

# Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

## *Hravá škola*



Základní škola Nová Ves pod Pleší  
příspěvková organizace  
262 04 Nová Ves pod Pleší 86, okres Příbram

# Obsah

## **1. Identifikační údaje**

1. 1. Název školního vzdělávacího programu
1. 2. Předkladatel – základní údaje
1. 3. Zřizovatel školy
1. 4. Organizační schéma školy
- 1.5. Samosprávné orgány
- 1.6. Z historie školy

## **2. Charakteristika školy a školního vzdělávacího programu**

2. 1. Koncepce školy
- 2.2. Plánování práce s koncepcí
- 2.3. Stručná charakteristika školy
- 2.4. Pedagogičtí pracovníci
2. 5. Žáci, rodiče
- 2.6. Žákovský sněm
- 2.7. Školní družina
- 2.8. Mimoškolní výchovně vzdělávací aktivity žáků
- 2.9. Mezinárodní spolupráce a dlouhodobé projekty

## **3. Cíle a strategie základního vzdělávání**

- 3.1. Hlavní a dílčí cíle základního vzdělávání
- 3.2. Výchovné a vzdělávací strategie
- 3.3. Péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami
- 3.4. Vzdělávání žáků se specifickými poruchami učení
- 3.5. Vzdělávání žáků talentovaných a mimořádně nadaných
- 3.6. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

## **4. Učební plán**

### **5. Učební osnovy**

- 5.1. Průřezová témata
- 5.2. Začlenění průřezových témat
- 5.3. Přehled průřezových témat
- 5.4. Český jazyk a literatura
- 5.5. Anglický jazyk
- 5.6. Matematika
- 5.7. Informatika
- 5.8. Prvouka
- 5.9. Vlastivěda
- 5.10. Přírodověda
- 5.11. Hudební výchova
- 5.12. Výtvarná výchova
- 5.13. Tělesná výchova
- 5.14. Pracovní výchova

## **6. Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků**

## **7. Autoevaluace**

## **8. Přílohy**

## 1. Identifikační údaje

### 1.1. Název vzdělávacího programu

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

# *Hravá škola*

č.j. 2808/2016

*„Vzdělání má hořké kořínky, ale sladké ovoce.“*

*(Aristotelés)*



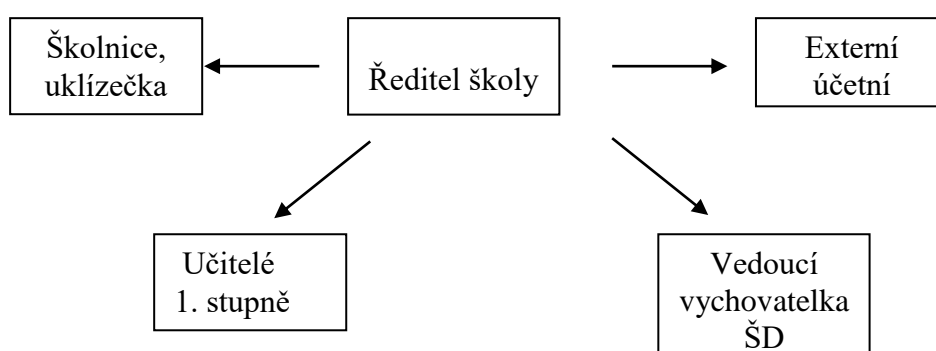
### 1. 2. Předkladatel – základní údaje

Název:	Základní škola Nová Ves pod Pleší příspěvková organizace
Adresa:	262 04 Nová Ves pod Pleší 86
Ředitel školy:	Mgr. Jiří Hájek
Telefon:	+420 318 581 838
Mobil: Fax :	+420 721 841 980
E-mail:	hajeji@volny.cz
IČ:	70989672
Identifikátor zařízení :	600 054 675
IZO :	Základní škola – 114 002 100 Školní družina při ZŠ – 114 002 118

### 1. 3. Zřizovatel školy

Název: Obec Nová Ves pod Pleší  
Sídlo: 262 04 Nová Ves pod Pleší 90  
Zastoupen: Ing. Jan Havelka, starosta obce  
Telefon: +420 318 581 986  
E-mail: [nvpp@quick.cz](mailto:nvpp@quick.cz)

### 1. 4. Organizační schéma školy



### 1.5. Samosprávné orgány

Zaměstnanecké: Českomoravský odborový svaz pracovníků školství  
Odborový svaz nepedagogických pracovníků školství ČR  
Žákovské: Žákovský sněm

## 1.6. Z historie školy

Základní škola v Nové Vsi pod Pleší byla postavena a slavnostně vysvěcena v říjnu roku 1883. První žáci spolu se svými učiteli do ní vstoupili 21. října 1883.

Z historických pramenů a školních kronik se dozvíme, že již v roce 1823 bylo jednáno, aby v obci byla zřízena nová škola, která by poskytovala vzdělání dětem z obcí Nová Ves pod Pleší, Senešnice, Velká a Malá Hraštice Zahořany a Chouzavá. Komise, která byla o povolení školy požádána, konstatovala malou vzdálenost Nové Vsi od Mníšku pod Brdy, kam tehdy děti z Nové Vsi do školy docházely, a tak bylo od zřízení školy upuštěno.

Po uvolnění společenské a politické atmosféry v důsledku bouří v polovině 19. století a schválení nových školských zákonů se dne 13. října 1872 sešlo zastupitelstvo obce Nové Vsi, podpořilo s velikým nadšením jednomyslně návrh svého starosty Josefa Hodyse a hned příštího dne byla Okresní školní radě v Příbrami podána žádost o zřízení nové školy o jedné třídě. Teprve 22. května 1874 zaslala Okresní školní rada místnímu zastupitelstvu své usnesení, že se po stálém vyjednávání učiní Zemské školní radě v Praze návrh na zřízení obecné školy v Nové Vsi, jestliže bude tato doplněna o tyto náležitosti:

- příslibem, že pro duchovního vyučujícího náboženství bude posílán povoz nebo mu dovozně placeno
- závazkem, že obec sama školu vystaví s vyloučením jakékoli subvence na stavbu školy ze zemských peněz
- doložením dohody se zástupci Senešnice a Zahořan, že budou své děti posílat do školy v Nové Vsi.

Až 30. listopadu roku 1879 se podařilo po neutuchající snaze a úsilí obecního starosty Josefa Hodyse docílit dohody mezi zúčastněnými obcemi, a tak bylo možno opět žádost obnovit. Tentokrát již bylo požádáno o zřízení školy dvojtřídní.

Dne 2. dubna roku 1883 bylo započato se stavbou nové školní budovy, 17. dubna byl slavnostně položen základní kámen, který každé ze školních dětí třikrát symbolicky poklepalo. Školní rok byl v náhradních pronajatých prostorách ukončen 31. července 1883.

17. října 1883 byla provedena kolaudace nové budovy školy. O čtyři dny později 21. října 1883 byla páterem Františkem Kočím, vikářem zbraslavským, škola slavnostně posvěcena a předána k užívání učitelům a žákům.

V publikacích, které byly vydány k padesátiletému a stoletému výročí školy a které neodmyslitelně patří do knihovny každého občana Nové Vsi, můžete najít mnoho historicky cenných informací o dění na škole i v obci. Najdete v nich také jména ředitelů školy, učitelů a hlavně žáků, všech kterým se naše škola neodmyslitelně zapsala do života.

Současné vedení obce se snaží navázat na tradici vedoucí ke vzniku školy před 120 lety, na úsilí a cílevědomost, se kterou bylo dosaženo zřízení školy v Nové Vsi. I přes nepříznivou finanční situaci obce a nedostatek peněz ve státní kase se tak podařilo školu komplexně zrekonstruovat, citlivě zachovat historicky cenné stavební prvky a současně vytvořit dětem a učitelům moderní, příjemné a podnětné pracovní prostředí, které plně odpovídá podmínkám počátku 21. století.

## 2. Charakteristika školy a školního vzdělávacího programu

### 2.1. Koncepce školy

Každý systém je souborem prvků mezi nimiž hrají významnou roli jejich vzájemné vazby. Většina systémů má klady a nedostatky. Při tvorbě našeho školního vzdělávacího programu jsme měli na mysli především jednoduchost a přehlednost. Je třeba si především uvědomovat vzájemný vztah mezi stanovenými cíli a prostředky k jejich dosažení, proč vlastně některé věci děláme, jaký to má smysl, účel. Není naším cílem pouze formulovat cíle. V souladu s nimi musí být použito vhodných a smysluplných prostředků. Tento vzdělávací program především vytváří prostor pro účinné krátkodobého či střednědobého plánování (co vyřadíme, co zařadíme, co musíme zlepšit, změnit). Je tedy, a to je jedním z jeho hlavních cílů, živým dokumentem, se kterým je třeba dále pracovat.

Koncepce přihlíží k základním podmínkám školy – malá venkovská škola s poměrně malým, ale přesto hrozcím, nebezpečím sociálně patologických jevů, především ve volném čase mimo školu. Proto je značná pozornost věnována klimatu školy. Pečlivě jsou sledovány výsledky soutěží a na závěr roku jsou nejlepší žáci (ale nejen reprezentanti v soutěžích) zváni na shromáždění s pohoštěním a předáním odměn. Všichni žáci 5. ročníku pak dostávají při slavnostním aktu na obecním úřadě tričko s názvem školy a malý dárek, který jim připomene léta strávená na naší škole.

Vycházíme z toho, že celková atmosféra školy má velkou působnost a že velký díl práce na naplňování občanské kompetence se děje mimo vlastní vyučování. Na tomto předpokladu je založen permanentní projekt žákovského sněmu jako praktické školy demokracie. O tom více napoví samostatný dokument Žákovská ústava uvedený v příloze č. 2. V zásadě vychází z myšlenky, že škola funguje jako malý stát a žáci jsou občany. Škola má své území, své symboly, zákony (ústavu, vnitřní řád), zastupitelský orgán občanů – žáků, kteří mají svá práva, ale i povinnosti. V jednotlivých předmětech se pak může této paralely využívat v příslušných tematických celcích, ale hlavní školou je každodenní praktický konkrétní život. Ten také mnohé prověří. Z uvedeného příkladu je zřejmé, že prostředky naplňování občanských kompetencí zároveň pomáhají naplňovat i mnohé další kompetence (školní média – kompetence komunikativní, sociální a interpersonální, systém soutěží – kompetence k učení, řešení problémů, pracovní apod. ).

Dalším příkladem může být každoroční akce pro veřejnost a rodiče, která nejen popularizuje práci školy na úseku výtvarném, hudebním i v oblastech jiných, ale znamená dlouhodobou linii práce především pro výtvarnou výchovu, která prezentuje výsledky celoroční činnosti. Opět bychom mohli vyjmenovávat řadu kompetencí, které tato akce pomáhá naplňovat (určitě sociální a interpersonální, pracovní, komunikativní). Lze říci, že koncepce představuje provázanost práce školy ve směru horizontálním i vertikálním v úzkém propojení se strategickými klíčovými kompetencemi.

### 2.2. Plánování, práce s koncepcí

Koncepční podoba školy vyjadřuje dlouhodobý cílený záměr. Z toho pak vycházejí roční plány práce, které se zaměřují v zásadě na tři okruhy problémů:

- a) o co koncepci školy obohatíme a rozšíříme,
- b) co z koncepce vyřadíme jako neúčinné a přežitě,
- c) který prvek koncepce je třeba změnit, inovovat apod.

Jasně stanovené dlouhodobé záměry napomáhají i účelnému využívání finančních prostředků, se kterými škola hospodaří. Máme-li jasnou koncepci, snadněji se rozhoduje, co upřednostníme a co je sice také zajímavé, ale musí ještě počkat, případně do čeho už je škoda investovat (obnova vybavení, nákup počítačové techniky, stavební úpravy apod.)

### 2.3. Stručná charakteristika školy

Základní škola, jak už z jejího pojmenování a určení vyplývá, poskytuje základní vzdělání. Snažení všech pedagogů tudíž musí směřovat k naplnění kompetencí stanovených rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání. Kompetence představují soubory znalostí, vědomostí, dovedností, návyků a postojů, které jsou využitelné v učení i v běžném každodenním životě a umožňují žákům efektivně a odpovídajícím způsobem jednat v různých situacích.

O konkrétních prostředcích a postupech, jak toho dosahovat, budou hovořit další oddíly tohoto dokumentu.

Celkově je učební plán sestaven tak, aby každý žák základní školy měl možnost seznámit se v přiměřeném rozsahu se všemi obory. Není možné předem určit, jaké schopnosti, zájem nebo talent je ukryt v dítěti vstupujícím do školy v šesti letech. Cílem našeho snažení by pak mělo být to, aby z naší školy vycházel harmonicky rozvinutý člověk - osobnost, ne úzce zaměřený „specialista.“

Přejeme si dosáhnout toho, aby pojem „škola“ pro její žáky i veřejnost nebyl jen synonymem pro „vážnou“ a známkami hodnocenou vzdělávací činnost. Chceme se co nejvíce přiblížit názvu našeho vzdělávacího programu „Hravá škola.“

Významné dny v průběhu školního roku jsou tak pravidelně v termínovém kalendáři školy zvýrazněny a znamenají nejen oživení školního života, ale i mnohem více – navázání na dávné zvyky našich předků i zapojení dětí do veřejného dění.

Školu tak navštíví Tři králové, Mikuláš s čerty a anděly, 30. dubna se sletí do školy čarodějnice a den proběhne v duchu „čarodějného učení.“ Mimořádný program má i poslední předvánoční školní den, kdy děti procházejí vsí s koledou, poslední neděli před Vánocemi vystoupí společně s Mateřskou školou u vánočního stromu na návsi, 28. 3. připravují výuku místo učitelů žáci, v druhém květnovém týdnu pořádá škola vystoupení ke Dni matek, v červnu bývá tradiční velký školní výlet s bohatým sportovním a turisticko poznávacím programem, svůj program má Den dětí, na konci června jsou pátáci přijati k oficiálnímu posezení se starostou obce atd. I tímto způsobem se snažíme ovlivňovat příznivě klima školy, klima ve třídách, aby tzv. skryté kurikulum působilo pokud možno v souladu s tím oficiálně proklamovaným. Snažíme se prostě o to, aby atmosféra školy pro děti co nejvíce připomínala rodinné klima.

Celý školní areál leží na ve středu obce. Blízké okolí školy skýtá velmi dobré možnosti pro činnost školní družiny i pro tělesnou výchovu. Škola je tvořena hlavní budovou se třemi učebnami, školní družinou a přístavbou se šatnami, přilehlou budovou skladu školy s malou tělocvičnou a přilehlým školním hřištěm s umělým povrchem. Školní jídelna se nachází v bodově mateřské školy vzdálené přibližně 200 metrů od školy.

Pro tělesnou výchovu je dále k dispozici sál místní sokolovny a travnaté hřiště, obojí vzdálené asi 300 metrů od hlavní budovy školy. Školní družina a mladší žáci vůbec mohou využívat dětské hřiště v areálu mateřské školy. Plavecký výcvik se pravidelně realizuje v Plavecké škole v Příbrami.

Pro rekreaci o velkých přestávkách, ale i pro odpolední volný čas dětí slouží školní hřiště s umělým povrchem a plochy zeleně v okolí školy, obojí v úpravě opět i pro sportovní činnost - dva koše na basketbal a vybavení pro sportovní hry atd. Přístup do venkovního sportovního areálu v odpoledních hodinách i o volných dnech je permanentně možný ve stanoveném režimu od dubna do října (podle počasí).

Nedílnou součástí práce školy je počítačová učebna koncipovaná jako informační centrum školy s malou školní knihovnou a přístupem na Internet (celé vybavení směřuje k tomu, aby zde každý mohl informaci vyhledat a na místě i zpracovat (počítač, tiskárna, kopírka, skener). Škola je v současnosti vybavena celkem 20 počítači, z toho všechny s přístupem na Internet.

Občerstvení, možnost svačin a hlavně pitný režim zajišťuje vychovatelka školní družiny. Škola zajišťuje i distribuci dotovaného školního mléka a ovoce do škol.



## **2.4. Pedagogičtí pracovníci**

Ve škole pracují celkem 5 učitelů (včetně ředitele) a 1 vychovatelka školní družiny, která zároveň vyučuje některé předměty (výtvarnou, dramatickou, tělesnou a hudební výchovu). Cizí jazyky vyučují učitelé 1. stupně, kteří absolvovali studium v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků). V současné době na škole působí 3 muži a 3 ženy, Z hlediska věkového složení převažují pracovníci středního a vyššího věku. Mimoto na dohodu o provedení práce působí na škole zkušená pedagožka, která pečuje o děti se specifickými poruchami učení a dále vedoucí zájmových kroužků organizovaných při školní družině.

## **2.5. Žáci, rodiče**

Škola si již několik posledních let udržuje počet přes 75 žáků. Koncem 90. let se díky demografickému vývoji počet žáků blížil spíše 40, v současné době se blíží 80 až 90. Ve školním roce 2014/2015 má škola 5 tříd s počtem žáků 82. Tento počet se blíží současným kapacitním možnostem školy – aktuální kapacita školy je stanovena na 90 žáků a 25 dětí zapsaných ve školní družině. Přibližně třetina žáků školy spadá bydlištěm do spádových obcí a nebydlí trvale v Nové Vsi pod Pleší.

Nezastupitelnou rolí v ní hraje školní družina, je o ní mezi rodiči velký zájem a není v současné době, vzhledem ke kapacitě, schopna zajistit péči o všechny zájemce z 1. - 5. ročníku. Proto jsou při školní družině zřízeny zájmové kroužky, které zabezpečují volnočasové aktivity i pro děti, které nemohou být z kapacitních důvodů do školní družiny přijaty.

Rozbory výsledků přijímacích řízení na víceleté gymnázium v nedaleké Dobříši a Příbrami za několik posledních roků ukazují, že zhruba 1 – 3 žáci ročně odchází po absolvování 5. ročníku na tento typ školy střední školy s maturitním výstupem. I to je nutno brát v úvahu při práci na koncepci školy a konkrétně pak na podobě učebního plánu. Ten odráží i fakt, že rodiče projevují velký zájem o to, co škola nabízí v oblasti práce na počítači a ve výuce cizích jazyků. Rovněž je třeba respektovat skutečnost, že relativně dost velká část žáků trpí vývojovými poruchami učení, nejčastěji je to dyslexie.

Oficiální rodičovské sdružení ustaveno není, komunikace s rodiči však probíhá standardně formou třídních schůzek a informačních dnů, svou roli v komunikaci s obcí i rodiči sehrává také Rada školy zřízená obcí.

## **2.6. Žákovský sněm**

Žáci se podílejí na řízení školy prostřednictvím žákovského sněmu s dvěma volenými zástupci každého ročníku. Žákovský sněm je ustaven vždy pro aktuální školní rok a schází se zpravidla jedenkrát měsíčně pod patronací zkušeného učitele. Zabývá se problémy, které na něj přenášejí spolužáci, dává podněty a připomínky k životu a organizaci školy a navrhuje a organizuje své vlastní projekty.

Motivací pro zavedení tohoto institutu bylo vytvoření povědomí, že škola je společenstvím rovnoprávných a svobodných lidí, kteří chápou své povinnosti vůči sobě i druhým. Věcí všech se tak stává dobrá prezentace školy na veřejnosti, zodpovědnost vůči celé škole a všem lidem v ní působící. Vytváří se povědomí, že úcta k druhému je základem správně fungující společnosti.

## **2.7. Školní družina**

Školní družina tvoří mezistupeň mezi výukou ve škole a výchovou v rodině, není pokračováním školního vyučování. Rozšiřuje znalosti a dovednosti dětí získané ve výuce, učí vzájemné komunikaci, posiluje v dětech kladné vlastnosti a rozvíjí důležité osobní a sociální kompetence. Hlavním posláním školní družiny je zabezpečení zájmové činnosti a odpočinku žáků.

## **2.8. Mimoškolní výchovně vzdělávací aktivity žáků**

Škola nabízí jako doplňkovou činnost pro všechny žáky, kteří o to projeví zájem, širokou nabídku volnočasových aktivit organizovaných a zajišťovaných pedagogickými pracovníky školy i externími vedoucími kroužků a dalšími dobrovolníky z řad rodičů i zástupců sportovních oddílů a občanských sdružení.

Veškeré náklady na volnočasové aktivity pro žáky školy jsou hrazeny z prostředků zřizovatele a z poplatků hrazených žáky. Tradičně je nabízena možnost účasti ve více než 8 zájmových kroužcích se zaměřením na cizí jazyky, kulturu, sport, výtvarné a hudební umění, turistiku, a další (vše podle aktuálních možností).

## **2.9. Mezinárodní spolupráce a dlouhodobé projekty**

Škola není v současné době zapojena do mezinárodní spolupráce a žádného dlouhodobého projektu.

### 3. Cíle a strategie základního vzdělávání

#### 3.1. Hlavní a dílčí cíle základního vzdělávání

Ve své vzdělávací práci klade škola hlavní důraz zejména na situace blízké životu a na praktické jednání. Usilujeme o naplňování těchto cílů:

- umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení
- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů
- vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých
- připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti
- vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací: rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi
- pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi při rozhodování o vlastní a životní orientaci

#### 3.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie vedou ke kultivaci a rozvíjení příslušných **klíčových kompetencí** u žáků. Jsou to postupy, aktivity, činnosti, které hodlají uplatňovat všichni pedagogové školy. Strategie jsou doplněny konkrétními dovednostmi a schopnostmi, které žáci získají.

