

**Základní škola a Mateřská škola Lipno nad Vltavou,
příspěvková organizace,
382 78 Lipno nad Vltavou 38, tel. 380 736 273, IČO 706 59 273**

ŠVP ZV

**Dobré slovo je jako výtečný strom, jehož kořen
je pevný a jehož větvení se pne k nebesům.
Přináší plody v každé době.**

Korán, 14, 29-30

OBSAH:

1	Identifikační údaje.....	3
1.1	Motto vzdělávacího programu	3
1.2	Údaje o škole.....	3
1.3	Zřizovatel	3
1.4	Platnost dokumentu	3
2	Charakteristika školy.....	4
2.1	Základní informace a velikost školy	4
2.2	Skladba pedagogického sboru	4
2.3	Údaje o žácích	4
2.4	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	5
2.5	Akce organizované školou.....	6
3	Charakteristika ŠVP	7
3.1	Pojetí základního vzdělávání.....	7
3.2	Cíle základního vzdělávání	8
3.3	Klíčové kompetence	9
3.4	Zaměření školy	10
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie	12
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	12
3.7	Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných.....	13
3.8	Začlenění průřezových témat	14
4	Učební plán	15
4.1	Tabulace učebního plánu	15
4.2	Poznámky k učebnímu plánu	16
4.2.1	Poznámky ke vzdělávacím oblastem.....	16
4.3	Doplňek vzdělávací činnosti	18
5	Učební osnovy	18
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	19
5.1.1	Český jazyk a literatura	19
5.1.2	Cizí jazyk.....	47
5.2	Matematika a její aplikace.....	56
5.2.1	Matematika a její aplikace.....	56
5.3	Informační a komunikační technologie	71
5.4	Člověk a jeho svět	88
5.4.1	Člověk a jeho svět	88
5.5	Umění a kultura	118
5.5.1	Hudební výchova.....	118
5.5.2	Výtvarná výchova.....	134
5.5.3	Dramatická výchova.....	141
5.6	Člověk a zdraví.....	144
5.6.1	Tělesná výchova	144
5.7	Člověk a svět práce	153
5.7.1	Člověk a svět práce.....	153
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	167
6.1	Hodnocení žáka ve škole.....	167
6.2	Pravidla pro hodnocení žáka	167
6.3	Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci.....	167
6.4	Klasifikace žáka	168
7.	Přílohy	169
7.1	Průřezová témata	169

1 Identifikační údaje

1.1 Motto vzdělávacího programu:

**„Dobré slovo je jako výtečný strom, jehož kořen je pevný
a jehož větvičky se pne k nebesům. Přináší plody v každé době.“**

Korán, 14, 29-30

1.2 Základní údaje o škole:

Základní škola a Mateřská škola Lipno nad Vltavou, příspěvková organizace

Adresa: 382 78 Lipno nad Vltavou 38
Ředitelka školy: Mgr. Marika Rynešová
IČO: 70659273
IZO: 107 720 612
REDIZO: 600 059 294

Kontakty:
Telefon: + 420 380 736 273
Webové stránky: www.skolalipno.cz
E-mail: reditel@skolalipno.cz

1.3 Zřizovatel:

Název: Obec Lipno nad Vltavou
Adresa: 382 78 Lipno nad Vltavou 83
Telefon, fax: + 420 380 736 113
Webové stránky: www.lipnonadvltavou.cz
E-mail: ou.lipno@lipensko.cz

1.4 Platnost dokumentu: od 2. 9. 2019, naposledy aktualizováno 1. 9. 2023

Kontaktní osoba: **Mgr. Marika Rynešová**
ředitelka školy

Aktualizovala: **Lucie Šánová**

2 Charakteristika školy

2.1 Základní informace a velikost školy

Základní škola Lipno nad Vltavou, okres Český Krumlov, je málotřídní základní škola, která poskytuje základní vzdělání žákům 1. stupně. Ve třech třídách probíhá výuka 5 ročníků. Součástí školy je také mateřská škola, která je integrovaná v budově školy. Základní školu navštěvuje k 1. 9. 2023 59 žáků z Lipna nad Vltavou a přilehlých obcí.

2.2 Skladba pedagogického sboru

Pedagogický sbor ZŠ tvoří k 1. 9. 2023 ředitelka, tři učitelky s plným úvazkem a dvě učitelky s částečným úvazkem, dvě vychovatelky školní družiny. Většina vyučujících splňuje kvalifikační předpoklady pro výkon pedagogické činnosti. Na škole působí asistentka pedagoga. Základní škola zaměstnává 10 zaměstnanců, včetně školní jídelny. Mateřská škola zaměstnává 5 zaměstnance.

2.3 Údaje o žácích

Základní školu navštěvuje 59 žáků. Jsou to žáci z Lipna nad Vltavou, Slupečné, Přední Výtoně, Svatého Tomáše, Frymburku, Bližné, Loučovic a Vyššího Brodu. Maximální kapacita základní školy je 120 žáků.

Výuka se realizuje ve třech kmenových třídách, v jedné odborné učebně (počítačové) a dvou místnostech školní družiny. Rozdělení žáků do jednotlivých tříd se uskutečňuje podle aktuální naplněnosti jednotlivých ročníků.

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou integrováni v běžných třídách. Při vzdělávání těchto žáků jsou využívány kombinace speciálně pedagogických postupů a alternativních metod s modifikovanými metodami používanými ve vzdělávání běžné populace. Výuka předmětů speciálně pedagogické péče probíhá podle individuálních plánů, v souladu s principy individualizace a diferenciací vzdělávání. Žáci mají možnost používat vhodné kompenzační a didaktické pomůcky, speciální učebnice, výukové programy apod..

Organizace vyučování

Začátek vyučování: 8.00 hod.

Vyučovací hodina: Ve škole je sice školní zvonek, ale učitelé mají možnost učit v blocích. Zpravidla je však dodržována délka 45 minut.

Přestávky: 10 minut po každé vyučovací hodině, velká přestávka je po 2. vyučovací hodině 20 minut (9:40 – 10:00 hod).

Časové rozvržení učiva, sestava rozvrhu hodin a režim dne vychází zejména z ustanovení vyhlášky č.48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, a ze zásad stanovených vzdělávacím programem Obecná škola č.j. 12035/97-20. Pro žáky se SVPU se každoročně vypracovávají individuální plány.

2.4 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

- Rodiče jsou pravidelně informováni o prospěchu a chování svých dětí, a to nejen na rodičovských schůzkách.
- Škola pravidelně informuje písemně či ústně rodiče žáků o dění ve škole. Též využívá školní vývěsky, obecního zpravodaje a webových stránek.
- Rodiče jsou zváni na všechny akce pořádané školou a často se zapojují do přípravy a organizace těchto akcí. Někteří rodiče podporují školu sponzorskými dary.
- Některé zájmové akce vedou přímo rodiče.
- Starosta obce se aktivně zajímá o činnost školy.
- Zaměstnanci OÚ provádí drobnou údržbu ve škole a bezprostředním okolí – drobné opravy, sečení trávy atd.

- **Školská rada**
 - schvalování výroční zprávy aj.

- **Loděnice**
 - besídky
 - divadelní a taneční vystoupení
 - tělocvična
 - plavání, bruslení, vodní sporty v lipenské přehradě

- **Občanské sdružení Lipen**
 - mikulášská nadílka
 - dětský karneval
 - čarodějnický slet
 - stezka odvahy
 - masopust
 - rozsvícení vánočního stromečku a jarmark

- **Lipno servis, s. r.o.**
 - plavecký výcvik v Aquaworldu
 - Lipenský Plaváček – plavecké závody málotřídních škol
 - lyžařský a snowboardový výcvik
 - úhrada a zajištění autobusové dopravy na hodiny tělesné výchovy
 - Království lesa (hřiště)

- **Slideland Lipno** – bobová dráha
 - Lipenský Plaváček

- **okolní školy**
 - vzájemné kontakty ředitelů, pedagogů (návaznost výuky, kompatibilita ŠVP, předávání informací o žácích)
 - vzájemná sportovní utkání (např. Šumavské sportovní hry, Frymburská stopa)
 - partnerství se ZŠ a MŠ Loučovice ve spolupráci při realizaci projektu „ZŠ Loučovice – škola pro 21. století“

- **místní drobní podnikatelé**
 - exkurze v drobných provozovnách
 - občerstvení/ochutnávky
- **IZS – hasiči, policie**
 - dětský den
- **Hotel BouCZECH**
 - besídky
 - jiné akce pro děti a rodiče

2.5 Akce organizované školou

- slavnostní zahájení a ukončení školního roku
- vzájemné návštěvy dětí MŠ a ZŠ
- Den otevřených dveří
- zápis dětí do 1. ročníku ZŠ
- předškoláci: „Hrajeme si na školu“
- jarní a podzimní úklid kolem školy (hrabání listí, sběr odpadků)
- sběr starého papíru, plastů
- halloweenská párty
- vánoční besídky
- čarodějnický slet
- dny zvířat
- přespávání ve škole
- masopust
- výlety do knihovny ve Vyšším Brodě
- Tříkrálová sbírka
- Lipenský Plaváček
- divadelní, hudební vystoupení ve škole/i mimo školu
- mobilní planetárium
- sportovní závody
- výlety tříd a celoškolní výlet
- představení v anglickém jazyce

Projekty

- **celoroční**
 - třídění odpadu
 - čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
 - zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

týdenní

- Den Země
- Děti z Bullerbynu
- Velikonoce

Soutěže

Žáci se účastní mnoha soutěží:

- výtvarných soutěží
- sportovních utkání (málotřídních škol)
 - atletika
 - plavání
 - běžkování
- dopravní soutěže za účasti dopravní policie
- soutěž 1. pomoci
- soutěže pořádané školou
- lyžařské závody, závody na bobech
- drobné soutěže pořádané ŠD (stolní fotbal, dáma, domino, aj.)
- soutěže u příležitosti Hallowenu nebo sletu čarodějnic

3 Charakteristika ŠVP

ŠVP jsme tvořili pro „své“ žáky a nám důvěrně známé podmínky. Na základě důkladné S.W.O.T. analýzy, na základě studia literatury, absolvovaných školení, návštěvy jiných škol, rad koordinátora tvorby ŠVP ZV i na základě vlastních zkušeností jsme získávali potřebné zkušenosti a krůček po krůčku tvořili „náš“ ŠVP. Tvorba ŠVP byla od samého počátku prací společnou (týmovou).

3.1 Pojetí základního vzdělávání

Základní vzdělávání:

- Navazuje na předškolní vzdělávání a na výchovu v rodině.
- Usnadňuje svým pojetím přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání.
- Je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka.
- Vyžaduje podnětné a tvůrčí školní prostředí, které, je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka.
- Zajišťuje, aby se každý žák prostřednictvím výuky přizpůsobené individuálním potřebám, případně s využitím podpůrných opatření, optimálně vyvíjel a dosahoval svého osobního maxima. K tomu se vytvářejí i odpovídající podmínky pro vzdělávání všech žáků.

3.2 Cíle základního vzdělávání

Podle RVP ZV má základní vzdělávání žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence a poskytnout spolehlivý základ všeobecného vzdělání orientovaného zejména na situace blízké životu a na praktické jednání. Budeme proto usilovat o naplňování těchto cílů:

Cíl	Jak na to ve ŠVP
Umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení.	<ul style="list-style-type: none"> • dostatek informačních zdrojů • propojit informace se skutečným životem • práce na projektech • prezentace vlastních výsledků • práce v motivujícím prostředí • převaha kladného hodnocení
Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.	<ul style="list-style-type: none"> • netradiční metody a formy práce • mezipředmětové vztahy • rozvíjení schopnosti logického myšlení • objevování zákonitostí, vzájemných vztahů a příčin
Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti.	<ul style="list-style-type: none"> • samostatné rozhodování • odpovědnost za své rozhodnutí, jednání, chování • spoluutváření školního řádu • dodržování stanovených pravidel
Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě.	<ul style="list-style-type: none"> • utváření ohleduplného a citlivého vztahu k lidem • poznávání a ochrana přírody • pomoc v nouzi • spolupráce s handicapovanými
Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný.	<ul style="list-style-type: none"> • pitný a mléčný režim • vhodná organizace denního režimu • bezpečnost, estetičnost a čistota prostředí a péče o ně • hygienické a stravovací návyky • prevence šikany, násilí • relaxace • respektování individuálních zvláštností a potřeb
Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi.	<ul style="list-style-type: none"> • integrace žáků vyžadujících zvláštní péči • rozvíjení schopnosti empatie • multikulturní výchova • ohleduplnost k slabším, handicapovaným,

	<ul style="list-style-type: none"> • pomoc starým a nemocným
Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci k naplnění těchto cílů.	<ul style="list-style-type: none"> • osvojování základních pracovních dovedností • kladné hodnocení • rozvíjení schopností v zájmových útvarech

3.3 Klíčové kompetence

Školní vzdělávací program je koncipován tak, aby na úrovni školy vytvářel co nejlepší předpoklady pro postupné osvojování klíčových kompetencí, které stanovuje RVP ZV a které tvoří jeho základní strategii.

V etapě základního vzdělávání jsou za klíčové považovány tyto **kompetence**:

Kompetence	Jak na to ve ŠVP
<p>Kompetence k učení Žák provádí efektivní výběr způsobů a metod učení se, pracuje s informacemi, samostatně pozoruje, experimentuje, poznává smysl a cíl učení, vytváří komplexnější pohled na svět.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • učíme se sebehodnocení • klademe důraz na čtení s porozuměním • stanovujeme si pravidla přípravy na výuku • společně stanovujeme také pravidla kontroly znalostí <p>integrovaná tematická výuka činnostní vyučování</p>
<p>Kompetence k řešení problémů Žák rozpozná problém, plánuje způsob řešení, kriticky myslí, využívá vědomosti pro různé varianty řešení, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, hodnotí výsledky svých činů.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • řešíme problémové úkoly • hledáme různé varianty řešení • vedeme žáky k aktivnímu zapojení při práci ve skupině • vyhledáváme informace • účastníme se soutěží a olympiád • připravujeme projekty <p>činnostní vyučování čtením a psaním ke kritickému myšlení</p>
<p>Kompetence komunikativní Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory, naslouchá druhým, účinně se zapojuje do diskuse, využívá informační a komunikační prostředky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyprávíme si zážitky, obsah, děj • připravujeme a přednášíme referáty • „učíme“ spolužáky • obhajujeme vlastní práci • diskutujeme nad problémy • navštěvujeme okolní školy <p>kooperativní vyučování otevřené vyučování</p>

<p>Kompetence sociální a interpersonální Žák spolupracuje ve skupině, je ohleduplný k jiným, při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby, poskytne pomoc nebo o ni požádá, přispívá k diskusi v menším i větším kolektivu, vytváří si pozitivní představu osobě samém, ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • respektujeme názory jiných • učíme se zodpovědnosti za své jednání, chování • zařazujeme prvky dramatické výchovy • spolupracujeme s handicapovanými • klademe důraz na prožitek • střídáme role ve skupině • dodržujeme dohodnutá pravidla <p>kooperativní vyučování globální výchova inkluzivní vzdělávání zážitková pedagogika</p>
<p>Kompetence občanské Žák respektuje přesvědčení druhých, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, rozhoduje se zodpovědně, jedná ekologicky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • stanovujeme si pravidla chování • jsme spolutvůrci školního řádu • dbáme na dodržování stanovených pravidel • respektujeme individuální rozdíly • třídíme odpad • uklízíme obec <p>globální výchova otevřené vyučování</p>
<p>Kompetence pracovní Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, přistupuje zodpovědně k výsledkům pracovní činnosti, chrání si své zdraví i zdraví druhých, uvědomuje si nutnost ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pečujeme o svou třídu (školu) – čistota, výzdoba • staráme se o školní pozemek • pořádáme exkurze • zapojujeme se do zájmových kroužků • třídíme odpad • aktivně se zapojujeme do úklidu obce <p>integrovaná tematická výuka činnostní vyučování zážitková pedagogika kooperativní vyučování</p>
<p>Pozn.: Úplné znění klíčových kompetencí uvádí RVP ZV.</p>	

3.4 Zaměření školy

Škola by měla být založena na **individuálním přístupu k žákům**. Ve svém principu (k němuž patří především přijímání jeden druhého, podpora rozvoje individuality každého žáka, vzájemná pomoc, spoluzodpovědnost aj.) je škola otevřena všem dětem a rodičům. Vycházíme z toho, že škola je místo, kde dítě tráví značnou část dne, a je proto pro něj výhodné a potřebné, když rodina a škola o sobě ví a jsou pokud možno **navzájem propojené**.

Chceme, aby škola měla **rodinnou atmosféru**. Během vyučování je přístupná rodičům.

Každý rodič má právo vědět, jak se jeho dítě učí, tzn. jeho vlastní přístup a způsob, jakým je výuka vedena, jak se s ním zachází. Může být výuce přítomen.

Základním úkolem školy je dát dětem dostatek možností a podnětů, aby se samy učily a objevovaly svět kolem sebe.

Škola klade důraz na šíření **kladného vztahu k životu** v nejširším slova smyslu, na rozvoj individuálních schopností žáků při respektování potřeb kolektivu, jejich využití v týmové spolupráci, rozvoji osobnosti a jejího uplatnění v celku.

Výchovou v globální myšlení = poznání, vede žáky k tomu, že vše spolu souvisí, a že nepochopením souvislostí lze dělat chyby.

Vede žáky **k zodpovědnému jednání** a k samým počátkům vytváření vztahu člověka k přírodě.

Naše škola je určena pro všechny žáky, jejichž rodiče se rozhodnou svěřit nám své dítě. Jsme schopni se věnovat i dětem **s výukovými obtížemi**.

V naší škole proto:

Vedeme žáky k aktivnímu zapojování do činností, k pozitivnímu přístupu k výuce a vzdělávání.

Snažíme se připravit žáka do života jako jedinečnou osobnost.

Přistupujeme k výchově a vzdělávání žáka tak, abychom vychovali člověka schopného řešit situace běžného života, problémy, ke kterým přistupuje uvědoměle a aktivně, ke kterým je schopen zaujmout určitý postoj. Má touhu se dál podílet i sám na dalším sebevzdělávání, získávání dalších vědomostí, dovedností a návyků a chápat všeobecné souvislosti - ve společnosti, přírodě, zdraví a kultuře.

Rozvíjíme spolupráci s rodiči, ale i s širokou veřejností svojí otevřeností, diplomacií, vstřícností.

Prioritami naší školy jsou:

a) Kvalitní výchova a vzdělávání zaměřené na dovednosti žáků.

b) Výchova všestranně rozvinuté osobnosti se zdravým sebevědomím.

c) Položit kvalitní základ celoživotnímu vzdělávání.

d) Výchova a vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami.

e) Volno časové aktivity - podpora a vedení žáků k rozličným aktivitám a činnostem, vytváření sociálních vazeb v mimoškolním čase.

Zaměřujeme se:

- **na výuku anglického jazyka** – výuku anglického jazyka zahajujeme již u předškolních dětí v MŠ, žáci 1. a 2. ročníku pracují v kroužku AJ a dále pokračují ve třetím ročníku povinným předmětem AJ
- **na využití PC ve výuce** – v každé třídě pracujeme s interaktivní tabulí a máme k dispozici kvalitně vybavenou počítačovou učebnu se 17 počítači a diaprojektorem
- **na využití sportovní nabídky regionu** – lyžařský a snowboardový kurz a plavecký výcvik absolvují každoročně všichni žáci již od 1. ročníku
- **na smysluplné využití volného času žáků** – žáci mají možnost výběru z několika zájmových kroužků (Doučování, Počítačový kroužek, Angličtina hrou, Tvořeníčko,

Klub zábavné logiky a deskových her (inovativní vzdělávání), Plavecký kroužek, Hudební aktivity a pěvecký sbor, Lipenská sportovní akademie, Dračí lodě)

Důležité je i uvědomění si své pozice v kolektivu ostatních žáků a snahy vybudovat a obhájit si své "místo". Respektujeme jedinečnost jednotlivce. Vedeme žáka k odpovědnosti za své učení a chování. Pracujeme se sebereflexí jak v oblasti učení, tak i v chování. Učením spolupráce, vzájemné pomoci se žáci učí vytvářet hezké vztahy k druhým lidem. Typ málotřídní školy otevírá veliké možnosti právě v této rovině.

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

- Vytvářet ovzduší vzájemné důvěry, tolerance a profesionality, které povede k týmové práci žáků, k vzájemné pomoci a spolupráci, sounáležitosti a vzájemnému respektu.
- Společně s žáky stanovovat pravidla slušného chování a dbát na jejich dodržování.
- Budovat dobrou úroveň a pověst školy lepší prezentací výsledků naší práce.
- Propojit vzdělávací proces MŠ a ZŠ jednotnou koncepcí a vzájemnou spoluprací.
- Využívat specifické výukové programy se zvláštním přihlédnutím k rozvoji základních žákovských dovedností a k odstraňování vývojových poruch učení.
- Předcházet negativnímu chování žáků, zejména realizací minimálního preventivního programu.

