



**Česká školní inspekce
Inspektorát v Kraji Vysočina**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIJ-354/20-J

Název	Základní škola, Základní umělecká škola a Mateřská škola Lipnice nad Sázavou
Sídlo	č. p. 213, 582 32 Lipnice nad Sázavou
E-mail	zslipnicens@seznam.cz
IČ	70 892 857
Identifikátor	600 087 042
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Marie Opršálová
Zřizovatel	obec Lipnice nad Sázavou
Místo inspekční činnosti	č. p. 213, 582 32 Lipnice nad Sázavou č. p. 135, 582 33 Dolní Město č. p. 34, 582 34 Krásná Hora č. p. 59, 582 31 Okrouhlice
Termín inspekční činnosti	4.–6. 3. 2020

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Získávání a analyzování informací o vzdělávání žáků a činnosti školy a sledování a hodnocení efektivnosti vzdělávací soustavy podle § 174 odst. 2 písm. a) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného podle školních vzdělávacích programů v souladu s § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona. Zjišťování a hodnocení naplnění školních

vzdělávacích programů a jejich souladu s právními předpisy a rámcovými vzdělávacími programy podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní škola, Základní umělecká škola a Mateřská škola Lipnice nad Sázavou (dále škola) vykonává činnost základní školy, základní umělecké školy, mateřské školy, školní družiny a školní jídelny.

V době inspekční činnosti se v mateřské škole vzdělávalo 26 dětí v jedné heterogenní třídě, dvě z nich byly mladší tří let. V posledním ročníku před zahájením základního vzdělávání bylo zapsáno 12 dětí, jedno z nich mělo odloženou povinnou školní docházku a bylo vzděláváno podle individuálního vzdělávacího plánu za podpory asistenta pedagoga.

V základní škole se vzdělávalo 82 žáků v šesti třídách (spojeny byly 1., 2. a 3. ročník a 4. a 5. ročník), 14 z nich podle individuálních vzdělávacích plánů.

Školní družina měla dvě oddělení se zapsanými 48 účastníky zájmového vzdělávání.

V základní umělecké škole jsou vyučovány dva obory – hudební a výtvarný. V době inspekční činnosti se v ní vzdělávalo 83 žáků. Hudební obor navštěvovalo 61 žáků a výtvarný obor 22 žáků.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitelka školy vypracovala koncepci školy aktualizovanou v roce 2018. Tento materiál obsahuje jen obecnou strategii týkající se celého subjektu, konkrétní cíle jsou formulovány pouze pro činnost základní školy. V této oblasti jsou záměry stanovené reálně. Do objektivní analýzy výchozího stavu a návrhů cílů byli účinně zapojeni i další vyučující. Velkou pozornost věnuje ředitelka školy podpoře vzájemné spolupráce a komunikace v pedagogickém sboru základní školy, úspěšně spolupracovala s vysokou školou v rámci projektu „Šetření sociálního klimatu v základní škole“. Rovněž úkoly rozpracované v ročním plánu práce se téměř výhradně vztahují k základní škole. Takto sestavená neúplná koncepce není dostatečným východiskem pro řízení a kontrolu.

Ředitelka školy stanovila, že základní školu a školní družinu bude řídit přímo, v případě mateřské školy a základní umělecké školy delegovala kompetence na vedoucí učitele. Tato organizační struktura školy není podpořena důslednou řídicí a kontrolní činností vzhledem ke všem součástem subjektu.

Samostatná jednání pedagogické rady mateřské školy neprobíhají, učitelky mateřské školy se ani neúčastní společných jednání pedagogické rady základní školy. Ředitelka školy tak dostatečně nevyužívá svůj poradní orgán k projednávání zásadních otázek týkajících se vzdělávací činnosti mateřské školy. Přenos informací mezi ředitelkou školy a mateřskou školou je naopak dobře zajištěn prostřednictvím každodenního osobního kontaktu.