Kompetence k učení	
Výchovné a vzdělávací strategie učitele	Klíčové kompetence žáka
<ul style="list-style-type: none"><li>• integruje učení do smysluplných celků</li><li>• rozvíjí u žáků schopnost samostatné práce (zadávání samostatných úkolů...)</li><li>• pěstuje návyk sebekontroly, vlastního hodnocení a kritického přístupu k výsledkům práce</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• používá znalosti a dovednosti, navrhne a provede plánování, organizuje učení a své vlastní vzdělávání</li><li>• efektivně využívá dovedností – vyhledá, roztřídí, přenesse a použije informace</li><li>• operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly</li><li>• samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje závěry, které dokáže zhodnotit a využít v budoucnosti</li><li>• dokáže kriticky zhodnotit výsledky svého učení, diskutuje o nich</li></ul>

<b>Kompetence k řešení problému</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie učitele</b>	<b>Klíčové kompetence žáka</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodných metod k rozvoji kreativity žáků (projektové vyučování, kooperativní učení, brainstorming...)</li> <li>• předkládá žákům problémy vázané na učební látku i každodenní život</li> <li>• podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná problém, analyzuje podstatné a promýšlí cestu ke správnému řešení (na základě vlastních znalostí)</li> <li>• umí vyhledat potřebné informace (literatura, internet a jiné zdroje)</li> <li>• ze získaných a ověřených informací vybírá nejvhodnější řešení, neodradí se neúspěchem</li> <li>• své řešení dokáže obhájit a nést za rozhodnutí odpovědnost, získané poznatky dokáže aplikovat pro další problémy</li> </ul>

<b>Kompetence komunikativní</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie učitele</b>	<b>Klíčové kompetence žáka</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• klade důraz na stručné, logické a výstižné vyjadřování v písemném i ústním projevu</li> <li>• seznamuje žáky se základními prostředky komunikace verbální i nonverbální</li> <li>• uskutečňuje diskuze</li> <li>• vede žáky k všestranné, účinné komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• svými slovy aplikuje své myšlenky a názory (logicky, výstižně a souvisle)</li> <li>• respektuje názory druhých, dokáže obhájit slušně svůj názor, aktivně se zapojuje do diskuze</li> <li>• používá při své práci dostupné materiály a informační komunikační prostředky</li> <li>• dokáže získané komunikativní dovednosti využít v životě</li> <li>• zdůvodní a vysvětlí svůj názor a doloží fakty</li> <li>• užívá ke komunikaci uvnitř školy školní parlament, školní časopis, www stránky školy</li> <li>• podílí se na vytváření přátelských vztahů</li> </ul>

<b>Kompetence sociální a personální</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie učitele</b>	<b>Klíčové kompetence žáka</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazuje práci ve dvojicích, ve skupinách</li> <li>• společně s žáky vytváří pravidla týmové práce a řídí se jimi</li> <li>• upevňuje dobré mezilidské vztahy</li> <li>• rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěch vlastní i druhých</li> <li>• podporuje potřebu sdílet zážitky s ostatními lidmi a dělit se s lidmi o své dojmy</li> <li>• podporuje potřebu pozitivních citů v chování jedince, jeho jednání a prožívání životních situací a jejich sdílení s ostatními</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní a vysvětlí ve skupině svůj vlastní názor, respektuje názory ostatních členů a pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce</li> <li>• při kolektivní práci uplatňuje pravidla slušného chování, respektuje dohodnutá pravidla, na jejichž tvorbě se osobně podílel</li> <li>• chová se asertivně</li> <li>• umí se vcítit do problému druhých</li> </ul>

<b>Kompetence občanské</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie učitele</b>	<b>Klíčové kompetence žáka</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• jedná s úctou a respektem se všemi dětmi bez rozdílu rasy, náboženství, kultury a rodinného zázemí</li> <li>• klade důraz na ohleduplnost, zdvořilost, úctu, kultivované vystupování a slušné chování k druhým lidem</li> <li>• prosazuje ideály svobody a důstojnosti člověka, lidská práva, solidaritu a toleranci jako základní životní hodnoty</li> <li>• podporuje sebedůvěru žáků</li> <li>• vytváří prostor pro reprezentaci dovedností žáků</li> <li>• organizuje třídní a školní akce vedoucí k vytvoření pocitu sounáležitosti, dobrých vztahů mezi žáky a navození důvěry mezi učitelem a žákem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přesvědčení a názory jiných lidí</li> <li>• uznává jednotlivce jako osobnost</li> <li>• je ochotný vcítit se do problému ostatních lidí</li> <li>• není lhostejný ke svému okolí</li> <li>• respektuje a aplikuje daná pravidla, společenské normy a zákony</li> <li>• chová se tak, aby neohrozil vlastní zdraví a zdraví druhých</li> <li>• dokáže poskytnout dle svých možností účinnou pomoc v krizové situaci</li> <li>• respektuje naše kulturní a historické tradice, aktivně se zapojuje do dění školy</li> <li>• rozpozná a používá základní ekologické souvislosti a environmentální problémy</li> <li>• má vytvořený vlastní žebříček hodnot</li> <li>• pracuje samostatně i ve skupině</li> <li>• kriticky přistupuje k porušování mravních a právních norem</li> </ul>

<b>Kompetence pracovní</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie učitele</b>	<b>Klíčové kompetence žáka</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyžaduje dodržování pravidel bezpečného chování ve škole i mimo ni</li> <li>• zapojuje žáky do činností a aktivit školy podporujících zdraví a do propagace zdravého životního stylu</li> <li>• vytváří preventivní programy s cílem podporovat duševní i sociální zdraví jedince</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví a dodržuje je</li> <li>• má vytvořené obecné pracovní návyky</li> <li>• rozumí pracovním postupům a dodržuje je</li> <li>• je schopen tvořit jednoduché pracovní postupy, umí aplikovat již poznané postupy v praxi</li> <li>• je schopen zhodnotit výsledky své vlastní práce (z různých aspektů – kvalita, hospodárnost, vliv na životní prostředí) a prezentovat je</li> <li>• dokáže posoudit své manuální dovednosti a jejich případné využití</li> </ul>

### **3.3. Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných**

#### **3.3.1. Nadaný a mimořádně nadaný žák**

Za nadaného žáka (NŽ) se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka (MNŽ) se považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou, která žáka vzdělává. Pokud se nadání žáka projevuje v oblastech pohybových, manuálních nebo uměleckých dovedností, vyjadřuje se školské poradenské zařízení zejména ke specifikům žákovy osobnosti, která mohou mít vliv na průběh jeho vzdělávání, a míru žákova nadání zhodnotí odborník v příslušném oboru, jehož odborný posudek žák nebo zákonný zástupce žáka školskému poradenskému zařízení poskytne.

#### **3.7.2. Specifika MNŽ**

Nadání a mimořádně nadání žáci se vyznačují některými příznačnými přístupy k práci a vztahy ke svému okolí i k sobě samým:

- přesah stanovených požadavků u znalostí
- problematický přístup k pravidlům školní práce
- tendence k vytváření vlastních pravidel
- sklon k perfekcionismu a s tím související možný kontroverzní způsob komunikace s učiteli
- vlastní pracovní tempo
- vytváření vlastních postupů řešení úloh umožňujících kreativitu
- malá ochota ke spolupráci v kolektivu
- rychlá orientace v učebních postupech
- záliba v řešení problémových úloh z oblasti nadání
- časté přeceňování vlastních schopností
- kvalitní koncentrace, dobrá paměť, hledání a nacházení kreativních postupů
- vhled do vlastního učení
- zvýšená motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky
- potřeba projevení a uplatnění znalostí a dovedností ve školním prostředí

#### **3.3.3. Vzdělávání MNŽ**

##### **3.3.3.1. Individuální vzdělávací plán (IVP)**

IVP vychází ze ŠVP, závěrů psychologických a speciálně pedagogických vyšetření a vyjádření zákonného zástupce žáka (ZZ). Je součástí dokumentace žáka ve školní matrice. Jeho struktura a obsah vyplývá z formuláře uvedeného v příloze (Příloha IVP).

##### **3.3.3.2. Tvorba, realizace a vyhodnocování IVP**

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP

vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavní IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období, než je školní rok a jeho obsah může být v průběhu školního roku doplňován a upravován.

Ředitel školy zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Ředitel školy po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka zaznamená informace o zahájení poskytování podpurných opatření podle IVP do školní matriky.

### **3.3.3.3. Úpravy způsobů výuky**

Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků vychází způsob výuky důsledně z principů individualizace a vnitřní diferenciaci. Je využíváno těchto pedagogicko-organizačních úprav:

- individuální vzdělávací plány
- doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu
- zadávání specifických úkolů
- zapojení do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů
- vnitřní diferenciaci žáků v některých předmětech
- občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka
- účast ve výuce některých předmětů se staršími žáky

### **3.3.3.4. Vytváření vztahové sítě**

Převažující silná tendence k introverzi, sklon k perfekcionismu, zvýšená kritičnost k sobě i k okolnímu světu a specifický druh humoru znesnadňují vytváření nekonfliktních vztahů k vrstevníkům, k učitelům i k sobě samým. Učitel by proto měl věnovat soustavnou pozornost jak diagnostice osobnostních rysů i vztahů žáka, tak i hledání způsobů nekonfliktního začleňování do kolektivu třídy. Začlenění mimořádně nadaného žáka do třídy vytváří rovněž pro celou třídu příležitost přijmout, tolerovat a oceňovat individualitu každého člověka, zvládat podněty ke xenofobii.

### **3.3.3.5. Přerazení do vyššího ročníku**

Ředitel školy může MNŽ přeradit do vyššího ročníku na základě zkoušek vykonaných před nejméně tříčlennou komisí, jíž předsedá ředitel školy nebo jím pověřený učitel a jejími členy jsou zkoušející učitel, vyučující žáka předmětu v dané vzdělávací oblasti, a nejméně jeden další přísedící učitel, vyučující rovněž některému předmětu v dané vzdělávací oblasti. Ředitel školy rovněž stanoví termín zkoušky (po dohodě se ZZ) a rovněž obsah, formu a čas rozložení zkoušky. Z průběhu zkoušky je zpracován protokol, jenž se stává součástí dokumentace žáka ve školní matrice a o výsledku zkoušky ředitel školy informuje prokazatelným způsobem ZZ.

## **3.4. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP)**

### **3.4.1. Základní přístup**

Škola je připravena poskytnout relevantní vzdělání žákům, kteří vzhledem ke zdravotnímu, sociálnímu či jinému postižení či znevýhodnění nemohou úspěšně zvládat nároky ŠVP bez potřebné



pedagogické podpory. Proto je součástí ŠVP i soubor podpůrných opatření, která mají umožnit integraci s žákovskou komunitou bez těchto problémů a získat příležitost, aby jejich vlohy a společenské uplatnění byly rozvinuty v maximální možné míře podobně jako u jejich vrstevníků. Tato podpůrná opatření, jež se týkají organizace vzdělávací činnosti, používaných metod a forem práce, rozsahu učiva i časové dotace, jakož i učebních a jiných pomůcek ve vazbě na charakter činnosti jednotlivých pedagogických subjektů jsou vyhláškou MŠMT č. 27/2016 Sb. členěna do 5 stupňů.

### **3.4.2. Podpůrná opatření 1. stupně (PO)**

Podpůrná opatření prvního stupně slouží ke kompenzaci mírných obtíží ve vzdělávání žáka (např. pomalejší tempo práce, drobné obtíže ve čtení, psaní, počítání, problémy se zapomínáním, drobné obtíže v koncentraci pozornosti atd.), u nichž je možné prostřednictvím mírných úprav v režimu školní výuky a domácí přípravy dosáhnout zlepšení. Úpravy ve vzdělávání žáka navrhují pedagogičtí pracovníci, přitom spolupracují s pedagogickým pracovníkem poskytujícím poradenskou službu ve škole (dále jen „poradenský pracovník školy“ - PPS) a zákonným zástupcem žáka. Pokud jsou podpůrná opatření účelná, mohou podporovat žáka v celém průběhu jeho vzdělávání.

#### **3.4.2.1. Podmínky k zajištění PO**

- zpracování plánu pedagogické podpory (PLPP)
- pravidelné konzultace pedagogických pracovníků a vyhodnocování zvolených postupů
- materiální podpora podle podmínek školy
- prostředky pedagogické podpory žáka, zejména didaktické úpravy průběhu vyučování a práce s učivem

#### **3.4.2.2. Poradenská pomoc školy a školského poradenského zařízení (ŠPZ)**

Poskytování poradenské pomoci ve škole zajišťuje PPS, který spolupracuje s dalšími pedagogickými pracovníky, zejména s třídními učiteli, a zajišťuje pravidelnou komunikaci se zákonným zástupcem žáka. Pravidelně komunikuje se ŠPZ, která zajišťují návrhy podpůrných opatření a podílejí se na jejich realizaci ve škole.

#### **3.4.2.3. Forma vzdělávání**

Forma vzdělávání je volena na základě věku žáka a tomu odpovídajícího stupně vzdělávání a podle požadavků na organizaci jeho vzdělávání, které vždy respektují speciální vzdělávací potřeby žáka nebo jiné závažné důvody na straně žáka.

#### **3.4.2.4. Východiska pro poskytování PO**

- pozorování v hodině, rozhovor (se žákem nebo zákonným zástupcem žáka)
- prověřování znalostí a dovedností žáka a reflexe jeho výsledků
- analýza procesů, výkonů a výsledků činností žáka, využívání portfolia žákovských prací
- analýza domácí přípravy žáka a dosavadního pedagogického působení školy

#### **3.4.2.5. Tvorba, realizace a vyhodnocování PLPP**

Před zahájením poskytování PO 1. stupně zpracuje škola PLPP ve stanovené formální a obsahové

struktury (viz Příloha PLPP). Návrh na zpracování může podat kterýkoli pedagogický pracovník, o jeho zavedení a zrušení rozhoduje ředitel školy. PLPP vypracovává třídní učitel ve spolupráci s dotčenými pedagogickými pracovníky do týdne od rozhodnutí ředitele školy. S PLPP budou seznámeni všichni pedagogičtí pracovníci podílející se na provádění, žák a jeho ZZ. Tuto skutečnost stvrdí svými podpisy. Po 3 měsících třídní učitel vyhodnotí, zda PO vedla k naplnění stanovených cílů. Pokud tomu tak není, doporučí ředitel školy ZZ využití pomoci ŠPZ, ale škola dále pokračuje v práci podle schváleného PLPP až do doby zahájení PO vyšších stupňů.

### **3.4.3. Podpůrná opatření 2. – 5. stupně**

#### **3.4.3.1. Postup před přiznáním PO**

Škola předá ŠPZ stávající PLPP a ZZ požádá o pomoc. ŠPZ provede nezbytné úkony k zjištění vzdělávacích schopností žáka, a pokud zjistí nutnost PO vyššího stupně, vypracuje zprávu o průběhu a výsledcích šetření a vydá potřebné doporučení. Před vydáním je projedná jak se ZZ, tak se školou a přihlédne k jejich vyjádření.

#### **3.4.3.2. Postup při poskytnutí PO**

PO poskytuje škola bezodkladně po obdržení doporučení ŠPZ. Před tím si vyžádá písemný informovaný souhlas ZZ, který musí obsahovat výslovné vyjádření souhlasu s poskytovanými PO, informaci o důsledcích, které vyplývají z poskytování PO, zejména o změnách ve vzdělávání, informaci o organizačních změnách, které v souvislosti s poskytovanými PO mohou nastat a podpis ZZ stvrzující, že informacím rozuměl. Na těchto podkladech a na základě žádosti ZZ vypracuje třídní učitel ve spolupráci s dalšími dotčenými vyučujícími individuální vzdělávací plán (IVP), který může být následně doplňován a upravován v průběhu školního roku. S IVP jsou seznámeni všichni vyučující žáka i jeho ZZ, což stvrdí svými podpisy.

#### **3.4.3.3. Tvorba, realizace a vyhodnocování IVP**

IVP se zpracovává ve formální a obsahové struktuře stanovené vyhláškou MŠMT č. 27/2016 Sb. (viz Příloha IVP). Vychází se přitom z doporučení ŠPZ a ŠVP. Po schválení IVP se tento stává součástí dokumentace žáka ve školní matrice. Na realizaci se podílejí všichni dotčení vyučující a průběžně vyhodnocují poskytnutá PO. ŠPZ kontroluje realizaci IVP nejdéle do 1 roku od vydání doporučení. Shledá-li škola, že PO nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, bezodkladně doporučí ZZ využití poradenské činnosti ŠPZ, které poté vydá doporučení stanovující jiná PO. Podobně se postupuje i tehdy, když škola zjistí, že poskytovaná PO již nejsou potřebná.

Při práci podle IVP je důležitá spolupráce rodičů. Je třeba, aby poskytovali důležité informace o zdravotním stavu žáka a jeho domácích přístupech a postojích k plnění školních povinností, aby se pozorně seznamovali se všemi informacemi zaslanými školou a dostavovali se na všechna jednání, k nimž je škola vyzve. V době dlouhodobější nemoci by po dohodě se školou měli být nápomocni ve vzdělávacím procesu, např. zabezpečením nošení úkolů, doučování apod.

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovená v RVP ZV.

## 4. Učební plán

### Učební plán pro 1. stupeň

Obsah vzdělávacích oblastí, které vymezuje rámcový vzdělávací program, je realizován prostřednictvím jednotlivých předmětů. Předměty jsou rozděleny podle jednotlivých vzdělávacích oblastí.

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Počet vyučovacích hodin na týden					Celkem
		1.r.	2.r.	3.r.	4.r.	5.r.	
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	<b>Český jazyk a literatura</b>	9	9	6	7	7	38
	<b>Anglický jazyk</b>	0	0	3	3	3	9
<b>Matematika a její aplikace</b>	<b>Matematika</b>	4	5	5	5	5	24
	<b>Informatika</b>	0	0	0	1	1	2
<b>Člověk a jeho svět</b>	<b>Prvouka</b>	2	2	3	0	0	7
	<b>Vlastivěda</b>	0	0	0	2	2	4
	<b>Přírodověda</b>	0	0	0	2	2	4
<b>Umění a kultura</b>	<b>Hudební výchova - dramatická výchova</b>	1	1	1	1	1	5
		0	1	1	0	0	2
	<b>Výtvarná výchova</b>	1	1	2	2	2	8
<b>Člověk a zdraví</b>	<b>Tělesná výchova</b>	2	2	2	2	2	10
<b>Člověk a svět práce</b>	<b>Pracovní činnosti</b>	1	1	1	1	1	5
Týdenní hodinová dotace		20	22	24	26	26	118

#### Poznámky:

Předmět Informatika je samostatně v rámci Matematiky a jejích aplikací vyučován ve 4. a 5. ročníku.

Očekávané výstupy vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět jsou naplňovány v předmětech Prvouka v 1. až 3. ročníku. Ve 4. a 5. ročníku pak v předmětech Přírodověda a Vlastivěda.

## 5. Učební osnovy

V učebních osnovách jsou uváděny charakteristiky vyučovacích předmětů, jejich obsahové, časové a organizační vymezení, výchovné a vzdělávací strategie. Ve vzdělávacím obsahu vyučovacích předmětů jsou zařazena průřezová témata a mezipředmětové vztahy v daném ročníku.

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Zkratka předmětu
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	<b>Český jazyk a literatura</b>	Čj
	<b>Anglický jazyk</b>	Aj
<b>Matematika a její aplikace -Informační a komunikační technologie</b>	<b>Matematika</b>	M
	<b>Informatika</b>	Inf
<b>Člověk a jeho svět</b>	<b>Prvouka</b>	Prv
	<b>Vlastivěda</b>	Vl
	<b>Přírodověda</b>	Přl
<b>Umění a kultura</b>	<b>Hudební výchova</b>	Hv
	<b>Výtvarná výchova</b>	Vv
<b>Člověk a zdraví</b>	<b>Tělesná výchova</b>	Tv
<b>Člověk a svět práce</b>	<b>Pracovní činnosti</b>	Pv

### 5.1. Průřezová témata

<b>Osobnostní a sociální výchova</b>	OSV
<b>Výchova demokratického občana</b>	VDO
<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b>	VMEGS
<b>Multikulturní výchova</b>	MUV
<b>Environmentální výchova</b>	EV
<b>Mediální výchova</b>	MEV

### 5.2. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují ve vzdělávacím programu okruhy aktuálních problémů současného světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání.

Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích oborů. Abychom této možnosti využili co možná nejlépe, nevytváříme pro průřezová témata samostatné vyučovací předměty, ale integrujeme je do jiných vyučovacích předmětů.

Zařazení jednotlivých tematických okruhů průřezových témat je vždy součástí charakteristiky vyučovacích předmětů a jednotlivá témata jsou uvedena v tabulkách vyučovacích předmětů. Pro je dále uveden přehled průřezových témat a jejich tematických okruhů.

### 5.3. Přehled průřezových témat

#### a) Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
  - rozvoj schopností poznávání
  - sebepoznání a sebepojetí
  - seberegulace a sebeorganizace
  - psychohygienu
  - kreativita
- Sociální rozvoj
  - poznávání lidí
  - mezilidské vztahy
  - komunikace
  - kooperace
- Morální rozvoj
  - řešení problémů a rozhodování
  - hodnoty, postoje, praktická etika

#### b) Výchova demokratického občana

- Občanská společnost a škola
- Občanská společnost a stát
- Formy participace občanů v politickém životě
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

#### c) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

#### d) Multikulturní výchova

- Kulturní diference
- Mezilidské vztahy
- Etnický původ
- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

#### e) Environmentální výchova

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka a prostředí

#### f) Mediální výchova

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Stavba mediálních sdělení
- Vnímání autora mediálních sdělení
- Fungování a vliv médií ve společnosti
- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

## 5.4. Český jazyk a literatura

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v předmětu Český jazyk a literatura. Je vyučován po celou dobu školní docházky. Na 1. stupni je předmět navýšen o čtyři disponibilní hodiny (časová dotace v ročnících – viz učební plán školy). Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, návštěvy muzeí a výstav, veřejných knihoven, divadelní a filmová představení).

Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter. Je rozdělen do tří specifických složek: Jazyková výchova, Literární výchova, Komunikační a slohová výchova. V 1., 2. a 3. ročníku je dále vyčleněno psaní. Vzdělávací obsah jednotlivých specifických složek se vzájemně prolíná.

V **Jazykové výchově** žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Rodný jazyk se stává nástrojem získávání většiny informací a předmětem poznávání.

V **Literární výchově** žáci poznávají prostřednictvím četby a návštěv kulturních pořadů základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory na dílo. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky a schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti.

V **Komunikační a slohové výchově** se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit, rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej, posoudit obsah a následně vyjadřovat a utvářet své myšlenky, názory a postoje.

V 1. ročníku má Český jazyk a literatura komplexní charakter, není rozdělen do jednotlivých specifických složek.

Dovednosti, které si v předmětu Český jazyk žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v předmětu, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Český jazyk a literatura svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvíjení všech kompetencí.

#### **Kompetence k učení**

- rozvíjet u žáků dovednosti potřebné k osvojování učiva
- předkládat žákům možnosti používání osvojených dovedností z jazykového vzdělávání v jiných oblastech
- vést žáky k systematickému vedení a ukládání informací
- vést žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování
- seznamovat žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem

#### **Kompetence k řešení problémů**

- vést žáky k samostatnému nalézání pravidel, kterými se řídí probírané mluvnické jevy
- vést žáky k nalézání chyb v textu a odůvodňování správného řešení

#### **Kompetence komunikativní**

- vést žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci probíraných žánrů

- nabízet žákům dostatek příležitostí k porozumění probíraných literárních textů
- pomocí literárního i gramatického učiva rozšiřovat slovní zásobu žáků
- vést žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k plynulému vypravování

### ***Kompetence sociální a personální***

- vytvářet příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy
- vést žáky k tomu, aby dokázali požádat o radu a pomoc

### ***Kompetence občanské***

- seznamovat žáky s naším slovesným dědictvím a vysvětlovat jim jeho význam
- podporovat v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby

### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k dodržování hygienických pravidel při čtení a psaní
- vést žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (komunikační a slohová výchova)**

- vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích
- má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování
- v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči
- popisuje jednoduché předměty, činnosti a děje
- opisuje a přepisuje jednoduché texty
- píše správně a přehledně jednoduchá sdělení
- píše čitelně a úpravně, dodržuje vzdálenosti mezer mezi slovy
- ovládá hůlkové písmo
- tvoří otázky a odpovídá na ně

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (jazyková výchova)**

- pozná podstatná jména a slovesa
- dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího
- rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik
- určuje samohlásky a souhlásky
- seřadí slova podle abecedy
- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě
- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (literární výchova)**

- dramatizuje jednoduchý příběh
- vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek
- čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy
- určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti
- rozlišuje prózu a verše
- rozlišuje pohádkové prostředí od reálného

- ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu

Na 1. stupni je naším prvořadým cílem vytvořit žákům vzdělávací nástroje – čtení a psaní. Přitom klademe důraz na čtení s porozuměním. Žáci, kteří nastupují do školy, se již dokážou česky dorozumět. Snažíme se tuto jejich dovednost dále rozvíjet, obohacovat jejich slovní zásobu a seznamovat je se spisovnou podobou českého jazyka. Výuku gramatiky chápeme nikoliv jako cíl, ale jako cestu, jak díky poznávání struktury jazyka rozvíjet komunikační dovednosti.