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se SVP jsou integrováni v rámci běžných tříd. Za žáky se speciálními potřebami jsou považováni žáci s priznanými podpůrnými opatřeními nebo žáci s podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně.

Speciální pedagog, výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem zjišťuje vzdělávací potřeby žáků a ve spolupráci s poradenským zařízením zajišťuje odbornou diagnostiku. Na základě odborného posudku poradenského pracoviště speciální pedagog, třídní učitel a další pedagogičtí pracovníci, ve spolupráci se zákonnými zástupci žáka, vytváří a realizují plán podpůrných opatření (PLPP), popř. individuální vzdělávací plán (IVP). Struktura těchto dokumentů vychází z platné právní úpravy, je doplněna v případě potřeby dohodou o formě podílu žáka a spolupráce se zákonnými zástupci.

Společnou prací se snažíme co nejlépe zabezpečit:

- rozvíjení vnitřního potenciálu žáků
- směřování k celoživotnímu učení, k odpovídajícímu pracovnímu uplatnění
- odstranění rušivých vlivů při práci
- navozování příjemné atmosféry při práci
- vyhledávání činností, kde je žák i úspěšný
- úpravu vzdělávacího obsahu tak, aby byl soulad mezi požadavky a možnostmi žáků
- využívání speciálních kompenzačních a didaktických pomůcek, speciálních učebnic a výukových programů
- umožnění působení asistenta pedagoga ve třídě v případě potřeby

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (PLPP) a individuálního vzdělávacího plánu (IVP)

Plán pedagogické podpory (PLPP)

PLPP sestavuje zpravidla třídní učitel za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu.

Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností a způsobu hodnocení. Při plánování a realizaci vycházíme z potřeb a možností žáka.

Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

Individuální vzdělávací plán (IVP)

IVP sestavuje zpravidla třídní učitel za pomoci výchovného poradce na základě vyšetření a doporučení školského poradenského zařízení (zpravidla PPP). IVP má písemnou podobu.

IVP, podle kterého se se žákem bude pracovat a který obsahuje:

- závěry a doporučení z vyšetření v PPP
- konkrétní způsoby reedukace
- pomůcky, které se budou při nápravě používat
- způsob hodnocení
- jméno odpovědného pedagoga

Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností a způsobu hodnocení. Při plánování a realizaci vycházíme z potřeb a možností žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na metodickém portálu RVP.CZ.

Výchovný poradce stanoví termín přípravy IVP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn.

V případě podpůrného opatření spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovená v RVP ZV Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost. Výchovný poradce je pedagogickým pracovníkem, který je pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením.

3.7 Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Při zjišťování nadání žáků spolupracuje s poradenským pracovištěm a na základě závěrů odborného vyšetření sestavuje a realizuje individuální vzdělávací plán. Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. IVP

mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného vyhláškou. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

V rámci výuky je zařazována práce podle nadání žáka. Pro nadaného žáka učitel připravuje a zadává školní práci, která odpovídá a rozvíjí úroveň jeho dovedností v oblasti jeho nadání. Velkou snahou školy je vychovávat tyto žáky k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci a ochotě pomáhat slabším. Všechny žáky vedeme k tomu, aby byli tolerantní k odlišnostem a chovali se přátelsky nejen k handicapovaným spolužákům, ale i k těm, kteří v něčem vynikají.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o nadané a mimořádně nadané žáky

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost.

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata jsou nedílnou součástí ŠVP. Reprezentují aktuální problémy současného světa. Pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot. **Tematické okruhy průřezových témat** procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů. Přispívají tak ke komplexnosti vzdělávání žáků a pozitivně ovlivňují proces utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

Průřezová témata jsou využita jako integrativní součást vzdělávacího obsahu vyučovacího předmětu nebo v podobě projektů. Jejich účinnost je zajištěna propojeností se vzdělávacím obsahem konkrétních vyučovacích předmětů a s obsahem dalších činností žáků realizovaných ve škole i mimo školu. V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova demokratického občana

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

Jejich podrobná charakteristika je uvedena v **RVP ZV**. Dále je zde vyjádřen vztah ke vzdělávacím oblastem a přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka jak v oblasti vědomostí, dovedností a schopností, tak v oblasti postojů a hodnot. Obsah průřezových témat

doporučený pro základní vzdělávání je rozpracován do tematických okruhů. Každý tematický okruh obsahuje nabídku témat (činností, námětů), viz RVP.

Rozvržení průřezových témat do jednotlivých ročníků je přehledně zobrazeno v tabulce **Průřezová témata (viz přílohy)**. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých předmětů.

4 Učební plán

4.1 Tabulace učebního plánu

Učební plán pro 1. stupeň								
Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník					min.časová dotace	z toho DČD
		1.	2.	3.	4.	5.		
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	7	8+1	8	8	7+1	33	+ 2
	Anglický jazyk	-	-	3	3	3	9	
Matematika a její aplikace	Matematika	5	5	4+1	4+1	4+1	20	+ 3
Informační a kom. technologie	Informatika	-	-	-	1	1	1	
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2+1	-	-	6	+ 1
	Přírodověda	-	-	-	1+1	2	3	+ 1
	Vlastivěda	-	-	-	2	1+1	3	+ 1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	
	Výtvarná výchova	1	1	1	1	1	5	
	Dramatická výchova	1	1	-	-	-	2	
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5	
Průřezová témata		P	P	P	P	P		
Týdenní hodinová dotace + disponibilní hodiny		20+0	21+1	22+2	24+2	23+3	110	+ 8
Celkový týdenní počet hodin – maximum týdně		20	22	24	26	26	118	

4.2 Poznámky k učebnímu plánu

V učebním plánu ŠVP jsou dodrženy podmínky:

- Je dodržena povinná časová dotace na prvním stupni (118 hodin).
- Není překročena maximální týdenní hodinová dotace stanovená pro jednotlivé ročníky základního vzdělávání školským zákonem (1. a 2. ročník 22 hodin, 3. až 5. ročník 26 hodin).
- Obsahová náplň vzdělávacích oborů je přizpůsobena profilaci školy, regionálním zvláštnostem a schopnostem žáků.
- Celková povinná časová dotace je tvořena minimální časovou dotací pro vzdělávací oblasti (vzdělávací obory) a disponibilní časovou dotací. Disponibilní časová dotace je využita k posílení časové dotace jednotlivých vzdělávacích oblastí a vzdělávacích oborů nad rámec závazného minima (viz **Tabulace učebního plánu**).

4.2.1 Poznámky ke vzdělávacím oblastem

Jazyk a jazyková komunikace

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Český jazyk a literatura* má komplexní charakter a je členěn do složek:
Komunikační a slohová výchova
Jazyková výchova
Literární výchova
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Český jazyk a literatura* je realizován ve všech ročnících v předmětech *Český jazyk, čtení, psaní a sloh*.
- Řečová výchova a psaní je součástí *Komunikační a slohové výchovy*.
- Součástí oboru *Český jazyk a literatura* je péče o rozvoj *čtenářské gramotnosti*.

Žáci s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka

- U žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka je důležité rozvíjet jejich jazykové kompetence tak, aby bylo možné je plnohodnotně zapojit do výuky v běžných třídách.
- Druhý jazyk se oproti cizímu jazyku liší především významem v životě žáka, neboť jde o jazyk, na kterém je žák závislý z hlediska školní docházky a integrace do společnosti. V souvislosti s tím jsou v případě druhého jazyka také zvýšené nároky na míru rozvoje sociokulturní kompetence.
- Výuka se zpočátku zaměřuje především na výuku základních jazykových funkcí (pozdravy, poděkování, prosba apod.) a kompenzačních strategií (umí říct, že nerozumí, požádat o zopakování). Z komunikačního hlediska převládá v první fázi vyučování obvykle výuka mluvení a poslechu nad výukou čtení a psaní a výuka základní slovní zásoby nad výukou gramatiky.
- Specifikem češtiny jako druhého jazyka je především to, že je žák vystaven silné potřebě naučit se už na velmi nízké úrovni pokročilosti specifickou slovní zásobu, která je určující pro školní prostředí. Rozdíl mezi druhým a cizím jazykem je v neposlední řadě také v tom, že žák je velmi záhy vystaven různým variantám češtiny jak na rovině slovní zásoby, tak stylistické a fonetické. Jako podpůrný materiál lze využít *Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání*.

Cizí jazyk – Anglický jazyk

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Anglický jazyk* je realizován od 3. ročníku.
- Přednostně je žákům nabídnuta výuka *Anglického jazyka*.

Matematika a její aplikace

- Je realizován ve všech ročnících.
- Rýsování je součástí matematiky.

Informační a komunikační technologie

- Je realizován ve 4. a 5. ročníku.
- Vzdělávací obsah vychází z Modelového ŠVP: *Nebojácně vpřed* – konkrétně částí týkající se 4. a 5. ročníku.
- Předmět dává prostor žákům porozumět, jak funguje počítač a informační systémy.
- Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení.
- Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova inforatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími.
- Do výuky jsou zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost.

Člověk a jeho svět

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Člověk a jeho svět* je realizován v 1. až 3. ročníku jako vyučovací předmět *Prvouka*, ve 4. a 5. ročníku jako vyučovací předmět *Vlastivěda* a *Přírodověda*.
- Součástí obsahu vzdělávacího oboru *Člověk a jeho svět* je *Dopravní výchova*, *Výchova ke zdraví – zdravému životnímu stylu*, projekt *Zdravé zuby*, *Prevence úrazů a první pomoc*, *Ochrana člověka za mimořádných událostí*, *Prevence násilí a šikanování*, *Prevence sociálně patologických jevů*.

Umění a kultura

- Vzdělávací obsah vzdělávacích oborů *Hudební výchova* a *Výtvarná výchova* je realizován ve všech ročnících a *Dramatická výchova* je realizována v 1. a 2. ročníku.

Člověk a zdraví

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Tělesná výchova* je realizován ve všech ročnících; časová dotace pro tělesnou výchovu je 2 hodiny týdně.
- Škola maximálně využívá okolních podmínek – hřiště TJ Lipno nad Vltavou, tělocvičny na Loděnici, sportovně rekreační zařízení v obci (lanové centrum, bobová dráha, horolezecká stěna, lukostřelba, bowling, stolní tenis aj.), okolní krajinu (turistika, lyžování, bruslení, plavání).
- *Zdravotní tělesná výchova* je součástí vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru *Tělesná výchova*, jejíž prvky jsou preventivně využívány v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky.
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Výchova ke zdraví* je zařazen do vzdělávací oblasti *Člověk a jeho svět*.

Člověk a svět práce

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je realizován ve všech ročnících jako vyučovací předmět Praktické činnosti.

Dopravní výchova, Zdravé zuby, Ochrana člověka za mimořádných událostí

- Výuka je realizována formou jednodenních nebo několikadenních projektů a dále je zařazena do obsahu vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět.

Plavecký výcvik

- Je realizován dvakrát po 10 hodinách každý rok.

Lyžařský a snowboardový výcvik

- Je realizován každoročně a trvá jeden týden.

4.3 Doplněk vzdělávací činnosti

Zájmové útvary

- Jejich nabídka je přizpůsobena zájmu žáků:
 - počítače
 - sport
 - hudba - zpěv
 - výtvarné a ruční práce
 - angličtina
 - práce s dětmi s poruchami učení

Školní družina

- Provozní doba je upravena zejména podle dojíždějících žáků.
- Je důležitým výchovným partnerem rodiny a školy.
- Pomáhá plnit vzdělávací cíle a rozvíjet specifické nadání dětí.
- Má důležitou úlohu v prevenci negativních sociálních jevů.
- Realizuje výchovně vzdělávací činnost zejména formou odpočinkových, rekreačních a zájmových činností.
- Umožňuje žákům přípravu na vyučování.
- Velká pozornost je věnována pobytu dětí venku.
- Její činnost se řídí Řádem školní družiny.

5 Učební osnovy

Obsah vzdělávacích oblastí, které vymezuje rámcový vzdělávací program, je realizován prostřednictvím jednotlivých předmětů:

- Předměty povinné pro všechny žáky (např. Čj, M).

Charakteristika vzdělávací oblasti a cílové zaměření vzdělávací oblasti viz **RVP ZV**.

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

5.1.1 Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Ročník: **1.**

Časová dotace týdně: **7 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA čtení - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé)</p> <p>naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné)</p> <p>mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Vyhledává písmena a slabiky v textu.○ Rozumí pojmu stránka, článek, nadpis, řádek, odstavec, písmeno, slovo, věta.○ Vypráví pomocí série obrázků.○ Orientuje se v textu Slabikáře.○ Provádí přípravná cvičení sluchová a zraková.○ Správně čte slabiky.○ Čte slova ve sloupečcích i v řádcích.○ Na konci roku čte jednoduché věty plynule a s porozuměním. ○ Naslouchá ostatním pozorně, soustředěně, neskáče druhému do řeči.○ Reaguje vhodnými otázkami. ○ Uvědoměle se naučí správnému dýchání.○ Výslovuje pečlivě a správně všechny hlásky.○ Volí vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu.○ Učí se slušnou formou odmítat a říkat „ne“.○ Zkouší si tyto situace nanečisto v podobě scének ve	<p>M – počet slabik, slov, řádků, odstavců, stránek</p> <p>VV – obrázková osnova</p> <p>HV – zvuky, tóny</p> <p>VV – ilustrace pohádky, příběhu</p> <p>HV – dechová cvičení</p> <p>TV – cvičení s říkadly</p> <p>DV – simulační situace</p> <p>Prv. – vycházka, výlet,</p>

<p>písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev)</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, hláska, slabika, slovo, věta</p>	<p>škole.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Umí vyjádřit své přání, dokáže se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz. ○ Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému (nejen dospělému). ○ Učí se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla). <ul style="list-style-type: none"> ○ Po celé toto období se učí uvolňovat ruku před psaním. ○ Umí správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci). ○ Dodržuje základní hygienické návyky: sezení, držení tužky, hygiena zraku. ○ Zkouší psát kresebné cviky velkých tvarů ve vzduchu, mokrým štětcem na tabuli, fixou na tabulku, tužkou na papír, tužkou (později perem) do sešitu. ○ Dokáže vytvářet písmena z prstů, z vlastního těla, ○ z modelíny, ze špejlí, z drátku. ○ Píše jednotlivé prvky písmen na lince: čáry, oblouky, zátrhy, ovály, kličky. ○ Orientuje se v liniatuře, individuálně používá liniatury. ○ Osvojuje si psaní správných tvarů písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře. ○ Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova. ○ Píše slova podle obrázků, odpovědi na otázky. ○ Opisuje správné tvary písmen (slov a vět) tužkou. ○ Píše podle diktátu písmena a krátká slova. ○ Opíše kratší text ze Slabikáře. ○ Píše velká písmena. ○ Převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané. ○ Vědomě začíná větu velkým písmenem a končí tečkou. ○ Píše opis, přepis i diktát a autodiktát. ○ Kontroluje svůj vlastní písemný projev. ○ Dbá na úpravu sešitu 	<p>exkurze (popis, vyprávění zážitků)</p> <p>TV – TV chvilky</p> <p>TV, Prv. – výchova ke zdraví</p> <p>VV – kresba, malba na velké plochy (uvolnění ruky)</p> <p>Pč – modelování písmen, vytrhávání písmen</p> <p>M – psaní číslic, zápis slovních úloh</p>
--	---	--

<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA poslech literárních textů zážitkové čtení a nasloucháním tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p>	<p>Přípravné období</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Provádí sluchovou analýzu a syntézu. ○ Vyvozuje písmena – A, O, E, U, I. ○ Rozlišuje hlásku a písmeno, písmeno malé, velké, tištěné a psané. ○ Rozlišuje zrakem tvary stejné a odlišné, určuje pravou a levou stranu, dokáže se orientovat prakticky v pojmech nahoře - dole, vzadu - vpředu, před - za, nad - pod ap. ○ Umí určit hlásku na začátku a konci slova, postupně vyjmenuje všechny hlásky ve slově. Naopak dokáže z hlásek sestavit slovo. <p>Čtecí období</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte dvojhlásky – ou, au, předložkové spoje, psaný text. ○ Uvědomělé čtení, plynulé spojování slabik a slov. ○ Správně vyslovuje délky hlásek a intonace věty. ○ Plní úkoly z textu. ○ Utváří si správné čtecí návyky. ○ Nahrazuje slova v textu slovy stejného významu. ○ Tvoří věty z daných slov. ○ Obměňuje věty. ○ Doplnuje chybějící písmena do slov. ○ Poznává své jméno psané velkými tiskacími písmeny. ○ Přiřadí písmena k obrázkům podle začátku slova. ○ Dokáže se orientovat na stránce v knize. ○ Přiřazuje obrázky ke slovům. ○ Skládá slova z přeházených písmen. ○ Umí přečíst slabiky di -dy, ti - ty, ni -ny a slabiky dě - tě – ně - bě - pě - vě -mě. ○ Seznamuje se s cizími hláskami - X, W, Q. ○ Umí naslouchat čtenému textu. ○ Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy. ○ Zařadí postavu do správné pohádky. ○ Nakreslí ilustraci k příběhu. ○ Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a 	<p>M – orientace na ploše, v prostoru (vpravo – vlevo, nahoře – dole)</p> <p>HV – délka samohlásek, sluchová diferenciaci, hry na rozvoj sluchového vnímání</p> <p>VV – výroba obrázků i písmen</p> <p>VV – výtvarné vyjádření obsahu věty, verše, říkanky</p> <p>VV – ilustrace pohádky,</p>
---	---	---

<p>základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<p>vypravuje podle ní.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Vypravuje krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený text. ○ Je schopen drammatizovat scénu příběhu. ○ Čte a přednáší z paměti krátké texty přiměřené věku. ○ Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích. ○ Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu. ○ Soustředěně vyslechne pohádku a dokáže interpretovat její obsah. ○ Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text pro děti. ○ Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav. ○ Vyjadřuje pocity z četby. <ul style="list-style-type: none"> ○ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují. ○ Poznává rozpočítadlo i hádanku. ○ Pamětně si osvojuje říkadla k hláskám. ○ Pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň. ○ Všimá si ilustrací děl. ○ Zná pojmy – loutkové divadlo, maňáskové divadlo. 	<p>příběhu, divadelního představení</p> <p>VV – obrázková osnova</p> <p>Pč – leporelo</p> <p>TV – pohybové vyjádření říkanky, písničky</p>
---	---	---

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramtizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem

- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- analyticko-syntetické
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda
- loutkové divadlo
- maňáskové divadlo
- film
- poslech pohádky
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, bzučák
- karty - s písmeny, obrázkové karty, slabiky, slova
- deskové hry – dy,ty,ny/di,ti,ni; délka samohlásek
- didaktické hry – měkké a tvrdé souhlásky; krátké a dlouhé samohlásky
- textilní písmena, číslice
- pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Projekty:

- celoroční
- čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
- zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat

vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

- týdenní
- Den Země

Soutěže:

- literárně-výtvarné soutěže

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Ročník: **2.**

Časová dotace týdně: **9 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA čtení - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování</p> <p>písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) žánry písemného projevu: adresa, pozdrav z prázdnin, omluvenka), vypravování</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte plynule a s porozuměním texty přiměřené věku. ○ Užívá správný slovní přízvuk a uplatňuje přirozenou intonaci. ○ Orientuje se v textu, vyhledává odpovědi na otázky a klíčová slova. ○ Rozlišuje přímou řeč, čte podle scénáře. <ul style="list-style-type: none"> ○ Učí se naslouchat pozorně, soustředěně, neskákat druhému do řeči. ○ Zaznamenává slyšené kresbou, reaguje vhodnými otázkami. <ul style="list-style-type: none"> ○ Jedná zdvořile při komunikaci se spolužáky a s dospělými. ○ Zvládá základní komunikační žánry (pozdravit, omluvit se, požádat o pomoc, poděkovat). ○ Dodržuje základní společenská pravidla chování v prostorách školy (pozdraví, umí požádat o uvolnění cesty, nechává projít dveřmi dospělou osobu atd.). <ul style="list-style-type: none"> ○ Píše písmena a číslice podle normy psaní v přirozené velikosti ○ a liniatuře. ○ Procvičuje spojování písmen o, v, b s ostatními písmeny, zvláště s písmeny e, r, z, prohloubením a protažením háčku. 	<p>VV – ilustrace přečteného textu</p> <p>DV – simulační situace</p> <p>Prv. – výchova ke zdraví,</p> <p>TV chvilky</p>