Nejméně účinné bylo řízení základní umělecké školy. Vedení nedostatečně kontroluje práci učitelů, nejsou přijímána účinná opatření ke zlepšení kvality vzdělávání, což se projevilo nedostatky v naplňování školního vzdělávacího programu a chybami v dokumentaci školy.

Při hospitační činnosti v základní škole postupuje ředitelka školy plánovitě. Metodické vedení výuky v základní škole se opírá také o závěry z týdenních provozních porad a o další

nástroje (například organizování vzájemných hospitací pedagogů, předávání informací získaných při dalším vzdělávání). Efektivně je řízena a kontrolována činnost školní družiny.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků v celé škole má různou kvalitu. V mateřské škole, základní škole a školní družině je plánovité, vzdělávacích akcí organizovaných vzdělávacími institucemi mimo školu se každoročně účastní většina pedagogů. Je pozitivní, že ředitelce se daří získávat další finanční prostředky na vzdělávání pro vybrané pedagogy v základní škole i formou účasti na projektech. Naproti tomu další vzdělávání v základní umělecké škole probíhá spíše nahodile, jen podle aktuálních zájmů jednotlivých učitelů.

Prostory mateřské školy jsou vyzdobeny pracemi dětí, což pozitivně podporuje rozvoj jejich estetického cítění a navozuje podnětnou a tvůrčí atmosféru. Vzdělávání příznivě ovlivňuje i postupně zlepšující se vybavení mateřské školy (renovace školního nábytku, pořizování nových pomůcek včetně didaktické techniky). Ke své činnosti dále mateřská škola účelně využívá školní hřiště, dětské hřiště, okolní přírodu nebo nedaleký bazén. Podmínky mateřské školy vhodně napomáhají ke zdravému tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji dětí a jejich osobnostnímu rozvoji.

Pedagogové základní školy usilují o zlepšení prostředí ve třídách a v prostorách přístupných žákům, využívají k tomu například nápaditě umístěné vyučovací pomůcky a práce žáků. Snaží se eliminovat případy, kdy nedostatečně udržované prostředí nepůsobí podnětně. Tento úkol se daří plnit jen zčásti. Celkově má také základní škola dostatečné materiální podmínky pro realizaci školního vzdělávacího programu.

Škola je úspěšná v získávání dalších finančních příspěvků určených pro nákup učebních pomůcek. Nově pořízené sady tabletů byly opakovaně využity pro podporu výuky v hospitovaných hodinách. Vyučující tento způsob práce uplatnili adekvátně ke stanovenému cíli, efektivně, v přesně časově ohraničených částech vyučovacích hodin.

V budově školy v Lipnici nad Sázavou slouží k výuce hudebního oboru základní umělecké školy samostatná třída. V dalších základních školách jsou k této výuce využívány běžné třídy, kde vybavení bylo na různé úrovni a spíše nedostatečné. Ani pro výuku výtvarného oboru nemá škola vytvořeny dostatečné podmínky. Chybí odborná učebna se zázemím, výuka probíhá v kmenové třídě základní školy, kde nebyl zajištěn dostatek pracovních míst pro žáky, což mělo negativní vliv na kvalitu výuky.

Školní družina má pro svá dvě oddělení samostatnou místnost vybavenou vhodným nábytkem a dále využívá třídu prvního stupně. Má k dispozici i další vnitřní a venkovní prostory školy včetně pronajatého sálu pro tělovýchovné aktivity.

Hodnocení průběhu vzdělávání

V době inspekční činnosti se vzdělávání v mateřské škole vyznačovalo tvořivou a přívětivou atmosférou. Děti byly vedeny k vzájemnému respektu a spolupráci, přirozeně spolu hovořily a dodržovaly vhodně nastavená pravidla vzájemného soužití. Významným přínosem bylo utváření, upevňování, rozšiřování a prohlubování vědomostí a dovedností během různě zařazovaných organizačních forem vzdělávání.