## Osnovy

### 1. ročník

#### **Jazyková, literární, komunikační a slohová výchova**

Jazyková, sluchová a zraková příprava  
Hlásky, písmena,  
Slabiky, slova,  
Věty  
Krátké mluvené projevy  
Literární pojmy

#### **Psaní**

Přípravné a uvolňovací cviky  
Psaní prvků písmen a číslic  
Psací písmo  
Základní návyky

### 2. ročník

#### **Jazyková výchova**

Věta, druhy vět  
Slovo, slabika, hláska  
Slovní druhy  
Slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě  
Slova s párovými souhláskami

### 3. ročník

#### **Jazyková výchova**

Slovo, slabika, hláska  
Znělé a neznělé souhlásky  
Zvuková stránka jazyka  
Stavba slova  
Vyjmenovaná slova  
Podstatná jména, vlastní jména  
Slovesa, Slovní druhy  
Věta jednoduchá a souvětí

#### **Literární výchova**

Technika čtení, významová stránka  
Literárně výchovné aktivity  
Tvořivé činnosti s literárním textem  
Základy literatury, literární pojmy

Abeceda

Vlastní jména

#### **Literární výchova**

Technika čtení  
Významová stránka slov  
Orientace v textu  
Tvořivé činnosti s literárním textem  
Recitace  
Individuální četba

Literární pojmy

#### **Komunikační a slohová výchova**

Technika čtení  
Technika psaní  
Základní hygienické návyky  
Technika mluveného projevu  
Vzkaz, vypravování, dialog  
Základní komunikační pravidla  
Mimojazykové prostředky řeči  
Technika psaní  
Vypravování  
Psací písmo  
Opis, přepis, diktát

#### **Komunikační a slohová výchova**

Technika čtení  
Technika psaní  
Základní hygienické návyky  
Technika mluveného projevu  
Vzkaz, omluvenka, dopis, popis  
Základní komunikační pravidla  
Mimojazykové prostředky řeči  
Technika psaní, psací písmo  
Popis  
Dopis, adresa

### 4. ročník

#### **Jazyková výchova**

Nauka o slově



Stavba slova  
Vyjmenovaná slova  
Slovní druhy  
Podstatná jména  
Slovesa  
Stavba věty  
Vlastní jména  
**Literární výchova**  
Technika čtení  
Významová stránka  
Tvořivá práce s literárním textem

Literárně výchovné aktivity  
Literární pojmy  
**Komunikační a slohová výchova**  
Věcné čtení  
Naslouchání  
Zpráva, vypravování, dialog  
Základy techniky mluveného projevu  
Formální úprava textu  
Oznámení, zpráva, pozvánka, dopis, popis  
Vypravování

### **5. ročník**

#### **Jazyková výchova**

Národní jazyk  
Stavba slova  
Vlastní jména  
Tvarosloví  
Skladba  
Souvětí  
Přímá řeč

#### **Literární výchova**

Technika čtení  
Tvořivé činnosti s literárním textem  
Literárně výchovné aktivity  
Literární pojmy  
Komunikační a slohová výchova  
Věcné čtení  
Naslouchání  
Oznámení, vypravování, dialog  
Základy techniky mluveného projevu  
Formální úprava textu  
Vypravování

<i>1. ročník</i>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<b>Jazyková, literární, komunikační a slohová výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skládá a rozkládá slova podle sluchu</li> <li>• správně řadí hlásky ve slabice a slabiky ve slově</li> </ul>	<b>Jazyková, sluchová a zraková příprava</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj fonetického sluchu, sluchová syntéza, analýza</li> <li>• zraková syntéza a analýza slabik, slov</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj –</b> Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium) <b>OSV – Sociální rozvoj –</b> Komunikace – (dovednosti pro sdělování verbální, technika řeči, výraz řeči, komunikace v různých situacích, omluva, prosba, pozdrav) <b>OSV – Sociální rozvoj –</b> Kooperace a kompetice (rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci, jasná a respektující komunikace)	<b>Tv –</b> pohybově rytmická cvičení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává jednotlivá písmena ve vztahu k odpovídajícím hláskám, rozlišuje písmo tiskací a psací</li> </ul>	<b>Písmena</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písmena malá, velká, tiskací, psací</li> </ul>		<b>Pv –</b> pracovní operace – modelování, stříhání, lepení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skládá a čte všechny druhy slabik a slov</li> <li>• čte správně dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>	<b>Slabiky, slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slabiky otevřené, zavřené</li> <li>• slova – čtení otevřených slabik ve slově, čtení zavřených slabik na konci slov, slova se skupinou dvou souhlásek, čtení slov se slabikotvornými souhláskami, slova s písmenem ě, se skupinami di, ti, ni, dy, ty, ny a se shluky souhlásek</li> <li>• délka samohlásek</li> </ul>		<b>Vv –</b> ilustrace textů <b>Hv –</b> zpěv rytmizace rozpočítadla <b>Tv –</b> pohyb spojený s pohádkou
<ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule čte slova ve větách, rozlišuje sluchem i zrakem</li> <li>• používá znaménka ve slovech</li> <li>• naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramaturizuje</li> <li>• recituje říkadla a rozpočítadla</li> </ul>	<b>Věty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací</li> <li>• interpunkční znaménka</li> <li>• porozumění větám, přečteným textům</li> <li>• poslech, vyprávění, dramaturizace</li> <li>• nadpis, článek, řádek, odstavec</li> <li>• recitace</li> </ul>		<b>Prv –</b> osobní bezpečí <b>Pv –</b> lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>• v mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> </ul>	<b>Krátké mluvené projevy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prosba, poděkování, omluva, blahopřání, pozdrav, oslovení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí literárním pojmům</li> </ul>	<b>Literární pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní literární pojmy: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, pohádka, kniha, čtenář, divadelní představení, maňáskové divadlo, herec</li> </ul>		
<b>Psaní</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní</li> </ul>	<b>Přípravné a uvolňovací cviky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• příprava na psaní – uvolňovací cviky</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše čáry, oblouky, zátrhy, vlnovky</li> <li>• rozlišuje písmo psací a tiskací</li> </ul>	<p><b>Psaní prvků písmen a číslic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grafické cviky</li> <li>• písmo psací a tiskací</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správné tvary písmen, spojuje písmena a slabiky, píše interpunkční znaménka</li> <li>• dodržuje správné pořadí písmen, píše podle diktátu slova a jednoduché věty</li> <li>• píše velká písmena u vlastních jmen osob a na počátku věty</li> </ul>	<p><b>Psací písmo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písmeno, slabika, slovo</li> <li>• diktát slov, jednoduchých vět</li> <li>• opis</li> <li>• přepis</li> <li>• autodiktát</li> <li>• velké počáteční písmeno u vlastních jmen osob a prvního slova věty</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje úhlednost písma a zachovává hygienické a pracovní návyky</li> </ul>	<p><b>Základní návyky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní hygienické a pracovní návyky</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<b>Jazyková výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řadí slova ve větě tak, aby věta dávala smysl</li> <li>řadí věty podle děje</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně</li> <li>tvoří krátké souvislé projevy</li> <li>píše jednoduché věty</li> </ul>	<b>Věta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořádek slov ve větě</li> <li>pořadí vět v textu</li> <li>věta jednoduchá</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností, zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje věty oznamovací, tázací, rozkazovací a přací podle postoje mluvčího</li> <li>volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>	<b>Druhy vět</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>druhy vět</li> <li>melodie věty</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje hlásky, výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek</li> <li>aplikuje psaní i – y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>určí nadřazenost a podřazenost slov</li> <li>rozlišuje slova opačného významu</li> <li>dělí slova na konci řádku</li> </ul>	<b>Slovo, slabika, hláska</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písmeno, rozdělení hlásek, samohlásky krátké, dlouhé, samohlásky měkké, tvrdé, obojetné, slabikotvorné l, r</li> <li>slova – souřadná, nadřazená, podřazená</li> <li>slova opačného významu</li> <li>význam slabiky pro dělení slova</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznájí se s názvy slovních druhů, poznává podstatná jména, slovesa, předložky a spojky</li> </ul>	<b>Slovní druhy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména, slovesa, předložky, spojky a, i, nebo, ani</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si výslovnost a psaní slov se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> </ul>	<b>Slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písmeno ě ve slovech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodňuje a rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slov</li> </ul>	<b>Slova s párovými souhláskami</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>znělé a neznělé souhlásky na konci slov</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje řadu písmen jdoucích po sobě, řadí slova podle abecedy</li> </ul>	<b>Abeceda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>abeceda</li> </ul>		<b>Vv – ilustrace textů (abeceda)</b>
	<b>Vlastní jména</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vlastní jména</li> <li>procvičuje pravopis vlastních jmen osob a zvířat a místních pojmenování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní jména osob, zvířat a místních pojmenování – města, obce</li> </ul>		<b>Hv</b> – vokální činnosti
<b>Literární výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>přechází k plynulému čtení textu bez slabikování, skládá a čte všechny druhy slov</li> <li>rozpozná členění textu</li> <li>umí používat správný slovní přízvuk</li> </ul>	<b>Technika čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>plynulé čtení jednoduchých textů</li> <li>slovní přízvuk</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)	<b>Hv</b> – deklamace říkadel, hra na ozvěnu
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním nahlas kratší texty</li> <li>odpovídá celou větou na kontrolní otázky</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších</li> </ul>	<b>Významová stránka slov</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení hlasité a tiché</li> </ul>		<b>M</b> – práce s daty, slovní úlohy
<ul style="list-style-type: none"> <li>naslouchá textu</li> <li>spojuje obsah textu s ilustrací</li> </ul>	<b>Orientace v textu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>soustředěný poslech čtených textů, poezie a prózy</li> <li>text a ilustrace, významní ilustrátoři</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci – řešení konfliktů, podřízení se, vedení práce skupiny)	<b>Vv</b> – dětské ilustrátoři <b>M</b> – obor přirozených čísel do 100
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví, dramatizuje a domýšlí příběhy, odliší pohádku od ostatních textů</li> </ul>	<b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyprávění, dramatizace pohádek a povídek, výtvarný doprovod</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Komunikace (řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvořeného člověkem)	<b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice <b>Vv</b> – ilustrace textů
<ul style="list-style-type: none"> <li>recituje básně</li> <li>přednáší z paměti</li> </ul>	<b>Recitace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>báseň, verš, rým</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte pohádky, knihy o přírodě, věcech, vypráví o nich a vyjadřuje své pocity</li> </ul>	<b>Individuální četba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní výběr četby</li> <li>návštěva knihovny</li> </ul>		<b>Tv</b> – vyjádření pocitů pohybem <b>Hv</b> – hudebně pohybové činnosti, pantomima
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí elementárním literárním pojmům</li> </ul>	<b>Literární pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní literární pojmy: báseň, spisovatel, básník, jeviště, herec, divák, maňásky, loutky, verš, rým, poezie, próza</li> </ul>		<b>Hv</b> – rým, rytmus
<b>Komunikační a slohová výchova</b>			
	<b>Technika čtení</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>	<p><b>Technika psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</li> </ul> <p><b>Základní hygienické návyky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</li> </ul>	<p><b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b></p>	<p><b>Hv</b> – správné dýchání a výslovnost</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost</li> </ul>	<p><b>Technika mluveného projevu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dýchání, tvoření hlasu, výslovnost</li> <li>mimozajzykové prostředky řeči, mimika, gesta</li> </ul> <p><b>Vzkaz, vypravování, dialog</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě obrazového materiálu, adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních a mimoškolních situacích</li> </ul>	<p><b>Základní komunikační pravidla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování</li> </ul>		<p><b>Vv</b> – komunikace se spolužáky, rodinou <b>Prv</b> – člověk a jeho zdraví</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>kontroluje vlastní písemný projev</li> </ul>	<p><b>Technika psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>	<p><b>Vypravování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypravování</li> </ul>		<p><b>Vv</b> – vyjádření sluchových podnětů vizuálně obrazná <b>M</b> – posloupnost <b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše písmena a číslice podle normy psaní</li> <li>správně spojuje písmena a slabiky</li> <li>používá znaménka ve slovech i větách</li> </ul>	<p><b>Psací písmo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvary písmen abecedy</li> <li>spojování písmen slabik</li> <li>umíst'ování diakritických znamének</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje a přepisuje jednoduché texty, užívá velká písmena ve slovech i ve větě</li> </ul>	<p><b>Opis, přepis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opis</li> <li>přepis</li> <li>diktát</li> <li>autodiktát</li> </ul>		

<b>3. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Jazyková výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik</li> </ul>	<b>Slovo – slabika – hláska</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hláskosloví, stavba slova</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodňuje a rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slov</li> </ul>	<b>Znělé a neznělé hlásky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>párové souhlásky uvnitř slov</li> </ul>		<b>Aj – odlišnost mluveného a grafického projevu</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje slova se správným přízvukem, intonací, tempem, se správnými gramatickými tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul>	<b>Zvuková stránka jazyka</b> modulace souvislé řeči		<b>Aj – správná výslovnost a četba foneticky správně</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná</li> </ul>	<b>Stavba slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, opozita, jednovýznamová a mnohovýznamová slova</li> <li>slova příbuzná</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pamětně i písemně zvládá vyjmenovaná slova</li> </ul>	<b>Vyjmenovaná slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>skloňuje podstatná jména, rozlišuje číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední</li> </ul>	<b>Podstatná jména</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pádové otázky, číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední</li> </ul>		<b>Aj – množné číslo, člen určitý a neurčitý</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědoměle praktikuje používání pravopisu, psaní jmen měst, obcí, hor, řek, států</li> </ul>	<b>Vlastní jména</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>místní pojmenování</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí osobu, číslo a čas, časuje slovesa v čase přítomném, minulém a budoucím</li> </ul>	<b>Slovesa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osoba</li> <li>číslo</li> <li>čas</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> </ul>	<b>Slovní druhy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ohebné a neohebné</li> <li>přídavná jména, zájmena, číslovky, příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí věty a souvětí</li> <li>spojuje věty vhodnými spojkami a spojovacími výrazy do jednoduchých souvětí</li> <li><b>odlišuje větu jednoduchou a souvětí</b></li> <li>vyhledává ve větě jednoduché základní skladební dvojice a dovede je používat</li> </ul>	<b>Věta jednoduchá a souvětí</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>věta</li> <li>souvětí</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní skladební dvojice</li> </ul>		

<b>Literární výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte plynule věty a souvětí, člení text</li> </ul>	<b>Technika čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>plynulé čtení, členění textu</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	<b>M – práce s daty, slovní úlohy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním, předčítá, využívá čtenářské dovednosti</li> <li>chápe četbu jako zdroj informací</li> </ul>	<b>Významová stránka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení tiché a hlasité</li> <li>četba jako zdroj poznatků o přírodě, současnosti, minulosti a budoucnosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví pohádky, povídky, drammatizuje, domýšlí příběhy, vyjadřuje své postoje k přečtenému textu</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem</li> <li>přednáší kratší literární texty</li> </ul>	<b>Literárně výchovné aktivity</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s literárním textem</li> <li>čtení a přednes z paměti ve vhodném frázování</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v textu dětských knih, charakterizuje literární postavy, vyjadřuje své postoje ke knize</li> </ul>	<b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>beseda o knihách, vlastní četba</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s poezií, prózou, divadlem, literaturou uměleckou a dětskou, výtvarným doprovodem i ilustracemi</li> </ul>	<b>Základy literatury</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>poezie</li> <li>próza</li> <li>drama</li> <li>ilustrace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí elementárním literárním pojmům</li> </ul>	<b>Literární pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní literární pojmy: ilustrace, ilustrátor, přirovnání, zosobnění, pověst, povídka, postava, děj, prostředí, dějství, jednání</li> </ul>		<b>Vv – dětské ilustrátory, ilustrace textu</b> <b>Prv – kultura a historie</b>
<b>Komunikační a slohová výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>	<b>Technika čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> </ul>	<b>Technika psaní</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>	<b>Základní hygienické návyky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost</li> </ul>	<b>Technika mluveného projevu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dýchání, tvoření hlasu, výslovnost</li> <li>mimozajzykové prostředky řeči, mimika, gesta</li> </ul>	učení a studium)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i po stránce formální</li> </ul>	<b>Vzkaz, omluvenka, dopis, popis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě obrazového materiálu, adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních a mimoškolních situacích</li> </ul>	<b>Základní komunikační pravidla</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj – Komunikace</b> (dovednosti pro sdělování neverbální, cvičení v neverbálním sdělování, dialog, vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, komunikace v různých situacích, informování, odmítání, přesvědčování)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>kontroluje vlastní písemný projev</li> </ul>	<b>Technika psaní</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>úhledný, čitelný a přehledný písemný projev</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>	<b>Popis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popis pomocí obrázku</li> <li>společné vytváření osnovy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>odstraňuje nedostatky</li> <li>píše čitelně, úhledně, přiměřeně rychle</li> <li>provádí kontrolu vlastního projevu</li> <li>napíše krátký dopis, adresu</li> <li>vyplní lístek, telegram</li> </ul>	<b>Psací písmo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>upevňování správných tvarů písmen</li> <li>úprava zápisu</li> <li>kontrola vlastního projevu</li> <li>dopis, adresa</li> <li>vyplňování formulářů</li> </ul>		Vv – písmo

<b>4. ročník</b>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<b>Jazyková výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé podoby slov</li> <li>• rozlišuje slova podle významu, rozpozná slova spisovná a nespisovná</li> <li>• poznává slova citově zabarvená – slova mazlivá a hanlivá</li> </ul>	<b>Nauka o slově</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlásková podoba slova, význam slova</li> <li>• slova jednovýznamová, mnohovýznamová, slova spisovná a nespisovná, slova citově zabarvená</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje část předponovou, příponovou</li> <li>• kořen slova</li> <li>• rozpozná předpony a předložky, jejich pravopis</li> </ul>	<b>Stavba slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba slova</li> <li>• předložky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědoměle používá i – y po obojetných souhláskách uvnitř slov u vyjmenovaných a příbuzných slov</li> </ul>	<b>Vyjmenovaná slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenovaná slova po b, f, l, m, p, s, v, z</li> <li>• slova příbuzná</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává slovní druhy</li> </ul>	<b>Slovní druhy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ohebné, neohebné</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje podstatná jména v mluveném i písemném projevu</li> <li>• používá správné koncovky podstatných jmen</li> </ul>	<b>Podstatná jména</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rod, číslo, pád</li> <li>• vzory podstatných jmen</li> </ul>		Aj – podstatná jména
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává infinitiv v textu, určuje osobu, číslo a čas, časuje slovesa v oznamovacím způsobu</li> </ul>	<b>Slovesa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• infinitiv sloves, určité slovesné tvary</li> </ul>		Aj – slovesa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje větu jednoduchou a souvětí, spojuje jednoduché věty v souvětí spojovacími výrazy</li> <li>• určuje podmět a přísudek</li> <li>• píše i – y v přičestí minulém</li> </ul>	<b>Stavba věty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• věta jednoduchá a souvětí</li> <li>• základní skladební dvojice</li> <li>• podmět a přísudek</li> <li>• shoda přísudku s podmětem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá pravopis vlastních jmen států, ulic, zeměpisných názvů</li> </ul>	<b>Vlastní jména</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeměpisné názvy, jména ulic a názvy států</li> </ul>		
<b>Literární výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte správně, uvědoměle, plynule a dostatečně rychle</li> <li>• přirozeně intonuje, používá správný přízvuk slovní i větný, člení věty, frázuje, dbá na barvu a sílu hlasu</li> </ul>	<b>Technika čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj techniky čtení</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového	<b>Hv</b> – vokální činnosti – hlasová hygiena

<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává informace v učebnicích, encyklopediích a slovnících</li> <li>využívá poznatků z četby v další školní činnosti</li> <li>čte potichu delší texty</li> <li>reprodukuje obsah textu</li> </ul>	<b>Významová stránka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení textů uměleckých a populárně naučných</li> <li>tiché čtení s porozuměním</li> </ul>	vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium) <b>OSV</b> – Sociální	<b>VI</b> – proměny způsobu života <b>Př</b> – rozmanitost přírody <b>M</b> – číslo a početní operace, slovní úlohy
<ul style="list-style-type: none"> <li>dramatizuje, k dramatizaci využívá loutky, maňásky</li> <li>domýšlí literární příběhy</li> <li>vyjadřuje své dojmy z četby</li> </ul>	<b>Tvořivá práce s literárním textem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní četba</li> <li>společná četba</li> </ul>	rozvoj – Komunikace (komunikace v různých situacích, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost ) <b>OSV</b> – Sociální	<b>Pv</b> – jednoduché pracovní operace, lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své pocity z četby</li> <li>zapojuje se do rozhovorů o knihách, besed o ilustracích</li> <li>využívá školní knihovnu, vede čtenářský deník</li> <li>navštěvuje divadelní a filmová představení, beseduje o nich</li> </ul>	<b>Literárně výchovné aktivity</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s dětskou knihou</li> <li>výběr četby podle osobního zájmu</li> <li>divadelní a filmová představení</li> </ul>	rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci, seberegulace v situaci nesouhlasu)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí elementárním literárním pojmům</li> </ul>	<b>Literární pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní literární pojmy: lyrika, epika, rytmus, pověst, povídka, bajka, hlavní a vedlejší postavy, jednání, konflikt, film</li> </ul>		<b>VI</b> – báje, mýty, pověsti
<b>Komunikační a slohová výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> </ul>	<b>Věcné čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>věcné čtení – čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní	<b>Inf</b> – vyhledávání informací na internetu
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>	<b>Naslouchání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>praktické naslouchání – zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem</li> <li>věcné naslouchání – pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenání slyšeného, kladení otázek</li> </ul>	rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium) <b>MEV</b> – Kritické	
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>sestaví osnovu vypravování a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev</li> </ul>	<b>Zpráva, vypravování, dialog</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>základní komunikační pravidla – oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování</li> <li>vypravování</li> </ul>	čtení a vnímání mediálních sdělení (rozlišování zábavních, bulvárních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hodnotící prvky ve sdělení, chápání	<b>VI</b> – lidé kolem nás <b>Aj</b> – číslice 1 – 10, telefonování <b>Inf</b> – základní způsoby komunikace
	<b>Základy techniky mluveného</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul>	<p><b>projevu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dýchání, tvoření hlasu, výslovnost</li> </ul>	<p>podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel)</p>	<p><b>Hv</b> – vokální činnosti, pěvecký a mluvní projev</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>	<p><b>Formální úprava textu, oznámení, zpráva, pozvánka, dopis, popis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplňování dotazníku</li> <li>• telefonický a písemný vzkaz</li> <li>• popis pracovního postupu</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Komunikace (typy dialogů)</p>	<p><b>Inf</b> – textový editor</p>

<b>5. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Jazyková výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojuje si průběžně jazyk jako nástroj dorozumívání</li> </ul>	<b>Národní jazyk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mateřský jazyk – prostředek dorozumívání</li> </ul>		Aj – anglicky mluvící země
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje kořen, předponu a příponu</li> <li>vyznačuje slovtvorné základy, postup odvozování slov</li> <li>užívá správné koncovky slov</li> <li>doplňuje předpony a přípony podle smyslu</li> <li>osvojuje si základní význam předpon</li> <li>používá předložky v praxi</li> <li>rozlišuje výslovnost a pravopis skupin bě – bje, vě – vje, pě, mě – mně</li> <li>zvládá pravopis vyjmenovaných a příbuzných slov</li> </ul>	<b>Stavba slova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>stavba slova – odvozování slov předponami a příponami, kořen slova, slova příbuzná</li> <li>souhláskové skupiny při odvozování</li> <li>zdvojené souhlásky</li> <li>předpony s, z, vz</li> <li>předložky s, z</li> <li>skupiny bě – bje, vě – vje, pě, mě – mně</li> <li>pravopis i – y po obojetných souhláskách</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše pravopisně správně vlastní jména</li> </ul>	<b>Vlastní jména</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>víceslovné názvy států, jména národností, názvy uměleckých děl, novin a časopisů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a určuje slovní druhy</li> <li>určuje pád, číslo, rod, vzor, skloňuje podle vzorů</li> <li>rozpozná druhy přídavných jmen</li> <li>rozezná mluvnické kategorie sloves</li> <li>pozná zájmena</li> <li>rozpozná číslovky</li> </ul>	<b>Tvaroslovi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní druhy</li> <li>mluvnické kategorie podstatných jmen</li> <li>přídavná jména, mluvnické kategorie</li> <li>slovesné způsoby – oznamovací, rozkazovací, podmiňovací</li> <li>zájmena – jejich druhy</li> <li>zájmena osobní – skloňování</li> <li>číslovky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje základní větné členy, rozvíjející skladební dvojice</li> <li>vyhledává různé podměty</li> <li>užívá několikanásobné podměty ve větách</li> <li>píše správně i – y v koncovkách přičestí minulého</li> </ul>	<b>Skladba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>věta, skladební dvojice</li> <li>základní a rozvíjející větné členy</li> <li>podmět vyjádřený a nevyjádřený</li> <li>podmět několikanásobný</li> <li>přísudek slovesný, shoda přísudku s podmětem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje věty jednoduché, spojuje věty v souvětí</li> <li>užívá vhodné spojovací výrazy</li> </ul>	<b>Souvětí</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>věta jednoduchá</li> <li>souvětí</li> </ul>		