<p>tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Doporučuje knihu spolužákovi, vypráví, co se mu v knížce líbilo a předčítá dětem zajímavou část knihy. ○ Učí se vést si čtenářský deník. ○ Přednáší zpaměti texty přiměřené jeho věku. ○ Převypráví jednoduchý příběh, děj pohádky. ○ Půjčuje si knihy, učí se orientaci v knihovně. ○ Seznamuje se s knihami o přírodě, o zvířatech a věcech. ○ Vyhledává potřebné informace v literatuře, encyklopediích i na internetu. ○ Domýšlí jednoduchý příběh. ○ Řeší hádanky a slovní hříčky. ○ Dramatizuje pohádku nebo povídku. ○ Popisuje oblíbený předmět, hračku, osobu, zvíře, pracovní postup. ○ Vypravuje pomocí obrázkové osnovy. Tvoří jednoduché smysluplné věty. ○ Kreslí vlastní ilustraci ke knize, příběhu, básni. ○ Seznamuje se s pojmy - knihovna, knihkupectví, čtenář, básník, spisovatel. ○ Zná pojmy - pohádka, hádanka, říkanka, báseň, divadlo – jeviště, herec, divák, maňásek, loutka. ○ Rozliší pojmy - próza (vyprávění, vypravěč, příběh, děj) - poezie (báseň, verš, rým, rytmus, přízvuk, přednes). 	<p>VV – výtvarné vyjádření děje</p> <p>VV – zážitek z prázdnin</p> <p>VV – obrázková osnova</p> <p>VV – ilustrace pohádky, příběhu, divadelního představení</p> <p>Pč – výroba loutky</p>
---	---	---

Metody:

- slovní
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)
 - dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)
 - metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- aktivizující
 - diskusní
 - inscenační
 - situační
 - didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- projektové dny
- práce ve skupině
- beseda
- loutkové divadlo
- maňáskové divadlo
- film
- poslech pohádky
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, bzučák
- deskové hry
- didaktické hry
- pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Projekty:

- celoroční
 - čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
 - zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
 - Den Země

Soutěže

- literárně-výtvarné soutěže

<p>písemný projev,) Žánry písemného projevu: adresa, pozdrav z prázdnin, omluvenka), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA zvuková stránka jazyka - modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</p> <p>tvarosloví - slovní druhy, tvary slov</p> <p>skladba - věta jednoduchá a souvětí,</p> <p>pravopis - tvrdé a měkké souhlásky, slabiky bě, pě, vě, mě, samohlásky ú, ů, u, párové souhlásky</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sestaví nadpis, osnovu, popíše jednoduchou činnost, předmět, osobu, zvíře, hračku, aj. ○ Vybírá vhodné jazykové prostředky, dodržuje časovou posloupnost i správný slovosled. ○ Rozlišuje pojmy: slabika, hláska, písmeno, určí počet slabik ve slově. ○ Vyhledá slova příbuzná, protikladná, souznačná. Třídí slova podle významu. ○ Vysvětlí rozdíl mezi pojmy obecná podstatná jména a jména vlastní. ○ Poznává kořen slova, předponu a příponu. ○ Vyhledává v textu základní slovní druhy (podstatná jména, slovesa, přídavná jména, předložky). ○ Určí rod, číslo a pád u podstatných jmen. ○ U sloves určuje osobu, číslo, čas. Infinitiv. ○ Dokáže vyhledat a vyznačit základní skladební dvojici ve větě jednoduché. ○ Spojí věty v souvětí. ○ Zdůvodní a správně napíše párové souhlásky na konci i uvnitř slova (b-p, d-t, d'-t', z-s, ž-š, h-ch, v-f). ○ Vyjmenuje vyjmenovaná slova a chápe jejich význam. ○ Přiřadí k vyjmenovaným slovům slova příbuzná a používá jejich tvary ve větách. ○ Vysvětlí rozdíl pravopisu ve slovech stejně znějících (být - bit, mýt - mít, výr - vír atd.) ○ Umí naslouchat čtenému textu. ○ Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy. 	<p>Prv. – vycházka, výlet, exkurze (popis, vyprávění zážitků)</p> <p>HV – délka samohlásek, sluchová diferenciacce, hry na rozvoj sluchového vnímání</p> <p>VV – obrázková osnova</p>
---	---	---

<p>základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a vypravuje podle ní. Je schopen dramatizovat scénu příběhu. ○ Půjčuje si knihy, umí se orientovat v knihovně. ○ Čte samostatně knihy a zaznamenává si základní údaje do čtenářského deníku. ○ Charakterizuje hlavní a vedlejší postavy, vypráví, co se mu v knize líbilo, hledá a předčítá spolužákům zajímavou část knihy. ○ Zařadí postavu do správné knihy. ○ Čte a přednáší z paměti krátké texty přiměřené věku. ○ Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích. ○ Vypravuje krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený text. ○ Vypráví zážitky z divadelního, filmového představení, dovede shrnout obsah. ○ Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu. ○ Všimá si ilustrací děl a kreslí ke knize vlastní ilustraci. ○ Rozlišuje pojmy - báseň, říkadlo, rozpočítadlo, hádanka. ○ Orientuje se v pojmech: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň. ○ V praxi poznává pojmy – loutkové divadlo, maňáskové divadlo ○ Seznamuje se s literárními druhy a v žánry - poezie a próza, pověst, povídka, pohádka, bajka. 	<p>VV – výtvarné vyjádření obsahu věty, verše, říkanky</p> <p>VV – ilustrace pohádky, příběhu, divadelního představení</p> <p>Pč – výroba loutky</p>
---	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)
- dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací

- aktivizující
- diskusní
- inscenační
- situační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- projektové dny
- práce ve skupině
- beseda
- loutkové divadlo
- maňáskové divadlo
- film
- poslech pohádky
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, bzučák
- deskové hry
- didaktické hry
- pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Projekty:

- celoroční
- čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
- zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní

- Děti z Bullerbynu
- Den Čarodějnic
- Den Země

Soutěže

- literárně-výtvarné soutěže

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Žák

- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru,
- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost,
- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči,
- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích,
- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním,
- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev, píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení,
- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Žák

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky,
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná,
- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost, rozlišuje slovní druhy v základním tvaru,
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves, spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy,
- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky, odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Žák

- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku, vyjadřuje své pocity z přečteného textu,
- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění, pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností, obohacuje si aktivně slovní zásobu, nahrazuje slova slovy stejného významu,
- odstraňuje přebytečná slova,
- nahrazuje opakující se slova jinými,
- umí použít slova stejně znějící ve větách,
- umí setřídít slova podřazená ke slovu nadřazenému,
- vypravuje vlastní příhodu, snaží se odstranit přebytečná a opakující se slova, reprodukuje přečtený text, zapojuje fantazii k dotvoření konce příběhu,
- pracuje s obrázkovou osnovou, tvoří jednoduché věty (osnovu),
- dokáže text rozčlenit na části, vypravuje podle osnovy,
- popisuje předmět, obrázek, osobu, zvíře, pracovní postup.

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Ročník: **4.**

Časová dotace týdně: **8 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA čtení - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé), věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné)</p> <p>mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. ○ Orientuje se v encyklopediích určených dětem a mládeži. ○ Orientuje se v Pravidlech českého pravopisu. ○ Vypráví pomocí série obrázků. <ul style="list-style-type: none"> ○ Naslouchá ostatním pozorně, soustředěně, neskáče druhému do řeči. ○ Reaguje vhodnými otázkami. ○ Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodné pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. <ul style="list-style-type: none"> ○ Uvědoměle se naučí správnému dýchání. ○ Vyslovuje pečlivě a správně všechny hlásky. ○ Volí vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu. ○ Učí se slušnou formou odmítat a říkat „ne“. ○ Zkouší si různé situace ve vztahu k starším spoluobčanům nanečisto v podobě scének ve škole. ○ Umí vyjádřit své přání, dokáže se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz. ○ Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému (nejen dospělému). ○ Interpretuje v daném přiměřeném rozsahu čtený text. ○ Dokáže rozčlenit text podle osnovy. ○ Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z 	<p>Psaní – správné rozdělení slov</p> <p>VV – obrázková osnova</p> <p>M – psaní slovních úloh</p> <p>VV – ilustrace příběhu</p> <p>HV – dechová cvičení</p>

<p>písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev.) žánry písemného projevu - adresa, blahopřání pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová, mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma, stavba slova (kořen, část předponová, příponová, koncovka)</p> <p>tvarosloví (slovní druhy, tvary slov)</p>	<p>něj podstatná fakta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku. ○ Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru. ○ Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikačního záměru. ○ Učí se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla). <ul style="list-style-type: none"> ○ Umí správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci). ○ Dodržuje základní hygienické návyky: sezení, držení tužky, hygiena zraku. ○ Kontroluje svůj vlastní písemný projev. ○ Dbá na úpravu sešitu. ○ Zvládá vyplňování tiskopisů - poštovní poukázka, průvodka, podací lístek, telegram. ○ Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. ○ Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti. <ul style="list-style-type: none"> ○ Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová. ○ Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky. <ul style="list-style-type: none"> ○ Zkoumá různé podoby slov, porovnává význam slov, všímá si spisovné podoby slov a porovnává je s užívanými nespisovnými slovy. ○ Rozlišuje předložky a předpony. ○ Poznává kořen a rozlišuje část příponovou, předponovou a koncovku. ○ Rozlišuje předpony a předložky. 	<p>Př. – vycházka, exkurze (popis, vyprávění zážitků)</p> <p>TV – tělovýchovné chvílky TV, Př. - výchova ke zdraví</p> <p>M - správný zápis slovních úloh - orientace na ploše, v prostoru</p> <p>HV – hry na rozvoj sluchového vnímání - délka samohlásek</p>
--	---	---

<p>základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Čte a přednáší z paměti krátké texty přiměřené věku. ○ Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích. ○ Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu. ○ Soustředěně vyslechne pohádku a dokáže interpretovat její obsah. ○ Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text pro děti. ○ Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav. ○ Vyjadřuje pocity z četby. ○ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují. ○ Poznává rozpočítadlo i hádanku. ○ Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. ○ Pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň. ○ Všimá si ilustrací děl. ○ Zná pojmy – loutkové divadlo, maňáskové divadlo, divadelní představení. ○ Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. 	<p>TV – pohybové vyjádření příběhu</p>
---	---	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)
- dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací

- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda
- loutkové divadlo
- maňáskové divadlo
- film
- poslech pohádky
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, bzučák
- deskové hry
- didaktické hry
- pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Projekty:

- celoroční
 - čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
 - zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
 - Den Země

Soutěže

- literárně-výtvarné soutěže

Vzdělávací oblast: **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **8 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA čtení - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>písemný projev - základní hygienické návyky</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. ○ Orientuje se ve čtení naukových textů. ○ Předčítá z dětských časopisů. ○ Vyhledává pojmy v encyklopediích (próza, poezie – lyrika. ○ Pracuje se slovníkem cizích slov. <ul style="list-style-type: none"> ○ Reprodukuje text (rozhlasové, televizní vysílání). ○ Rozlišuje podstatné od méně podstatného. ○ Zaznamenává hlavní myšlenku poezie, prózy. <ul style="list-style-type: none"> ○ Hodnotí postoje literárních postav. ○ Reprodukuje text. ○ Zvládá techniku mluveného projevu. ○ Využívá jazyka jako nástroje k ústnímu i písemnému projevu jak ve škole, tak v běžném životě. ○ Popisuje zvířecího kamaráda, pracovní postup, přípravu jednoduchého jídla. ○ Vede telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku, dialog na základě obrazového materiálu. ○ Zná základní komunikační pravidla. ○ Vyjadřuje se mimojazykovými prostředky řeči (mimika, gesta). ○ Vytvoří krátký mluvený projev. 	<p>M – správné porozumění slovním úlohám</p> <p>Př, VI - čtení textů</p> <p>Př – znaky rostlin, zvířat</p> <p>Pč – příprava jednoduchého jídla</p>

<p>(správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</p> <p>tvarosloví - slovní druhy, tvary slov</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dodržuje základní hygienické návyky při psaní. ○ Píše podle normy, v přirozené velikosti a liniatuře se správným sklonem písma 75° a rozestupem. ○ Tvoří zápisy do čtenářských deníků. ○ Zvládá písemné formy společenského styku – dopis, psaní adres, pohlednice, pozvání, oznámení, blahopřání. ○ Vyjadřuje písemně vzkazy, informace. ○ Vypĺňuje jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník, složenka, průvodka, objednávka). ○ Opisuje text a kontroluje napsané. ○ Rozlišuje slova mnohoznačná a jednoznačná. ○ Všimá si rozdílu mezi antonymem, homonymem a synonymem. ○ Vyhledává ve slovech kořen. ○ Tvoří nová slova připojováním části předponové, příponové a případně koncovky. ○ Vyhledává slova příbuzná. ○ Odůvodňuje pravopis s přihlédnutím ke způsobu tvoření slov. ○ Osvojuje si spisovné výslovnosti pravopisu souhláskových skupin. ○ Píše správně zdvojené souhlásky. ○ Rozlišuje předpony s-, z-, vz-. ○ Používá správně předložky s, z. ○ Využívá pravidel pro skupiny bě/bje, vě/vje, pě/pje, mě/mně. ○ Dělí správně slova na konci řádku. ○ Rozpoznává slovní druhy. ○ Určuje mluvnické kategorie podstatných jmen. (pád, číslo, rod a vzor). ○ Skloňuje podstatná jména všech rodů. ○ Rozlišuje druhy přídavných jmen. ○ Skloňuje přídavná jména. ○ Rozpoznává druhy zájmen. 	<p>VI, Př – zápisy do sešitů</p> <p>VI, Př – spisovné vyjadřování</p>
--	---	---

<p>skladba - věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice</p> <p>pravopis - lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>základní literární pojmy - literární druhy a</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Určuje zájmena osobní, skloňování já, ty, my, vy, se. ○ Rozděluje číslovky do druhů. ○ Určuje mluvnické kategorie sloves. ○ Časuje slovesa ve všech časech. ○ Používá slovesný způsob – rozkazovací, oznamovací a podmiňovací. ○ Určuje základní větné členy. ○ Rozumí pojmu věta, skladební dvojice. ○ Běžně vyhledává podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný. ○ Vyhledává přísudek slovesný. ○ Rozpoznává souvětí a jejich skladbu. ○ Rozlišuje větu jednoduchou. ○ Vyhledává řeč přímou a nepřímou. ○ Rozlišuje řeč přímou a věty uvozovací. ○ Používá správně interpunkce u řeči přímé. ○ Užívá pravidla shody přísudku s podmětem. ○ Doplnuje správně koncovky podstatných jmen. ○ Doplnuje správně koncovky přídavných jmen. ○ Ovládá pravopis i/y po obojetných souhláskách. ○ Užívá v praxi vyjmenovaná slova. ○ Umí naslouchat čtenému textu. ○ Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je. ○ Zařadí postavu do správné knihy. ○ Volně reprodukuje, tvoří vlastní literární text na dané téma. ○ Je schopen dramatizovat scénu příběhu. ○ Čte a přednáší z paměti texty přiměřené věku. ○ Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích. ○ Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu. ○ Soustředěně vyslechne text a dokáže interpretovat její obsah. ○ Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text. 	<p>VV- výtvarné vyjádření verše, říkanky, pohádky - obrázková osnova</p> <p>TV – pohybové vyjádření příběhu</p>
--	--	---

<p>žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav. ○ Vyjadřuje pocity z četby. ○ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují. ○ Poznává rozpočítadlo i hádanku. ○ Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. ○ Zná pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň. ○ Poznává nejznámější ilustrátory. ○ Rozlišuje pojmy – loutkové divadlo, maňáskové divadlo, divadelní představení. ○ Při rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. 	
---	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)
- dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda

- loutkové divadlo
- maňáskové divadlo
- film
- poslech pohádky
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, bzučák
- deskové hry
- didaktické hry
- pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy – 2. období (podle RVP ZV)

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Žák

- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas,
- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává,
- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení,
- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta,
- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku,
- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě,
- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru,
- rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace,
- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry,
- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti.

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Žák

- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová,
- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku,
- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu,

- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary,
- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty,
- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí,
- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje,
- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách,
- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Žák

- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je,
- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma,
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.

5.1.2 Cizí jazyk

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: **CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK**

Ročník: **3.**

Časová dotace týdně: **3 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>pravidla komunikace v běžných každodenních situacích - pozdrav, poděkování, představování</p> <p>jednoduchá sdělení - adresa, blahopřání, pozdrav a dopis z prázdnin, omluva, žádost</p> <p>tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas a zájmová činnost, oblékání, nákupy, příroda a počasí, tradice a zvyky, svátky, důležité zeměpisné údaje</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov - synonyma, antonyma, význam slov v kontextu</p> <p>základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov - věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">○ Se seznamuje se základními pravidly výslovnosti, přízvukem, vázáním, rytmem, větnou melodií.○ Pozdraví a poděkuje.○ Dokáže vyjádření souhlasu, nesouhlasu.○ Reaguje na seznamovací situace.○ Používá zájmena osobní.○ Rozumí jednoduchým pokynům. ○ Píše správně anglickou adresu.○ Sestavuje blahopřání. ○ Zvládá slovíčka tematických okruhů (rodina, škola, oblékání).○ Vyhledává informace o anglických tradicích.○ Základní číslovky 1 – 10. ○ Rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova.○ Odhaduje význam čteného textu.○ Sestavuje jednoduché dvojice antonym a synonym.○ Používá sloveso to be.	<p>HV – sluchová diference, hry na rozvoj sluchového vnímání</p> <p>ČJ – srovnání české a anglické adresy PČ – výroba blahopřání</p> <p>PČ – výroba pomůcek k výuce slovíček ČJ – antonyma a synonyma</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ovládá sloveso to have (got). ○ Vytváří věty oznamovací. ○ Zachovává skladbu věty jednoduché. ○ Chápe nutnost vyjádřit v anglické větě podmět. ○ Dodržuje pevný slovosled anglické věty. ○ Dbá o pravopis produktivně osvojených slov a tvarů. ○ Dodržuje základní slovosled anglické věty dvojčlenné. 	
--	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- loutkové divadlo
- poslech jednoduchého příběhu
- besídka (vystoupení)
- dramatizace dialogů

Nástroje a pomůcky:

- obrázkové karty, slova
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)**Řečové dovednosti**

žák

- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal,
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu,
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu,
- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: **CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK**

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: **3 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas ,povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí.</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdraví několika způsoby. ○ Představí se několika větami. ○ Reaguje na poděkování. ○ Vyjadřuje souhlas, nesouhlas. ○ Píše blahopřání, pohlednici z prázdnin. ○ Omlouvá se a žádá jednoduchým způsobem. ○ Popisuje krátce některé tematické okruhy (domov, já a moje rodina, oblékání, tradice a zvyky). ○ Poskytuje základní místní informace. ○ Orientuje se v základních zeměpisných údajích. ○ Poskytuje základní časové informace. ○ Používá základní číslovky 1 – 100. ○ Vytváří dvojice dle významu. ○ Rozumí čtenému textu. ○ Reaguje jednoduše otázkou na čtený text. ○ Tvoří otázku a odpověď. ○ Používá zápor ve větě. ○ Využívá plných i stažených slovesných tvarů. ○ Používá základní pravidla užívání členů. ○ Tvoří věty s vazbou there is/are. ○ Používá pravidelné množné číslo. 	<p>Pč – výroba pohlednic</p> <p>VV – malba témat</p> <p>VI – tvorba plánu obce</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utvoří nepravidelné množné číslo frekventovaných podstatných jmen. ○ Používá modální sloveso can. ○ Utvoří přivlastňovací pád. ○ Používá zájmena přivlastňovací nesamostatná. 	<p>Pč – tvorba kolíčku na přivlastňovací pád</p>
--	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- loutkové divadlo
- film
- poslech příběhu
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- obrázkové karty, slova
- didaktické hry
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: **CIZÍ JAZYK - ANGLICKÝ JAZYK**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **3 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas ,povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí.</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje jednoduchým způsobem. ○ Dokáže sestavovat dialogy. ○ Představí sebe i svého kamaráda. ○ Sestaví prosbu. ○ Vyjadřuje radost. ○ Reaguje ve vymezených situacích a vede jednoduchý dialog. ○ Provádí nákupy různého zboží. <ul style="list-style-type: none"> ○ Píše blahopřání ke svátkům roku. ○ Vytváří dopis z prázdnin. ○ Dokáže se omluvit a požádat. <ul style="list-style-type: none"> ○ Rozvíjí témata minulého ročníku. ○ Doplnuje znalosti nových témat (volný čas, zájmová činnost, příroda a počasí, nákupy, tradice, zvyky a svátky). ○ Hovoří o denním a týdenním programu. ○ Vyhledává informace o známých městech a některých kulturních památkách. ○ Používá informace o různých zajímavostech ze života dětí, o odlišných zvycích. ○ Vyjadřuje se o základních časových a prostorových vztazích. ○ Sleduje základní geografické údaje týkající se nejvýznamnějších zemí příslušné jazykové oblasti. 	<p>Pč – výroba blahopřání</p> <p>VV – sestavení týdenního programu VI – znalosti o známých městech</p>

