost vytvoření širšího spektra komorních ansámbků
- Absence vlastních prostorů pro vzdělávání

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- ZUŠ jako celek pracuje velmi dobře. V její činnosti nebyly zjištěny nedostatky, které by negativně ovlivnily výsledky a kvalitu její výchovně vzdělávací práce.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina školy Základní umělecká škola Orchidea classic s.r.o. ze dne 18. září 1996
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 15. listopadu 2017
3. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Orchidea platný od 1. září 2012, novelizace dokumentu od září 2017
4. Školní řád účinný od 3. září 2012
5. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2017 ze dne 10. října 2017
6. Záписy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2016/2017, 2017/2018
7. Školní matrika
8. Výkazy žáků a vyučovacích hodin ve školním roce 2017/2018
9. Třídní knihy vedené ve školním roce 2017/2018
10. Rozvrhy hodin všech vyučujících ve školní rok 2017/2018
11. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
12. Vnitřní organizační předpis ze dne 1. září 2015
13. Další vzdělávání pedagogických pracovníků, školní rok 2017/2018
14. Plán hospitací – 1. pololetí ze dne 2. října 2017
15. Záписy o provedené hospitaci ve školním roce 2016/2017 a 2017/2018
16. Dokumentace k účetní uzávěrce roku 2016
17. Dokumentace k bezpečnosti a ochraně zdraví žáků
18. Inspekční zpráva ze dne 21. prosince 2012

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.b@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Mgr. Jiří Brauner v.r.

PhDr. Vlastimil Chalupa, odborník pro umělecké vzdělávání

PhDr. Vlastimil Chalupa v.r.

Ing. Jiří Koc, kontrolní pracovník

Ing. Jiří Koc v.r.

V Brně dne 8. prosince 2017

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Miroslav Suchý, ředitel školy

Mgr. Miroslav Suchý v.r.

V Brně dne 18. prosince 2017