<b>Literární výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte plynule, s porozuměním, nahlas a potichu přiměřeně náročné texty</li> <li>vyjádří své pocity z textu a názory na něj</li> </ul>	<b>Technika čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>výrazné hlasité čtení uměleckých i naučných textů</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj –</b> Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium) <b>OSV – Sociální rozvoj –</b> Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci, dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlení) <b>OSV – Morální rozvoj –</b> Hodnoty, postoje, praktická etika (analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí)	<b>Vv –</b> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte procítěně s prvky uměleckého přednesu</li> <li>předčítá texty, recituje básně</li> <li>vyhledává a vymýšlí rýmy</li> </ul>	<b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>výrazné čtení s prvky uměleckého přednesu</li> <li>předčítání textu, recitace</li> <li>rým, verš, sloka</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeně složitému sdělení, zapamatuje si jeho smysl</li> <li>reprodukuje text, rozlišuje podstatné od méně podstatného</li> <li>vyjadřuje své názory, tvoří literární text na dané téma</li> <li>rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> </ul>	<b>Literárně výchovné aktivity</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>volná reprodukce přečteného textu</li> <li>umělecké a neumělecké texty</li> </ul>		<b>Hv –</b> rytmicizace, melodizace
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí elementárním literárním pojmům</li> </ul>	<b>Literární pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní literární pojmy</li> <li>lyrika, epika</li> <li>film – kreslený, loutkový, inscenace, scénář, režisér</li> </ul>		
<b>Komunikační a slohová výchova</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> </ul>	<b>Věcné čtení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení jako zdroj informací</li> <li>čtení vyhledávací, klíčová slova</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj –</b> Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost</li> </ul>	<b>Naslouchání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>praktické naslouchání – zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem</li> <li>věcné naslouchání – pozorné,</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj –</b> Komunikace (řeč lidských skutků, cvičení pozorování)	

jednoduchého sdělení	soustředěné, aktivní zaznamenávání slyšeného, kladení otázek	a emfatického a aktivního naslouchání)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> </ul>	<b>Oznámení, vypravování, dialog</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>oznámení</li> <li>vypravování</li> <li>reklama</li> <li>dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>základní komunikační pravidla – oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování</li> </ul>	<b>OSV</b> – Morální rozvoj – Hodnoty, postoje, praktická etika (vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, pomáhající a prosociální chování, člověk neočekává protislužbu) <b>MEV</b> – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě)	<b>VI</b> – lidé kolem nás, místo, kde žijeme <b>Aj</b> – jednoduchý dialog <b>Vv</b> – smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření (reklama)
<ul style="list-style-type: none"> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>	<b>Základy techniky mluveného projevu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dýchání, tvoření hlasu, výslovnost</li> <li>vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> </ul>	<b>MEV</b> – Tvorba mediálního sdělení (uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně, společensky a situačně vhodných sdělení) <b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Komunikace (pravda, lež a předstírání v komunikaci, dovednosti komunikační obrany proti agresí a manipulaci)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně obsahově i formálně jednoduché komunikační žánry</li> </ul>	<b>Formální úprava textu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdávka, dopis, popis, inzerát, přihláška a dotazník</li> </ul>		<b>Inf</b> – textový editor

## 5.5. Anglický jazyk

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět Anglický jazyk patří svým obsahem do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Anglický jazyk je vyučován od 3. ročníku po celou dobu školní docházky 3 hodiny týdně. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, pobytové akce). Žáci jsou seznamováni s modelem britské i americké angličtiny.

Výuka anglického jazyka směřuje k rozvíjení komunikačních schopností žáků a k porozumění čtenému, mluvenému projevu na úrovni odpovídající danému ročníku. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Výuka také přispívá k chápání a objevování světa v jiných souvislostech, než nám může zprostředkovat mateřský jazyk. Vychovává žáky k pochopení cizojazyčných kultur a tím k toleranci k odlišnostem.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Anglický jazyk svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvíjení všech kompetencí.

#### ***Kompetence k učení***

- vést žáky k osvojování si učebních postupů potřebných k efektivnímu studiu cizích jazyků
- vést žáky k orientaci a používání různorodých dostupných zdrojů informací
- vést žáky k poznání smyslu osvojených postupů pro běžný život

#### ***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k řešení problémových situací v cizojazyčném prostředí
- rozvíjet u žáků schopnost opsat obsah myšlenky, chybí-li slovní zásoba

#### ***Kompetence komunikativní***

- vést žáky k formulování jednoduchých myšlenek v anglickém jazyce
- vést žáky k porozumění jednoduchému typu sdělení, jednoduchým typům textů a záznamů
- vést žáky k využívání získaných dovedností při setkání s cizincem

#### ***Kompetence sociální a personální***

- vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru
- vést žáky k dovednosti požádání anglicky o pomoc, o radu

#### ***Kompetence občanské***

- vést žáky k tolerování odlišnosti jiných kultur
- vést žáky k seznamování a srovnávání zvyků v anglicky mluvících zemích s našimi zvyky

#### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k samostatnému pracování s dvojjazyčným a výkladovým slovníkem
- vést žáky k využívání anglického jazyka při dalším studiu i v běžném životě



### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (poslech s porozuměním)**

- rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností
- rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)
- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (mluvení)**

- pozdraví a poděkuje
- sdělí své jméno a věk
- vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (čtení s porozuměním)**

- rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (psaní)**

- je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

Cílem předmětu je poskytnout žákům základ slovní zásoby a běžných konverzačních frází, na jednoduchých testech budovat čtenářské dovednosti a na nich pak používat písemný projev.

## **Osnovy**

### **3. ročník**

**Tematické okruhy** – barvy, zvířata, hračky, čísla, ovoce

**Pravidla komunikace** v běžných každodenních situacích – pozdravy, pokyny

**Jednoduchá sdělení** – idiomy pro jednoduchou konverzaci dvou osob

**Základní gramatické struktury a typy vět** – sloveso být

### **4. ročník**

**Tematické okruhy** – jídlo, pití, číslovky 11 – 100, věci ve škole, ovoce, ZOO, domácí mazlíčci, domov, rodina

**Pravidla komunikace** v běžných každodenních situacích – pozdravy, pokyny

**Jednoduchá sdělení** – idiomy pro jednoduchou konverzaci dvou osob, omluva

**Základní gramatické struktury a typy vět** – sloveso být

### **5. ročník**

**Tematické okruhy** – věci ve školní tašce, ve třídě, dny v týdnu, volný čas, jídlo a pití, nákupy, části těla, město

**Pravidla komunikace** v běžných každodenních situacích – pokyny, poděkování, představování

**Jednoduchá sdělení** – dopis z prázdnin, žádost

**Základní gramatické struktury a typy vět** – sloveso mít, sloveso „can“

<b>3. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje známá zvířata, udá jejich barvu, vyjádří jejich velikost.</li> <li>rozumí slovesným tvarům mám, máš, máme</li> <li>rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>barvy, známá zvířata</li> <li>základní fonetické značky</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopnosti poznávání (cvičení dovednosti zapamatování)	<b>Vv</b> – hra s barvou <b>Čj</b> – znělé a neznělé hlásky
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje hračky</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům učitele a adekvátně na ně reaguje</li> <li>sezná se s tvorbou množného čísla a s používáním členů</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v rozsahu slovní zásoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hračky, pozdravy, pokyny</li> <li>množné číslo</li> <li>člen určitý, neurčitý, nulový</li> <li>fonetické značky</li> </ul>		<b>Čj</b> – podstatná jména  <b>Čj</b> – zvuková stránka jazyka
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje zvířata na farmě a odkazuje na ně zájmenem „it“</li> <li>počítá do dvaceti</li> <li>pojmenuje tradiční vánoční předměty, zazpívá jednoduché anglické koledy, vyjádří vánoční přání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>příroda</li> <li>čísla (1 – 20)</li> <li>Vánoce</li> </ul>		<b>Hv</b> – koledy
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje předměty na stole, běžné ovoce, věci v lese a objekty na obloze</li> <li>kombinuje osobní zájmena a slovesa být a mít</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>svět kolem mě</li> <li>osobní zájmena</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví, představí se, udá svůj věk a rozloučí se</li> <li>počepí obsah a smysl jednoduché konverzace dvou osob</li> <li>vyjádří polohu věcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>idiomy pro jednoduchou konverzaci dvou osob</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžné potraviny a nápoje, řekne si o jídlo</li> <li>vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje své jméno</li> <li>používá abecední slovník, učebnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potraviny</li> <li>abeceda, hláskování</li> </ul>		

UČIVO		VÝSTUPY	
4. ročník			
očekávané výstupy žáka	učivo	průř. témata	mezipř. souvislosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výslovnost anglických hlásek</li> <li>koncovky –s u podstatných jmen</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se slovesným tvarem „má“ pro 3. os., č.j. a užívá slovesný tvar „je“ pro 3. os., č.j.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sloveso „is/has“</li> </ul>		Čj – slovesa
<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří množné číslo koncovkou –s</li> <li>pojmenuje základní dětské jídlo a nápoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>množné číslo</li> <li>jídlo, pití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí pomocí členů podstatné jméno od slovesa</li> <li>rozumí kombinaci podstatných jmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> </ul>		Čj – podstatná jména
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje vánoční předměty, zpívá anglické koledy, rozumí jednoduchým přáním k Vánocům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vánoce</li> </ul>	VMEGS – Evropa a svět nás zajímá (život dětí v jiných zemích)	Hv – poslechové činnosti Pv – lidové zvyky a tradice Čj – přání
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí používání středního rodu „she/ he/ it“ pro zvířata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rod podstatných jmen</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s používáním „how much“ a „how many“</li> <li>pojmenuje běžné věci používané ve škole, vyjadřuje jejich barvu a počet</li> <li>pojmenuje běžné ovoce, požádá o ně, zeptá se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>„how many, how much“</li> <li>číslovky 1 – 100</li> <li>věci ve škole</li> <li>ovoce</li> </ul>		Čj – číslovky
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžná zvířátka v ZOO a doma a popíše jejich základní části</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ZOO</li> <li>domácí mazlíčci</li> </ul>		Při – zvířata u lidských obydlí
<ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví a rozloučí se s dospělým i s kamarádem, představí se, osloví dospělou osobu, vyjádří lítost, poprosí a poděkuje, poskytne požadovanou informaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozdravy, oslovení, představování, poděkování a omluva</li> </ul>	MUV – Multikulturalita (multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování) OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností (cvičení dovedností zapamatování) – Sociální rozvoj – Komunikace	
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní věci v domě, vyjmenuje základní členy rodiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>domov</li> <li>rodina</li> </ul>		

<b>5. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se zeměmi, kde je angličtina úředním jazykem</li> <li>pracuje s jednoduchými autentickými materiály a využívá je při své práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>anglicky mluvící země</li> </ul>	<b>VMEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy)	<b>Čj</b> – národní jazyk – prostředek dorozumívání <b>VI</b> – státy Evropy
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje předměty ze své tašky, vyjádří jejich barvu a počet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>školní taška</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje předměty ve třídě, popíše jejich polohu, rozumí jednoduchým pokynům učitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve třídě, pokyny</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s pořádkem slov ve větě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní zájmena před slovesy</li> </ul>		<b>Čj</b> – zájmena osobní – skloňování
<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří otázku a zápor od slovesa být</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sloveso být – otázka zápor</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní gramatickou strukturou věty při tvorbě minulého a budoucího času</li> <li>vyjadřuje vlastnictví pomocí slovesa „have got“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sloveso mít – oznamovací věta v přítomném, budoucím a minulém čase</li> <li>vyjádření slovesa mít pomocí „have got“</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje dny v týdnu a používá předložku „on“</li> <li>popíše činnosti ve volném čase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dny v týdnu</li> <li>volný čas</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se dvěma významy slovesa „can“, s tvorbou otázky a záporu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sloveso „can“</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s tvorbou minulého a budoucího času ve větě oznamovací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>minulý čas</li> <li>budoucí čas</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžné části oblečení, ukazuje na ně zájmeny „this/these“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oblečení</li> <li>„this/these“</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s tvorbou otázky a záporu v přítomném, minulém a budoucím čase</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>používá v jednoduchých větách synonyma a antonyma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>otázka v přítomném, minulém a budoucím čase</li> <li>zápor v přítomném, minulém a budoucím čase</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Komunikace (komunikace v různých situacích)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s tradicemi a zvyky ve Velké Británii</li> <li>porovnává svátky u nás a ve Velké Británii</li> <li>sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mikuláš</li> <li>Vánoce</li> <li>Velikonoce</li> </ul>	<b>MUV</b> – Multikulturalita (význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživ. vzděl.) <b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schop. poznání	<b>Pv</b> – lidové zvyky <b>Hv</b> – poslechové činnosti, hudební styly a žánry

## 5.6. Matematika

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace se realizuje v předmětu Matematika po celou dobu školní docházky a v předmětu Informatika ve 4. a 5. ročníku. Na 1. stupni má časovou dotaci 26 hodin, z toho jsou 2 hodiny Informatiky. Vyučování probíhá v kmenových třídách a dle potřeb je využívána učebna informatiky a ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, návštěvy muzeí a výstav).

Matematika je v základním vzdělávání založena na činnostech typických pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, zejména s ohledem na „finanční gramotnost“ žáků. Prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium. Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Matematika svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvíjení všech kompetencí.

#### **Kompetence k učení**

- podporovat u žáků rozvoj schopnosti abstraktního a logického myšlení, zejména zařazováním vhodných problémových úkolů, logických úloh, matematických hádanek, kvízů, rébusů apod.
- vytvářet u žáků zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh), které žák efektivně využívá při řešení úkolů vycházejících z reálného života praxe
- vést žáky k stručnému vyjadřování využívajícímu matematického jazyka včetně matematické symboliky

#### **Kompetence k řešení problémů**

- nabízet žákům dostatek úloh a příkladů, vycházejících z reálného života a vedoucích k samostatnému uvažování a řešení problémů
- vést žáky k vyhledávání informací vhodných k řešení problému, k nalezení jejich shodných, podobných a odlišných znaků, k využívání získaných vědomostí a dovedností, k objevování různých variant řešení a nenechat se odradit případným nezdarem

#### **Kompetence komunikativní**

- vést žáky k výstižnému vyjádření svých myšlenek a názorů v logickém sledu, k souvislému a kultivovanému písemnému i ústnímu projevu
- nabízet žákům příležitost využívat informační a komunikační prostředky pro řešení úkolů i pro komunikaci a spolupráci s ostatními
- vést žáky k přesnému a stručnému vyjádření užíváním matematického jazyka včetně matematické symboliky, učit žáky porozumět a orientovat se v různých grafech, tabulkách, diagramech apod.

### ***Kompetence sociální a personální***

- vést žáky k rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení
- vést žáky ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování odlišného názoru a obhájení svého

### ***Kompetence občanské***

- vést žáky k vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění, k rozvíjení zkušenosti s matematizací reálných situací
- podporovat u žáků dodržování základních pravidel, společenských norem a zákonů
- vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí na základě příkladů z historie

### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k dodržování vymezených pravidel, k práci podle návodu, předem stanoveného postupu a k hledání vlastního postupu
- vytvářet u žáků dovednost objektivně zhodnotit výsledky své práce a prezentovat je
- vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci matematiky pro svůj další rozvoj

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (číslo a početní operace)**

- čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000
- sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla
- zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100
- zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách
- tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100
- zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy
- rozeznává sudá a lichá čísla
- používá kalkulátor

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (závislosti, vztahy a práce s daty)**

- vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu
- orientuje se a čte v jednoduché tabulce
- určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích
- provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času
- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (geometrie v rovině a v prostoru)**

- znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary
- měří a porovnává délku úsečky
- vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran
- sestrojí rovnoběžky a kolmice
- určí osu souměrnosti překládáním papíru
- pozná základní tělesa

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (nestandardní aplikační úlohy s problémy)**

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech

Hlavním cílem je vytvořit žákům vzdělávací nástroje – provádět a zautomatizovat operace v oboru přirozených čísel, orientace v základních rovinných útvarech s použitím správných pracovních návyků v geometrii.

## **Osnovy**

### **1. ročník**

Obor přirozených čísel (nula – dvacet)  
 Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  
 Slovní úlohy  
 Práce s daty  
 Geometrie v rovině

### **2. ročník**

Obor přirozených čísel (nula – sto)  
 Číselná osa  
 Posloupnost čísel  
 Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  
 Zápis čísla v desítkové soustavě  
 Závislost a jejich vlastnosti  
 Základní útvary v rovině  
 Základní útvary v prostoru  
 Slovní úlohy

### **3. ročník**

Obor přirozených čísel (nula – tisíc)  
 Číselná osa  
 Posloupnost čísel  
 Zápis čísla v desítkové soustavě  
 Závislosti a jejich vlastnosti  
 Odhady, porovnávání, měření délek úseček, převody jednotek délky  
 Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  
 Útvary v rovině i prostoru  
 Souměrnost v rovině  
 Slovní úlohy  
 Finanční gramotnost

### **4. ročník**

Obor přirozených čísel (nula – milion)  
 Zaokrouhlování  
 Slovní úlohy  
 Vyhledávání a třídění dat  
 Jednoduché tabulky a diagramy  
 Znázornění a rýsování jednoduchých útvarů v rovině  
 Osová souměrnost  
 Obvod obrazce  
 Číselné a obrázkové řady



Magické čtverce  
Prostorová představivost  
Finanční gramotnost  
Nestandardní aplikační úlohy

### **5. ročník**

Obor přirozených čísel  
Zaokrouhlování  
Slovní úlohy  
Finanční gramotnost  
Vyhledávání a třídění dat  
Jednoduché tabulky a diagramy  
Znázornění a rýsování rovinných útvarů  
Obsah obrazce  
Číselné řady  
Prostorová představivost  
Zlomky  
Desetinná čísla  
Záporná čísla  
Nestandardní aplikační úlohy

<i>1. ročník</i>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> </ul>	<b>Obor přirozených čísel do 20 a číslo 0</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>manipulace s předměty počítání prvků</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	<b>Tv</b> – gymnastika <b>Hv</b> – pohybově rytmická cvičení
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení a zápis čísel</li> <li>vztahy větší, menší, rovno</li> <li>znaménka</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientace na číselné ose, pojmy: před, za, hned před, hned za, mezi</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života, orientuje se v čase</li> </ul>	<b>Práce s daty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámení se symboly, matematickými značkami a zápisy</li> <li>den, hodina, týden, měsíc, rok</li> <li>orientace a čtení matematických zápisů</li> </ul>		<b>Prv</b> – lidé a čas
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojení početní operace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sčítání a odčítání čísel bez přechodu přes 10 a s přechodem přes 10</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> </ul>	<b>Geometrie v rovině</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání určitých tvarů v okolí</li> <li>třídění předmětů podle tvaru</li> <li>rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh</li> </ul>		<b>Pv</b> – stavebnice <b>Vv</b> – linie, tvary
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, modeluje a porovná velikost jednoduchých útvarů v rovině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>modelování geometrických útvarů podle zadání</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>				
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> </ul>	<b>Obor přirozených čísel do 100</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>manipulace s předměty</li> <li>počítání prvků</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopnosti poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	<b>Čj</b> – orientace v textu, práce s knihou	
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení a zápis čísel</li> <li>vztahy větší, menší, rovno</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientace na číselné ose, pojmy: před, za, hned před, hned za, mezi</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sčítá a odčítá v oboru 0 – 100 příklady typu: 20 + 40, 40 + 8, 26 + 2, 28 – 3, 25 – 5, 30 – 5, 48 + 2, 50 – 30, 50 + 30, 43 + 20, 43 – 20, 43 + 21, 43 – 23, 34 + 58, 95 – 17</li> <li>násobení a dělení v oboru malé násobilky</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojení početní operace</li> </ul>	<b>Práce s daty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní úlohy</li> </ul>			<b>Čj</b> – významová stránka slov
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>určování času, převádění jednotek času</li> <li>posloupnost čísel</li> <li>závislosti a jejich vlastnosti</li> </ul>			<b>Prv</b> – lidé a čas <b>Čj</b> – dějová posloupnost
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci</li> </ul>	<b>Geometrie v rovině a prostoru</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání určitých tvarů v okolí</li> <li>základní rovinné útvary v rovině: lomená čára, přímka, úsečka, bod</li> <li>základní útvary v prostoru: kvádr, krychle, koule, válec</li> </ul>			<b>Pv</b> – stavebnice v rovině a prostoru <b>Vv</b> – lidé, tvary
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>délka úsečky</li> <li>jednotky délky v cm</li> </ul>			

3. ročník			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>	<b>Obor přirozených čísel do 1000</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čtení a zápis čísel</li> <li>vztahy větší, menší, rovno</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností a poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	<b>Prv – lidé a čas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientace na číselné ose, pojmy: před, za, hned před, hned za, mezi</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace (s přechodem přes desítky a stovky)</li> <li>násobí z paměti dvojciferná čísla jednociferným činitelem</li> <li>dělí se zbytkem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sčítání a odčítání v oboru 0 až 1000, příklady typu: <math>358 + 283</math>, <math>912 - 358</math></li> <li>násobení a dělení typu: <math>3 \cdot 16</math>, <math>75 : 5</math>, <math>350 : 7</math>, <math>40 \cdot 5</math>, <math>240 : 60</math></li> <li>dělení se zbytkem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojení početní operace</li> <li>doplňuje tabulky, schémata, posloupnost čísel</li> <li><b>dokáže určit hodnotu nákupu</b></li> </ul>	<b>Práce s daty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní úlohy</li> <li>orientace a čtení matematických zápisů</li> <li>pohyb ve čtvercové síti, na číselné ose</li> <li>práce s údaji (jízdni řád, ceník)</li> <li>posloupnost čísel</li> <li><b>Finanční gramotnost</b></li> <li><b>slovní úlohy s tématem Nakupování</b></li> </ul>		<b>Čj – významová stránka slov</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> </ul>	<b>Geometrie v rovině a v prostoru</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání určitých tvarů v okolí</li> <li>základní rovinné útvary v rovině: polopřímka, čtyřúhelník, mnohoúhelník</li> <li>základní útvary v prostoru: jehlan, kužel</li> </ul>		<b>Pv – jednoduché pracovní operace – stavebnice rovinné a v prostoru</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednotky délky v mm, cm, dm, m a jejich převody</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osově souměrné útvary</li> </ul>		