Vzdělávání se přizpůsobovalo vývojovým, fyziologickým, sociálním i emocionálním potřebám. V menší míře však bylo vázáno k individuálním potřebám a možnostem zejména v souvislosti s kladením požadavků na jednotlivce a diferenciací úkolů pro děti různého věku.

Vzdělávací nabídka učitelek účelně vycházela jak ze školního vzdělávacího programu a pedagogické diagnostiky, tak z aktuálních podmínek a situací. Pozitivně se projevovала aplikace vhodných příkladů ze života za využití znalostí a dovedností dětí. Důsledně byly dodržovány psychohygienické podmínky a citlivě se střídaly činnosti náročné na tělesnou i mentální aktivitu dětí. Vhodně bylo zařazováno frontální vzdělávání, práce ve skupinách a samostatná individuální činnost.

Využívané metody podporovaly rozvoj volných vlastností, kognitivních funkcí a estetického cítění. Málo příležitostí dostávaly děti k samostatnému vyjadřování a souvislému mluvnímu projevu. Řízené zdravotně pohybové aktivity posilovaly jejich zdravotní stav, společenské vyžití v rámci kolektivu a jejich psychické uvolnění.

Vzdělávání obohacovalo využívání didaktických pomůcek vytvořených učitelkami mateřské školy, jejichž příhodná aplikace umožňovala účinně procvičovat hrubou a jemnou motoriku nebo orientovat se v čase a prostoru. Efektivita zařazovaných činností byla systematicky i operativně podporována účelným využíváním tabletů za aktivní účasti dětí.

Hodnocení dětí bylo průběžné za okamžité výkony, přičemž často mělo formativní charakter. Sebehodnocení bylo zaznamenáno jen ve velmi malé míře. Patříčná pozornost byla věnována přechodu do základní školy především v oblastech zaměřených na přípravu na čtení, psaní a počítání.

V hospitovaných hodinách v základní škole vyučující dostatečně konkrétně formulovali cíl hodiny tak, aby žákům byl již od počátku zřejmý. Společně s průběžným motivačním působením, častým povzbuzováním a dodáváním sebedůvěry se dařilo získat a udržet jejich pozornost. Ve třídách prvního stupně k tomu většinou přispělo i časté střídání forem práce a vhodně volené relaxační aktivity, na druhém stupni zase uvádění zajímavých příkladů z praxe.

Vyučující usilovali o přehledný a srozumitelný výklad, úspěšně nabízeli žákům logický systém, do kterého mohli poznatky zařadit. Při osvojování nového učiva však dávali učitelé ve výrazné většině přednost frontálnímu působení. Ve snaze o přesnost a rychlost neposkytovali žákům příležitosti získat informace samostatně, ověřit si jejich správnost, pracovat s chybou. Procvičování učiva probíhalo společně, stejným tempem, většinou bez diferenciacce. Kontrola výsledků samostatné práce byla odkládána na příští vyučovací hodinu.

Nejméně účinná byla práce v těch hodinách, kdy zdlouhavý řízený rozhovor nebyl oddělen od jiných uložených úkolů a žáci byli nuceni provádět stručné zápisy do sešitů nebo řešit krátké úkoly a současně vnímat projev vyučujícího, který se týkal dalších pasáží učiva.

Zejména v hodinách prvního stupně dostávali žáci příležitost pro vlastní sebehodnocení. V menší části vyučovacích hodin si pedagogové vyhradili dostatek času na rozbor výsledků samostatné práce. Žáci měli prostor i na zhodnocení práce spolužáků, byli vedeni k tomu, aby se vyjadřovali taktně a v rámci svých možností i objektivně. Vyučující následně celkovou práci v hodině včetně splnění stanoveného cíle stručně shrnuli a zhodnotili.

Pedagogové byli většinou trpěliví. Důslednost při vyžadování splnění uložených úkolů spojovali se vstřícným přístupem, dařilo se jim ve třídách nastolit příznivou pracovní atmosféru.