<p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Orientuje se v jednoduchém neznámém textu. ○ Používá ústně i písemně základní a řadové číslovky 1 – 100. ○ Užívá zájmena ukazovací, tázací a neurčitá. ○ Stupňuje jednoslabičná a dvojslabičná přídavná jména pomocí přípon. ○ Dodržuje základní podobu vět oznamovacích, tázacích, rozkazovacích, konstrukce sloužící k vyjádření záporu. ○ Ovládá děj obvyklý, přítomný čas prostý, otázky pomocí slovesa to do. ○ Rozumí ději aktuálnímu, používá přítomný čas průběhový. ○ Spojuje jednoduché věty v souvětí. ○ Vyjadřuje minulost, minulý čas prostý sloves to be, to have, to do. ○ Používá minulé tvary pravidelných sloves. ○ Vyhledává nepravidelná slovesa dle komunikativních potřeb. ○ Vyjadřuje budoucnost budoucím časem prostým. 	
--	--	--

Metody:

- slovní
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
 - dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
 - metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

- loutkové divadlo
- film
- poslech příběhu
- besídka (vystoupení)

Nástroje a pomůcky:

- obrázkové karty, slova
- didaktické hry
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy - 2. období (podle RVP ZV)

POSLECH S POROZUMĚNÍM

žák

- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností,
- rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu

MLUVENÍ

žák

- zapojí se do jednoduchých rozhovorů, pozdraví a rozloučí se,
- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat,
- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

žák

- vyhledává potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

žák

- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

PSANÍ

žák

- napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině činnostech a událostech z oblasti svých zájmů každodenního života
- vyplní osobní údaje do formuláře

5.2 Matematika a její aplikace

5.2.1 Matematika a její aplikace

Vzdělávací oblast: **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **MATEMATIKA**

Ročník: **1.**

Časová dotace týdně: **5 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE přirozená čísla 1 – 20, číslo 0, sčítání a odčítání do 20 bez přechodu desítky.</p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY tabulky vztahy typu „o více“, „o méně“,</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">○ počítá obrázky, předměty, porovnává jejich množství, poznává čísla a čte je,○ čte, píše a porovnává čísla,○ počítá předměty v oboru do 20,○ vyhledává a zobrazuje čísla na číselné ose,○ orientuje se v číselné řadě do 20,○ dočítá do 10, do 20,○ užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti,○ provádí z paměti i písemně jednoduché početní operace,○ řeší slovní úlohy a sám je tvoří,○ slovní úlohy řeší tak, že podtrhne v zadání důležité údaje, zapíše příklad a odpověď, <ul style="list-style-type: none">○ řeší slovní úlohy typu „o více“, „o méně“,○ rozumí pojmu zvětšujeme a zmenšujeme, rozkládá čísla,○ rozumí pojmu „záměna sčítanců“ a užívá jej v praxi,○ počítá „číselné řetězcy“ v oboru do 20,○ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel,○ rozumí pojmu sloupec a řádek	<p>ČJ – čísla stránek, počet řádků, sloupců, obrázků</p> <p>Prv. – na vycházce počítání stromů, oken, předmětů</p> <p>HV – rytmy (opakování určitého počtu úderů)</p> <p>TV – kdo je větší – menší, - řazení podle velikosti - určitý počet cviků</p> <p>VV – malování určitého počtu předmětů (5 jablek)</p> <p>Pě – modelování určitého počtu předmětů, porovnávání – více, méně, o kolik - stavby z kostek</p>

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozezná, pojmenuje a nakreslí základní rovinné útvary (trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh), ○ rozezná, pojmenuje, nakreslí a vymodeluje jednoduchá tělesa (koule, krychle, válec), ○ orientuje se v prostoru, ○ rozumí pojůmům – vlevo, vpravo, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uprostřed, hned před, hned za. 	Prv. – exkurze do obchodu, školní výlet – nákup za 10 Kč (20 Kč) - vycházka – orientace v prostoru
--	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vysvětlení)
- metody práce s učebnicí, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **MATEMATIKA**

Ročník: **2.**

Časová dotace týdně: **5 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE přirozená čísla 1 – 20 sčítání a odčítání do 20 s přechodem desítky zápis čísla v desítkové soustavě číselná osa násobilka vlastnosti početních operací s přirozenými čísly přirozená čísla do 100 písemné sčítání a odčítání do 100 písemné algoritmy početních operací</p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY tabulky</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Žák ○ sčítá a odčítá s přechodem desítky do 20, ○ řeší příklady s jednou závorkou, ○ provádí z paměti i písemně jednoduché početní operace, ○ řeší slovní úlohy na sčítání a odčítání a sám je tvoří, ○ řeší slovní úlohy „o více“, „o méně“, ○ v praxi využívá znalosti o záměně sčítanců. ○ čte, zapisuje a porovnává čísla do 100, ○ sčítá a odčítá desítky, ○ rozkládá čísla na desítky a jednotky, ○ vyhledá a zobrazí čísla na číselné ose, ○ orientuje se v číselné řadě do 100, ○ počítá po 1, 2, 5, 10 do 100, ○ řeší a tvoří jednoduché slovní úlohy, ○ zaokrouhluje čísla na desítky, ○ sčítá a odčítá bez přechodu desítky do 100, ○ sčítá a odčítá s přechodem desítky do 100, ○ řeší slovní úlohy typu „o méně“, „o více“ ○ řeší slovní úlohu tak, že podtrhne v zadání všechny důležité údaje, zapíše příklad a odpověď a sám je tvoří, ○ řeší příklady s jednou závorkou, ○ provádí písemné sčítání a odčítání 2cifer. čísel v oboru přirozených čísel do 100, ○ rozumí pojmu sloupec a řádek, ○ vyjmenuje řady násobků od 1 do 5, ○ chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců, ○ řeší jednoduché příklady násobení a dělení v oboru násobílek, 	<p>Prv. – exkurze do obchodu, školní výlet – nákup - vycházka – orientace v prostoru</p> <p>Čj, Prv - orientace v knize, (učebnici) podle čísla stran</p>

<p>vztahy typu „ o více“, „ o méně“, n-krát více, n-krát méně. závislosti a jejich vlastnosti</p> <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, koule, délka úsečky; jednotky délky</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje časové jednotky – hodina, minuta, sekunda, ○ čte časové údaje na různých typech hodin, ○ porovnává čísla (číslo o x větší – menší). ○ využívá číselnou osu. ○ sleduje závislosti na čase – změny teplot, délku vyuč. hodiny, přestávky. ○ řeší a vytváří slovní úlohy s využitím vztahů n-krát více, n-krát méně, <ul style="list-style-type: none"> ○ chápe pojem kreslení a rýsování, ○ kreslí křivé a rovné čáry, geometrické tvary, ○ osvojuje si správné návyky při rýsování, ○ rýsuje, měří a odhaduje délku úsečky, porovnává úsečky, ○ zná jednotky délky a času, ○ zná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa. ○ pracuje s jednotkami: metr, litr, kilogram, ○ rozlišuje pojmy: bod, přímka, úsečka, čára křivá, přímá, lomená, ○ měří na centimetry a milimetry, ○ u geometrických tvarů čtverec (obdélník, trojúhelník) určí vrcholy, délky stran, ○ poznává geometrická tělesa v praxi. 	<p>TV – měření času (běh)</p> <p>Prv. – měření teploty, grafický záznam naměřených hodnot</p> <p>VV, Pč – výroba dárků, přání</p> <p>Prv.– vycházka, vyhledávání geometrických tvarů</p>
--	---	--

Metody:

- slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
- samostatné práce žáků
- motivační, problémové, didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **MATEMATIKA**

Ročník: **3.**

Časová dotace týdně: **5 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE přirozená čísla do 1000 zápis čísla v desítkové soustavě</p> <p>číselná osa</p> <p>vlastnosti početních operací s přirozenými čísly písemné sčítání a odčítání do 100 písemné algoritmy početních operací</p> <p>násobilka</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách, ○ čte a píše trojčíferná čísla, ○ rozkládá čísla do 1 000 v desítkové soustavě, <ul style="list-style-type: none"> ○ znázorňuje dvoj a trojčíferná čísla na číselné ose, ○ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka $<$, $>$, $=$, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel, ○ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce, ○ sčítá a odčítá násobky sta, ○ písemně sčítá a odčítá dvě trojčíferná čísla a provádí kontrolu výpočtu, ○ používá výrazy sčítanec, sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl, ○ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání, ○ provádí předběžný odhad výsledku řešení, <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje řady násobků čísel od 1 do 10, ○ chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců, ○ řeší příklady násobení a dělení v oboru násobílek, ○ řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobílek i mimo ně do 100, ○ dokáže pamětně vynásobit dvojčíferné číslo jednocíferným v jednoduchých příkladech mimo obor násobílek, 	<p>ČJ – čísla stránek, orientace v knize</p>

<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY tabulky vztahy typu „o více“, „o méně“, n-krát více, n-krát méně. závislosti a jejich vlastnosti</p> <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU základní útvary v rovině -bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec délka úsečky; jednotky délky a jejich převody obvod obrazce</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobitek a ○ určí neúplný podíl a zbytek, ○ používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin, ○ provádí samostatně kontrolu svých početních výkonů, ○ provádí odhady výsledků, ○ dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“, ○ řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“, ○ využívá tabulek násobků v praxi (ceny zboží, vzdálenosti,...) při tvorbě úloh, ○ sestavuje a čte tabulky násobků, <ul style="list-style-type: none"> ○ rýsuje přímky a polopřímky, rýsuje a měří úsečky s přesností na milimetry, ○ označuje bod, průsečík dvou přímek, střed kružnice velkým písmenem a přímku a kružnici malým psacím písmenem, ○ rozlišuje rovinné útvary - mnohoúhelník, trojúhelník, obdélník, čtverec, kruh a kružnici, ○ rýsuje trojúhelník podle daných stran, ○ pozná rovnostranný trojúhelník. ○ sestrojí libovolnou kružnici a změří její poloměr, ○ změří délku úsečky s přesností na mm, ○ přenáší úsečku na danou polopřímku, ○ sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotky milimetr, ○ převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10. (mm, cm, dm, m, km), ○ provádí odhady vzdálenosti a délky, ○ určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran. 	<p>Prv. – exkurze do obchodu, školní výlet – nákup - vycházka – orientace v prostoru</p> <p>Pč – výroba krabiček</p> <p>TV – měření vzdáleností (hod, skok, běh)</p> <p>Prv. – odhad vzdálenosti</p>
--	--	--

Metody:

- slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
- samostatné práce žáků
- motivační, problémové, didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)**ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE****Žák**

- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly
- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY**Žák**

- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života
- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU**Žák**

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci
- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

Vzdělávací oblast: **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **MATEMATIKA**

Ročník: **4.**

Časová dotace týdně: **5 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky</p> <p>zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění</p> <p>číselná osa, teploměr, model</p> <p>vlastnosti početních operací s přirozenými čísly</p> <p>pisemné algoritmy početních operací</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách, tisících, ○ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel, ○ čte a píše čísla do 1 000 000, ○ rozkládá čísla do 1 000 000 v desítkové soustavě, ○ modeluje daná čísla v zjednodušené formě, ○ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce, desetitisíce, statisíce, ○ znázorňuje dvoj a trojčíferná čísla na číselné ose, ○ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka <, >, =, ○ řeší jednoduché nerovnice s užitím číselné osy, ○ používá vlastnosti početních operací (komutativnost, asociativnost), ○ písemně sčítá a odčítá dvě trojčíferná čísla a provádí kontrolu výpočtu, ○ používá výrazy sčítanec, sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl, ○ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání, ○ provádí předběžný odhad výsledku řešení, ○ písemně dělí jednocíferným dělitelem, 	<p>Čj – správně zapisuje slovní úlohy slovem</p> <p>VV – linie Pč – výsev rostlin do řádků</p> <p>TV – měření skoku, běhu, porovnává se spolužákem</p> <p>Vl – odhad vzdálenosti</p>

<p>násobilka</p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY vztahy typu „o více“, „o méně“, n-krát více, n-krát méně.</p> <p>tabulky</p> <p>ZLOMKY</p> <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU základní útvary v rovině -bod, přímka,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin, ○ vyjmenuje řady násobků od 1 do 10, ○ chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců, ○ řeší příklady násobení a dělení v oboru násobílek, ○ řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobílek i mimo ně do 100, ○ dokáže pamětně vynásobit jednociferným číslem ○ v jednoduchých příkladech mimo obor násobílek, ○ dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem, ○ řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“, ○ řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“, ○ využívá tabulek násobků v praxi (ceny zboží, vzdálenosti,...) při tvorbě úloh, ○ sestavuje a čte tabulky násobků, ○ užívá závorek, ○ využívá názorných obrázků k určování $\frac{1}{2}, \frac{1}{4}, \frac{1}{3}, \frac{1}{5}, \frac{1}{10}$ celku, ○ řeší a vytváří slovní úlohy k určování $\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{5}, \frac{1}{10}$ daného celku, ○ pracuje s pojmy - celek, část, zlomek, čítec, jmenovatel, „zlomková čára, polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina ○ vyjadřuje celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny desetiny, ○ sčítá zlomky se stejným jmenovatelem v jednoduchých příkladech např. $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$, ○ rýsuje a kreslí rovnoběžky a různoběžky, ○ vyznačuje průsečík, 	<p>TV – tabulky výsledků</p>
---	---	------------------------------

<p>polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník</p> <p>délka úsečky; jednotky délky a jejich převody</p> <p>obvod a obsah čtverce a obdélníku</p> <p>jednotky obsahu cm², mm², m²</p> <p>základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</p> <p>síť kvádru, krychle</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rýsuje libovolný rovnoběžník, ○ rýsuje a určuje kolmice pomocí trojúhelníku s ryskou, ○ rýsuje libovolný obdélník, čtverec, ○ rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem ○ určuje osy souměrnosti překládáním papíru na názorných obrázcích - hvězda, motýl, ○ určuje roviny souměrnosti na modelech krabíčky, ○ určuje souměrné útvary ve čtvercové síti, ○ provádí konstrukce souměrného útvaru ve čtvercové síti ○ modeluje souměrné útvary, ○ převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10 (mm, cm, dm, m, km), ○ provádí odhady vzdálenosti a délky, ○ určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran, ○ určuje obsah rovinných obrazců pomocí čtvercové sítě, ○ užívá základní jednotky obsahu cm², mm², m², ○ řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obsahů, obdélníků a čtverců, ○ poznává různé pohledy na tělesa (shora, zředu, z boku), ○ určuje síť kvádru a krychle rozložením krabíčky, ○ modeluje kvádry, krychle ve čtvercové síti, ○ určuje povrch kvádru (krychle) součtem obsahů stěn. 	<p>Tv – vymezení hřiště pro hry s míčem</p> <p>TV – měří délku skoku, hodu, běhu</p> <p>Př – měření objemu, délky, času,</p>
--	---	--

Metody:

- slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
- samostatné práce žáků
- motivační, problémové, didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Obor vzdělávacích oblastí: **MATEMATIKA**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **5 hodin**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE obor přirozených čísel do 1 000 000 a přes milion zápis čísla v desítkové soustavě</p> <p>číselná osa</p> <p>vlastnosti početních operací s přirozenými čísly písemné sčítání a odčítání do 1 000 000</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách, tisících, desetitisících, statisících, ○ čte a píše šesticiferná čísla, ○ rozkládá čísla do 1 000 000 v desítkové soustavě, ○ přečte a zapíše desetinné číslo v řádu desetin a setin, ○ dokáže zobrazit dané desetinné číslo řádu desetin na číselné ose, ○ sčítá a odčítá desetinná čísla řádu desetin a setin, ○ násobí a dělí desetinné číslo deseti, ○ užívá desetinné číslo v praktických situacích, ○ řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel, <ul style="list-style-type: none"> ○ znázorňuje čísla na číselné ose, ○ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka <, >, =, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel, ○ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce, desetitisíce a 	<p>PČ – vyrábí pomůcky</p>

<p>pisemné algoritmy početních operací násobilka</p>	<p>statisíce,</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sčítá a odčítá násobky sta, tisíců, ○ písemně sčítá a odčítá dvě a více čísel a provádí kontrolu výpočtu, ○ používá výrazy součet, rozdíl, součin, podíl, ○ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání, násobení a dělení, ○ provádí předběžný odhad výsledku řešení, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší příklady násobení a dělení v oboru násobitek, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobitek i mimo ně do 1000, ○ dokáže pamětně vynásobit dvojciferné číslo jednociferným ○ v jednoduchých příkladech mimo obor násobitek, ○ dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobitek a určí neúplný podíl a zbytek, ○ používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin, ○ provádí samostatně kontrolu svých početních výkonů, ○ provádí odhady výsledků, ○ dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem, 	
<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY vztahy typu „o více“, „o méně“, n-krát více, n-krát méně. závislosti a jejich vlastnosti diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“, ○ řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“, ○ využívá tabulek násobků v praxi (ceny zboží, vzdálenosti,...) při tvorbě úloh, ○ vyhledává, sbírá a třídí data, ○ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy, ○ orientuje se v jízdním řádu, 	<p>VL – různá data (počet obyvatel, rozloha, apod.) VL – jízdní řád</p>
<p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU základní útvary v rovině - bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rýsuje přímky, trojúhelníky pravoúhlé, čtverce a obdélníky a kružnice s přesností na milimetry, ○ sestrojí kolmice a rovnoběžky, ○ zvládá grafický součet a rozdíl úseček, 	

<p>základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec délka úsečky; jednotky délky a jejich převody obvod a obsah obrazce vzájemná poloha dvou přímk osově souměrné tvary</p> <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY slovní úlohy číselné a obrázkové řady magické čtverce prostorová představivost</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ převádí jednotky délky a jednotky obsahu, ○ provádí odhady vzdálenosti a délky, obvodu, ○ určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran, ○ vypočítá obsah čtverce a obdélníka, používá ho při úkolech z praxe, ○ vypočítá povrch kvádru a krychle, ○ rozpozná ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary, ○ určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru, <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší jednoduché praktické slovní úlohy, ○ dokáže vyřešit problémy praktického denního života. 	<p>PŘ – měření vzdáleností</p> <p>VV – souměrné tvary</p> <p>Klokánek – matematická soutěž</p>
--	--	--

Metody:

- praktické činnosti
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy – 2. období (podle RVP ZV)

ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE

Žák

- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení, provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel,
- zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.
- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku
- porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel
- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty
- porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

Žák

- vyhledává, sbírá a třídí data,
- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU

Žák

- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce,
- sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran, sestrojí rovnoběžky a kolmice,
- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu,
- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY

Žák

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.