<b>4. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>	<b>Číslo a početní operace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>obor přirozených čísel do 1 000 000 a číslo 0</li> <li>čtení a zápis čísla v desítkové soustavě, rozvinutý zápis čísla</li> <li>vztahy větší, menší, rovno</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)</b>	<b>VI</b> – lidé kolem nás – peníze a jejich používání
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientace na číselné ose</li> <li>pojmy: před, za, hned před, hned za, mezi</li> </ul>		<b>VI</b> – lidé a čas – časová osa
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném a písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti početních operací: komutativnost, asociativnost sčítání a násobení</li> <li>sčítání a odčítání v oboru do 1 000 000, příklady typu: 8 400 – 6 200, 250 000 + 760 000, 900 000 – 740 000</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí písemné početní operace a provádí kontrolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>písemné sčítání a odčítání</li> <li>písemné násobení</li> <li>písemné dělení jednociferným dělitelem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhlování čísel na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky</li> <li>početní operace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace oboru přirozených čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní úlohy</li> </ul>		<b>Čj</b> – významová stránka slov – čtení s porozuměním
<ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše pomocí římských číslic 1, 5, 10, 50, 100, 500, 1 000</li> <li>spočítá vlastní náklady, kapesné, vlastní zkušenost využije ve slovních úlohách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>římská čísla</li> </ul> <b>Základy finanční gramotnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobní rozpočet, rozpočet domácnosti, náklady, spoření, úspory</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data</li> <li>čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>	<b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>diagramy</li> <li>tabulky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary a užívá jednoduché konstrukce bez zápisu</li> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše jednoduchá tělesa a nachází v realitě jejich prezentaci</li> </ul>	<b>Geometrie v rovině a v prostoru</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní útvary v rovině: polopřímka, kružnice</li> <li>vyhledávání určitých tvarů v okolí</li> <li>základní útvary v prostoru</li> </ul>		<b>Pv</b> – stavebnice v rovině a prostoru

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítá a odčítá graficky úsečky</li> <li>• určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• délka úsečky</li> <li>• jednotky délky: mm, cm, dm, m, km a jejich převody</li> <li>• obvod mnohoúhelníku</li> </ul>		<p><b>Při</b> – rozmanitost přírody</p> <p><b>VI</b> – místo, kde žijeme – práce s mapou</p> <p><b>Tv</b> – základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů, porovnávání</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osově souměrné útvary</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech a algoritmech školské matematiky</li> </ul>	<p><b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní úlohy</li> <li>• číselné a obrázkové řady</li> <li>• magické čtverce</li> <li>• prostorová představivost</li> </ul>		<p><b>Čj</b> – významová stránka slov</p>

<b>5. ročník</b>				
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>	<b>Číslo a početní operace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>obor všech přirozených čísel a číslo 0</li> <li>čtení a zápis čísla v desítkové soustavě</li> <li>rozvinutý zápis čísla</li> <li>vztahy větší, menší, rovno</li> </ul>	<b>OSV – Osobnostní</b> rozvoj – Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium)	<b>VI</b> – lidé kolem nás obchod, firmy – lidé a čas – časová osa	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>umí počítat příklady se závorkami i bez nich</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly a provádí kontrolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti početních operací: komutativnost a asociativnost sčítání a odčítání</li> <li>práce se závorkami, příklady typu:  <math>3 \cdot (5 + 4) = 3 \cdot 9</math>  <math>3 \cdot (5 + 4) = 15 + 12</math>  <math>3 \cdot (5 - 4) = 3 \cdot 1</math>  <math>3 \cdot (5 - 4) = 15 - 12</math> </li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel a provádí kontrolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>písemné algoritmy početních operací písemné sčítání, písemné odčítání, písemné násobení, písemné dělení jednociferným a dvojciferným dělitelem</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhlování přirozených čísel</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní úlohy</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>přepíše a přečte větší číslo zapsané římskými číslicemi a naopak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>římská čísla</li> </ul>			<b>Při</b> – rozmanitost přírody, pokusy, postup práce
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data</li> </ul>	<b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>závislosti a jejich vlastnosti</li> </ul>			<b>Inf</b> – textový editor, tabulky, grafické prvky
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diagramy</li> <li>grafy</li> <li>tabulky</li> <li>jízdní řády</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří úlohy o financích, aplikuje poznatky z vlastních</li> </ul>	<b>Základy finanční gramotnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní úlohy s tématem – finance, úspory, půjčky</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary a užívá jejich jednoduché konstrukce s jednoduchým zápisem</li> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní jednoduchá tělesa a nachází v realitě jejich reprezentace</li> </ul>	<b>Geometrie v rovině a v prostoru</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání určitých tvarů v okolí</li> <li>základní útvary v rovině a trojúhelník</li> <li>konstrukce čtverce, obdélníku a trojúhelníku</li> <li>těles</li> </ul>		<b>Pv</b> – stavebnice v rovině a v prostoru <b>Tv</b> – základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů, porovnávání	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítá a odčítá graficky úsečky</li> <li>• určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• úsečka, délka úsečky</li> <li>• jednotky délky a jejich převody</li> <li>• obvod mnohoúhelníku</li> </ul>		<b>Při</b> – rozmanitost přírody – pokusy, postup práce
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí obsah pomocí čtvercové sítě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obsah základních tvarů v rovině</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá obsah čtverce a obdélníku a užívá základní jednotky obsahu a převádí je</li> <li>• vypočítá povrch kvádra a krychle sečtením obsahu jednotlivých stěn</li> </ul> <p>- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</p> <p>- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</p> <p>- porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel</p> <p>- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p> <p>- porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výpočty obsahu čtverce a obdélníku</li> <li>• jednotky obsahu milimetr čtverečný, centimetr čtverečný, decimetr čtverečný, metr čtverečný, ar, hektar, kilometr čtverečný</li> <li>• převod jednotek obsahu</li> </ul> <p><b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• magické čtverce</li> </ul> <p><b>Číslo a početní operace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zlomky</b></li> </ul> <p>zlomky a názorné obrázky</p> <p>- čtení a zápis zlomků</p> <p>- výpočet zlomku z čísla</p> <p>- určování polovin, třetin, pětín, desetin</p> <p>- smíšená čísla</p> <p>desetinné zlomky</p> <p><b>-desetinná čísla</b></p> <p>-zápis a čtení desetinného čísla</p> <p>- porovnávání desetinného čísla vyznačení desetinného čísla na číselné ose</p> <p><b>-záporné číslo</b></p>		



## 5.7. Informatika

### Charakteristika vzdělávací oblasti

Obsah vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie se realizuje v předmětu Informatika. Předmět je vyučován na 1. stupni ve 4. a 5. ročníku vždy jedna hodina týdně, z toho je jedna hodina disponibilní. Žáci jsou děleni v ročníku do skupin. Počet žáků ve skupinách je závislý na počtu dětí v kmenových třídách. Vyučování probíhá v učebně informatiky.

Předmět umožňuje žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti – získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvoji profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Informatika svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvoji všech kompetencí.

#### *Kompetence k učení*

- vést žáky k využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software, ke zvýšení efektivnosti své učební činnosti
- vést žáky k porozumění sledu informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím

#### *Kompetence k řešení problémů*

- vést žáky k porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování objektivnosti vyhledaných informací

#### *Kompetence komunikativní*

- vytvářet u žáků schopnost formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- podporovat u žáků poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- vést žáky k tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce

#### *Kompetence sociální a personální*

- vést žáky k zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- vést žáky k pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů

### ***Kompetence občanské***

- vést žáky k respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- upozorňujeme na právní aspekty v oblasti ICT (pirátství, autorský zákon, hesla, kyberšikana)
- netolerujeme záliby žáků v informacích, které mohou vést k sociálně patologickým jevům

### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k šetrné práci s výpočetní technikou
- vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci informatiky pro svůj další rozvoj

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (základní práce s počítačem)**

- ovládá základní obsluhu počítače
- dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (vyhledávání informací a komunikace)**

- komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (zpracování a využití informací)**

- pracuje s výukovými a zábavními programy podle pokynu

Žáci získávají základní dovednosti obsluhy počítače.

## **Osnovy**

### **4. ročník**

#### **Základy práce s počítačem**

Bezpečnost práce a rizika, prevence rizik

Funkce a popis počítače

Klávesnice, myš, práce s nimi

Operační systém a jeho funkce – základní pojmy a prvky (ikony, okna, složky, soubory, hlavní nabídka, plocha, hlavní panel...)

Principy ovládání – tj. operace s ikonami, s okny, s hlavní nabídkou

#### **Zpracování a využití informací**

Výukové programy – práce s nimi

Malování – grafický editor

Textový editor – základy psaní a editace textu, označování bloků, formátování textu, grafické prvky, písmo, tisk a úpravy před tiskem

#### **Vyhledávání informací a komunikace**

Informatika – základní pojmy

Společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací)

Vývojové trendy informačních technologií (historie a budoucnost)

Práce se školní www prezentací, ovládání internetového prohlížeče, vyhledávání informací na Internetu

Základní způsoby komunikace – dětský chat, telefonování

Využívání počítače pro běžný život  
Dodržování pravidel bezpečného chování

### **5. ročník**

#### **Základy práce s počítačem**

Pojem hardware a software

OS Windows – základy práce se soubory, složkami, schránka a operace s ní

Vlastní účet na serveru

#### **Zpracování a využití informací**

Grafický editor – vytvoření a úprava obrázku, formáty gif, jpg...

Textový editor – zobrazení a nastavení stránky, práce se schránkou, formáty odstavce, tabulátory a jejich užití, vkládání a úpravy obrázků, grafické prvky, písmo, tabulky, formáty doc.

#### **Vyhledávání informací a komunikace**

Informatika jako vědní obor

Ověření věrohodnosti informací, závažnosti a vzájemné návaznosti, využití vyhledávačů

Základní způsoby komunikace (E-mail, chat, telefonování)

Dodržování pravidel bezpečného chování

Využívání počítače pro běžný život

#### **Rizikové chování**

Kybršikana

<b>4. ročník</b>			
<i><b>očekávané výstupy žáka</b></i>	<i><b>učivo</b></i>	<i><b>průř. témata</b></i>	<i><b>mezipř. souvislosti</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní pravidla bezpečnosti práce s počítačem a aktivně je dodržuje</li> <li>• respektuje pravidla bezpečné práce s hardwarem a postupuje poučeně v případě závady</li> <li>• popíše počítač, vysvětlí jeho funkci, zapne a správně počítač vypne</li> <li>• rozliší a určí, k čemu se využívají přídavná vstupní a výstupní zařízení</li> <li>• zadá vstupní informace pomocí klávesnice, popíše funkci a význam některých kláves (Enter, Esc, Del, Shift...)</li> <li>• aktivně pracuje s myší</li> <li>• orientuje se v základním uživatelském prostředí (Windows), tzn. pozná a označí základní prvky</li> <li>• respektuje pravidla bezpečné práce se softwarem a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> <li>• provádí základní operace s ikonou – označení, přesun, zrušení, založení, kopie, přejmenování, otevření ikony do okna, zavření; ovládá práci s okny – zavření, minimalizace, maximalizace; ovládá pohyb v hlavní nabídce, otevře v ní program, pohybuje se po hlavní nabídce, opustí ji</li> </ul>	<p><b>Základy práce s počítačem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezpečnost práce a rizika, prevence rizik</li>   <li>• funkce a popis počítače</li>   <li>• vstupní a výstupní zařízení</li>   <li>• klávesnice – funkce kláves, práce s ní</li>   <li>• myš, práce s ní</li> <li>• operační systém a jeho funkce – základní pojmy a prvky (ikony, okna, složky, soubory, hlavní nabídka, plocha, hlavní panel...)</li>   <li>• principy ovládání – tj. operace s ikonami, s okny, s hlavní nabídkou</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně pracuje s různými typy výukových programů – spustí, ovládá, zavře, chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>• otevře jednoduchý grafický program, nakreslí obrázek, uloží a vytiskne jej</li> <li>• nakreslí daný obrázek za použití kreslicích nástrojů a nástrojů pro kreslení geometrických tvarů</li> <li>• pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výukové programy – práce s nimi</li>   <li>• malování – grafický editor</li>   <li>• textový editor – základy psaní a editace textu,</li> </ul>		<p><b>Vv</b> – typy vizuálně obrazových vyjádření – elektronický obraz</p> <p><b>Čj</b> – formální úprava textu</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše jednoduchý text v textovém editoru, opraví případné chyby, kterých se v textu dopustí</li> <li>• označí blok textu, blok zformátuje</li> <li>• použije ozdobné prvky – ozdobné písmo a grafiku</li> <li>• textový dokument uloží a vytiskne</li> </ul>	<p>označování bloků, formátování textu, grafické prvky, písmo, tisk a úpravy před tiskem</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem informatika, informace a uvede příklady informací a zdrojů (klasických a digitálních), z nichž se informace získává</li> <li>• vysvětlí a uvede příklad, jak informace vzniká, jak ji lze přenášet, zpracovat a dále využít</li> <li>• uvede na příkladech, jak se informace (a její společný tok) v průběhu historie mění</li> <li>• při vyhledávání na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> <li>• vyhledá požadovanou informaci za pomoci učitele (adresa, kde hledat)</li> <li>• aktivně komunikuje pomocí chatu, umí správně telefonovat, vyjadřuje se stručně a výstižně</li> <li>• při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché vhodné cesty</li> </ul>	<p><b>Vyhledávání informací a komunikace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informatika – základní pojmy</li> <li>• společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací)</li> <li>• vývojové trendy informačních technologií (historie a budoucnost)</li> <li>• práce se školní www prezentací, ovládání internetového prohlížeče, nejznámější vyhledávací české portály</li> <li>• vyhledávání informací na internetu</li> <li>• základní způsoby komunikace (dětský chat, telefonování)</li> </ul>	<p><b>MEV</b> – Stavba mediálního sdělení (principy sestavování zpravodajství – tvorba mediálního sdělení pro školní časopis)</p> <p><b>VMEGS</b> – Objevujeme Evropu a svět (mezinárodní setkání v Evropě)</p>	<p><b>Čj</b> – čtení jako zdroj informací <b>VI</b> – lidé a čas, místo, kde jsme <b>Př</b> – rozmanitost přírody</p> <p><b>Čj + Vv</b> – základní komunikační pravidla</p>

<b>5. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy hardware a software, uvede příklady</li> <li>orientuje se v základním uživatelském prostředí, tzn. pozná, popíše, označí základní prvky – soubory, složky</li> <li>provádí základní operace se složkami a dokumenty – označení, přesun, zrušení, založení, kopie, přejmenování, uložení na pevný disk i na disketu</li> <li>vyhledá a uloží soubor v adresáři</li> <li>ovládá práci se schránkou – kopie, vyjmutí, vložení</li> <li>pamatuje si své uživatelské jméno a heslo</li> </ul>	<b>Základy práce s počítačem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojem hardware a software</li> <li>OS Windows – základy práce se soubory, složkami, schránka a operace s ní</li> <li>vlastní účet na serveru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>v grafickém programu vytvoří obrázek, upraví jej, uloží a vytiskne</li> <li>napíše požadovaný text, opraví v něm chyby, kterých se při psaní dopustí</li> <li>v nastavení stránky upraví vzhled dokumentu</li> <li>označí různé bloky myši (řádek, slovo, dokument)</li> <li>zformátuje text a odstavce</li> <li>vloží do dokumentu obrázek a upraví jej dle potřeby</li> <li>použije ozdobné písmo a grafické prvky ke grafické úpravě dokumentu</li> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul>	<b>Zpracování a využití informací</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>grafický editor – vytvoření a úprava obrázku, formáty gif, jpg...</li> <li>textový editor – zobrazení a nastavení stránky, práce se schránkou, formáty odstavce, tabulátory a jejich užití, vkládání a úpravy obrázků, grafické prvky, písmo, tabulky, formáty doc.</li> </ul>		<b>Vv</b> – elektronický obraz <b>Čj</b> – formální úprava textu <b>Vv</b> – typy vizuálně obrazných vyjádření <b>M</b> – závislosti, vztahy a práce s daty
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem informace a informatika, ukáže, kde se dají informace získat, odliší spolehlivé a nespolehlivé zdroje, zhodnotí informaci z hlediska závažnosti</li> <li>vyhledává informace na portálech</li> <li>za pomoci učitele založí školní e-mailovou adresu</li> <li>komunikuje pomocí internetu či jiných běžných</li> </ul>	<b>Vyhledávání informací a komunikace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>informatika jako vědní obor – ověření věrohodnosti informací, závažnosti a vzájemné návaznosti</li> <li>využití vyhledávačů</li> <li>základní způsoby komunikace (E – mail, chat, telefonování)</li> </ul>		<b>Př</b> – rozmanitost přírody <b>VI</b> – lidé a čas – místo, kde žijeme

komunikačních zařízení • dbá na etiku, prezentuje jen správné a ověřené informace	<b>Rizikové chování</b> • Kyberšikana		
---	--	--	--





## 5.8. Prvouka

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Prvouka.

Předmět Prvouka je vyučován v 1. – 3. ročníku s časovou dotací dvě hodiny týdně. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány odborné učebny a ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, divadelní představení, návštěvy výstav a muzeí, pobytové akce). Na Prvouku ve 4. a 5. ročníku navazují předměty Vlastivěda a Přírodověda.

Obsahem tohoto předmětu jsou témata týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky a zdraví. Hlavním cílem je vytvářet ohleduplný vztah k přírodě a kulturním výtvorům, poznávat a tolerovat rozdíly mezi lidmi, uplatňovat obecná pravidla soužití, samostatně jednat a vystupovat, orientovat se ve světě informací v regionálních a širších souvislostech, objevovat, poznávat a pojmenovávat pozorované skutečnosti, umět vytvářet pracovní návyky, dbát o bezpečnost zdraví sebe i druhých. Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité pro praktický život.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Zásadní výchovné a vzdělávací postupy ve vyučovacím předmětu Prvouka směřují k utváření klíčových kompetencí.

#### *Kompetence k učení*

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování
- vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí

#### *Kompetence k řešení problémů*

- vést žáky k vnímání problémových situací ve škole a mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení
- vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů, k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí

#### *Kompetence komunikativní*

- vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů
- seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků

#### *Kompetence sociální a personální*

- vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, vyhledávání informací a zpracování závěrů a ke vzájemnému respektování dohodnutých pravidel

#### *Kompetence občanské*

- vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti

- na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti
- vést žáky k chápání základních vztahů ekologické souvislosti a environmentálním problémům, se životním prostředím a jeho významu jako celku

### ***Kompetence pracovní***

- vytvářet u žáků dovednost objektivně zhodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (místo, kde žijeme)**

- popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje
- orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany
- řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě
- uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí
- sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest
- pozná státní symboly České republiky

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (lidé kolem nás)**

- dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)
- rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých
- uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy
- používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze
- porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz
- sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (lidé a čas)**

- rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách
- uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji
- vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (rozmanitost přírody)**

- na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody
- popíše střídání ročních období
- zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí
- zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata
- chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí
- popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují

- reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech
- provádí jednoduché pokusy se známými látkami

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (člověk a jeho zdraví)**

- uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu
- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života
- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události
- uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti
- odmítá návykové látky
- ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc
- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku

## **Osnovy Prvouka**

### **1. ročník**

#### **Místo, kde žijeme**

Prostředí školy a domova

Bezpečná cesta do školy

#### **Lidé kolem nás**

Postavení jedince v rodině

Mezilidské vztahy

Vlastnosti lidí

#### **Lidé a čas**

Hodiny, část dne, dny v týdnu

Roční období

Režim dne

#### **Rozmanitost přírody**

Charakteristika ročních období

Počasí

Rostliny a živočichové

#### **Člověk a jeho zdraví**

Lidské tělo

Životospráva

Pravidla chování

Osobní bezpečí

Pravidla silničního provozu

Bezpečné chování

#### **Dopravní výchova**

Riziková místa a situace

#### **Ochrana zdraví**

Oblékání podle počasí

Jak se chovat za mimořádných událostí

### **2. ročník**

#### **Místo, kde žijeme**

Orientace v místě bydliště

Rozdíly mezi prostředím

#### **Ochrana zdraví**

Trávení volného času, sport

Bezpečné místo pro tyto činnosti

Mimořádné situace způsobené přírodními živly (povodně, vítr, nehody...) – jak se chovat

#### **Dopravní výchova**

Základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu (chodec, pohyb po komunikaci, dopravní značky, cesta dopravními prostředky...)

#### **Lidé kolem nás**

Role členů rodiny

Mezilidské vztahy

Pracovní činnosti lidí

Volný čas

#### **Lidé a čas**

Určování času

Měsíce v roce

Současnost, minulost a budoucnost

#### **Rozmanitost přírody**

Rostliny a živočichové v jednotlivých  
ročních obdobích

Rozlišení živé a neživé přírody

**Člověk a jeho zdraví**

Lidské tělo

Péče o zdraví

Pravidla chování

Osobní bezpečí

Pravidla silničního provozu

Bezpečné chování

### **3. ročník**

#### **Místo, kde žijeme**

Práce s plánem obce

Obec a její části

Orientační body v obci

#### **Lidé kolem nás**

Pracovní činnosti lidí

Povolání

Volný čas

Mezilidské vztahy

#### **Lidé a čas**

Orientace v čase

Minulost, současnost, budoucnost

Kultura a historie obce

#### **Rozmanitost přírody**

Živá a neživá příroda

Voda, vzduch, půda, oheň

#### **Člověk a jeho zdraví**

Lidské tělo

Péče o zdraví

Pravidla chování

Osobní bezpečí

Pravidla silničního provozu

Bezpečné chování

#### **Finanční gramotnost**

Hospodaření s penězi v rodině, ...