V zájmovém vzdělávání ve školní družině byly účelně zařazovány různé aktivity, nejdříve byly zaměřeny na odpočinek a relaxaci. Je velmi pozitivní, že vychovatelky školní družiny si promyšlenou organizací vytvořili podmínky pro to, aby všichni účastníci zájmového vzdělávání trávili každý den při pobytu venku. Následná nabídka činností byla pestrá a vedla

k účinnému plnění naplánovaných cílů. Svým zaměřením vhodně navazovala na základní vzdělávání, včetně možnosti přípravy na vyučování. Žáci byli účinně motivováni a vedeni ke vzájemné spolupráci.

V hospitovaných hodinách hudebního oboru nebyl na začátku vyučovaných hodin, až na výjimku, formulován vzdělávací cíl. V návaznosti na chybějící cíl hodiny v závěru hodin téměř vždy chybělo hodnocení žáka, jeho sebehodnocení a vůbec nebylo uplatněno vzájemné hodnocení žáků. V hodinách elektronických klávesových nástrojů nebyly plně využívány možnosti nástroje a práce měla charakter spíše výuky hry na klavír. V hodinách hudební nauky byla patrná rozdílná úroveň výuky. V některých hodinách byla pestrá, měnily se činnosti a metody práce a učivo bylo přizpůsobeno adekvátně více ročníkům. V další ze sledovaných hodin výuka nebyla přizpůsobená žákům z několika ročníků. Zatímco mladší měli s látkou problémy, starší se naopak často při některých činnostech nudili. Výuka komorní hry byla motivující, probíhala v příjemném přátelském ovzduší, žáci se učili se zájmem, přistupovali k učiteli s důvěrou a respektem.

Sledované hodiny výtvarného oboru byly charakteristické klidným a pozitivním přístupem učitelky k žákům. Žáci vždy pracovali se zájmem a zaujetím. Na začátku vyučovacích hodin byl stanoven cíl hodin. Samotné práci předcházela dostatečná ukázka výtvarné tvorby i za pomoci interaktivní techniky, která zároveň sloužila jako vhodná motivace. U žáků byla podněcována tvořivost, používání různých technik a materiálů. Jednotlivé práce a postupy byly se žáky rozebírány. Na konci nechyběl kvalitní rozbor prací a hodnocení, a to jak vyučujícím, tak i žáky. Nedostatkem však bylo to, že výuka probíhala v nevhodných podmínkách. Vzhledem k nedostatečnému zázemí (pracovní plochy, množství stolků) byli žáci nuceni pracovat i na podlaze, což je mimo jiné omezovalo v tvorbě.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání v mateřské škole odpovídaly požadavkům školního vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání. Děti prokazovaly patřičné schopnosti, poznatky, postoje a dovednosti v něm stanovené. Rozvoj komunikativních kompetencí nebyl dostatečně patrný, naopak základy kompetencí k učení, řešení problémů a sociálních kompetencí byly rozvinuty na velmi dobré úrovni. Děti se projevovaly bezprostředně a přátelsky, dodržovaly pravidla soužití a navzájem se respektovaly. Během sledovaných činností zvládaly sebeovládání (hlavně záporných emocí) a sebeobsluhu (především umění stolovat, postarat se o sebe a své osobní věci). Dokázaly se soustředit na konkrétní činnosti a jejich dokončení.

Požadovaných výsledků dosahovaly nejstarší děti v rámci přípravy na základní vzdělávání zejména v oblastech předčtenářské a předmatematické gramotnosti. Znaly některá písmena, poznávaly grafickou podobu svého jména, dobře užívaly základní matematické pojmy. Většina z nich dokázala samostatně řešit běžné problémy. Výrazně patrné bylo využívání schopností a dovedností dětí při samostatné práci s didaktickou technikou.