5.3 Informační a komunikační technologie

Vzdělávací oblast: **INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

Obor vzdělávacích oblastí:

DATA, INFORMACE, MODELOVÁNÍ, ALGORITMIZACE, PROGRAMOVÁNÍ, DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

Ročník: **4.**

Časová dotace týdně: **1 hodin**

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počítač	nutný nákup pomůcek
4.	Ovládání digitálního zařízení	10	A	A	
	Práce ve sdíleném prostředí	6	A	A	
	Základy robotiky se stavebnicí	8		A	A
	Úvod do kódování a šifrování dat a informací	9	A		

Ovládání digitálního zařízení

Tematický celek RVP Digitální technologie	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu• dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží• vysvětlí, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem• edituje digitální text, vytvoří obrázek• přehraje zvuk či video• uloží svoji práci do souboru, otevře soubor• používá krok zpět, zoom• řeší úkol použitím schránky• dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením
Zdroje A: metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs) B: učebnice Informatika pro 1. stupeň základní školy (https://www.albatrosmedia.cz/tituly/12848534/informatika-pro-1-stupen-zakladni-skoly/) C: Jednoduché ovládání počítače (http://home.pf.jcu.cz/jop/) D: Datová Lhota (https://decko.ceskatelevize.cz/datova-lhota/ve-skole)	
Učivo Digitální zařízení	Odkaz na učivo ve zdrojích A: Počítač a síť

Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace Ovládání myši Kreslení čar, vybarvování Používání ovladačů Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku Příkazy a program	B: kap. 2 C: klikání myši, tahání myši C: kreslení čáry a vybarvování C: ovladače B: kap. 3, 5 B: kap. 3 C: psaní na klávesnici B: kap. 5, C: doplňování a úprava textu B: kap. 3, 5 B: kap. 3, 5 C: přehrávání zvuku D: Hodina „Co je počítačový program“
Výukové metody a formy Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa	
Práce ve sdíleném prostředí	
Tematický celek RVP Digitální technologie	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu • propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí • dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí

	<ul style="list-style-type: none"> • pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace • rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
<p>Zdroje A: učebnice Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs) B: učebnice Informatika 2 (https://www.informatika.fraus.cz/informatika-2) C: Datová Lhota (https://decko.ceskatelevize.cz/datova-lhota/ve-skole)</p>	
<p>Učivo Využití digitálních technologií v různých oborech Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele Počítačová data, práce se soubory Propojení technologií, internet Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš Technické problémy a přístupy k jejich řešení</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích A: Využití digitálních technologií B: kap. 11 C: Hodina „Já a počítačový svět“, B: kap. 6 B: kap. 8 C: Hodina „Kam se schovají data“</p>
<p>Výukové metody a formy Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa</p>	

Základy robotiky se stavebnicí

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • opíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • sestaví robota podle návodu • sestaví program pro robota • oživí robota, otestuje jeho chování • najde chybu v programu a opraví ji • upraví program pro příbuznou úlohu • pomocí programu ovládá světelný výstup a motor • pomocí programu ovládá senzor • používá opakování, události ke spouštění programu
Zdroje robotická stavebnice LEGO WeDo 2.0 učebnice Edukační robotika s LEGO WeDo pro 1. stupeň základní školy https://imysleni.cz/ucebnice/edukacni-robotika-s-lego-wedo-2-0-pro-1-stupen-zakladni-skoly	
Učivo Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání klávesnicí – události Ovládání pomocí senzoru	Odkaz na učivo ve zdrojích Aktivita 1 – Jednoduchý robot Aktivita 1 – Jednoduchý robot Aktivita 2 – Ventilátor Aktivita 3 – Kolotoč Aktivita 4 – Nákladní výtah Aktivita 5 – Závora

Výukové metody a formy
Práce ve skupině, objevování, experiment, diskuse

Úvod do kódování a šifrování dat a informací

Tematický celek RVP Data, informace a modelování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji• vyčte informace z daného modelu	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• sdělí informaci obrázkem• předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel• zakóduje/zašifruje a dekáduje/dešifruje text• zakóduje a dekáduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky• obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček
Zdroje A: metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs) B: učebnice Informatika 1 (https://www.informatika.fraus.cz/informatika-1) C: učebnice Informatika 2 (https://www.informatika.fraus.cz/informatika-2)	

<p>Učivo Piktogramy, emodži Kód</p> <p>Přenos na dálku, šifra Pixel, rastr, rozlišení Tvary, skládání obrazce</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích A: Kódování informace obrázkem A: Kódování informace textem A: Kódování informace číslem A: Kódování a šifrování textu A: Kódování rastrového obrázku A: Kódování vektorového obrázku</p>
<p>Výukové metody a formy Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, samostatná práce ve dvojicích či skupinách</p>	

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

Pro výuku jsou zakoupené následující **pomůcky**:

- robotická stavebnice LEGO WeDo (na 2 žáky 1 stavebnice)
- robotická stavebnice Engino STEM & Robotics Produino

Vzdělávací oblast: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

Obor vzdělávacích oblastí: **DATA, INFORMACE, MODELOVÁNÍ, ALGORITMIZACE, PROGRAMOVÁNÍ, INFORMAČNÍ SYSTÉMY**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počítač	nutný nákup pomůcek
5.	Úvod do práce s daty	4	A	A	
	Základy programování – příkazy, opakující se vzory	6	A	A	
	Úvod do informačních systémů	3	A		
	Úvod do informačních systémů	7	A	A	
	Základy programování – vlastní bloky, náhoda	7	A		
	Úvod do modelování pomocí grafů a schémat	7	A	A	
	Základy programování – postavy a události	6	A		

Úvod do práce s daty

Tematický celek RVP Informační systémy	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat• pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech• doplní posloupnost prvků• umístí data správně do tabulky• doplní prvky v tabulce• v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný
Zdroje A: Práce s daty (https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly) B: pracovní sešit Hledá se Puffy (https://www.informatika.fraus.cz/hleda-se-puffy)	
Učivo Data, druhy dat Doplňování tabulky a datových řad Kritéria kontroly dat Řazení dat v tabulce Vizualizace dat v grafu	Odkaz na učivo ve zdrojích A: Víme, co jsou data A: Evidujeme data A: Kontrolujeme data A: Filtrujeme, třídíme a řadíme data A: Porovnáváme a prezentujeme data
Výukové metody a formy Praktické činnosti, experiment, samostatná práce, práce ve dvojici, diskuse	

Základy programování – příkazy, opakující se vzory

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy • v programu najde a opraví chyby • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát • vytvoří a použije nový blok • upraví program pro obdobný problém
Zdroje učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly	
Učivo Příkazy a jejich spojování Opakování příkazů Pohyb a razítkování Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy Vlastní bloky a jejich vytváření Kombinace procedur	Odkaz na učivo ve zdrojích Modul 1 Bádání 1,2 Modul 1 Bádání 2,3 Modul 1 Bádání 2,3 Modul 1 Bádání 3 Modul 1 Bádání 4 Modul 1 Bádání 4

Výukové metody a formy

Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka

Úvod do informačních systémů**Tematický celek RVP**

Informační systémy

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky
- určí, jak spolu prvky souvisí

Zdroje

metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs>)

Učivo

System, struktura, prvky, vztahy

Odkaz na učivo ve zdrojích

Systemy kolem nás

Výukové metody a formy

Diskuse, badatelské aktivity, samostatná práce, heuristický rozhovor

Základy programování – vlastní bloky, náhoda

Tematický celek RVP

Algoritmizace a programování

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů
- popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení
- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy
- ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy
- v programu najde a opraví chyby
- rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát
- rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj
- vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky
- přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky
- rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit
- cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů

Zdroje

učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly>)

Učivo Kreslení čar Pevný počet opakování Ladění, hledání chyb Vlastní bloky a jejich vytváření Změna vlastností postavy pomocí příkazu Náhodné hodnoty Čtení programů Programovací projekt	Odkaz na učivo ve zdrojích Modul 2 Bádání 1,2 Modul 2 Bádání 2 Modul 2 Bádání 1,2,3 Modul 2 Bádání 2 Modul 2 Bádání 3 Modul 2 Bádání 3 Modul 2 Bádání 3,4 Modul 2 Bádání 4
Výukové metody a formy Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka	

Úvod do modelování pomocí grafů a schémat

Tematický celek RVP Data, informace a modelování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji • vyčte informace z daného modelu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty • pomocí obrázku znázorní jev • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy
Zdroje A: metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs) B: učebnice Informatika 2 (https://www.informatika.fraus.cz/informatika-2)	

Učivo Graf, hledání cesty Schémata, obrázkové modely Model	Odkaz na učivo ve zdrojích A: Grafové modely A: Další grafové modely A: Řešení problémů pomocí modelů
Výukové metody a formy Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, práce ve dvojicích či skupinách	

Základy programování – postavy a události

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy• ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav• v programu najde a opraví chyby• používá události ke spuštění činnosti postav• přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky• upraví program pro obdobný problém• ovládá více postav pomocí zpráv
Zdroje učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly)	

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Ovládání pohybu postav	Modul 3 Bádání 1
Násobné postavy a souběžné reakce	Modul 3 Bádání 1
Modifikace programu	Modul 3 Bádání 1
Animace střídáním obrázků	Modul 3 Bádání 1,2
Spouštění pomocí událostí	Modul 3 Bádání 2
Vysílání zpráv mezi postavami	Modul 3 Bádání 3
Čtení programů	Modul 3 Bádání 4
Programovací projekt	Modul 3 Bádání 4
Výukové metody a formy Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka	

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu.

Některá témata probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

Pro výuku jsou zakoupené následující **pomůcky**:

- robotická stavebnice LEGO WeDo (na 2 žáky 1 stavebnice)
- robotická stavebnice Engino STEM & Robotics Produino

5.4 Člověk a jeho svět

5.4.1 Člověk a jeho svět

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: **PRVOUKA**

Ročník: **1.**

Časová dotace týdně: **2 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
MÍSTO, KDE ŽIJEME domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace obec (město), místní krajina - její části, význačné budovy, okolní krajina	Žák <ul style="list-style-type: none">○ zná adresu svého bydliště,○ zvládne samostatně cestu do školy i ze školy a dbá při tom na svoji bezpečnost,○ spolehlivě se pohybuje v budově školy i v jejím blízkém okolí,○ dokáže se zodpovědně připravit na vyučování,○ udržuje pořádek ve třídě,○ upevňuje si návyky správného školáka (sezení, stání, nošení aktovky, pohyb po budově školy a jiné),○ utváří si kladné vztahy k učitelům a spolužákům,○ poznává jednotlivé části obce, významné budovy a obchody,○ pozoruje okolní krajinu v různých ročních obdobích a učí se ji chránit,	ČJ – adresa (pohled, pozdrav) VV – plánec cesty do školy (důležité orientační body) VV – náměty z prostředí domova, školy, obce ČJ – popis místa bydliště, prostředí školy, okolní krajiny VV – krajina v různém ročním období
LIDÉ KOLEM NÁS rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, soužití lidí - mezilidské vztahy, chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy,	<ul style="list-style-type: none">○ vyjmenuje rodinné příslušníky, zná jejich jména i zaměstnání rodičů,○ vytváří si kladný vztah k jednotlivým členům rodiny (úcta, pomoc),○ uvědomuje si nesprávné chování a jeho důsledky,○ aplikuje zásady správného chování ve škole i mimo ni,○ seznamuje se se základními lidskými právy i právy dítěte,○ dodržuje školní režim a řád,	DV – simulační situace ČJ – čtení, psaní

<p>svět financí</p> <p>LIDÉ A ČAS orientace v čase a časový řád - roční období současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY látky a jejich vlastnosti - změny látek a skupenství, vlastnosti, voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka životní podmínky - podnebí a počasí ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</p> <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ lidské tělo - základní stavba péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v čase (teď, před chvílí, včera, zítra, pozítří), ○ dokáže vyjmenovat roční doby, měsíce v roce a dny v týdnu, ○ dokáže popsat jednotlivá roční období pomocí jejich charakteristických vlastností, ○ dodržuje denní režim a rozlišuje čas práce a odpočinku, ○ vytváří si pracovní režim i vhodnou náplň volného času, ○ seznamuje se s jednotkou času (určí celé hodiny), ○ učí se vážit si výsledků lidské práce, ○ poznává lidové zvyky a minulost kraje v bájích a pověstech, <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomovat si změny v přírodě v závislosti na ročním období, ○ pečuje o ptáky a zvířata v zimě, ○ provádí jednoduché pokusy (tání sněhu, klíčení semen, rašení pupenů), ○ poznává základní podmínky pro život rostlin, ○ popíše základní části rostlin a stavbu těla živočichů, ○ pojmenuje nejznámější rostliny a živočichy se svého okolí, ○ sleduje chování živočichů v závislosti na ročním období, ○ učí se dodržovat pravidla správného chování v přírodě, ○ pozoruje změny počasí v závislosti na ročního období, ○ aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá, třídí odpad), <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si základní rozdíly mezi lidmi (věk, pohlaví, výška), ○ popíše jednotlivé části lidského těla, ○ učí se zdravému životnímu stylu (zdravá výživa, hygiena, pitný režim, pohyb, střídání práce a odpočinku), ○ chrání si své zdraví (otužování, oblékání, hygiena, úrazy, léky), 	<p>ČJ – popis, vyprávění</p> <p>Pč – práce na školním pozemku</p> <p>ČJ – četba, poslech</p> <p>Pč – práce na školním pozemku, pěstování rostlin VV – kresba rostlin a živočichů Čj – popis, vyprávění</p> <p>TV – hra na počasí</p> <p>Pč – výroba odpadkových košů pro tříděný odpad</p> <p>DV – simulační situace VV – kresba lidského těla TV – tělovýchovné chvílky</p> <p>TV - výchova ke zdraví ..</p>
--	--	--

<p>osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.),</p> <p>situace hromadného ohrožení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje základní pravidla silničního provozu při pohybu na pozemní komunikaci, ○ umí přivolat pomoc a zná telefonní čísla tísňového volání, ○ dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své ani zdraví ostatních, ○ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (setkání s neznámou osobou, šikanou, s nabídnutím návykové látky), ○ dokáže správně jednat v situacích hromadného ohrožení. 	<p>DoprV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první pomoc</p>
---	--	--

Metody:

- slovního sdělování věcí a jevů
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
 - dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- praktických prací
 - pozorování
 - pokus
 - práce na školním pozemku
- demonstrační
 - demonstrace přírodnin
 - demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli
 - demonstrace prostřednictvím didaktické techniky
- práce s textem
 - s pracovními listy
 - s učebnicí
 - s ostatní literaturou
- didaktické hry
- modelové situace
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- beseda
- práce na školním pozemku
- veřejně prospěšná práce
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD

Projekty:

- celoroční
 - třídění odpadu
 - čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
 - zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
 - Den Země

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: **PRVOUKA**

Ročník: **2.**

Časová dotace týdně: **2 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>MÍSTO, KDE ŽIJEME domov škola obec (město), místní krajina - její části, význačné budovy, dopravní síť okolní krajina (místní oblast, region) - vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie,</p> <p>LIDÉ KOLEM NÁS rodina soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým, chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy,</p> <p>LIDÉ A ČAS orientace v čase a časový řád - určování času, kalendáře, letopočet, režim dne, roční období</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zná adresu svého bydliště a školy, ○ zodpovědně se připravuje na vyučování, udržuje pořádek ve svých věcech i ve třídě, ○ upevňuje si návyky správného školáka (sezení, stání, nošení aktovky, pohyb po budově školy a jiné), ○ utváří si kladné vztahy k učitelům a spolužákům, ○ dokáže se orientovat v okolí školy, domova i obce pomocí významných orientačních bodů, ○ vyjmenuje další rodinné příslušníky, zná jejich jména i zaměstnání, ○ vytváří si kladný vztah k jednotlivým členům rodiny, k zaměstnancům školy i ke spolužákům (úcta, pomoc, spolupráce), ○ uvědomuje si nesprávné chování, přiznává svou chybu a učí se hledat řešení problému, ○ dodržuje zásady společenského chování (přiměřeně se chovat u stolu, řešit spory, požadavky nenásilným způsobem, respektovat odlišné názory a zájmy jiných, chápat nevhodnost neslušných, hrubých a urážlivých výrazů), ○ spolupodílí se na tvoření pravidel pro soužití ve škole a dbá na jejich dodržování, ○ seznamuje se se základními lidskými právy i právy dítěte, ○ orientuje se v čase (hodina, den, týden, měsíc, rok), ○ přesně určí na hodinách celou, půl, čtvrt a přečte čas na digitálním 	<p>ČJ – dopis, pozdrav,</p> <p>VV – domov a jeho okolí VV – učební pomůcky</p> <p>ČJ – slohové práce</p> <p>DV – simulační situace</p> <p>ČJ, VV – tvorba pravidel</p>

<p>současnost a minulost v našem životě - regionální památky - péče o památky, báje, mýty, pověsti</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY látky a jejich vlastnosti rostliny, houby, živočichové - stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, likvidace odpadů,</p> <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce,</p>	<p>displeji,</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ bezpečně rozliší pojmy včera, dnes, zítra (minulost, přítomnost, budoucnost) na konkrétních situacích, ○ dodržuje základní pravidelné činnosti denního režimu i jejich vhodnou délku (učení, práce, hra, odpočinek), ○ dokáže posoudit dobrou a špatnou práci a odsoudit ničení výsledků práce, ○ ukáže hlavní zeměpisné dominanty v místní krajině (vodní toky, silnice, lesní a rekreační oblasti aj.), ○ poznává práci, umění a lidové zvyky v minulosti a současnosti, <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí jednoduché pokusy, pozoruje, popisuje a porovnává, ○ popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích, ○ učí se chápat příčiny některých přírodních dění a zákonitostí, ○ pečuje o pokojové rostliny a doma chované živočichy, ○ dělí živočichy na domácí, hospodářské a volně žijící (v lese, u rybníka, na louce) a zná jejich význam pro člověka, ○ určí základní jehličnaté a listnaté stromy v okolí podle jejich charakteristických znaků, ○ objasní pojmy zelenina, ovoce, strom, keř, zemědělská plodina, textilní vlákno, len, vlna, ○ sleduje život rostlin a živočichů v dané lokalitě, ○ dodržuje pravidla správného chování v přírodě, ○ pomáhá chránit ohrožené druhy živočichů i rostlin, ○ objasní základní činnosti člověka v krajině a jeho vliv na životní prostředí krajiny, ○ hledá příčiny znečištění životního prostředí, ○ aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá a třídí odpad, upozorňuje na negativní chování jedinců vůči přírodě), <ul style="list-style-type: none"> ○ popíše základní části lidského těla, ○ pečuje o čistotu těla, dodržuje základní hygienické návyky, 	<p>Pč – výroba hodin Pč – kalendář přírody</p> <p>TV – měření času - běh</p> <p>exkurze – zahradnictví, prodejna potravin, zemědělských potřeb, aj.</p> <p>beseda s myslivci, rybáři Den čarodějnic, Masopust Čj – vyprávění</p> <p>Pč - základní podmínky pro pěstování rostlin</p> <p>ČJ – vyhledávání informací – literatura, encyklopedie, internet,</p> <p>VV – kresba, malba, modelování</p>
---	---	--

<p>péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana;</p> <p>návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače</p> <p>osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci</p> <p>situace hromadného ohrožení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje zdravý stravovací a pitný režim, ○ chápe význam pohybu pro zdraví člověka, ○ zhodnotí svůj režim dne a náplň volného času a snaží se o případné zlepšení, ○ umí přivolat pomoc, svěřit se rodičům, učitelům, lince důvěry s případy šikany, ohrožování aj., ○ dodržuje pravidla bezpečného chování ve škole, na ulici, na hřišti, v parku, v dopravních prostředcích, ○ pozná nejdůležitější dopravní značky, ○ učí se odmítat nabízené návykové látky, ○ bezpečně zachází s mycími a čisticími prostředky, zná rizika léků, lepidel, barev a ředidel, ○ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (možnou šikanu, týrání, sexuální zneužívání) ○ v případě nebezpečí uposlechne pokynů dospělých, respektuje je a řídí se jimi. 	<p>VV - člověk</p> <p>TV – tělovýchovné chvílky TV - výchova ke zdraví,</p> <p>DoprV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první pomoc</p> <p>hasičské cvičení, evakuace</p>
---	---	--

Metody:

- slovního sdělování věcí a jevů
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
 - dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- praktických prací
 - pozorování
 - pokus
 - práce na školním pozemku
- demonstrační
 - demonstrace přírodnin
 - demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli
 - demonstrace prostřednictvím didaktické techniky
- práce s textem
 - s pracovními listy
 - s učebnicí
 - s ostatní literaturou

- didaktické hry
- modelové situace
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- beseda
- práce na školním pozemku
- veřejně prospěšná práce
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD

Projekty:

- celoroční
 - třídění odpadu
 - čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
 - zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
 - Den Země

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: **PRVOUKA**

Ročník: **3.**

Časová dotace týdně: **3 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>MÍSTO, KDE ŽIJEME domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště obec (město), místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť okolní krajina (místní oblast, region) - působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body, světové strany mapy obecně zeměpisné - obsah, grafika, vysvětlivky</p> <p>LIDÉ KOLEM NÁS soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým, chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, základní globální problémy - globální problémy přírodního prostředí</p> <p>LIDÉ A ČAS</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popíše slovem i kresbou domov i jeho okolí, ○ vyznačí v jednoduchém plánu cestu od svého bydliště ke škole, ○ pozoruje zlepšení (zhoršení) životního prostředí v nejbližším okolí a navrhuje, čím sám může přispět, ○ rozeznává vliv člověka na utváření krajiny, ○ orientuje se v krajině , ○ dokáže vyhledat orientační body v krajině, ○ určí světové strany v přírodě podle přírodních úkazů, podle mapy, kompasu, buzoly, ○ uvědomuje si nebezpečí osamocení pohybu a pobytu v přírodě, <ul style="list-style-type: none"> ○ procvičuje praktické způsoby seznamování a komunikace, v modelových situacích, ○ seznamuje se se základy společenského chování, ○ spolupodílí se na tvoření pravidel pro soužití ve škole a dbá na jejich dodržování, ○ rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci a respektuje je, ○ pokouší se při konkrétní činnosti obhájit svůj názor, ○ přiznává svou chybu a učí se hledat řešení problému v kolektivu, ○ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která nelze tolerovat a která jsou neslučitelná se základními lidskými právy, 	<p>ČJ – popis, vyprávění, dopis VV – domov a jeho okolí</p> <p>Pč – pěstitelské práce M – odhad vzdálenosti</p> <p>ČJ – slohové práce</p> <p>ČJ, VV – tvorba pravidel</p>