#### **Dopravní výchova**

Pravidla bezpečného chování

účastníka sil. provozu

#### **Ochrana zdraví**

Zdraví a nemoc

Vhodné místo pro hraní a sport

Tel. č. 150,158,155

Předcházení úrazům

<b>1. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v místě svého bydliště a školy</li> <li>rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> </ul>	<b>Místo, kde žijeme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prostředí školy a domova, orientace v místě bydliště a školy</li> <li>bezpečná cesta do školy,</li> </ul>		<b>Tv</b> – turistika
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</li> </ul>	<b>Lidé kolem nás</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>postavení jedince v rodině, role členů rodiny, mezigenerační vztahy</li> <li>mezilidské vztahy, komunikace</li> <li>pravidla slušného chování</li> <li>mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým</li> <li>vlastnosti lidí</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepečení (já jako zdroj informací o sobě)  <b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Poznávání lidí (vzájemné poznávání se ve skupině/třídě)  – Mezilidské vztahy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě</li> </ul>	<b>Lidé a čas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určování času – hodiny celé, dny v týdnu, části dne, roční období</li> <li>režim dne</li> </ul>		<b>M</b> – obor přirozených čísel do dvaceti – práce s daty
<ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> </ul>	<b>Rozmanitost přírody</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>den a noc</li> <li>charakteristika ročních období</li> <li>pozorování změn počasí</li> <li>reakce rostlin a živočichů na roční období</li> </ul>	<b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (náš životní styl – spotřeba věcí, energie, odpady)	<b>Pv</b> – přírodniny
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných</li> </ul>	<b>Člověk a jeho zdraví</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lidské tělo</li> <li>péče o zdraví</li> <li>správná životospráva</li> <li><b>Ochrana zdraví</b></li> <li>oblékání podle počasí, místa pobytu základní hygienická pravidla</li> <li>jak se chovat za mimořádných situacích (povodně, vítr, ...)</li> </ul>		<b>Tv</b> – vyrovnávací cvičení
<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravidla chování ve školním řádu</li> </ul>	<b>OSV</b> – Morální rozvoj – Řešení problémů (dovednosti pro řešení problémů)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní bezpečí, krizové situace</li> <li>situace hromadného ohrožení</li> </ul>		<b>Čj</b> – krátké mluvené projevy

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní pravidla silničního provozu</li> <li>• bezpečně překoná silnici</li> <li>• rozliší rizika běžného života (oheň, úraz, el. proud,...)</li> </ul>	<p><b>Dopravní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla silničního provozu v roli chodce, cyklisty</li> <li>• riziková místa a situace</li> <li>• chování v silničním provozu</li> <li>• linky 150,155,158</li> <li>• sebeobrana, pomoc a prevence rizik</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správné a bezpečné chování při mimořádných událostech</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy</li> <li>• rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> </ul>	<p><b>Místo, kde žijeme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředí školy a domova, orientace v místě bydliště a školy</li> <li>• bezpečná cesta do školy</li> <li>• rozdíly mezi městským a vesnickým prostředím</li> </ul>		<p><b>Tv</b> – turistika a pobyt v přírodě (chůze po vyznačené trase i podle mapy)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>• odvodí význam různých povolání a pracovních činností</li> <li>• projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</li> </ul>	<p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postavení jedince v rodině, role členů rodiny, mezigenerační vztahy</li> <li>• mezilidské vztahy, komunikace</li> <li>• pravidla slušného chování</li> <li>• pracovní činnosti lidí, různá povolání</li> <li>• volný čas a jeho využití</li> <li>• mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým</li> <li>• vlastnosti lidí</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepečení (jak se promítá mé já v mém chování)  <b>MUV</b> – Lidské vztahy (právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě</li> <li>• uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určování času – hodiny – celé, čtvrt, půl, třičtvrtě</li> <li>• měsíce v ročním období</li> <li>• současnost a minulost v našem životě</li> <li>• způsob života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života</li> </ul>		<p><b>M</b> – práce s daty</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reakce rostlin a živočichů na roční období</li> <li>• rozlišení živé a neživé přírody</li> </ul>	<p><b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (náš životní styl, spotřeba věcí, energie, odpady)</p>	<p><b>Pv</b> – vlastnosti materiálu, přírodniny, pěstitelské práce</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské tělo</li> <li>• péče o zdraví</li> <li>• správná životospráva</li> </ul>		

<p>s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách, ...</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul>	<p><b>Ochrana zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• trávení volného času, sport</li> <li>• bezpečné místo pro tyto činnosti</li> <li>• mimořádné situace (vítr, voda,...)</li> <li>• správné a bezpečné chování při mimořádných událostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla chování ve školním řádu</li> </ul>	<p><b>OSV – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)</b></p>	<p><b>Čj – základní komunikační pravidla</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní bezpečí, krizové situace (požár, bezpečnostní výstražné tabulky, označení nebezpečných látek – jedy)</li> <li>• situace hromadného ohrožení</li> <li>• pomoc v rizikových situacích – při zranění, při onemocnění</li> </ul>	<p><b>OSV – Morální rozvoj – Řešení problémů (rozhodování z hlediska různých typů problémů)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní pravidla silničního provozu</li> </ul>	<p><b>Dopravní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla silničního provozu v roli chodce, cyklisty</li> <li>• cesta dopravními prostředky</li> <li>• pohyb po komunikaci, dopravní značky</li> </ul>		<p><b>Tv – turistika a pobyt v přírodě</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul>			



<b>3. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> </ul>	<b>Místo, kde žijeme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s plánem své obce</li> <li>osobní bezpečí</li> <li>nebezpečné situace, riziková místa</li> </ul>		<b>Tv</b> – turistika a pobyt v přírodě (chůze po vyznačené trase i podle mapy)
<ul style="list-style-type: none"> <li>začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>název obce a její části</li> <li>význačné orientační body, historická a památná místa v obci</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdíly mezi městským a vesnickým prostředím</li> </ul>		<b>Vv</b> – odlišná vizuální interpretace
<ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> </ul>	<b>Lidé kolem nás</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracovní činnosti lidí – tělesná a duševní práce</li> <li>různá povolání</li> <li>volný čas a jeho využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>uvědomuje si hodnotu peněz</li> <li>uplatňuje elementární poznatky o výdajích v rodině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy mezi lidmi</li> <li>osvojení vhodného chování k ostatním spolužákům</li> </ul> <b>Finanční gramotnost</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hospodaření s penězi v rodině, výdaje rodiny, osobní rozpočet, úspora energií, šetření</li> <li>měna, cizí měna</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepojetí (moje vztahy k druhým lidem) – Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy (chování podporující dobré vztahy, respektování, pomoc)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě</li> <li>rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> </ul>	<b>Lidé a čas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní orientace v čase</li> <li>den, týden, měsíc, rok</li> <li>minulost, přítomnost, budoucnost</li> </ul>		<b>M</b> – číselná osa, obor přirozených čísel do tisíce
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kultura a historie naší obce, města</li> </ul>		<b>Čj</b> – literární pojmy – pověst
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje elementární poznatky o sobě, rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</li> <li>na příkladech porovnává minulost a současnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměny způsobu života v minulosti a přítomnosti</li> </ul>		<b>Pv</b> – lidové zvyky
<ul style="list-style-type: none"> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících</li> </ul>	<b>Rozmanitost přírody</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišení živé a neživé přírody</li> <li>základní význam vody,</li> </ul>	<b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí	<b>Tv</b> – turistika a pobyt v přírodě

<ul style="list-style-type: none"> <li>znaků</li> <li>• uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vzduchu, ohně a půdy</li> <li>• podmínky života na Zemi</li> </ul>	(náš životní styl, spotřeba věcí, energie, odpady)	<b>Pv</b> – pěstitelské práce
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti</li> <li>• změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozorování a porovnávání vlastností vody, vzduchu, přírodnin</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> </ul>	<b>Člověk a jeho zdraví</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské tělo</li> <li>• péče o zdraví</li> <li>• správná životospráva</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• zná základní telefonní čísla</li> <li>• rozpozná mimořádnou událost a dokáže přivolat pomoc</li> <li>• ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla chování ve školním řádu (rizikové chování – šikana, drogy, agresivita, fyzické i duševní násilí)</li> <li>• varování před nebezpečím, volání na tísňovou linku</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>Čj</b> – základní komunikační pravidla
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní bezpečí krizové situace</li> <li>• situace hromadného ohrožení</li> </ul>	<b>OSV</b> – Morální rozvoj – Řešení problémů (problémy v mezilidských vztazích)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní pravidla silničního provozu</li> <li>• rozezná vybrané dopravní značky</li> </ul>	<b>Dopravní výchova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla silničního provozu v roli chodce, cyklisty</li> <li>• dopravní značky, pohyb po komunikaci, po chodníku</li> <li>• chování v dopravních prostředcích</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul>	<b>Ochrana zdraví</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správné a bezpečné chování při mimořádných událostech</li> <li>• vhodné místo pro hraní a sport</li> <li>• tel. č. 150,158,155</li> <li>• předcházení úrazům</li> </ul>		

## 5.9. Vlastivěda

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Vlastivěda ve 4. a 5. ročníku, navazuje na předmět Prvouka. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně v každém ročníku, z toho je jedna hodina disponibilní. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány odborné učebny a ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, divadelní představení, návštěvy výstav a muzeí, pobytové akce).

Cílem je rozvíjet vztah k regionu a k naší vlasti jako součásti Evropy a světa. Zabývá se hlavními reáliemi minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik. Zahrnuje soužití lidí a základní lidská práva.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Zásadní výchovné a vzdělávací postupy ve vyučovacím předmětu Vlastivěda směřují k utváření klíčových kompetencí.

#### ***Kompetence k učení***

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování
- vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí

#### ***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k vnímání problémových situací ve škole i mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení
- vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů, k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí

#### ***Kompetence komunikativní***

- vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů
- seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků

#### ***Kompetence sociální a personální***

- vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, vyhledávání informací a zpracování závěrů, respektování dohodnutých pravidel

#### ***Kompetence občanské***

- vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti
- na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti
- vést žáky k chápání základních vztahů souvisejících s environmentálními problémy, se životním prostředím a jeho významu jako celku

### ***Kompetence pracovní***

- vytvářet u žáků dovednost objektivně zhodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví

## **Osnovy**

## **Vlastivěda**

### **4. ročník**

#### **Místo, kde žijeme**

Orientace v místě bydliště a prostoru

Práce s mapou, mapy

Obec, místní a okolní krajina

Základy státního zřízení

#### **Lidé kolem nás**

Mezilidské vztahy

Pravidla slušného chování

Práva a povinnosti

#### **Lidé a čas**

Čas, časová osa

Minulost domova

Báje, mýty, pověsti

Proměny způsobu života

Nejstarší osídlení naší vlasti

Přemyslovský stát

Karel IV.

Habsburské monarchie

#### **Dopravní výchova**

Předcházení rizikovým situacím v dopravě

(předpisy, dopravní značky, cyklista)

#### **Ochrana zdraví**

Mimořádné situace (v souvislosti s tématy – voda, vzduch, půda

Co způsobí přírodní vlivy – povodně, nehody, požáry

Vyhlášení mimořádné události – jak se chovat (sírény, evakuace, ...)

#### **Rizikové chování**

Neznámí lidé-komunikace s nimi

Privolání pomoci – 150,158,155

#### **Sexuální výchova**

Rodina – povinnosti a

práva

Chování mezi dívkou a hochem

### **5. ročník**

#### **Místo, kde žijeme**

Zeměpisné pojmy

Regiony České republiky

#### **Lidé kolem nás**

Mezilidské vztahy, pravidla slušného chování

Základní globální problémy

## **Lidé a čas**

Proměny způsobu života

Počátky utváření novodobého českého národa

## **Dopravní výchova**

Jak se chovat jako účastník silničního provozu

(předpisy, dopravní značky, cyklista)

## **Ochrana zdraví**

Mimořádné situace (v souvislosti s tématy – voda, vzduch, půda)

Lidské tělo – jednotlivé soustavy

- trávicí soustava – zásady zdravé výživy, potraviny jejich uchování a výběr, skladba potravy, pitný režim
- kožní soustava – ochrana před přírodními vlivy- slunce. hygiena
- dýchací soustava
- pohybová soustava

## **Finanční gramotnost**

nezbytné, plánované a mimořádné výdaje

-reklama a reklamace

<b>4. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> </ul>	<b>Místo, kde žijeme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientace v místě bydliště a prostoru</li> </ul>		<b>M</b> – geometrie v rovině a prostoru
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>práce s mapou místní oblasti regionu</li> <li>určování světových stran v přírodě</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map</li> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mapy obecně zeměpisné a tematické, jejich obsah, grafika, vysvětlivky, orientační body a linie</li> <li>okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí</li> </ul>		<b>Př</b> – rozmanitost přírody – životní podmínky <b>Inf</b> – vyhledávání informací na internetu
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury</li> <li>jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obec (město), místní krajina a její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), významné budovy, dopravní síť</li> </ul>		<b>Inf</b> – vyhledávání informací na internetu <b>Čj</b> – významová stránka – čtení populárně – naučných textů
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce</li> <li>rozlišuje symboly našeho státu a nastíní jejich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základy státního zřízení a politického systému České republiky, státní symboly, státní správa a samospráva, významné osobnosti naší politiky</li> <li>krajina, národ</li> </ul>	<b>VDO</b> – Občan, občanská společnost a stát (základní principy a hodnoty demokratického politického systému)	<b>Hv</b> – poslechové činnosti – hymna
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi</li> <li>vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> </ul>	<b>Lidé kolem nás</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mezilidské vztahy, pravidla slušného chování</li> <li>-zvládání emocionality, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům</li> <li>práva a povinnosti žáků školy</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy (péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy)	<b>Čj</b> – dialog a vypravování
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci</li> <li>obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl</li> <li>dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravidla dialogu, komunikace, principy demokracie</li> <li>podoby a projevy kultury, kulturní instituce</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Komunikace (dialog, vedení dialogu, jeho pravidla a řízení) <b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj sociálních	<b>Čj</b> – dialog a vypravování

		dovedností pro kooperaci)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní lidská práva a práva dítěte</li> <li>principy demokracie</li> </ul>	<b>VDO</b> – Občan, občanská společnost a stát (občan jako odpovědný člen společnosti, práva a povinnosti občana)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní formy vlastnictví</li> <li>používá peníze v běžných situacích</li> <li>orientuje se v základních formách vlastnictví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné</li> <li>peníze a jejich používání</li> <li>chrání svůj i jiný majetek <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe význam peněz a učí se s nimi hospodařit</li> <li>- základní formy vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné</li> <li>- hmotný a nehmotný majetek</li> </ul> </li> </ul>		<b>M</b> – číslo a početní operace
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čas, časová osa</li> <li>dějiny jako časový sled událostí</li> <li>letopočet, generace</li> </ul>		<b>M</b> – číslo a početní operace – orientace na číselné ose
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</li> <li>zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>minulost domova, kraje, vlasti, našich předků</li> <li>báje, mýty, pověsti</li> <li>péče o památky regionu</li> </ul>		<b>Čj</b> – literární pojmy – pověst
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává současné a minulé</li> <li>orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života</li> <li>nejstarší osídlení naší vlasti, první státní útvary na našem území, přemyslovský stát, český stát za vlády Karla IV., doba husitská, období habsburské monarchie, významné události a osobnosti té doby</li> </ul>		<b>Čj</b> – významová stránka <b>Inf</b> – vyhledávání informací na internetu
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> <li>chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách, ...</li> <li>ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>současnost a minulost v našem životě – státní svátky a významné dny</li> </ul> <p><b>Dopravní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>předcházení rizikovým situacím v dopravě (předpisy, dopravní značky, cyklista)</li> </ul> <p><b>Ochrana zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mimořádné situace (v souvislosti s tématy – voda, vzduch, půda)</li> </ul>		

<p>dospělých při mimořádných</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných</li> <li>• uplatňuje ohleduplné chování k druhé- mu pohlaví a orientuje se v bezpeč- ných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• co způsobí přírodní vlivy – povodně, nehody, požáry</li> <li>• vyhlášení mimořádné události – jak se chovat (sirény, evakuace, ...)</li> </ul> <p><b>Rizikové chování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikace s neznámými lidmi</li> <li>• jak přivolat pomoc 150,158,155</li> <li>• <b>Sexuální výchova</b></li> <li>• rodina – povinnosti a práva členů rodiny</li> <li>• chování mezi dívkou a hochem</li> </ul>		
--	--	--	--



<b>5. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje mezi náčrtů, plány a základními typy map</li> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí</li> </ul>	<b>Místo, kde žijeme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mapy obecně zeměpisné a tematické, orientace podle náčrtů, plánů a map</li> <li>zeměpisné pojmy</li> <li>zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí</li> </ul>	<b>VMEGS</b> – Objevujeme Evropu a svět (naše vlast a Evropa, evropské krajiny, svět)	<b>Př</b> – rozmanitost přírody – vesmír, Země
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury</li> <li>jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praha a regiony České republiky, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</li> <li>Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU</li> </ul>	<b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (naše obec, příroda a kultura obce a její ochrana)	<b>Inf</b> – využití vyhledávačů <b>Aj</b> – město
<ul style="list-style-type: none"> <li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>předávání osobních zkušeností z cest</li> </ul>		<b>Čj</b> – reklama
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi</li> <li>vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> </ul>	<b>Lidé kolem nás</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mezilidské vztahy, pravidla slušného chování</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy (chování podporující dobré vztahy, respektování, pomoc, vztahy a naše třída) <b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Kreativita (tvořivost v mezilidských vztazích)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci</li> <li>obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl</li> <li>dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikace mezi lidmi</li> <li>zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“</li> <li>masová kultura a subkultura</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Poznávání lidí (rozvoj pozornosti vůči odlišnostem) <b>MUV</b> – Kulturní diferenciaci (jedinečnost každého člověka, jeho individuální zvláštnosti a jejich respektování) <b>OSV</b> – Morální rozvoj – Řešení	<b>Čj</b> – dialog

		problémů (dovednost pro řešení problémů, různé typy problémů)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>orientuje se v základních formách vlastnictví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>protiprávní jednání, právní ochrana občanů a majetku, soukromého vlastnictví, duševních hodnot</li> </ul>	<b>VDO</b> – Občan, občanská společnost a stát (základní principy a hodnoty demokratického politického systému)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní formy vlastnictví; používá peníze v běžných situacích</li> <li>rozlišuje plánované a mimořádné výdaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obchod, firmy</li> </ul> <p><b>Finanční gramotnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nezbytné, plánované a mimořádné výdaje</li> <li>-reklama a reklamace</li> </ul>		<b>M</b> – číslo a početní operace
<ul style="list-style-type: none"> <li>poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy</li> <li>navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí</li> </ul>	<p><b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (životní styl, nerovnoměrnost života na Zemi, příčiny a důsledky globalizace)</p> <p><b>EV</b> – Lidské aktivity (ochrana přírody, změny v krajině, akce životního prostředí, Den Země)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</li> <li>zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, schopnosti vidět věci jinak)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života</li> <li>počátky utváření novodobého českého národa, národní obrození a jeho významné osobnosti, české země 2. poloviny 19. století, 1. světová válka, vznik ČR a její významné osobnosti, 2. světová válka, zánik ČSR, poválečná léta, období</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>M</b> – číslo a početní operace – číselná osa <b>Inf</b> – využití vyhledávačů

	totality, vznik České republiky, obnova demokracie		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> <li>• chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách, ...</li> <li>• stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li> <li>• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• současnost a minulost v našem životě – státní svátky a významné dny</li> </ul> <p><b>Dopravní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jak se chovat jako účastník silničního provozu (předpisy, dopravní značky, cyklista)</li> </ul> <p><b>Ochrana zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mimořádné situace (v souvislosti s tématy – voda, vzduch, půda)</li> <li>• lidské tělo – jednotlivé soustavy- trávicí soustava – zásady zdravé výživy, potraviny jejich uchování a výběr, skladba potravy, pitný režim <ul style="list-style-type: none"> <li>- kožní soustava – ochrana před přírodními vlivy- slunce. hygiena</li> <li>- dýchací soustava</li> <li>- pohybová soustava</li> </ul> </li> </ul>		<b>Hv</b> – poslechové činnosti – hymna



## 5.10. Přírodověda

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Přírodověda ve 4. a 5. ročníku, navazuje na předmět Prvouka. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně v každém ročníku, z toho je jedna hodina disponibilní. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány odborné učebny a ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, divadelní představení, návštěvy výstav a muzeí, pobytové akce).

Předmět se zabývá prvky živé a neživé přírody, přináší elementární poznatky o Zemi jako součásti vesmíru. Na základě poznatků o lidském těle vede ke zdravému způsobu života a k základním dovednostem a návykům, souvisejícím se zdravým životním stylem. Vede k ohleduplnému chování k přírodě a k životnímu prostředí.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Zásadní výchovné a vzdělávací postupy ve vyučovacím předmětu Přírodověda směřují k utváření klíčových kompetencí.

#### ***Kompetence k učení***

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování
- vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí

#### ***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k vnímání problémových situací ve škole a mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení
- vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů, k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí

#### ***Kompetence komunikativní***

- vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů
- seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků

#### ***Kompetence sociální a personální***

- vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, vyhledávání informací a zpracování závěrů a k respektování dohodnutých pravidel

#### ***Kompetence občanské***

- vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti
- na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti
- vést žáky k chápání základních vztahů souvisejících s environmentálními problémy, se životním prostředím a jeho významu jako celku

### **Kompetence pracovní**

- vytvářet u žáků dovednost objektivně zhodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví

## **Osnovy Přírodověda**

### **4. ročník**

#### **Rozmanitost přírody**

Životní podmínky

Nerosty, horniny, půda

Voda, vzduch

Rostliny, houby, živočichové

Rovnováha v přírodě a její ochrana

#### **Člověk a jeho zdraví**

Lidské tělo

Péče o zdraví

Osobní bezpečí

Návykové látky a zdraví

#### **Sexuální výchova**

Rodina, manželství, rodičovství

Role muže, ženy

Vztahy v rodině

Chování mezi dívkou a chlapcem (osobní vztahy)

### **5. ročník**

#### **Rozmanitost přírody**

Vesmír a Země

Rovnováha v přírodě

Ochrana přírody

#### **Člověk a jeho zdraví**

Lidské tělo

Osobní bezpečí

Návykové látky

Zdravotní

osvěta

#### **5.roč. Sexuální výchova**

Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou

Nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)

Partnerství, manželství, rodičovství, základy

sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality

#### **Rizikové chování**

Návykové látky a gemblerství

Závislost na drogách

<b>4. ročník</b>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b> <b>Životní podmínky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva, podnebí a počasí</li> </ul> <p><b>Nerosty a horniny, půda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a jejich význam</li> </ul> <p><b>Voda a vzduch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</li> </ul>	<p><b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (naše obec, náš životní styl, prostředí a zdraví)</p>	<p><b>Čj</b> – významová stránka – čtení populárně naučných textů <b>Aj</b> – zvířata <b>M</b> – geometrie v rovině a prostoru <b>VI</b> – místo, kde žijeme <b>Inf</b> – vyhledávání informací na internetu</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> </ul>	<p><b>Rostliny, houby, živočichové</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</li> </ul>	<p><b>EV</b> – Ekosystémy (les, pole, vodní zdroje, moře)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče</li> </ul>	<p><b>Rovnováha v přírodě a její ochrana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností)</p>	<p><b>Pv</b> – pěstitelské práce</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pokusy – postup práce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b> <b>Lidské tělo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vývoj jedince</li> </ul>		<p><b>Tv</b> – zdravotně zaměřené činnosti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>účelně plánuje svůj čas pro</li> </ul>	<p><b>Péče o zdraví</b></p>		<p><b>Tv</b> – první</p>

<p>učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poskytne první pomoc (drobná poranění, popáleniny, krvácení, zlomeniny)</li> <li>• dokáže přivolat pomoc dospělého, lékaře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana, osobní hygiena</li> <li>• techniky ošetření poraněné části těla</li> </ul>		<p>pomoc, význam pohybu pro zdraví</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>• zvládá pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> <li>• používá a zná ochranné a reflexní prvky,</li> <li>• chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách, ...</li> <li>• využívá znalosti při praktické jízdě na kole</li> </ul>	<p><b>Osobní bezpečí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• situace hromadného ohrožení – zdravotní osvěta</li> <li>• osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace</li> <li>• požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</li> <li>• osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikových situacích a prostředí (voda, požár, evakuace, nález neznámého předmětu, spadlé el. dráty, ...)</li> <li>• v silničním provozu v roli chodce a cyklisty – dopravní značky, křižovatky, výbava kola a cyklisty</li> <li>• chování v dopravních prostředcích</li> </ul>	<p><b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Kreativita (tvořivost v mezilidských vztazích)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>• uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> </ul>	<p><b>Návykové látky a zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače</li> </ul> <p><b>Sexuální výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina, manželství, rodičovství</li> <li>• role muže, ženy</li> <li>• vztahy v rodině</li> <li>• chování mezi dívkou a chlapcem (osobní vztahy)</li> </ul>		



<b>5. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipřed. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídání ročních období</li> </ul>	<b>Rozmanitost přírody</b> <b>Vesmír a Země</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sluneční soustava, den a noc, roční období</li> </ul>		<b>Inf</b> – využití vyhledávačů <b>VI</b> – místo, kde žijeme
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy</li> </ul>	<b>Rovnováha v přírodě</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> </ul>	<b>Ochrana přírody</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul>		<b>Aj</b> – příroda a počasí
<ul style="list-style-type: none"> <li>založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pokusy – postup práce</li> </ul>		<b>M</b> – závislosti, vztahy a práce s daty
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li> <li>uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví</li> </ul>	<b>Člověk a jeho zdraví</b> <b>Lidské tělo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základní lidské reprodukce, vývoj jedince</li> <li>pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</li> <li>-</li> </ul>		<b>Tv</b> – význam pohybu pro zdraví, hygiena při Tv <b>Aj</b> – části těla
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách, ...</li> </ul>	<b>Osobní bezpečí</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutality a jiné formy násilí v médiích</li> <li>prevence letních a zimních sportů</li> <li>rizika otrav – houby, léky, rostliny, plyn, alkohol, drogy</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Kreativita (tvořivost v mezilidských vztazích)	
	<b>Návykové látky a zdraví</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače</li> <li>• nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> </ul>	<p><b>Zdravotní osvěta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotní osvěta</li> <li>• <b>Sexuální výchova</b></li> <li>• nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)</li> <li>• prevence nemocí a úrazů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</li> <li>• uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní bezpečí – služby odborné pomoci</li> <li>• sexuální výchova</li> <li>• partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</li> <li>• <b>Rizikové chování</b></li> <li>• návykové látky, gamblerství</li> <li>• <b>závislost na drogách, PC</b></li> </ul>	<p><b>OSV – Sociální rozvoj –</b>  Poznávání lidí, mezilidské vztahy – (vzájemné identifikace ve skupině, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem, chyby při poznávání lidí, péče o dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, pomoc, vztahy a naše třída)</p>	

## 5.11. Hudební výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Hudební výchova je vyučován ve všech ročnících s časovou dotací jedna hodina týdně. Jeho obsahem je část vzdělávací oblasti Umění a kultura. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány ostatní prostory školy. Na běžnou výuku navazují návštěvy koncertů, hudebních a tanečních vystoupení. Hodiny Hudební výchovy jsou ve 2. a 3. ročníku rozšířeny o 1 hodinu týdně o dramatickou výchovu, jako součást dramatické výchovy.