Učitelky mateřské školy pravidelně provádějí a vyhodnocují pedagogickou diagnostiku, na jejímž základě cíleně plánují metody, formy a obsah dalšího vzdělávání. Získané poznatky však nejsou mateřskou školou systematicky projednávány se zákonnými zástupci, čímž není plně využívána možnost vzájemné spolupráce na dalším všestranném rozvoji dětí. Kladně se projevovala spolupráce asistentky pedagoga s učitelkami ve prospěch všech přítomných dětí. Vzdělávací výsledky pozitivně ovlivňuje úzká spolupráce se základní školou a získávání funkční zpětné vazby o dalším vývoji žáků ve vzdělávání s pozitivním dopadem na průběh vzdělávání v mateřské škole v následujícím období.

V podmínkách plně organizované základní školy se vyučující vedle pravidelné sumarizace a zhodnocení výsledků prospěchu a chování na jednání pedagogické rady soustřeďují především na vzájemné konzultace při řešení aktuálních problémů jednotlivých žáků. Interní testování je v gesci učitelů jednotlivých předmětů, kteří také provádějí následná operativní opatření. Ta jsou účinná spíše ve smyslu případných změn v obsahu výuky a méně při vedení všech žáků k zodpovědnosti při plnění uložených úkolů. Projevuje se to zejména v počtu kázeňských opatření. K zahájení školního roku 2018/2019 bylo žáků druhého stupně 38. V průběhu uvedeného školního roku jim bylo uloženo 35 napomenutí třídního učitele, 19 důtek třídního učitele a 15 důtek ředitele školy. Dva žáci měli snížený stupeň z chování. Většina kázeňských opatření byla uložena za neplnění povinností, což dokládá neefektivitu tohoto způsobu hodnocení.

Pro získávání zpětné vazby od absolventů školy využívá škola velmi účinný nástroj. Výchovná poradkyně oslovuje mailem všechny bývalé žáky devátého ročníku před závěrem prvního pololetí následujícího školního roku. Žáci mimo jiné podrobně informují o svých studijních výsledcích. S takto získanými zobecněnými poznatky škola dále pracuje, slouží také k ověřování relevance klasifikace na základní škole.

K bezproblémovému přechodu z předškolního vzdělávání na první stupeň základní školy škola plánovitě a úspěšně využívá výhody umístění obou škol ve společné budově. Děti znají prostředí školy, účastní se společně s žáky prvního a druhého ročníku vybraných akcí. Vyučující obou škol úzce spolupracují (například vzájemné hospitace, projednávání diagnostiky dětí před zápisem).

Při práci s žáky se specifickými vzdělávacími potřebami (SVP) využívají pedagogové základní školy výhody nízkého počtu žáků ve třídách a možnosti bezprostředních osobních konzultací. Výchovná poradkyně mimo jiné vypracovává pro své kolegy pracovní materiál s přehledem doporučených opatření, který využívají při přípravě. V navštívených hodinách vyučující organizovali výuku s respektováním potřeb žáků s SVP. Asistentky pedagoga spolupracovaly s vyučujícími nejen při práci s jednotlivými žáky. Efektivně využívaly možnosti zapojit se do různých částí hodiny a pracovat se skupinami dalších žáků.

Kariérové poradenství mimo jiné úspěšně využívá výše uvedenou zpětnou vazbu od bývalých žáků.

Minimální preventivní program je zaměřen na podporu zdraví a zdravého životního stylu, formuluje konkrétní témata určená vyučujícím v jednotlivých předmětech a obsahuje výběr školních akcí, které mají k prevenci přímý vztah. Projevy nevhodných vztahů mezi spolužáky se v loňském školním roce podařilo pedagogům včas zachytit a problémy vyřešit.

Základní škole se daří motivovat žáky k účasti v různých soutěžích, přípravu k nim chápe nejen jako příležitost reprezentovat školu, ale i jako možnost široce působit na rozvoj osobností žáků.