<p>orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim , roční období</p> <p>současnost a minulost v našem životě - předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky - péče o památky</p> <p>báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <p>látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p>voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p>rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, likvidace odpadů</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ bezpečně se orientuje v čase, ○ pracuje s časem jako s fyzikální veličinou, ○ přesně určí jakýkoli čas, ○ rozlišuje kalendářní a školní rok, ○ seznamuje se s různými způsoby života a bydlení dříve a dnes, ○ vyhledává zajímavosti o svém regionu (pověsti, významné památky i osobnosti), ○ chápe význam pojmů rodina, domov, rodný kraj, vlast, <ul style="list-style-type: none"> ○ pozoruje a porovnává vlastnosti vody, vzduchu, půdy, přírodnin a uvědomuje si jejich význam pro život, ○ zkoumá základní vlastnosti předmětů (skupenství, tvar, rozměr, hmotnost, teplota, struktura (povrch), barva, vůně, lesk aj.), ○ provádí jednoduché fyzikální a chemické pokusy s použitím základních měřicích pomůcek, ○ používá různé druhy měřidel pro stanovení jednotky délky, ○ sbírá a třídí nerosty a horniny, které se vyskytují v blízkém okolí, ○ zkoumá jejich vlastnosti, výskyt a hospodářské využití, ○ sleduje život rostlin a jejich reakce na světlo, teplo a vodu, ○ dokáže popsat základní části rostlin, ○ poznává základní projevy života rostlin (dýchání, výživa, rozmnožování, vylučování, růst a vývoj), ○ určuje význam rostlin a jejich charakteristické znaky, ○ hledá hlavní rozdíly mezi rostlinami a živočichy (životní potřeby a projevy), ○ prakticky třídí rostliny, houby a živočichy pomocí klíčů a atlasů, ○ popíše a určí známá zvířata podle typických znaků, ○ pozoruje živočichy ve volné přírodě (ptáci, hmyz, savci), ○ seznamuje se s péčí o nejrůznější druhy zvířat (v přírodě, v zajetí), 	<p>TV – měření času - běh</p> <p>ČJ – vyhledávání informací – literatura, encyklopedie, internet, Čj – vyprávění</p> <p>Pč - základní podmínky pro pěstování rostlin</p> <p>M – měření, zápis čísel do tabulky, grafy</p> <p>VV – kresba, malba, modelování</p>
--	--	---

<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní a intimní hygiena návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci situace hromadného ohrožení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ pomáhá chránit ohrožené druhy živočichů i rostlin, ○ hledá příčiny znečištění životního prostředí, ○ aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá a třídí odpad, upozorňuje na negativní chování jedinců vůči přírodě), ○ dokáže určit jednotlivé části lidského těla, ○ vysvětlí funkci nejdůležitějších vnitřních i vnějších ústrojí i orgánů, ○ vysvětlí význam lidských smyslů pro život (hmat, čich, sluch, zrak, chuť), ○ pozoruje vrozené biologické rozdíly mezi lidmi (věk, pohlaví, výška, barva pleti, oči i vlasů), ○ vyhledává a určuje společné i odlišné znaky živočichů, ○ uplatňuje základní hygienické, režimové a zdravotně preventivní návyky na základě elementárních znalostí o lidském těle, ○ chová se ohleduplně k druhému pohlaví, ○ učí se zásadám bezpečného chování (odmítání návykových látek, obezřetnost při setkání s neznámými lidmi), ○ dokáže přivolat lékařskou pomoc a ošetřit drobná poranění, ○ ovládá přiměřeně svému věku pravidla silničního provozu (chodec, cyklista, spoujezdec), ○ dbá na vlastní bezpečí, ○ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (možnou šikanu, týrání, sexuální zneužívání). 	<p>Pč – krmítko pro ptáky ČJ – četba, psaní</p> <p>Pč – výroba odpadkových košů pro tříděný odpad</p> <p>VV - člověk</p> <p>HV - hry na rozvoj sluchového vnímání</p> <p>TV – tělovýchovné chvílky TV - výchova ke zdraví,</p> <p>DoprV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první pomoc</p>
---	---	--

Metody:

- slovního sdělování věcí a jevů
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
 - dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- praktických prací
 - pozorování
 - pokus

- laboratorní práce
- práce na školním pozemku
- demonstrační
- demonstrace přírodnin
- demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli
- demonstrace prostřednictvím didaktické techniky
- práce s textem
- s pracovními listy
- s učebnicí
- s ostatní literaturou
- didaktické hry
- modelové situace
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- beseda
- práce na školním pozemku
- veřejně prospěšná práce
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD

Projekty:

- celoroční
- třídění odpadu
- čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
- zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné

- dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
- Den Země

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Žák

- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí
- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)
- rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost

LIDÉ KOLEM NÁS

Žák

- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi
- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností
- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům

LIDÉ A ČAS

Žák

- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije
- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost

ROZMANITOST PŘÍRODY

Žák

- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní
- veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Žák

- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví
- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných
- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek
- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: **PŘÍRODOVĚDA**

Ročník: **4.**

Časová dotace týdně: **2 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ROZMANITOST PŘÍRODY rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p>voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>životní podmínky - - rozmanitost podmínek</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznává stavbu těla (orgány) a zná způsob života, životní podmínky závislost výskytu na prostředí, ○ poznává rostliny kulturní, jednoleté, dvouleté, vytrvalé, jedovaté, užitkové, léčivé, ○ rozeznává rostliny a dřeviny (keře, stromy jehličnaté a listnaté), ○ rozlišuje plevele, ○ poznává rostliny a houby v naší přírodě, ○ vyjmenuje a pozná základní stavbu a výživu hub, rozezná houby jedlé, nejedlé a jedovaté, ○ zná význam v přírodě hub, rostlin, živočichů a pro člověka, ○ orientuje se ve vzájemných vztazích mezi organismy, ○ prakticky měří hmotnost, objem, čas, teplotu, délky, ○ třídí látky, ○ zná změny látek a skupenství, vlastnosti, ○ prakticky využívá při měření látek základní jednotky, ○ zná vlastnosti vzduchu, vody, hornin a nerostů, ○ popíše oběh vody v přírodě, ○ vysvětlí význam vody a vzduchu pro život, ○ orientuje se v rozmanitosti podmínek života na Zemi, ○ zná význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na 	<p>Čj – popis, vyprávění</p> <p>Pč – modelování rostlin, sázení rostlin</p> <p>VV – kresba rostlin, hub</p> <p>M – převody jednotek</p> <p>Čj- popis, vyprávění</p>

<p>života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</p> <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena - stres a jeho rizika; reklamní vlivy</p> <p>osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty</p>	<p>Zemi,</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chrání a tvoří životní prostředí, ○ třídí odpad, <ul style="list-style-type: none"> ○ chrání své zdraví, ○ dodržuje základní hygienické zásady, ○ uplatňuje zdravý způsob života, ○ poskytne základní péči nemocnému členu rodiny (jen úkony odpovídající věku dítěte), ○ dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění, <ul style="list-style-type: none"> ○ chová se bezpečně v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty. 	<p>Pč – tvorba hliníkožrouta, papírožrouta a plastožrouta</p> <p>TV – vhodné a bezpečné chování při různých činnostech</p> <p>Pč, VV – osobní hygiena</p>
--	---	---

Metody:

- slovní
 - monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
 - dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
 - metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti

- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda
- film
- vycházka
- práce ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet,
- VHS, DVD
- maketa člověka,
- nástěnné obrazy, učebnice
- Atlas a klíče rostlin, hub, živočichů

Projekty:

- celoroční
- třídění odpadu
- čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
- zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
- Den Země

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: **PŘÍRODOVĚDA**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **2 hodiny**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ROZMANITOST PŘÍRODY nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty,</p> <p>vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období</p> <p>rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; podnebí a počasí</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ si osvojuje principy třídění přírodnin a jeho význam pro poznávání přírody, ○ poznává vybrané nerosty a horniny, ○ poznává Slunce a jeho planety, postavení Země, ○ rozumí pohybům Země kolem Slunce a otáčení Země kolem osy, ○ sleduje změny neživé přírody (roční období, délka dne), ○ pracuje s modelem Země – globusem, ○ popisuje některé změny v přírodě, ○ rozlišuje výtrusné a semenné rostliny (stavba těla, rozmnožování, byliny, dřeviny), ○ třídí živočichy podle jejich příbuznosti a podobnosti (bezobratlí a obratlovci), ○ rozeznává základní oblasti Země (studené, mírné, teplé) a rozdíly v rozvoji života v těchto oblastech, ○ rozumí pojmům podnebí a počasí, ○ sleduje rozmanitost přírody v Evropě a ve světě, ○ vyhledává botanické a zoologické zahrady, ○ sleduje vliv člověka na prostředí, ochranu přírody a prostředí, 	<p>Výstavy</p> <p>Planetárium</p> <p>Exkurze</p>

<p>- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</p> <p>rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</p> <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ lidské tělo –stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>péče o zdraví, zdraví životní styl - denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p>partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ vidí potřebu energie pro život, nutnost šetření energií, příklady ekologických výrob, ○ hodnotí vztah člověka a přírodních zdrojů (neživé a živé zdroje a jejich využívání), ○ pozoruje charakteristické znaky člověka, ○ porovnává lidský organismus a jeho vztahy k prostředí, ○ poznává povrch těla, oporu těla, pohyb, řízení těla, ○ zpřesňuje znalosti o příjmu látek - soustava trávicí, ○ uvědomuje si význam zdravé potravy a čisté vody, ○ poznává soustavu dýchací, význam čistého vzduchu, ○ všímá si soustavy vylučovací a významu čistoty a hygieny prostředí, ○ seznamuje se s etikou dospívání – anatomicko - fyziologické změny v pubertě, tělesný vzhled, menstruace, poluce, ○ chápe vznik života a narození dítěte, ○ všímá si sexuálního chování – pocitů, ○ rozlišuje vliv reklamy, ○ trénuje duševní hygienu, ○ dokáže posuzovat praktické informace na potravinářských výrobcích, ○ seznamuje se s škodlivostí nezdravé stravy (fast food), ○ ovládá zásady poskytování první pomoci, základy obvazové techniky, ○ rozumí závislostem (drogy, hrací automaty, počítače), ○ seznamuje se s bezpečným chováním v silničním provozu, ○ hodnotí krizové situace, 	<p>Beseda</p>
--	---	---------------

<p>návykové látky a zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v nabídce odborné pomoci (linka bezpečí, nadace Naše dítě, linka důvěry), ○ rozpoznává různé druhy násilí. ○ trénuje chování za mimořádných situací, ○ vyhledává příklady vztahu člověk a technika - síla, ○ vyjmenovává příklady jednoduchých strojů - páka, nakloněná rovina, kladka, kolo a hodnotí jejich význam, ○ seznamuje se s parním strojem a elektřinou (látky vodivé a nevodivé, ochrana před úrazy), ○ orientuje se v přijímání informací a jejich významu, ○ pracuje s lihoměrem, kladkou a nakloněnou rovinou, ○ měří vlastnosti látek – prakticky uplatňuje a využívá poznatků a dovedností, ○ rozumí působení magnetu, magnetické síle. 	
---	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda

Nástroje a pomůcky:

- didaktické hry
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Projekty:

- celoroční
- třídění odpadu
- čtvero ročních období – výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.
- zajímaví lidé mezi námi – cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)
- týdenní
- Den Země

Očekávané výstupy - 2. období (podle RVP ZV)

ROZMANITOST PŘÍRODY

Žák

- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka
- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období
- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí
- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy
- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat
- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit
- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Žák

- využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života
- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození
- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob
- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek
- uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranu
- rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc
- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku

<p>naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR</p> <p>regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</p> <p>LIDÉ A ČAS báje, pověsti, mýty; obrazy z českých dějin - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje s porozuměním pojmy vlast, cizina, stát, prezident, parlament, vláda, volby, demokracie, ○ vyjmenuje a popisuje státní symboly České republiky, ○ zná jména prezidenta a premiéra České republiky, ○ orientuje se na vlastivědné mapě České republiky, ○ vyhledává jednotlivé oblasti České republiky, vyjadřuje jejich polohu a charakterizuje významné a typické přírodní prvky, ○ uvádí a popisuje hlavní přírodní a společenské atraktivitu cestovního ruchu a rekreace v oblastech České republiky, ○ zná a popisuje aktuální problémy životního prostředí v České republice, ○ uvádí nejvýznamnější chráněná území přírody v České republice, ○ popíše polohu České republiky – sousední státy, ○ orientuje se na mapě střední Evropy, ○ charakterizuje svými slovy způsob života starých Slovanů, ○ vyjadřuje rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností, ○ jmenuje první státní útvary na našem území, ○ charakterizuje hospodářský a kulturní rozvoj Českého státu za vlády Karla IV., ○ popisuje život jednotlivých vrstev obyvatelstva (život ve středověké vsi, ve městě, na hradě, v klášteře), ○ popisuje období husitských válek, ○ jmenuje významné osobnosti této doby (Hus, Žižka), ○ popisuje způsob života lidí, události v období habsburské monarchie (Rudolf II., Komenský, Marie Terezie, Josef II.). 	<p>M – orientace na číselné ose</p> <p>ČJ – popis, vyprávění</p>
--	---	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační

- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- analyticko-syntetické
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda
- film
- vycházka
- práce ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- výukový software, knihy, encyklopedie, internet
- VHS, DVD
- nástěnné obrazy, učebnice
- archivy, knihovny, sbírky muzeí, galerií

<p>chování, předcházení konfliktům</p> <p>právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku, včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot</p> <p>vlastnictví - soukromé, veřejné, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p> <p>kultura - podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura</p> <p>základní globální problémy - významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí</p> <p>LIDÉ A ČAS současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost duševní hodnoty, osobní,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje právní ochranu na soukromé vlastnictví, majetek, duševní hodnoty, ○ rozlišuje různé druhy vlastnictví, ○ poznává kulturní instituce, ○ hodnotí vliv médií, ○ zpracovává základní globální problémy, ○ uvědomuje si problémy konzumní společnosti, ○ všímá si problému válek, ○ objevuje počátky utváření novodobého českého národa, národní obrození a jeho významné představitele, ○ vytváří si názor na České země ve druhé polovině 19. století, ○ nastiňuje hospodářský, politický, společenský a kulturní rozvoje, ○ chápe příčiny a důsledky první světové války, ○ seznamuje se s vznikem První Československé republiky, ○ poznává hospodářský, společenský, politický a kulturní život, významné osobnosti, ○ orientuje se v dějinách druhé světové války, zániku československé republiky, ○ sleduje české země v období nacistické okupace, ○ hodnotí obnovení republiky Československá republika po druhé světové válce, poválečná léta, ○ vytváří si názor na období totality, ○ všímá si obnovy demokratického vývoje, vzniku a rozpadu České a Slovenské Federativní republiky, vzniku České republiky, ○ poznává památky ve svém okolí. 	<p>Projekt společnosti Člověk v tísni</p> <p>Exkurze v regionu</p>
--	--	--

--	--	--

Metody:

- slovní
- monologické (popis, vyprávění, vysvětlení)
- dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)
- metody práce s učebnicí, knihou, internetem
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem
- samostatné práce žáků
- motivační
- problémové
- sdělovací
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- beseda
- film

Nástroje a pomůcky:

- didaktické hry
- výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Očekávané výstupy - 2. období (podle RVP ZV)

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Žák

- určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu
- určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli
- vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického
- zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích
- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam

LIDÉ KOLEM NÁS

Žák

- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)
- rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení
- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy
- orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátit dluhy
- poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)

LIDÉ A ČAS

Žák

- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy
- využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek

- rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik
- srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik
- objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů

5.5. Umění a kultura

5.5.1 Hudební výchova

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Ročník: **1.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu	Žák <ul style="list-style-type: none">○ zřetelně vyslovuje,○ správně a hospodárně dýchá,○ rozlišuje zvuky a tóny,○ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty,○ zpívá písně v rozsahu c¹ - a¹,	ČJ – délka slabik, výslovnost
hudební rytmus	<ul style="list-style-type: none">○ vytleská rytmus,○ pozná píseň podle rytmu,○ vymýšlí melodie k říkadlům,○ hraje hry na ozvěnu, aj.	DV – vyjadřování pocitů, rytmická cvičení
intonace, vokální improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)		
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře,	<ul style="list-style-type: none">○ hraje doprovod hrou na tělo a na nástroje Orffova instrumentáře,	
rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)	<ul style="list-style-type: none">○ rytmizuje říkadla, popěvky, rozpočítadla,○ napodobuje rytmus – deklamací, hrou na tělo, hrou na jednoduché nástroje, pohybem,	TV - pochodové cvičení

<p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby</p> <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI kvality tónů - délka, síla, barva, výška hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. interpretace hudby - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ pochoduje a tančí podle rytmu hudby, ○ zná několik tanečních pohybových her, ○ mění pohyb podle tempových a rytmických změn, ○ zná několik hudebně pohybových her, ○ vyjádří pohybem emocionální prožitek z hudby, <ul style="list-style-type: none"> ○ soustředí se na poslech jednoduché skladby, ○ rozlišuje základní vlastnosti tónů: vysoký - nízký, dlouhý - krátký, silný – slabý, ○ vnímá a rozlišuje hudební kontrasty: slabě – silně, vesele – smutně, ○ rozezná tempo písní, ○ rozezná hudbu vokální a instrumentální, ○ pozná melodii vzestupnou a sestupnou, ○ rozlišuje hlas mužský, ženský, dětský, ○ pozná podle zvuku základní hudební nástroje (klavír, flétnu, housle, kytaru), ○ pozná ukolébavku, pochod, <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. 	<p>Prv. – citové vnímání</p> <p>DV – prožitky z poslechu</p> <p>VV – ilustrace písně, skladby</p> <p>VV – zážitky z poslechu</p>
---	--	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem (notovým zápisem)
- motivační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina

- práce ve skupině
- veřejné vystoupení
- poslech

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje, CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS, výukový software, internet.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Ročník: **2.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus</p> <p>intonace, vokální improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance pohybové vyjádření hudby a reakce na</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dbá na správnou techniku zpěvu (měkké nasazení, nádech nosem, postavení ramen, otvírání úst, výslovnost samohlásek na konci), ○ melodizuje říkadla, vymýšlí jednoduchý nápěv, ○ zpívá písně v rozsahu c¹ - h¹, ○ zpívá podle pokynů učitele (jednotný začátek, podřídí se určitému tempu) ○ ke zpěvu vzestupných a sestupných řad tónů umí přiřadit pohybové a grafické znázornění ○ umí spojit melodii písně s rytmickým doprovodem hry na tělo ○ umí opakovat udaný tón ○ cíleně rozvíjí hlavový tón, ○ hraje doprovod hrou na tělo (tleskání, pleskání, dupání) ○ umí držet nástroje Orffova instrumentáře a zvládne jednoduchý doprovod písně, ○ tleskáním nebo vytukáváním dob umí udávat tempo ○ užívá rytmický i melodický doprovod (s využitím 1. a 5. stupně) ○ zvládne poskočný krok, dovede pochodovat v rytmu, 	<p>besídka</p> <p>DV - vyjadřování pocitů, rytmická cvičení</p>

<p>změny v proudu znějící hudby</p> <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI kvality tónů - délka, síla, barva, výška hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. interpretace hudby - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybem vyjádří stoupání a klesání melodie, ○ pohybem vyjádří tempo, dynamiku a emocionální zážitek z hudby, ○ připojí vhodný pohybový projev k písni, ○ sluchem rozlišuje stoupající a klesající melodii tónové řady, ○ podle délky rozezná notu a pomlku půlovou, čtvrt'ovou, osminovou, ○ rozliší vyšší tón od nižšího, ○ sluchem rozlišuje a umí hlasově vyjádřit zesilování a zeslabování, zrychlování a zpomalování, ○ pozná notovou osnovu, houslový klíč, taktovou čáru a zná význam těchto pojmů, ○ zná rozdíl mezi lidovou písní a písní vytvořenou skladatelem, ○ pozná základní hudební nástroje na obrázku i poslechem, ○ pozná hudbu k tanci, ukolébavku, koledu, pochod, ○ rozezná takt 2/4 a 3/4 ○ ví, co je to kánon, ○ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. ○ 	<p>TV - pochodové cvičení</p> <p>DV – prožitky z poslechu</p> <p>VV – ilustrace písně, skladby</p> <p>VV – zážitky z poslechu</p>
---	---	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem (notovým zápisem)
- motivační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy

- vyučovací hodina
- práce ve skupině

- veřejná vystoupení
- poslech

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje,
- CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
- výukový software, internet

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Ročník: **3.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 taktu dvojhlas a vícehlas intonace, vokální improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.) grafický záznam vokální hudby - čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) grafický záznam melodie</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dbá na správnou techniku zpěvu (tvorba tónů, dýchání, měkké nasazení, utvoří hlavový tón), ○ zpívá v rozsahu c^1 - c^2, ○ zpívá písně ve 2/4 a $\frac{3}{4}$ taktu, rytmizuje je hrou na tělo, ○ zarecituje, zazpívá dvojhlasý (trojhlasý) kánon, ○ zpívá s dynamickými odstíny slabě – silně v rozmezí p – mf ○ zpívá podle pokynů učitele (jednotný začátek, konec písně, tempo, síla), ○ orientuje se v notovém zápise (vyčte takt, pozná noty v C dur, pomlky), ○ umí zapsat do notové osnovy noty c^1 - h^1, zná význam a smysl pojmů notová osnova, taktová čára, ○ hraje doprovod hrou na tělo (tleskání, pleskání, dupání) ○ zvládne jednoduchý doprovod písně na nástroje Orffova instrumentáře, ○ umí udávat tempo tleskáním nebo vytukáváním dob, ○ užívá rytmický i melodický doprovod (s využitím 1. a 5. stupně), ○ rozpozná a taktuje 2/4 a $\frac{3}{4}$ rytmus, ○ hraje hudební hry (rytmické i melodické), 	<p>TV - pochodové cvičení</p>