Cílem je vést žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebního umění a hudby. Klade důraz na rozvíjení sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových, dramatických, hudebně tvořivých a poslechových schopností. Dále napomáhá k orientaci v jednotlivých hudebních epochách, nabízí žákovi příležitost projevit a uspokojit svou přirozenou potřebu setkat se s hudbou a objasnit vzhled hudební kultury české i jiných národů. V neposlední řadě dává Hudební výchova žákovi příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého zájmu a zaměření.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Hudební výchova svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvoji všech kompetencí.

#### ***Kompetence k učení***

- vést žáky k tomu, aby se naučili porozumět používaným tématům v oblasti hudby a aby s nimi dovedli zacházet
- vytvářet u žáků přehled v oblasti hudebního umění
- vést žáky k učení prostřednictvím vlastní tvorby
- využívat u žáků aktivního osvojování hudebních technik

#### ***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení hudby byli schopni svůj názor obhájit
- předkládat žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že každý vnímá stejnou věc různě
- vést žáky ke kritickému myšlení při posuzování hudebního díla

#### ***Kompetence komunikativní***

- vést žáky k vnímání mimojazykového vyjadřování a k tomu, aby sami tuto komunikaci využívali
- vytvářet u žáka dovednost vyslechnout názor druhých lidí na prožitý hudebně estetický prožitek
- vymezit žákům dostatek prostoru k vlastnímu hudebnímu projevu

#### ***Kompetence sociální a personální***

- vytvořit u žáků dovednost slušného chování na kulturních akcích
- ukázat žákům dostatečné množství příkladů pro vytváření potřeby pobývat v estetickém prostředí

### ***Kompetence občanské***

- zdůvodnit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice, kulturu a historii
- vytvářet u žáků kladný postoj k hudebním dílům
- vést žáky k aktivní tvořivosti v kulturním a hudebním dění

### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k správnému používání a péči o svůj hlas a hudební nástroje
- vysvětlit žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby
- vést žáky k osobnímu vyjádření rytmicko – pohybových aktivit člověka

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (1. období)**

- zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty
- správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu
- reaguje pohybem na tempové a rytmické změny
- rozliší sílu zvuku
- pozorně vnímá jednoduché skladby

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (2. období)**

- zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
- propojí vlastní pohyb s hudbou
- doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje
- odliší tóny podle výšky, síly a barvy
- pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
- správně hospodaří s dechem při interpretaci písni □ frázování

Hlavním cílem je poskytnout žákům určité psychické a fyzické uvolnění, využít aktivní tvořivosti a dát dostatek příležitostí ke zpěvu a rytmicko – pohybovým činnostem.

## **Osnovy**

### **1. ročník**

#### **Vokální činnosti**

Správné dýchání, výslovnost

Hudební hry

#### **Instrumentální činnosti**

Hra nejjednodušších doprovodů

#### **Hudebně pohybové činnosti**

Taneční hry se zpěvem

Pohybové hry

#### **Poslechové činnosti**

Výrazové prostředky v hudbě

Hudební styly a žánry

### **2. ročník**

#### **Vokální činnosti**

Dynamicky odlišný zpěv

Správné dýchání

#### **Instrumentální činnosti**

Hra nejjednodušších doprovodů

#### **Hudebně pohybové činnosti**

Taneční hry se zpěvem

Pantomima

Takt, taktování

#### **Poslechové činnosti**

Výrazové prostředky v hudbě

Hudební styly a žánry

### **3. ročník**

#### **Vokální činnosti**

Nasazení a tvorba tónu

Diatonické postupy v dur, moll

**Instrumentální činnosti**

Hra nejjednodušších doprovodů

**Hudebně pohybové činnosti**

Taneční hry se zpěvem

Takt, taktování

Noty, grafický záznam vokální hudby

**Poslechové činnosti**

Kvality tónů

Rytmické a dynamické změny v hudbě

Hudební interpretace hudby

**4. ročník****Vokální činnosti**

Pěvecký a mluvní projev

Dvojhlas, vícehlas

**Instrumentální činnosti**

Hra na hudební nástroje

Hudba vokální

Rytmizace, melodizace

**Hudebně pohybové činnosti**

Pohybový doprovod znějící hudby

Takt, taktování

**Poslechové činnosti**

Kvality tónů

Hudební výrazové prostředky

**5. ročník****Vokální činnosti**

Pěvecký a mluvní projev

Grafický záznam vokální hudby, melodie

**Instrumentální činnosti**

Hra na hudební nástroje

**Poslechové činnosti**

Hudební styly a žánry

Rytmizace, melodizace

Vztahy mezi tóny

<b><i>1. ročník</i></b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správné dýchání a výslovnost hlasová hygiena</li> </ul>		<b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď)</li> <li>hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)</li> </ul>		<b>Čj</b> – věty – rytmizace a zpěv říkadel, recituje rozpočítadla a říkadla
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy hudební nástroje</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>taneční hry se zpěvem a pohybové hry</li> <li>pantomima</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>Tv</b> – pohybově rytmická cvičení <b>M</b> – přirozená čísla do 20
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém zápisu skladby</li> </ul>			

<i>1. ročník</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	<p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, melodie vzestupná a sestupná, rytmus)</li> </ul>		Vv – vyjádření emocí a pocitů
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, chápe roli posluchače</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)</li> <li>• hudební interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul>		

<b>2.ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správné dýchání a výslovnost</li> <li>hlasová hygiena</li> <li>dynamicky odlišný zpěv</li> <li>rozšiřování hlasového rozsahu</li> </ul>		<b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice <b>Vv</b> – hra s barvou <b>Čj</b> – technika mluveného projevu <b>Čj</b> – vlastní jména <b>Čj</b> – rým, rytmus
<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď)</li> <li>hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)</li> </ul>		<b>Čj</b> – rým, rytmus
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché nástroje k doprovodné hře</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy hudební nástroje</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>taneční hry se zpěvem a pohybové hry</li> <li>pantomima</li> <li>taktování</li> <li>pohybový doprovod znějící hudby v taktu 2/4 a 3/4</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>Tv</b> – pohybově rytmická cvičení <b>Čj</b> – individuální četba, vyjádření pocitů
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém zápisu skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>notová osnova, houslový klíč, nota: čtvrt'ová, půlová, celá a osminová, pomlka čtvrt'ová</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, melodie vzestupná a sestupná, rytmus)</li> </ul>		<b>Vv</b> – vizuálně obrazná vyjádření sluchových podnětů
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, chápe roli posluchače</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)</li> <li>hudební interpretace (slovní vyjádření)</li> </ul>		

<b>3. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kánon, dvojhlas</li> <li>nasazení a tvorba tónu</li> <li>hlasová hygiena a rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>diatonické postupy v durových a mollových tóninách</li> </ul>		<b>Vv</b> – fantazijní představy <b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď)</li> <li>hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)</li> </ul>		<b>Čj</b> – technika čtení, slovní přízvuk
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy nástroje</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>taneční hry se zpěvem a pohybové hry</li> <li>pantomima</li> <li>taktování</li> <li>pohybový doprovod znějící hudby v taktu 2/4 a 3/4</li> </ul>		<b>Tv</b> – základy tance, seznámení s 2/4 a 3/4 tanečním krokem
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém zápisu skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>takt 2/4 a 3/4</li> <li>nota čtvrtě, osminová, půlová a celá, pomlky</li> <li>grafický záznam vokální hudby</li> <li>čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kvality tónů (délka, síla, barva, výška)</li> <li>hudební výrazové prostředky (melodie, zvukomalba)</li> <li>rytmické a dynamické změny v hudbě</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>Vv</b> – vizuálně obrazná vyjádření sluchových podnětů
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální, chápe roli posluchače</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)</li> <li>hudební formy (malá písňová forma)</li> <li>hudební interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul>		



<b>4. ročník</b>			
<i>očekávané výstupy žáka</i>	<i>učivo</i>	<i>průř. témata</i>	<i>mezipř. souvislosti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pěvecký a mluvní projev (hlasová hygiena a rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>dvojhlas a vícehlas (prodleva, lidový dvojhlas)</li> <li>hudební rytmus (realizace písni ve 4/4 taktu)</li> </ul>	<b>MUV</b> – Kulturní diference (jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti)	<b>Čj</b> – literární výchova – rozvoj technického čtení <b>Čj</b> – základy techniky mluveného projevu <b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých schopností a dovedností je realizuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grafický záznam vokální hudby (orientace v notovém záznamu jednoduché melodie, její reprodukce)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul>	<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>hudební styly a žánry</li> <li>hudební formy (velká písňová forma, rondo)</li> </ul>	<b>VMEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá (příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy, lidová slovesnost, zvyky a tradice)	<b>Aj</b> – vánoční koledy <b>VI</b> – státní symboly
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizace, melodizace a stylizace s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kvality tónů (délka, síla, barva, výška)</li> <li>hudební výrazové prostředky a hudební prvky (harmonie, barva, kontrast a gradace a harmonické změny v hudebním proudu)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pohybový doprovod znějící hudby (lidové tance)</li> <li>taktování ve čtyřdobém taktu</li> <li>pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace s využitím tanečních kroků)</li> <li>orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – kooperace a kompetice (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	<b>Tv</b> – základní hudebně pohybové vztahy

<b>5. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pěvecký a mluvní projev (hlasová hygiena a rozšíření hlasového rozsahu)</li> <li>lidový dvojhlas</li> <li>volné nástupy 8. a spodního 5. stupně</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností je realizuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grafický záznam vokální hudby (orientace v notovém záznamu, jednoduché melodie, její reprodukce)</li> <li>grafický záznam melodie – rytmické schéma jednoduché skladby (motivku, tématu)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</li> <li>hudební formy – variace</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj – kooperace a kompetice</b> (rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul>	<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, populární, ukolébavka apod.)</li> <li>hudební formy – variace</li> </ul>	<b>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</b> (lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy)	<b>Aj</b> – lidové zvyky a tradice <b>VI</b> – lidé a čas, minulost v našem životě
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizace, melodizace a stylizace s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva)</li> <li>hudební improvizace – tvorba přede her</li> </ul>		<b>Čj</b> – literární výchovná aktivita, volná reprodukce
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kvality tónů (délka, síla, barva, výška)</li> <li>vztahy mezi tóny (souzvuk, akord)</li> <li>hudební výrazové prostředky a hudební prvky (harmonie, barva, kontrast a gradace, harmonické a metrické změny v hudebním proudu)</li> </ul>	<b>MUV – Kulturní diference</b> (respektování zvláštností různých etnik) <b>OSV – Osobnostní rozvoj – sebepoznání a sebepojetí</b> (já jako zdroj informací o sobě, můj temperament, postoje a hodnoty)	<b>Vv</b> – vizuálně obrazná vyjádření podnětů sluchových
<ul style="list-style-type: none"> <li>ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě svých schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební improvizace – s využitím tónového materiálu písně</li> <li>interpretace hudby – slovní vyjádření</li> </ul>		

## 5.12. Výtvarná výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výtvarná výchova je vyučován ve všech ročnících. Jeho obsahem je část vzdělávací oblasti Umění a kultura. Předmět je vyučován v 1. a 2. ročníku jednu hodinu týdně, ve 3. až 5. ročníku dvě hodiny týdně, jedna hodina je disponibilní. Výuka probíhá na 1. stupni většinou v kmenových třídách a dle potřeby jsou používány ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. projekty, návštěvy muzeí, výstav, pobytové akce).

Důraz je kladen na porozumění výtvarného umění a chápání výtvarné kultury, schopnost žáků citlivě vnímat svět kolem sebe, prožívat jej a objevovat v něm estetické hodnoty. Výtvarná výchova směřuje k praktickému osvojování potřebných výtvarných dovedností a technik, rozvíjí přirozenou potřebu žáků vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Zásadní výchovné a vzdělávací postupy ve vyučovacím předmětu Výtvarná výchova směřují k vytváření klíčových kompetencí

#### **Kompetence k učení**

- vést žáky k rozlišování a k používání termínů ve výtvarné oblasti
- vést žáky k chápání vzájemných souvislostí zobrazovaných předmětů a uplatňování představivosti a fantazie

#### **Kompetence k řešení problémů**

- vést žáky k vyhledávání potřebných informací o jednotlivých druzích umění a uměleckých žánrech
- vytvářet u žáků dovednost hodnotit uvážlivě umělecká díla a být schopen svůj názor obhájit
- vést žáky k řešení přiměřených úkolů ve vizuálně obrazných vyjádřeních

#### **Kompetence komunikativní**

- vést žáky k používání umění a kultury jako způsobu dorozumívání
- vést žáky k využívání poskytnutého prostoru k vlastnímu uměleckému projevu

#### **Kompetence sociální a personální**

- vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování názoru druhých na společně prožitý estetický zážitek a k obhájení svého názoru
- vytvářet u žáků zásady slušného chování na kulturních akcích

#### **Kompetence občanské**

- vytvářet u žáků pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost
- seznámit žáky s výtvarnými díly a jejich autory
- vést žáky k respektování naší kulturní a historické tradice, aktivně se zapojovat do kulturního dění školy

### **Kompetence pracovní**

- vést žáky k dodržování zásad pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví
- vytvářet u žáků obecné pracovní návyky, schopnost tvořit jednoduché pracovní postupy a vlastní výtvarnou práci
- vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci výtvarné výchovy pro svůj další rozvoj

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (1. období)**

- zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
- rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)
- uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům
- zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů
- pracuje podle slovního návodu a předlohy
- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky
- pečuje o nenáročné rostliny
- upraví stůl pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (2. období)**

- uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
- rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)
- při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie
- vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla
- vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění
- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu
- užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky
- dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin
- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování
- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě

- uvede základní vybavení kuchyně
- připraví samostatně jednoduchý pokrm
- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování
- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni
- uplatňuje zásady správné výživy

Hlavním cílem je rozvíjet fantazii, představivost s využitím blízkosti světa pohádek a bájí. Umožnit dětem uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení a prožívání.

Osnovy

### **1. – 3. ročník**

#### **Rozvíjení smyslové citlivosti**

Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy

Uspořádání objektů do celků

Reflexe a vztahy zrakového vnímání a vnímání ostatními smysly – vyjádření hmatové, sluchové a pohybové

Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba

#### **Uplatňování subjektivity**

Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností

Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba

Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením

#### **Ověřování komunikačních účinků**

Osobní postoj v komunikaci

Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření

### **4. – 5. ročník**

Rozvíjení smyslové citlivosti

Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury a jejich kombinace, proměny v ploše

Uspořádání objektů do celků

Reflexe a vztahy zrakového vnímání a vnímání ostatními smysly – vyjádření čichové a chuťové

Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, televize, elektronická média, reklama

#### **Uplatňování subjektivity**

Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností

Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama

Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením

#### **Ověřování komunikačních účinků**

Osobní postoj v komunikaci

Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření

Proměny komunikačního obsahu

<b>1. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>linie, tvary, objemy</li> <li>hra s barvou</li> <li>vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> </ul>		<b>M</b> – geometrie v rovině
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy objekty a další prvky a jejich kombinace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba</li> <li>fantazijní představy</li> <li>hra s barvou</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity – pružnosti nápadů)	<b>Čj</b> – vyprávění
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty</li> <li>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</li> </ul>		<b>Hv</b> – výrazové prostředky v hudbě (poslechové činnosti)

<b>2. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>linie, tvary, objemy</li> <li>hra s barvou</li> <li>vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> </ul>		<p><b>M</b> – geometrie v rovině  <b>Čj</b> – vypravování (dějová posloupnost)  <b>Hv</b> – poslechové činnosti  <b>Pv</b> – vlastnosti materiálů</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy objekty a další prvky a jejich kombinace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba</li> <li>fantazijní představy</li> <li>hra s barvou</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity – pružnosti nápadů, originality)</p>	<p><b>Čj</b> – abeceda, dětské ilustrátory  <b>Hv</b> – kresba k písni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> </ul>		<p><b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice  <b>Čj</b> – tvořivé činnosti s literárním textem</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty</li> <li>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</li> </ul>		<p><b>Čj</b> – základní komunikační pravidla</p>

<b>3. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>linie, tvary, objemy</li> <li>hra s barvou</li> <li>vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> </ul>		<b>Hv</b> – poslechové činnosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy objekty a další prvky a jejich kombinace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba</li> <li>fantazijní představy</li> <li>hra s barvou</li> </ul>		<b>Hv</b> – kresba k písni <b>Čj</b> – ilustrace, ilustrátor <b>Aj</b> – barvy
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> </ul>		<b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice <b>Prv</b> – místo, kde žijeme
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty</li> <li>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepojetí (jak se promítá mé já v mém chování)	<b>Pv</b> – stavebnice



<b>4. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</li> <li>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama)</li> </ul>		<b>Inf</b> – grafický editor (malování)
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> </ul>		<b>Tv</b> – základní cvičební polohy, postoje
<ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, animovaný film, comics, plastika a elektronický obraz</li> </ul>	<b>OSV</b> – Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepečení (já jako zdroj informací o sobě; co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování)	<b>Tv</b> – základy tance <b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice
<ul style="list-style-type: none"> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (prostř. a postupy současného výtvarného umění)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování</li> <li>• odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přijatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> </ul>	<p><b>MUV</b> – Etnický původ (odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</li> <li>• vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</li> <li>• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</li> </ul>		

<b>5. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</li> <li>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> </ul>		<b>Čj</b> – technika čtení, čtení uměleckých a naučných textů
<ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, animovaný film, comics, plastika a elektronický obraz</li> </ul>	<b>MEV</b> – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce; rozdíl mezi reklamou a zprávou)	<b>Hv</b> – poslechové činnosti, hudební výrazové prostředky, hudební prvky <b>Čj</b> – reklama <b>Inf</b> – vytvoření a úprava obrázků, vkládání a úpravy
<ul style="list-style-type: none"> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování</li> <li>• odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přijatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> </ul>	<p><b>MUV</b> – Etnický původ (odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost; různé způsoby života)</p>	<p><b>Pv</b> – lidové zvyky a tradice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</li> <li>• vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</li> <li>• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</li> </ul>		

## 5.13. Tělesná výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a zdraví se realizuje v předmětu Tělesná výchova. Předmět je vyučován ve všech ročnících s časovou dotací dvě hodiny týdně. Součástí předmětu je kurz plavání. Výuka probíhá podle dané pohybové činnosti v tělocvičně, v na školním hřišti, na stadionu nebo v přírodě. Dle zájmu žáků je výuka rozšířena na turisticko–sportovním pobytu mimo školu.

Tělesná výchova je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační i sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo ni.

Představuje nejdůležitější formu pohybových činností, dosahuje výchovných a vzdělávacích cílů, které rozvíjejí žáka jak po stránce fyzické, tak duševní, dále vytváří kladný vztah žáka k tělesné výchově a kultuře, upevňuje jeho sociální roli.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahu průřezového tématu: Osobnostní a sociální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Tělesná výchova svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívá k utváření a rozvíjení všech kompetencí.

#### **Kompetence k učení**

- vést žáky k poznávání vlastních pohybových schopností
- vést žáky k systematickému sledování vývoje vlastní fyzické kondice
- vést žáky k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu

#### **Kompetence k řešení problémů**

- vést žáky k řešení problému při zvládnutí pohybových činností, k jeho nalezení a k odstranění nedostatků
- vést žáky k nalézání vhodných strategií v individuálních i kolektivních sportech a soutěžích
- vést žáky k adaptaci na různé podmínky a prostředí
- vést žáky k vyhledávání rizika při pohybových aktivitách a k jejich minimalizaci

#### **Kompetence komunikativní**

- vést žáky k dovednosti vyslechnout odlišný názor a diskutovat o něm, přijmout pokyny o strategii ve hře

#### **Kompetence sociální a personální**

- vést žáky k propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím
- vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru a k obhájení svého
- vést žáky k ohleduplnosti a toleranci k méně pohybově zdatným spolužákům

#### **Kompetence občanské**

- podporovat u žáků aktivní zapojování se do sportovního dění školy a do činností podporujících zdraví ve škole, ale i v běžném životě
- vést žáky ke kritickému přístupu v užívání návykových látek
- vytvářet u žáků dovednost poskytnout první pomoc při úrazech lehčího charakteru

### **Kompetence pracovní**

- vytvářet u žáků dovednost objektivně zhodnotit výsledky své práce a prezentovat je
- vést žáky k dodržování hygieny, bezpečnosti při tělesných aktivitách a k první pomoci při úrazech
- vést žáky ke zpracování a prezentaci naměřených výkonů
- vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci tělesné výchovy pro svůj další rozvoj

### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření**

- chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením
- zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností
- uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti
- reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti
- dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play
- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla
- zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy

Hlavním cílem je utváření elementárních pohybových dovedností formou převážně hravého pojetí s důrazem na prožitek a zdravotní účinek pohybových činností. Postupným návykem na efektivní didaktické metody podporovat u žáků zájem o pohybové aktivity a tím také získat žáky pro kladný vztah k fyzickým aktivitám a sportu, vytvářet návyky zdravého životního stylu.