Škola spolupracuje se zřizovatelem a dalšími organizacemi, efektivní je například partnerství se Státním hradem Lipnice, účastní se kulturního a společenského života ve městě. Využívá vhodných příležitostí k zapojení rodičovské veřejnosti do života školy. Velmi aktivní je při organizaci společných akcí pro okolní školy. Například v době inspekční činnosti pořádala škola s uplatněním tradice zapojení řady svých žáků do šachové hry turnaj pro žáky dalších škol. Účast žáků druhého stupně při organizaci akce vhodně výchovně využíla.

Široká škála možností veřejné prezentace a zúročení nabytých dovedností je poskytována žákům v základní umělecké škole. Škola se zapojila do celonárodního happeningu základních uměleckých škol ve veřejném prostoru ZUŠ OPEN 2019, kdy jako hlavní organizátor společně uspořádala koncert se setkáním dalších škol na hradě Lipnici. Pěvecké

a smyčcové oddělení zde také společně se Základní uměleckou školou Polná uspořádalo dva koncerty. Pro školu jsou tradiční vánoční koncerty. Vánoční vystoupení jsou také organizována pro obyvatele Domova seniorů v Lipnici nad Sázavou. Žáci vystupují i na dalších koncertech pořádaných pro mateřskou a základní školu. Oborových soutěží se neúčastní.

Žáci výtvarného oboru mají možnost prezentace své práce na výstavách, např. výstava obrazů v ZOO Jihlava s názvem „Tetrapaková ZOO“, výstava Filmové plakáty v prostorách kina Ostrov V Havlíčkově Brodě nebo výstava vybraných výtvarných prací na ZUŠ OPEN na hradě Lipnici. Sami také řadu výstav v průběhu školního roku navštěvují.

Závěry

Vývoj školy

- V základní škole se podařilo zastavit pokles počtu žáků.
- Škola využívá finanční prostředky z různých grantů pro zkvalitnění vybavení učebními pomůckami a prostředky ICT.
- Zvýšil se počet asistentů pedagoga.
- Od 1. 9. 2016 je v základní umělecké škole vyučován výtvarný obor.

Silné stránky

- V mateřské a základní škole jsou při podpoře názornosti výuky operativně a účelně využívány tablety.
- Základní škola získává a využívá kvalitní zpětnou vazbu od bývalých žáků.
- Aktivní přístup základní umělecké školy při organizování výuky v budovách okolních základních škol zvyšuje dostupnost základního uměleckého vzdělávání v regionu.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Řídící a kontrolní činnost nepostihuje účinně všechny součásti právního subjektu.
- Děti v mateřské škole nedostávají dostatek příležitostí k samostatnému a souvislejšímu vyjadřování.
- Výuka žáků v základní škole je pouze v malé míře zaměřena na samostatnost při získávání nových poznatků a dovedností.
- Děti v mateřské škole a žáci hudebního oboru v základní umělecké škole nejsou dostatečně vedeni k sebehodnocení.
- Pro výtvarný obor v základní umělecké škole nejsou vytvořeny odpovídající podmínky, což mělo negativní vliv na průběh výuky.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Řídící a kontrolní činností postihnout všechny součásti školy.
- Výsledky pedagogické diagnostiky dětí v mateřské škole přiměřeným způsobem projednávat s jejich zákonnými zástupci.
- Při metodickém řízení výuky se zaměřit na uplatňování účinných výchovných a vzdělávacích strategií.

- Účinněji vést žáky základní školy k zodpovědnosti za plnění úkolů.
- Vytvořit odpovídající podmínky pro výuku výtvarného oboru v základní umělecké škole.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitele školy ve lhůtě do 30 dnů odstranit nedostatky zjištěné při inspekční činnosti (podmínky pro výuku výtvarného oboru v základní umělecké škole) a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jak byly nedostatky odstraněny a jaká byla přijata opatření.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitele školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.