- praktické činnosti
- práce s textem (notovým zápisem)
- motivační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- veřejné vystoupení
- poslech

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje,
- CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
- výukový software, internet

Očekávané výstupy - 1. období (podle RVP ZV)

Žák

- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase,
- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem, využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře,
- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie,
- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby, rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Ročník: **4.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu dvojhlas a vícehlas - prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.) grafický záznam vokální hudby</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně,</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dbá na správné dýchání (dýchá v pauze, mezi frázemi), ○ zpívá písně v rozsahu c¹ - d², ○ zpívá písně ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, ○ zazpívá jednoduchý dvojhlas, ○ střídá sólový zpěv se sborovým, ○ tvořivě obměňuje hudební modely při melodizaci a rytmizaci textů, ○ pracuje nejméně s 10 lidovými písněmi v durové i mollové tónině, ○ vypracovává notový záznam svých melodií, ○ orientuje se v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, ○ hraje lidové písně na orffovské hudební nástroje, ○ čte a zapisuje rytmické schéma písně, ○ čte a zapisuje rytmické schéma písně, 	<p>veřejné vystoupení, besídka</p>

<p>jednodílná písňová forma (a - b)</p> <p>grafický záznam melodie - rytmické schéma jednoduché skladby (její části - motivku, tématu apod.), záznam melodie a její reprodukce, využití notačních programů</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách</p> <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI kvalita tónů - délka, síla, barva, výška vztahy mezi tóny - souzvuk, akord hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ obměňuje a tvoří hudební motivy a aplikuje je při hře předvětí a závětí, ○ chápe vztah mezi předvětím a závětím, ○ tvoří hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), ○ hraje hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), <ul style="list-style-type: none"> ○ pozná stupnici dur, ○ zná předznamenání bé – křížek, ○ podle délky rozezná notu osminovou s tečkou a čtvrtovou s tečkou, ○ umí pracovat s notovým záznamem, <ul style="list-style-type: none"> ○ dokáže taktovat dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, ○ zná několik tanečních her se zpěvem, ○ rozezná polku od valčíku, <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřuje charakter poslouchané hudby a emocionální prožitek pohybem, <ul style="list-style-type: none"> ○ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry, <ul style="list-style-type: none"> ○ vnímá kvalitu tónů (délka, síla, barva, výška), ○ chápe rozdíl mezi pojmy legato a staccato, ○ ví, co je tónika, ○ ví, co je stupňování (gradace uvnitř skladby), 	<p>TV – tělovýchovné chvílky</p> <p>TV - rytmické a gymnastické cvičení s hudbou</p>
---	---	---

<p>nástroj hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. hudební formy - malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace interpretace hudby - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ví, co je téma, ○ ví, co znamená repetice, ○ zná alespoň 8 poslechových skladeb, ○ zná epizody za života skladatelů poslouchané hudby, ○ rozlišuje melodie – pikola, hoboj, fagot, saxofon, ○ poslouchá písně lyrické, žertovné, hymnické, ○ ví, co je malá hudební forma (a, b; a, b, a) a rondo, ○ nabývá povědomí o skladatelích (B.Smetana, A. Dvořák), ○ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry, ○ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. 	<p>Čj – slohové cvičení VV – kresba hudebního nástroje</p> <p>VV – prožitek z hudby (kresba, malba)</p>
--	---	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem (notovým zápisem)
- motivační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- veřejné vystoupení
- poslech

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje,
- CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
- výukový software, internet

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Ročník: **5.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy – kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu dvojhlas a vícehlas - prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)</p> <p>grafický záznam vokální hudby</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI hra na hudební nástroje</p> <p>rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – jednodílná písňová forma (a - b)</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ prodlužuje výdech, váže tóny, ○ zpívá písně v rozsahu h - d², ○ pracuje nejméně s 10 lidovými písněmi v durové i mollové tónině, ○ zpívá písně ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, ○ zazpívá jednoduchý dvojhlas, ○ střídá sólový zpěv se sborovým, ○ pozná a zazpívá celý tón a půltón, skupiny not osminových a šestnáctinových, ○ čte a zapisuje rytmické schéma písně, ○ orientuje se v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, reprodukuje ji, ○ reprodukuje motivy, témata, jednoduché skladbičky pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, ○ tvoří hudební hry v dur s rozsahem větším než oktáva, v moll s rozsahem sexty, 	<p>veřejné vystoupení, besídka</p>

<p>grafický záznam melodie - využití notačních programů</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace využitím tanečních kroků</p> <p>orientace v prostoru</p> <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI kvality tónů - délka, síla, barva, výška vztahy mezi tóny - souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ chápe vztah mezi předvětím a závětím, ○ tvoří hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), ○ hraje hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), ○ vytváří rytmické schéma jednoduché skladby (její části - motivku, tématu apod.), ○ provede záznam melodie a její reprodukci, ○ dokáže taktovat dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, ○ zná několik tanečních her se zpěvem, ○ rozezná polku od valčíku, menuet, aj., ○ vyjadřuje charakter poslouchané hudby a emocionální prožitek pohybem, ○ při pohybové improvizaci využívá taneční kroky, ○ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry, ○ pamětně si uchová a reprodukuje pohyby prováděné při tanci či pohybových hrách, ○ ví, co je hudební výraz, ○ doprovází písně tonikou a dominantou, ○ pozná stupnici mollovou, ○ vyjmenuje základní hudební výrazové prostředky a užívá je v praxi rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie, aj.) ○ zná význam pojmů variace, 	<p>TV - rytmické a gymnastické cvičení s hudbou</p> <p>TV – tělovýchovné chvílky</p> <p>Čj – slohové cvičení</p> <p>VV – kresba hudebního nástroje</p>
--	--	--

<p>hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy - malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace</p> <p>interpretace hudby - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ví, které nástroje hrají v symfonickém orchestru ○ umí rozlišit pojmy dirigent, kapelník, sbormistr, ○ zná epizody za života skladatelů poslouchané hudby. ○ nabývá povědomí o skladatelích (J.S.Bacha, W.A.Mozarta, L.Janáčka, aj.) ○ zná alespoň 8 poslechových skladeb, ○ rozlišuje hudbu polyfonní a homofonní; varhany, harfu; lidovou kapelu, menuet, ○ poslouchá písně lyrické, žertovné, hymnické, ○ slovy, tancem, kresbou vyjádří prožitek z hudby. 	<p>VV – prožitek z hudby (kresba, malba)</p>
--	--	--

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- práce s textem (notovým zápisem)
- motivační
- didaktické hry
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- veřejné vystoupení
- poslech

Nástroje a pomůcky:

- Orffovy nástroje,
- CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
- výukový software, internet

Očekávané výstupy - 2. období (podle RVP ZV)

Žák

- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti,
- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje, využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k
- doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní,
- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby,
- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace,
- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny,
- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.

5.5.2 Výtvarná výchova

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 1. - 3.

Časová dotace týdně: 1 hodina

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI prvky vizuálně obrazného vyjádření uspořádání objektů do celků reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření	Žák <ul style="list-style-type: none">o pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty,o porovnává je, třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ,o uplatňuje v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, objekty, další prvky a jejich kombinace,o interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření,	M – geometrické tvary Čj – vyprávění, popis VV – ilustrace pohádky, příběhu

<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</p> <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKU osobní postoj v komunikaci</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>proměny komunikačního obsahu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností, ○ odlišuje uměleckou výtvarnou tvorbu, fotografii, film, tiskoviny, televizi, elektronická média, reklamu, ○ manipuluje s objekty, ○ zvládá vyjádření pohybu těla a jeho umístění v prostoru, ○ maluje a kreslí akční tvary, ○ rozlišuje ilustraci textů, volnou malbu, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklamu, ○ vnímá obrazná vyjádření z hlediska statického, dynamického, vizuálního, fantazijního (založené na smyslovém vnímání), ○ utváří odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, ○ porovnává vizuálně obrazná vyjádření vlastní interpretace s ostatními, ○ vysvětluje výsledky tvorby podle vlastních schopností a zaměření, ○ zvládá na základě vlastní zkušenosti zapojit do komunikace obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. ○ 	<p>TV – TV chvilky - cvičení s hudbou</p> <p>Čj – ilustrace textu</p> <p>Čj – vyprávění, popis - výtvarné vyjádření obsahu verše, říkanky - ilustrace pohádky</p>
--	---	---

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- samostatné práce

- práce ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- barvy (vodové, temperové, prstové, na textil, na sklo, aj.)
- křídly
- pastely
- pastelky
- voskovky
- tužky
- tuže
- přírodní materiály
- nejrůznější druhy a formáty papíru
- textil, kůže

Očekávané výstupy - 1. období (podle RVP ZV)

Žák

- rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty),
- porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ,
- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti,
- uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace,
- vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky,
- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření ,
- porovnává odlišné interpretace se svoji dosavadní zkušeností,
- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 4 – 5.

Časová dotace týdně: 1 hodina

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru uspořádání objektů do celků - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)</p> <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chápe elementární poučení o teorii barev, ○ sleduje výtvarné vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírodních objektů , ○ zkouší funkce barev světlých a tmavých, teplých a studených, ○ hodnotí design a estetická úroveň předmětů denní potřeby, ○ uplatňuje výtvarný výraz linie vytvářené různými nástroji v různých materiálech, ○ orientuje se v současné oděvní kultuře, zachovává hygienu oblékání, ○ vytváří souměrné tvary, ○ orientuje se v řazení prvků v tvarové i barevné kompozici, ○ kombinuje techniky, ○ zpřesňuje vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy, 	<p>Př – sledování přírodnin</p> <p>ČJ – časopisy s oděvními nápady</p> <p>M – souměrnost</p> <p>ČJ – práce s knihou</p>

<p>zkušeností, -manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</p> <p>proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjí prostorového vidění, citění a vyjadřování na základě pozorování prostorových jevů a vztahů, ○ zpracovává papír – různé druhy, přehýbání, trhání, stříhání, mačkání, posouvání, ○ všímá si výtvarné úpravy knihy, ○ snaží se hodnotit vztahy umění a skutečnosti, malířství a sochařství, ○ seznamuje se s funkcí písma, s písmem, jeho komunikativní a estetickou funkcí, ○ expresivní volný výtvarný projev doplňuje pozorováním skutečnosti, ○ poznává některé principy a možnosti některých materiálů prostřednictvím experimentálních činností, ○ vytváří jednoduché prostorové objekty a poznává výtvarný výraz, ○ používá malbu, ○ ovládá základní kompoziční principy, ○ poznává smysl, organizaci, funkci a výtvarně estetický, účinek reliéfního řešení plochy, ○ hodnotí řešení plochy v architektuře, ○ provádí kresbu s příběhem, ○ řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše, ○ rozlišuje lidové umění, ○ porovnává lidové umění a jeho dekor, ○ používá koláž, 	<p>AJ – plán domu</p>
--	--	-----------------------

	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje krásu přírody a pěstuje si vztah k životnímu prostředí, ○ vyjadřuje lineárně a barevně vnitřní stavby objektu s ohledem na jeho nitro. 	
--	---	--

Formy:

- vyučovací hodina
- práce ve skupině
- samostatné práce
- práce ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- barvy (vodové, temperové, prstové, na textil, na sklo, aj.)
- křídly
- pastely
- pastelky
- voskovky
- tužky
- tuže
- přírodní materiály
- nejrůznější druhy a formáty papíru
- textil, kůže

Očekávané výstupy - 2. období (podle RVP ZV)

Žák

- při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné),
- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model,
- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy,

- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě,
- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění),
- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace,
- nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

5.5.3 Dramatická výchova

Obor vzdělávacích oblastí: **DRAMATICKÁ VÝCHOVA**

Ročník: **1. a 2.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>OSOBNOSTNÍ /INDIVIDUÁLNÍ/ ROZVOJ rozvíjení uvolnění a soustředěnosti odstraňování zábran sebeuvědomování zcitlivování vnímání a schopnosti objevování sama sebe i okolního světa prohlubování a obohacování pohyb. dovedností a schopnosti výrazu pohybem prohlubování a obohacování plynulosti a expresivity mluveného projevu uvolnění a rozvíjení obrazotvornosti a tvořivosti, rytmického citění</p> <p>SOCIÁLNÍ ROZVOJ učení se kontaktu a sociální komunikace (verbální i neverbální), skupinové citlivosti a dynamiky odstraňování sklonů nevnímat druhého odstraňování zábran při fyzickém kontaktu</p> <p>DRAMATICKÁ HRA námětová hra založená na mezilidském</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dokáže se soustředit ○ uvědomuje si vlastní identitu ○ dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých ○ propojuje naučené somatické dovednosti ○ vyjadřuje svůj názor, své pocity <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří přátelský kolektiv na základě vzájemného poznání ○ spolupracuje ve skupině ○ sleduje prezentace ostatních ○ hodnotí kriticky své výstupy i výstupy spolužáků <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si a řeší etické problémy spojené se životem 	<p>Čj - komunikační a slohová výchova, literární výchova, jazyková výchova</p> <p>M – uvolňovací hry s čísly</p> <p>Hv – rytmická a dechová cvičení, zvuky, tóny, poslech hudby</p> <p>Tv – pohybové hry, tanec</p> <p>Vv – výtvarné ztvárnění pocitů, dějů, portréty kamarádů, obrázková osnova</p> <p>Pč – zpracování přírodnin, práce s různým materiálem</p> <p>Prv. – využití přírodnin, smyslové vjemy, výchova ke zdraví, rodina, škola –</p>

<p>kontaktu a komunikaci, na setkávání různých jedinců v situacích, osob, které na sebe vzájemně působí, řeší střetávání svých postojů a potřeb, přání a směřování a vytvářejí tak děje <i>simulace</i> (hráči jednájí za sebe) <i>hra v roli</i> (hráč přebírá ve hře jinou roli, než je mu vlastní) – ve smyslu role sociální <i>charakterizace</i> (divadelní projev)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ dokáže se vcítit do role, situace ○ rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí, přirozeně v nich jedná ○ charakterizuje různé typy postav ○ přednáší z paměti literární texty přiměřené věku ○ správně intonuje, pracuje uvědoměle s hlasem 	<p>spolužáci, životní situace, osobní bezpečí, ochrana životního prostředí, svátky a výročí, dějiny českého státu</p>
--	---	---

Metody:

- hry a cvičení na rozezhřátí, soustředění a uvolnění
- hry na rozvoj smyslového vnímání
- pohybové hry a hry s prvky pantomimy
- hry kontaktné
- hry rozvíjející mimojazykovou komunikaci a skupinové cítění
- hry na rozvíjení plynulosti řeči a slovní komunikaci
- práce s textem
- práce s materiálem
- improvizace: hra v situaci, hra v roli, charakterizace
- slovní reflexe zážitků a zkušeností
- rozhovory a diskuse

Formy:

- práce **ve skupině**, dvojicích i samostatně
- veřejné vystoupení

Očekávané výstupy (podle RVP ZV)

Žák

- vytváří přátelský kolektiv na základě vzájemného poznání,
- aktivně se zúčastňuje společné činnosti,
- respektuje druhé lidi a jejich názory, naslouchá jim,
- dodržuje pravidla,
- chápe důležitost vzájemné spolupráce a výhody, které přináší při řešení problému,
- umí se aktivně i pasivně uvolnit,
- umí se soustředit,
- má dle svých možností rozvinuté smyslové vnímání,
- umí dobře využívat prostor, respektuje partnery v něm,
- má dle svých možností rozvinuté rytmické cítění,
- umí navázat kontakt s druhými,
- dokáže se aktivně zapojit do rozhovoru, formuluje své myšlenky a beze strachu prezentuje své názory,
- orientuje se v jednoduchých hromadných improvizacích,
- je schopen vcítění se přes vlastní prožitek v určité situaci a roli,
- umí základy společenského chování a sociálních dovedností,
- uvědomuje si a řeší etické problémy, s nimiž se může běžně setkat ve svém životě.

5.6 Člověk a zdraví

5.6.1 Tělesná výchova

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Obor vzdělávacích oblastí: **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

Ročník: **1. - 3.**

Časová dotace týdně: **2 hodiny**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV	Žák <ul style="list-style-type: none">○ chápe význam pohybu pro zdraví člověka,○ chápe, že různá cvičení mají různé účinky,○ je si vědom svých pohybových předností a nedostatků,○ zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení, správné držení těla,○ seznamuje se s průpravnými, kompenzačními, relaxačními a jinými zdravotně zaměřenými cvičení a jejich praktickém využití,○ zná zásady správného sezení, držení těla ve stoji, dýchání,○ ví, že pohyb je vhodný pro zdraví,○ rozvíjí různé formy rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti, koordinace pohybu, ○ učí se, jak odstranit cvičením únavu při výuce,○ dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se,○ uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet,○ umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc,○ dodržuje pravidla bezpečnosti,	Prv. – první pomoc

<p>míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) - hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá základní způsoby házení a chytání míče a jiného náčiní, ○ umí manipulovat s pálkou a jiným herním náčiním, ○ umí dodržovat pravidla her, ○ ví, proč je důležitá spolupráce při kolektivních sportech, <ul style="list-style-type: none"> ○ ví, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám, ○ zná zásady správného chování v přírodě, ○ umí se správně připravit na turistickou akci, ○ dovede se orientovat v přírodě podle značek, <ul style="list-style-type: none"> ○ ví, proč je nutné dodržovat hygienu v bazénu, ○ má osvojené základní plavecké dovednosti, ○ umí plavat jedním plaveckým stylem, ○ zná a umí použít prvky sebezáchrany, ○ dodržuje pravidla bezpečného pohybu u vodní plochy, ○ zná zásady dopomoci tonoucímu, <ul style="list-style-type: none"> ○ umí vytvořit jednoduché stavby ze sněhu, ○ zná základní techniku lyžování a bruslení, ○ ví, že je nebezpečné vstupovat na zamrzlou přírodní plochu bez dozoru dospělých osob, <ul style="list-style-type: none"> ○ používá základní tělocvičné názvosloví, ○ reaguje na smluvené povely a signály a gesta učitele, ○ zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejznámější sportovní hry, ○ podřizuje se organizaci při TV, <ul style="list-style-type: none"> ○ zná a chová se podle pravidel fair play, ○ zná olympijské ideály a symboly, 	<p>Prv. – orientace v přírodě</p> <p>Čj – vypráví zážitky</p>
---	--	--

<p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech</p> <p>ZDRAVOTNÍ TV činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje základní pravidla chování při TV a sportu, ○ ovládá pravidla her, závodů, soutěží a dodržuje je, ○ podrobuje se vyjádření rozhodčího, ○ zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů, ○ umí vyhledat důležité (zajímavé) informace o sportu – encyklopedie, noviny, internet, ○ dodržuje správné držení těla v různých polohách a při pracovních činnostech. 	<p>M – výsledkové listiny, tabulky</p> <p>TV – chvilky (čtení, psaní)</p>
--	--	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- motivační
- problémové
- sdělovací
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- ve skupině, ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- lavičky, trampolína, odrazový můstek
- volejbalový míč, kopací míč, basketbalový míč, kriketový míč
- ringo kroužky, pomůcky na T-ball

- švihadla, kruhy
- CD – rytmická hudba, lidová hudba, relaxační

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)

žák

- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti,
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o - jejich zlepšení,
- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích,
- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy,
- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Obor vzdělávacích oblastí: TĚLESNÁ VÝCHOVA

Ročník: 4. – 5.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">○ zná správný pohybový režim, jeho délku a intenzitu,○ zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení, správné držení těla,○ orientuje se v průpravných, kompenzačních, relaxačních a jiných zdravotně zaměřených cvičení a jejich praktickém využití,○ zvládá správné držení těla,○ rozvíjí různé formy rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti, koordinace pohybu,○ volí vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity,○ dodržuje osobní hygienu při pohybových činnostech a hygienu cvičebního prostředí,○ dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech,	<p>VV – zachycení pohybu</p> <p>ČJ – čtení, psaní M – různé pětiminutovky, samostatné práce</p> <p>Pč – práce na pozemku</p>

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		
<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá pohybové hry s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, ○ využívá netradičního náčiní při cvičení, při pohybové tvořivosti, ○ zná základní pojmy – základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného náradí a náčiní, ○ orientuje se v základních lidových a umělých tancích, ○ zvládá cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, ○ zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na ruce (s dopomocí), průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku, trampolíny, ○ orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů, ○ zvládá běžeckou abecedu, rychlý běh na 60m, nízký start(na povel), polovysoký start, vytrvalý běh na 10 minut, ○ ovládá skok do dálky z rozběhu – odraz z břevna, ○ spojuje hod kriketovým míčkem s rozběhem, ○ ovládá manipulaci s míčem – jednoruč, obouřuč (vrchní, trčením), přihrávky, pohyb s míčem, střelbu na koš, ○ spolupracuje ve hře, ○ zná pravidla sportovních her – vybíjená, kopaná, košíková ○ zvládá chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůzi ○ v terénu, ○ chová se bezpečně při táboření, ○ chrání přírodu, ○ zúčastní se základního plaveckého výcviku, ○ zná hygienu plavání, 	<p>Vl -vycházky</p> <p>Př - převody jednotek</p> <p>VV – zachycení pohybu</p> <p>M – výsledkové listiny, tabulky</p> <p>Př – orientace v přírodě</p>

<p>plavání - (základní plavecká výuka) hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) - hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p> <p>ZDRAVOTNÍ TV činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ adaptuje se na vodní prostředí, ○ zvládá jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím, ○ používá základní techniku pohybu na lyžích, na bruslích; hry na sněhu, ○ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, ○ orientuje se v prostoru a činnostech ve známém (běžném) prostředí, ○ rozumí základnímu tělocvičnému názvosloví, ○ reaguje na smluvené signály, povely, ○ dbá pokynů vyučujícího, dodržuje zásady bezpečnosti, ○ zná zásady jednání a chování fair play, olympijské ideály a symboly, ○ ovládá pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činnostech – her, soutěží, závodů, ○ je schopen změřit výkon spolužáka (délku hodů, čas běhu apod.), ○ umí vyhledat důležité (zajímavé) informace o sportu – encyklopedie, noviny, internet, ○ dodržuje správné držení těla v různých polohách a při pracovních činnostech. 	<p>Čj – vypráví zážitky</p>
--	--	-----------------------------

--	--	--

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- motivační
- problémové
- sdělovací
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- ve skupině, ve dvojicích

Nástroje a pomůcky:

- lavičky, trampolína, odrazový můstek
- volejbalový míč, kopací míč, basketbalový míč, kriketový míč
- ringo kroužky
- švihadla, kruhy
- CD – rytmická hudba, lidová hudba, relaxační

Očekávané výstupy – 2. období (podle RVP ZV)

žák

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti,
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením,
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her,
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka,
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti,

- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví,
- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení,
- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni třídy,
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky,
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště;
- samostatně získá potřebné informace.

5.7 Člověk a svět práce

5.7.1 Člověk a svět práce

Vzdělávací oblast: **ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

Obor vzdělávacích oblastí: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Ročník: **1.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastnosti materiálu a jeho užití pracovní pomůcky a nástroje jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zná vlastnosti papíru a lepidla, ○ správně drží nůžky a bezpečně s nimi zachází, ○ zvládá techniku překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování, ○ seznamuje se s vlastnostmi plastelíny a moduritu, ○ provádí válení v dlaních, na podložce, přidává a ubírá hmotu, vytahuje hmotu, ○ vyrábí dárky, ozdoby, ○ má pořádek ve svých pomůckách, ○ udržuje pořádek na svém místě, ○ umí povídat o tom, co vyrábí, ○ zpracovává přírodniny, ○ zvládá propichování, navlékání, spojování a svazování, 	<p>Prv. – domov, místo kde žijeme</p>

<p>PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem montáž a demontáž jednoduchých předmětů</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování rostlin zásady bezpečné práce s rostlinami</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ stolování společenské návyky při stolování</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ skládá kostky podle předlohy, ○ staví podle fantazie- individuální a skupinová práce, ○ umí montáž podle předloh- demontáž, ○ umí zhodnotit výsledky své práce, ○ umí ocenit výsledky práce jiných, <ul style="list-style-type: none"> ○ pečuje o pokojové rostliny, ○ vysévá semena, sleduje, jak rostou, ○ zaznamenává a hodnotí výsledky pozorování, ○ dodržuje při práci základní hygienické návyky, <ul style="list-style-type: none"> ○ umí správně klást příbory, ○ chová se vhodně při stolování, ○ dodržuje hygienické návyky. 	<p>Prv. – lidé kolem nás</p> <p>Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin Prv. – rozmanitost přírody</p> <p>Prv. – výchova ke zdravému životnímu stylu</p>
--	--	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatná práce
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny - šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny, příbory, talíře, ubrusky.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Ročník: **2.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastností materiálu a jeho užití pracovní pomůcky a nástroje jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí pojmenovat druhy papíru, ○ zvládá techniku ořezávání, přestřižení, slepování, odměřování papíru, ○ pracuje s kartonem, ○ vytrhává ubrousky (zdobí předměty), ○ zvládá obkreslení podle šablony, ○ bezpečně zachází s ostrými předměty, ○ poznává vlastnosti materiálů, ○ zná některé lidové zvyky, tradice, řemesla, ○ seznamuje se s technikou hnětení, vaření, sušení, ○ vyrábí dárky z přírodnin, ○ seznamuje se s lisováním rostlin, ○ dokáže pracovat podle slovního návodu, ○ zvládá jednoduché pracovní opravy, ○ umí pracovat s různými pracovními pomůckami, nástroji a zná jejich funkci a využití, ○ sešívá kousky látky k sobě, ○ navléká přiměřeně dlouhou nit, umí uzlík a šít předním a zadním stehem, ○ dodržuje pravidla bezpečnosti a hygieny při práci, ○ seznamuje se s technikou batikování, 	<p>Prv. - vycházka ČJ – pracovní postup</p>
<p>PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří plošné a prostorné kompozice ze stavebnicových prvků (podle předloh i podle fantazie), ○ sestavuje jednoduché, pohyblivé modely (podle předlohy i podle fantazie), 	<p>Prv. - základní hygienické návyky VV – estetické cítění</p>

<p>montáž a demontáž jednoduchých předmětů</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování rostlin zásady bezpečné práce s rostlinami</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně potraviny stolování bezpečná obsluha spotřebičů</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ umí urovnat stavebnice k dalšímu použití, ○ dodržuje bezpečnost a hygienu při práci, ○ umí ošetřit pokojové rostliny, ○ předpěstovává sazenice pro venkovní výsadbu, ○ pozoruje klíčení semen (na vatě, v hlíně), ○ zapojuje se do práce na zahradě (dělá řádky, důlky, pleje, zalévá), ○ dodržuje hygienické návyky, ○ zvládá jednoduchý nákup, ○ ví, jak skladovat potraviny, ○ umí samostatně připravit jednoduchý pokrm, ○ dodržuje hygienické návyky, ○ seznamuje se s bezpečnou obsluhou spotřebičů. 	<p>Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin</p> <p>M – počítání s penězi</p> <p>ČJ – pracovní postup (recept)</p>
---	---	--

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatní práce
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy, koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny, příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na školním pozemku, textilie, barvy na textil.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Ročník: **3.**

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastností materiálu a jeho užití pracovní pomůcky a nástroje jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí rozlišit běžně užívané druhy papírů, ○ dovede papír přeložit, odtrhnout naznačenou část, vystříhnout nakreslený tvar,...(zhotovit výrobek z papíru), ○ dokáže z přírodního materiálu vyrobit jednoduchý výrobek, ○ umí bezpečně zacházet s nástroji, ○ rozlišuje pracovní nástroje, umí je pojmenovat, ○ vytváří z modelovacích hmot výrobky, dovede o nich hovořit, ○ dokáže navléknout nit, přišít knoflík, ○ udržuje pořádek na svém místě, stará se o své pomůcky, ○ pracuje podle slovního návodu i předlohy, 	<p>Prv. - vycházka</p>
<p>PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem montáž a demontáž jednoduchých předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicí, ○ vytváří několik výrobků z konstruktivní stavebnice, 	<p>..</p>
<p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování rostlin zásady bezpečné práce s rostlinami</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí pozorování přírody, v jednotlivých ročních obdobích a umí popsat výsledky pozorování, ○ pečuje o nenáročné rostliny v bytě, ve třídě i na zahradě, ○ umí naaranžovat do vázy suché i rostlé květiny, 	<p>Prv. – vycházka VV – roční období Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin</p>
<p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně potraviny</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně připraví pokrm, ○ upraví stůl pro jednoduché stolování, ○ upeče pod dohledem učitele drobné cukroví, ○ připraví ovocný nápoj, 	<p>ČJ – pracovní postup (recept)</p>

stolování bezpečná obsluha spotřebičů	○ umí se vhodně chovat při stolování.	
--	---------------------------------------	--

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatní práce
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny, příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

Očekávané výstupy – 1. období (podle RVP ZV)

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

žák

- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů, pracuje podle slovního návodu a předlohy.

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

žák

- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

žák

- provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování, pečuje o nenáročné rostliny.

PŘÍPRAVA POKRMŮ

žák

- připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastnosti materiálu a jeho užití pracovní pomůcky a nástroje jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje a pojmenovává různé druhy papírů a kartonů, ○ zvládá techniku práce- lepení, stříhání, řezání, vytrhávání, odměřování, sušení, tvarování, ○ zpracovává odpadový materiál, ○ umí pracovat s proužky papíru- proplétání tvarů, ○ vyrábí záložky a podložky- využívá symetrii, ○ skládá z papíru zvířátka, květiny,..., ○ navštíví výstavu lidových řemesel, ○ umí vyrobit předměty k výzdobě - dárky, jarní výzdoba, vánoční výzdoba,..., ○ seznamuje se s modelovací hmotou -těsto, vosk, ○ určuje vlastnosti materiálu, ○ vytváří návyky, organizace a plánování práce, ○ zvládá techniku navlékání, propichování, stříhání, ohýbání, spojování, svazování, ○ učí se rozlišovat textilie, druhy látek, ○ poznává rub a líc, ○ vyrábí vyšívané dečky, 	<p>Prv. – ekologie</p> <p>Prv. – využití poznatků</p> <p>VV – estetické cítění</p> <p>Prv. – režim dne</p>
<p>PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem montáž a demontáž jednoduchých předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá návodů a předloh pro konstrukci, ○ sestavuje modely podle své fantazie, nebo předlohy, ○ poznává vlastnosti stavebnicových prvků a dílů, porovnávání a funkčním využitím, ○ upevňuje návyky organizace a plánované práce, 	

<p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování rostlin zásady bezpečné práce s rostlinami</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně potraviny stolování bezpečná obsluha spotřebičů</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ dokáže celoročně ošetřovat pokojové květiny, ○ učí se rychlení a předpěstovávání květin, ○ umí jednoduchou vazbu květin, ○ zúčastní se exkurze do zahradnictví, ○ seznamuje se s rozmnožování rostlin, ○ vytváří jednoduché herbáře, <ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v základním vybavení kuchyně, ○ umí dodržovat pravidla správného stolování a společenského chování, ○ dokáže udržet čistotu pracovních ploch, ○ zná a dodržuje bezpečnost práce, ○ umí připravit ovocné a zeleninové saláty, ○ dokáže upéci lité těsto. 	<p>Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin</p> <p>Prv. – vycházka</p> <p>ČJ – pracovní postup (recept)</p>
--	--	---

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatní práce
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny, příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: **1 hodina**

Učivo	Výstupy - kompetence	Mezipředmětové vztahy
<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastností materiálu a jeho užití pracovní pomůcky a nástroje jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla</p> <p>PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem montáž a demontáž jednoduchých předmětů</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování rostlin zásady bezpečné práce s rostlinami</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně potraviny</p>	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu, ○ využívá při tvořivých činnostech vlastní fantazii, ○ umí volit vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k materiálu, ○ udržuje pořádek na pracovním místě, ○ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, ○ umí poskytnout první pomoc při drobném poranění, ○ využívá při tvořivých činnostech prvky lidových tradic, <ul style="list-style-type: none"> ○ zná funkci a užití jednoduchých pracovních nástrojů a pomůcek, ○ provádí při práci se stavebnicemi montáž a demontáž, ○ umí pracovat podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu, ○ umí svou praktickou činnost naplánovat a organizovat, <ul style="list-style-type: none"> ○ zná základní podmínky a postupy pro pěstování vybraných rostlin, ○ umí ošetřovat a pěstovat pokojové a jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování, ○ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, ○ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce a ochrany zdraví, Σ umí poskytnout první pomoc při úrazu při práci na školní zahradě, 	<p>Prv. - základní hygienické návyky Prv. – první pomoc</p> <p>ČJ – pracovní postup</p> <p>Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin</p> <p>Prv. – první pomoc</p>

stolování bezpečná obsluha spotřebičů	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná základní vybavení kuchyně, ○ umí připravit jednoduché pohoštění, ○ uplatňuje zásady zdravé výživy, ○ dodržuje pravidla správného stolování, ○ zná společenské chování při stolování, ○ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, ○ umí poskytnout první pomoc při úrazu v kuchyni. 	ČJ - popis ČJ – pracovní postup (recept) Prv. – zdravý životní styl Prv. – první pomoc
--	--	--

Metody:

- slovní
- názorně demonstrační
- praktické činnosti
- samostatní práce
- kontroly, hodnocení a klasifikace

Formy:

- vyučovací hodina
- vycházka, exkurze, školní výlet
- práce ve dvojicích a ve skupinách
- projektové dny

Nástroje a pomůcky:

- papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny, příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

Očekávané výstupy – 2. období (podle RVP ZV)

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

žák

- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu,
- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic,
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu,
- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

žák

- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž,
- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu,
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

žák

- provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování,
- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny,
- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní,
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.

PŘÍPRAVA POKRMŮ

žák

- orientuje se v základním vybavení kuchyně, připraví samostatně jednoduchý pokrm,
- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování,
- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni.

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Hodnocení žáka ve škole

Žák je hodnocen podle klasifikačního řádu, který byl vypracován jako součást ŠVP ZV a schválen pedagogickou radou. Hodnocení a klasifikace žáka je v souladu s **Vyhláškou 48/2005 Sb.**, o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, § 15.

Při hodnocení prospěchu žáka může být u žáka v prvním až třetím ročníku ve všech vyučovacích předmětech a u žáka ve čtvrtém ročníku ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření použito širší slovní hodnocení. O použití širšího slovního hodnocení rozhodne ředitel školy na základě návrhu učitele a souhlasu zástupce žáka.

Přechází-li žák na jinou školu, je klasifikován stupni 1 - 5.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných a mimořádně nadaných upravují § 16 a 17 školského zákona a vyhláška č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

6.2 Pravidla pro hodnocení žáka

- Statistika klasifikace všech tříd ve všech předmětech v pololetí a na konci školního roku umožňuje sledovat vývoj výsledků třídy, porovnávat klasifikaci tříd s minulými roky a řešit případné výrazné odchylky v hodnocení jednotlivými vyučujícími.
- Vyhodnocení výsledků prověrek a ostatních srovnatelných prací provádí každý vyučující ve svém předmětu, při výrazných negativních odchylkách přijímá opatření k dosažení žádoucích výsledků.
- Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen "učitel") uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.
- Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěm žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
- Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

6.3 Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

- Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:
 - soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
 - soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
 - různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
 - kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami,
 - analýzou výsledků činnosti žáka,
 - konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-

- psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi a poruchami,
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.

6.4 Klasifikace žáka

- Žáci se klasifikují ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.
- Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.
- V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě.
- Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematickosti v práci žáka po klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
- Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.
- Ředitel školy určí způsob, jakým budou třídní učitelé a vedení školy informováni o stavu klasifikace ve třídě.
- Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě.
- Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, zapíše učitelé příslušných předmětů číslíci výsledky celkové klasifikace do třídního výkazu a připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.
- Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování třídní učitel bezprostředně a prokazatelným způsobem.
- Přejde-li žák do jiné školy, zašle ředitel dosavadní škole, na niž žák přechází, dokumentaci o žákovi a záznam o jeho chování a prospěchu za neukončené klasifikační období.
- Přejde-li žák do jiné školy po 15. listopadu nebo 15. dubnu, dokumentace obsahuje návrh klasifikace chování, hodnocení a klasifikaci v jednotlivých předmětech jako podklad pro celkovou klasifikaci žáka na konci klasifikačního období.

7. Přílohy

7.1 Průřezová témata

Průřezová témata						
	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	
1. Osobnostní a sociální výchova A - Osobnostní rozvoj <i>rozvoj schopností poznávání</i>	cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů dovednosti pro učení a studium					součást výuky ve všech předmětech
<i>sebezpoznání, sebepojetí</i>	co o sobě vím a co ne jak se promítá mé já v mém chování moje učení moje vztahy k druhým lidem zdravé a vyrovnané sebepojetí					součást výuky ve všech předmětech
<i>seberegulace, sebeorganizace</i>	cvičení sebekontroly, sebeovládání organizace vlastního času, plánování učení a studia stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení					součást výuky ve všech předmětech
<i>psychohygiena</i>	dobrý vztah k sobě samému dobrá organizace času dovednosti zvládnání stresových situací hledání pomoci při potížích					součást výuky ve všech předmětech
<i>kreativita</i>	cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti) tvořivost v mezilidských vztazích					součást výuky ve všech předmětech
B - Sociální rozvoj <i>poznávání lidí</i>	vzájemné poznávání se ve skupině/třídě rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech chyby při poznávání lidí					součást výuky ve všech předmětech
<i>mezilidské vztahy</i>	péče o dobré vztahy chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého respektování, podpora, pomoc lidská práva jako regulativ vztahů vztahy a naše skupina/třída					součást výuky ve všech předmětech
<i>komunikace</i>	řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč lidských skutků					součást výuky ve

	<p>cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání dovednosti pro sdělování verbální i neverbální specifické komunikační dovednosti (monolog, dialog) komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, apod.) pravda, lež a předstírání v komunikaci</p>			všech předmětech
<i>kooperace a kompetice</i>	<p>rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (vedení a organizování práce skupiny) rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnutí situací soutěže, konkurence</p>			součást výuky ve všech předmětech
C - Morální rozvoj řešení problémů a rozhodovací dovednosti			<p>dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí – problémy v mezilidských vztazích, zvládnutí učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci</p>	součást výuky ve všech předmětech
<i>hodnoty, postoje, praktická etika</i>			<p>pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování</p>	součást výuky ve všech předmětech
<u>2. Výchova demokratického občana</u> <i>občanská společnost a škola</i>	<p>škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy</p>			vlastivěda
<i>občan, občanská společnost a stát</i>			<p>Listina základních práv a svobod práva a povinnosti občana úloha občana v demokratické společnosti základní principy a hodnoty demokratického politického systému principy soužití s minoritami</p>	vlastivěda
<i>formy participace občanů v politickém</i>			<p>demokratické volby a politika obec jako základní jednotka</p>	vlastivěda

<i>životě</i>				samosprávy státu společenské organizace a hnutí	
<i>principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</i>				principy demokracie základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka) význam Ústavy jako základního zákona země demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti	vlastivěda
3. <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> <i>Evropa a svět nás zajímá</i>			rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu naši sousedé v Evropě život dětí v jiných zemích lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		prvovka vlastivěda anglický jazyk dramatická výchova
<i>objevujeme Evropu a svět</i>				naše vlast a Evropa evropské krajiny Evropa a svět státní a evropské symboly Den Evropy život Evropanů a styl života v evropských rodinách	vlastivěda anglický jazyk
<i>jsme Evropané</i>				instituce Evropské unie a jejich fungování mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže	vlastivěda anglický jazyk
4. <u>Multikulturní výchova</u> <i>kulturní difference</i>	jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti respektování zvláštností různých etnik				součást výuky ve všech předmětech
<i>lidské vztahy</i>	právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženské, zájmové nebo generační příslušnost uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)				součást výuky ve všech předmětech

	tolerance, empatie, umět se vžít do role druhého lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy	
<i>etnický původ</i>	různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost	součást výuky ve všech předmětech
<i>multikulturalita</i>		význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání naslouchání druhým
<i>princip sociálního smíru a solidarity</i>		otázka lidských práv
5. Environmentální výchova ekosystémy	les v našem prostředí pole a jejich okolí změny okolní krajiny vlivem člověka lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím lidské sídlo - město - vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí) ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek	prvouka přírodověda
<i>základní podmínky života</i>	voda - vztahy vlastností vody a života význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ovzduší - význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, čistota ovzduší u nás půda - zdroj výživy, ohrožení půdy ochrana biologických druhů ekosystémy energie přírodní zdroje - surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí	prvouka přírodověda
<i>lidské aktivity a problémy životního prostředí</i>	zemědělství a životní prostředí doprava a životní prostředí průmysl a životní prostředí ochrana přírody a kulturních památek změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit) akce (Den životního prostředí OSN, Den Země)	prvouka přírodověda
<i>vztah člověka k prostředí</i>	naše obec - řešení odpadového hospodářství příroda a kultura obce a její ochrana naš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí) aktuální (lokální) ekologický problém prostředí a zdraví	prvouka přírodověda

6. Mediální výchova <i>kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i>				pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělení	český jazyk informatika
<i>fungování a vliv médií ve společnosti</i>				vliv médií na kulturu	český jazyk informatika
<i>tematické okruhy produktivních činností tvorba mediálního sdělení</i>				výběr výrazových prostředků tvorba mediálního sdělení pro školní časopis	český jazyk informatika
<i>práce v realizačním týmu</i>				redakce školního časopisu utváření týmu, komunikace a spolupráce v týmu stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti	český jazyk informatika