Zprávy zašlete na adresu Česká školní inspekce, Inspektorát v Kraji Vysočina, Zborovská 3, 586 01 Jihlava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.j@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina pro příspěvkovou organizaci Základní škola, Základní umělecká škola a Mateřská škola Lipnice nad Sázavou, ze dne 1. 12. 2019
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení, ze dne 27. 2. 2020
3. Jmenování do funkce ředitelky s účinností od 1. 9. 2011, ze dne 25. 8. 2011
4. Potvrzení ve funkci od 1. 8. 2014 na dobu určitou 6 let, ze dne 9. 5. 2014
5. Usnesení zastupitelstva obce Lipnice nad Sázavou č. 87/2019 ze dne 26. 9. 2019 o udělení výjimky z nejvyššího počtu dětí stanoveného pro třídu MŠ Lipnice nad Sázavou, dne 4. 10. 2019
6. Schválená žádost o udělení výjimky z průměrného počtu žáků – 17 ve třídě pro Základní školu a 20 žáků na 1 oddělení pro školní družinu na zasedání Zastupitelstva obce Lipnice nad Sázavou dne 22. 8. 2019, ze dne 29. 8. 2019
7. Školní matriky mateřské školy, základní školy a základní umělecké školy, školní rok 2019/2020
8. Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání, motivační název S úctou k tradicím, s respektem k individualitám – vzděláváme pro budoucnost, platný ve školním roce 2019/2020
9. Školní vzdělávací program pro předškolní vzdělávání Ty se mnou, já s tebou, my všichni společně, platný od 1. 9. 2017
10. Školní vzdělávací program pro školní družinu čj. 75/2015, platný od 1. 9. 2014
11. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Lipnice nad Sázavou, platný od 1. 9. 2018
12. Vnitřní řád školní družiny, platný od 1. 9. 2019

13. Školní řád mateřské školy, ze dne 28. 8. 2017
14. Školní řád Základní školy, ze dne 27. 8. 2019
15. Rozvrhy hodin pro školní rok 2019/2020
16. Plán práce pro školní rok 2019/2020
17. Koncepce rozvoje školy, aktualizace od školního roku 2018/2019
18. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2019/2020, ze dne 27. 8. 2019
19. Tematický plán 1. a 2. pololetí, školní družina
20. Zápisy z jednání pedagogické rady, školní rok 2019/2020
21. Zápisy z jednání porad v základní umělecké škole a mateřské škole, školní rok 2019/2020
22. Plán hospitační činnosti a vzájemných hospitací v základní škole, záznamové archy hospitační činnosti, školní roky 2018/2019 a 2019/2020
23. Třídní knihy mateřské školy a základní školy, školní rok 2019/2020
24. Třídní knihy pro individuální, skupinové a kolektivní vyučování v základní umělecké škole, školní rok 2019/2020
25. Přehledy výchovně vzdělávací práce ve školní družině, školní rok 2019/2020
26. Zhodnocení práce ve školní družině, školní rok 2018/2019
27. Výroční zpráva za školní rok 2018/2019
28. Školní zpravodaj, školní rok 2019/2020
29. Personální dokumentace, k datu inspekční činnosti

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Inspektorát v Kraji Vysočina, Zborovská 3, 586 01 Jihlava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.j@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Miroslav Pospíšil, školní inspektor, vedoucí inspekčního týmu

Miroslav Pospíšil v. r.

Ing. Václav Čech, školní inspektor

Václav Čech v. r.

Mgr. Vladan Urbánek, školní inspektor

Vladan Urbánek v. r.

Bc. Bohuslava Dvořáková, kontrolní pracovnice

Bohuslava Dvořáková v. r.

Lenka Meister, přizvaná osoba, odborník na základní umělecké vzdělávání

Lenka Meister v. r.

V Jihlavě 16. dubna 2020

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Marie Opršálová,
ředitelka školy

Marie Opršálová v. r.

V Lipnici nad Sázavou 21. 4. 2020