## **Osnovy**

### **1. ročník**

#### **Atletika**

Základní pojmy

Běh – rychlý, motivovaný, vytrvalostní

Skok – z místa, z rozběhu

Hod – z místa

#### **Gymnastika**

Základní pojmy

Akrobacie – kotoul vpřed

Přeskok – skoky prosté, výskok

Lavička – chůze s dopomocí

Šplh na tyči – s dopomocí

#### **Rytmická a kondiční gymnastika**

Základní pojmy – rytmizovaný pohyb

#### **Pohybové hry**

Základní pojmy – pravidla, bezpečnost

#### **Sportovní hry**

Základní pojmy

Vlastní nácvik – držení, manipulace, přihrávky, základní hry

#### **Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací a tvořivá cvičení**

#### **Turistika a pohyb v přírodě**

Bezpečnost, chůze v terénu

#### **Plavání**

Základní plavecká výuka

### **2. ročník**

#### **Atletika**

Základní pojmy

Běh – rychlý, motivovaný, vytrvalostní

Skok – z místa, z rozběhu

Hod – z místa, z chůze

#### **Gymnastika**

Základní pojmy

Akrobacie – kotoul vpřed, vzad

Přeskok – skoky prosté, výskok  
Lavička – chůze s dopomocí  
Šplh na tyči – s dopomocí  
**Rytmičká a kondiční gymnastika**  
Základní pojmy – rytmizovaný pohyb,  
estetický pohyb  
**Pohybové hry**  
Základní pojmy – pravidla, bezpečnost  
**Sportovní hry**  
Základní pojmy

### 3. ročník

#### **Atletika**

Základní pojmy – startovní povely, základy  
technik

Běh – rychlý, motivovaný, vytrvalostní,  
běžecká abeceda, nízký a polovysoký start

Skok – s rozběhem

Hod – s rozběhem

#### **Gymnastika**

Základní pojmy

Akrobacie – kotoul vpřed, vzad a jejich  
modifikace

Přeskok – skoky prosté, výskok na šíř

Lavička – chůze bez dopomoci

Šplh na tyči – bez dopomoci

Hrazda – ručkování

#### **Rytmičká a kondiční gymnastika**

Základní pojmy – taneční chůze, krok  
poskočný

#### **Pohybové hry**

Základní pojmy – pravidla, bezpečnost

#### **Sportovní hry**

Základní pojmy – pravidla, role ve hře

Vlastní nácvik – držení, manipulace,  
příhrávky, základní hry

**Průpravná, kondiční, koordinační,  
kompenzační, relaxační, vyrovnávací a  
tvořivá cvičení**

#### **Turistika a pohyb v přírodě**

Bezpečnost, chůze v terénu, turistické  
značky, ošetření drobných poranění

#### **Plavání**

Základní plavecká výuka – pokračování z 2.  
ročníku

Vlastní nácvik – držení, manipulace,  
příhrávky, základní hry

**Průpravná, kondiční, koordinační,  
kompenzační, relaxační, vyrovnávací a  
tvořivá cvičení**

#### **Turistika a pohyb v přírodě**

Bezpečnost, chůze v terénu

#### **Plavání**

Základní plavecká výuka – pokračování  
z 1. ročníku

### 4. ročník

#### **Atletika**

Základní pojmy – startovní povely, základy  
technik, způsoby měření

Běh – rychlý, motivovaný, vytrvalostní,  
běžecká abeceda, nízký a polovysoký start

Skok – s rozběhem, rozměření rozběhu

Hod – s rozběhem

#### **Gymnastika**

Základní pojmy

Akrobacie – kotoul vpřed, vzad a jejich  
modifikace, stoj na rukou s dopomocí

Přeskok – skoky prosté, výskok na šíř

Kladinka – chůze bez dopomoci

Šplh na tyči – bez dopomoci

Hrazda – ručkování

#### **Rytmičká a kondiční gymnastika**

Základní pojmy – taneční chůze, krok  
poskočný, cvičení s náčiním

#### **Pohybové hry**

Základní pojmy – pravidla, bezpečnost

#### **Sportovní hry**

Základní pojmy – pravidla, role ve hře

Vlastní nácvik – držení, manipulace,  
příhrávky, základní hry, pohyb, střelba a  
kontrola míče

**Průpravná, kondiční, koordinační,  
kompenzační, relaxační, vyrovnávací a  
tvořivá cvičení**

#### **Úpoly**

#### **Turistika a pohyb v přírodě**

Bezpečnost, chůze v terénu, turistické  
značky, ošetření drobných poranění, 1.  
pomoc

**Bruslení** – základní postoje

#### **Plavání**

Základní plavecká výuka – pokračování z 3.  
ročníku

## **5. ročník**

### **Atletika**

Základní pojmy – startovní povely, základy technik, způsoby měření a zaznamenávání

Běh – rychlý, motivovaný, vytrvalostní, běžecká abeceda, nízký a polovysoký start

Skok do dálky a výšky – s rozběhem, rozměření rozběhu

Hod – s rozběhem

### **Gymnastika**

Základní pojmy

Akrobacie – kotoul vpřed, vzad a jejich modifikace, stoj na rukou s dopomocí

Přeskok – skoky prosté, výskok na šíř, skrčka

Kladinka – chůze bez dopomoci

Šplh na tyči – bez dopomoci

### **Rytmická a kondiční gymnastika**

Základní pojmy – taneční chůze, krok poskočný, cvičení s náčiním

### **Pohybové hry**

Základní pojmy – pravidla, bezpečnost

### **Sportovní hry**

Základní pojmy – pravidla, role ve hře, organizace utkání

Vlastní nácvik – držení, manipulace, přihrávky, základní hry, pohyb, střelba a kontrola míče, spolupráce ve hře

### **Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací a tvořivá cvičení**

### **Úpoly**

### **Turistika a pohyb v přírodě**

Bezpečnost, chůze v terénu, turistické značky, ošetření drobných poranění, 1. pomoc

**Bruslení** – základní postoje

### **Plavání**

Základní plavecká výuka – pokračování ze 4. ročníku



<b>1. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Atletika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech, za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• týkající se běhu, skoku a hodu, názvy částí atletického hřiště</li> <li>• základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> <li>• zjednodušené startovní povely a signály</li> <li>• vhodné oblečení pro atletiku</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepojetí (já jako zdroj informací o sobě, moje tělo, moje psychika, moje vztahy k druhým lidem) <b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Psychohygienu (dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní pojmy související s během</li> <li>• zvládá základní techniku polovysokého startu</li> <li>• zvládá základní techniku běhu</li> </ul>	<b>Běh</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti</li> <li>• základy polovysokého startu</li> <li>• rychlý běh na 60 m</li> <li>• motivovaný běh v terénu až do 10 min (běh prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovně žáků)</li> <li>• vytrvalostní běh na 200 m</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní pojmy související se skokem do dálky</li> <li>• zvládá základní techniku skoku do dálky</li> </ul>	<b>Skok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování odrazové síly a obratnosti</li> <li>• odraz z místa</li> <li>• skok do dálky z místa</li> <li>• spojení rozběhu s odrazem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní pojmy související s hodem</li> <li>• zvládá základní techniku hodu míčkem</li> </ul>	<b>Hod</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hod míčkem z místa</li> </ul>		
<b>Gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• zvládá alespoň pasivně základní pojmy osvojených cviků</li> <li>• zvládá základní gymnastické držení těla</li> <li>• zvládá soustředit se na cvičení</li> <li>• uvědomuje si zpevnění těla</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení</li> <li>• vhodné oblečení pro gymnastiku</li> <li>• základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného nářadí a náčiní</li> <li>• gymnastické držení těla</li> <li>• soustředění na cvičení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá kotoul vpřed</li> </ul>	<b>Akrobacie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed</li> </ul>		

<b>1. ročník</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kotoul vpřed</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy gymnastického odrazu</li> <li>• zvládá skoky prosté snožmo z trampolínky</li> </ul>	<b>Přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z trampolínky</li> <li>• skoky prosté odrazem snožmo z trampolínky</li> <li>• výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu odrazem z trampolínky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy chůze na lavičce s dopomocí učitele</li> </ul>	<b>Lavička (kladinka)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chůze s dopomocí</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy šplhu s dopomocí učitele</li> </ul>	<b>Šplh na tyči</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro nácvik přírazu obouoř</li> <li>• šplh do výšky max. 2 m s dopomocí</li> </ul>		
<b>Rytmická a kondiční gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při gymnastických činnostech a rytimizaci, za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• zvládá estetické držení těla (snaží se o to)</li> <li>• zvládá základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůzi, běh, poskoky, obraty atd.)</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady bezpečnosti při gymnastických činnostech, rytimizaci</li> <li>• základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)</li> <li>• rytimizovaný pohyb, nápodoba pohybem, tvořivé vyjádření rytmu pohybem</li> </ul>		<b>Čj</b> – rozvoj fonetického sluchu  <b>M</b> – přirozená čísla do 20  <b>Hv</b> – pohybové rytmičké činnosti
<b>Pohybové hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit</li> <li>• zvládá některé pohybové hry a je schopen je hrát se spolužáky i mimo TV</li> <li>• zvládá v pohybové hře využít i hračky a jiné předměty (mimo tělocvičné nářadí)</li> <li>• uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s představou, rytmem, příběhem, pohádkou (slovem)</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• související s osvojovanými hrami a používaným náčiním</li> <li>• základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>• základní pravidla osvojovaných her</li> <li>• bezpečnost při různých druzích her a v různých podmínkách</li> <li>• využití předmětů denní potřeby k pohybovým hrám</li> </ul>		<b>Čj</b> – dramatizace

<b>1. ročník</b>			
<b>Sportovní hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní pojmy označující náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejznámější sportovní hry např. minifotbal</li> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při sportovních činnostech, za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojené s osvojováním činnosti, náčiním, oblečením pro sportovní hry a částmi sportovního hřiště</li> <li>• základy bezpečnosti a hygieny při sportovních hrách</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti</li> </ul>	<b>Vlastní nácvik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• držení míče jednoruč a obouruč</li> <li>• manipulace s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti (na místě a v pohybu, vyvolenou i opačnou rukou, nohou – praktické předvedení)</li> <li>• základní přihrávky rukou, nohou (vyvolenou i opačnou)</li> <li>• základní sportovní hry (se zjednodušenými pravidly, na malém hřišti)</li> </ul>		
<b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazuje se pravidelně do pohybového režimu dětí v hodinách tělesné výchovy především v návaznosti na jejich svalová oslabení, dlouhodobé sezení</li> </ul>		<b>Prv</b> – člověk a jeho zdraví
<b>Turistika a pohyb v přírodě</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> <li>• umí se připravit na turistickou akci (za pomoci dospělých)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady bezpečnosti a hygieny při pobytu v přírodě</li> <li>• ochrana přírody</li> <li>• chůze v terénu, chování v přírodě</li> <li>• oblečení pro turistiku, obsah batohu</li> </ul>		<b>Prv</b> – orientace v okolí bydliště, místo, kde žijeme
<b>Plavání</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nebojí se vody, dovede reagovat na překážku v cestě (plavce) a dosáhne břehu z kteréhokoli místa v bazénu</li> <li>• uplave samostatně alespoň 10 m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní plavecká výuka (dle možnosti školy a žáků)</li> <li>• adaptace na vodní prostředí, hygiena plavání, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř.témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Atletika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> <li>• zvládá základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• týkající se běhů, skoků a hodů, názvy částí atletického hřiště</li> <li>• základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> <li>• vhodné oblečení pro atletické činnosti</li> <li>• zjednodušené startovní povely a signály</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepojetí (co o sobě vím a co ne, můj vztah k sobě samému, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí) <b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Psychohygienu (dovednosti pro dobré naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, hledání pomoci při potížích, dovednosti zvládání stresových situací, uvolnění – relaxace)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku nízkého a polovysokého startu</li> <li>• zvládá základní techniku běhu</li> </ul>	<b>Běh</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti</li> <li>• základy nízkého a polovysokého startu</li> <li>• rychlý běh na 60 m</li> <li>• motivovaný běh v terénu až do 10 min (běh prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovně žáků)</li> <li>• vytrvalostní běh na 400 m</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku skoku do dálky z místa</li> </ul>	<b>Skok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování odrazové síly a obratnosti</li> <li>• odraz z místa</li> <li>• skok do dálky z místa, spojení rozběhu s odrazem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku hodů míčkem z místa a za chůze</li> </ul>	<b>Hod</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro hod míčkem</li> <li>• hod míčkem z místa</li> <li>• hod míčkem z chůze</li> </ul>		
<b>Gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• zvládá alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní</li> <li>• užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence</li> <li>• zvládá základní gymnastické držení těla</li> <li>• uvědomuje si, že při</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného náčiní a nářadí</li> <li>• základní bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>			
zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze	<ul style="list-style-type: none"> <li>gymnastické držení těla</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad</li> </ul>	<b>Akrobacie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed</li> <li>kotoul vpřed</li> <li>průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vzad</li> <li>kotoul vzad</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá skoky prosté snožmo z trampolíny</li> <li>zvládá základy gymnastického odrazu</li> </ul>	<b>Přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z trampolíny</li> <li>skoky prosté odrazem snožmo z trampolíny</li> <li>výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu odrazem z trampolíny</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy chůze na lavičce s dopomocí učitele</li> </ul>	<b>Lavička (kladinka)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chůze s dopomocí (různé obměny)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy šplhu</li> </ul>	<b>Šplh na tyči</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravná cvičení pro nácvik přírazu obounož</li> <li>šplh do výšky max. 2 m s dopomocí</li> </ul>		
<b>Rytmická a kondiční gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje pravidla bezpečnosti při gymnastických činnostech a rytmizaci, za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to)</li> <li>zvládá základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůzi, běh, poskoky, obraty atd.)</li> <li>umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus pohybem</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zásady bezpečnosti při gymnastických činnostech, rytmizaci</li> <li>základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)</li> <li>rytmizovaný pohyb, nápodoba pohybem, tvořivé vyjádření rytmu pohybem</li> <li>soustředění na hudební a rytmický doprovod, vnímání a prožívání rytmu, tempa a melodie</li> </ul>		<b>Čj</b> – individuální četba, vyjádření pocitů  <b>Hv</b> – hudebně pohybové činnosti
<b>Pohybové hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá některé pohybové hry a je schopen hrát se spolužáky i mimo vyučování</li> <li>uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>související s osvojovanými hrami a používaným náčiním</li> <li>základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>bezpečnost při různých druzích her a různých</li> </ul>		

<b>2. ročník</b>			
zabránit <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v pohybové hře využití i hračky a jiné předměty (mimo tělocvičné náčiní)</li> <li>• uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem, pohádkou, svou představou, zkušeností</li> </ul>	podmínkách <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pravidla osvojovaných her</li> <li>• využití předmětů denní potřeby k pohybovým hrám</li> </ul>		
<b>Sportovní hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při sportovních hrách a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• zvládá základní pojmy používaného náčiní, osvojené dovednosti, části hřiště a nejnámější sportovní hry</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojené s osvojováním činnosti, náčiním, oblečením pro sportovní hry a částmi sportovního hřiště</li> <li>• základy bezpečnosti a hygieny při sportovních hrách</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>• uplatňuje základní znalosti sportovních her v praxi, jako je vybíjená, minifotbal atd.</li> </ul>	<b>Vlastní nácvik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• držení míče jednoruč a obouruč</li> <li>• manipulace s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti (na místě i v pohybu, vyvolenou i opačnou rukou)</li> <li>• základní přihrávky rukou (vyvolenou i opačnou)</li> <li>• základní sportovní hry – vybíjená, minifotbal (se zjednodušenými pravidly, na malém hřišti)</li> </ul>		
<b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení</b>			
<b>Plavání</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jeden plavecký styl, nebojí se vody, dovede reagovat na překážku v cestě (plavce) a dosáhne břehu z kteréhokoli místa v bazénu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní plavecká výuka (dle možnosti školy a žáků)</li> <li>• adaptace na vodní prostředí, hygiena plavání, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</li> </ul>		
<b>Turistika a pohyb v přírodě</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> <li>• dovede se orientovat v přírodě podle značek</li> <li>• umí se připravit na turistickou akci</li> <li>• uvědomuje si nebezpečí při pobytu v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chůze v terénu, chování v přírodě</li> <li>• chůze po vyznačené trase</li> <li>• oblečení pro turisty, obsah batohu</li> <li>• zásady bezpečnosti a hygieny při pobytu v přírodě</li> <li>• ochrana přírody</li> <li>• základní dopravní a turistické značky</li> </ul>		<b>Prv</b> – člověk a jeho zdraví, místo, kde žijeme, pravidla silničního provozu

<b>3.ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř.témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<b>Atletika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických disciplínách</li> <li>• zvládá aktivně základní osvojované pojmy související s během, skokem do dálky a hodem míčkem</li> <li>• reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní disciplíny, části běžecké dráhy, skokanských sektorů, pomůcky pro měření výkonu, úpravu doskočiště</li> <li>• základy bezpečnosti při atletických činnostech, vhodné oblečení</li> <li>• startovní povely</li> <li>• základy techniky běhů, skoků a hodů</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Seberegulace a sebeorganizace (cvičení sebekontroly, sebeovládání) <b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Psychohygienu (dovednosti pro pozitivní naladění mysli, uvolnění – relaxace)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku nízkého a polovysokého startu</li> <li>• zvládá základní techniku běhu</li> </ul>	<b>Běh</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti</li> <li>• běžecká abeceda</li> <li>• nízký start na povel, polovysoký start</li> <li>• rychlý běh do 60 m</li> <li>• motivovaný vytrvalostní běh v terénu až do 12 min (dle výkonnosti žáků)</li> <li>• vytrvalý běh na dráze do 600 m</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku skoku do dálky</li> <li>• zvládá upravit doskočiště, připravit start běhu (čára)</li> </ul>	<b>Skok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování odrazové síly a obratnosti</li> <li>• skok do dálky s rozběhem (odraz z pásma širokého 50 cm z 3 – 4 dvojkroků)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku hodů míčkem z chůze i z rozběhu</li> </ul>	<b>Hod</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro hod míčkem</li> <li>• hod míčkem z chůze (postupné spojení s rozběhem)</li> <li>• hod míčkem s rozběhem</li> <li>• spojení rozběhu s odhodem</li> </ul>		
<b>Gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje při gymnastických činnostech pravidla bezpečnosti a rytmizaci, za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>• aktivně se zapojuje do pohybových činností</li> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• zvládá základní estetické</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní cvičební polohy, postoje a pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného nářadí a náčiní (aktivně)</li> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti, koordinace pohybů atd.</li> </ul>		

<b>3.ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>držení těla (snaží se o to)</li> <li>zvládá základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůzi, běh, poskoky, obraty atd.)</li> </ul>	(s širším spektrem náčiní)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně provede kotoul vpřed a vzad</li> </ul>	<b>Akrobacie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kotoul vpřed a jeho modifikace</li> <li>kotoul vzad a jeho modifikace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá skoky prosté snožmo z trampolíny</li> <li>zvládá základy gymnastického odrazu</li> </ul>	<b>Přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</li> <li>přeskok 2 – 4 dílů bedny odrazem z trampolíny (s dopomocí)</li> <li>výskok na kozu našir do kleku</li> <li>skoky prosté odrazem snožmo z trampolíny</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy chůze na lavičce</li> </ul>	<b>Lavička (kladinka)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chůze bez pomoci (různé obměny chůze)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy šplhu</li> </ul>	<b>Šplh na tyči</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>šplh do výšky 4 m bez dopomoci</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy ručkování</li> </ul>	<b>Hrazda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ručkování ve visu</li> </ul>		
<b>Rytmická a kondiční gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy estetického držení těla</li> <li>zvládá základy estetického pohybu těla a jeho částí</li> <li>snaží se reagovat na hezký i nezvládnutý pohyb</li> <li>zvládá základy tance založené na chůzi, běhu, klusu, na kroku poskočném, přísuvném, přeměnném</li> <li>reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základy estetického pohybu těla a jeho částí v různých polohách, změny poloh, obměny tempa a rytmu</li> <li>tvořivé vyjádření rytmu pohybem</li> <li>základní tance založené na taneční chůzi a běhu (klusu)</li> <li>základní tance založené na kroku poskočném, přísuvném, přeměnném (seznámení s 2/4 a 3/4 tanečním krokem)</li> <li>bezpečnost při gymnastických činnostech</li> </ul>		<b>Hv</b> – pohybový doprovod s 2/4 a 3/4 taktu
<b>Pohybové hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>snaží se samostatně vytvářet pohybové hry, hledat varianty známých her</li> <li>uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim zabránit</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním</li> <li>variace her jednoho druhu</li> <li>využití přírodního prostředí pro pohybové hry</li> <li>bezpečnost při různých druzích her</li> </ul>		



<b>3.ročník</b>			
<b>Sportovní hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si různá nebezpečí při sportovních hrách a snaží se jim zabránit</li> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti a hygieny při sportovních hrách</li> <li>• zvládá základní pojmy osvojovaných činností</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• související s osvojovanou činností, základní označení a vybavení hřišť, základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her (miniher)</li> <li>• vhodné oblečení a obutí pro sportovní hry</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá elementární herní činnosti jednotlivce a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel</li> <li>• zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly a dovede je využívat (samostatně nebo za pomoci učitele)</li> <li>• jedná v duchu fair play, za pomoci učitele dodržuje pravidla soutěží</li> <li>• chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání (za pomoci učitele)</li> </ul>	<b>Vlastní nácvik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přihrávka jednoruč a obouruč (vrchní, trčením)</li> <li>• chytání míče jednoruč a obouruč</li> <li>• vedení míče driblingem</li> <li>• střelba jednoruč a obouruč na koš (z místa vyvolenou rukou)</li> <li>• pohyb s míčem a bez míče, zastavení</li> <li>• průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel (vybíjená, minibasketbal)</li> </ul>		
<b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazují se pravidelně do pohybového režimu dětí v hodinách, především v návaznosti na jejich svalová oslabení, dlouhodobé sezení atd.</li> </ul>		
<b>Plavání</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá bezpečně jeden plavecký styl, nebojí se vody, dovede reagovat na překážku v cestě (plavce) a dosáhne břehu z kteréhokoli místa v bazénu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dle možnosti školy lze zařadit v rámci hodin tělesné výchovy „Základní plavecký výcvik“</li> <li>• adaptace na vodní prostředí, hygiena plavání, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</li> <li>• prvky sebezáchrany</li> </ul>		
<b>Turistika a pobyt v přírodě</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> <li>• dovede se orientovat podle mapy (s pomocí učitele)</li> <li>• umí se připravit na turistickou akci (s pomocí učitele)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chůze v terénu, chování v přírodě</li> <li>• chůze v terénu po vyznačené trase s překonáváním překážek</li> <li>• chůze po vyznačené trase i podle mapy</li> <li>• oblečení pro turistiku, obsah</li> </ul>		<b>Prv</b> – místo, kde žijeme, práce s plánem

**3.ročník**

dospělého) • uvědomuje si možná nebezpečí při pobytu v přírodě • dovede se orientovat podle značek a výrazných přírodních úkazů • dovede ošetřit drobná poranění	batohu • zásady bezpečnosti a hygieny při pobytu v přírodě • ochrana přírody • základní dopravní a turistické značky • ošetření drobných poranění		
---	---	--	--

<b>4. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<b>Atletika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických disciplínách</li> <li>• zvládá aktivně osvojované pojmy</li> <li>• reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní disciplíny, části běžecké dráhy, skokanského sektoru, pomůcky pro měření výkonů, úpravu doskočiště</li> <li>• základní techniky běhů, skoků, hodů</li> <li>• startovní povely</li> <li>• základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Seberegulace a sebeorganizace (cvičení sebekontroly, sebeovládání, regulace vlastního jednání a prožívání, vůle, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení) <b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Psychohygiena (dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, dovednosti zvládání stresových situací)	<b>M –</b> geometrie v rovině a prostoru, jednotky délky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá aktivně techniku nízkého a polovysokého startu</li> <li>• zvládá aktivně základní techniky běhů, skoků, hodů</li> </ul>	<b>Běh</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti</li> <li>• běžecká abeceda</li> <li>• nízký start (na povel) polovysoký start</li> <li>• rychlý běh na 60 m</li> <li>• motivovaný vytrvalostní běh v terénu 12 – 15 min. (dle výkonnosti žáka)</li> <li>• vytrvalý běh na dráze 800 m</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá upravit doskočiště,</li> <li>• připravit start běhu (čáru) a vydat povely pro start</li> <li>• dovede změřit a zapsat výkony v osvojovaných disciplínách a porovná je s předchozími výsledky</li> </ul>	<b>Skok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování odrazové síly a obratnosti</li> <li>• skok do dálky s rozběhem – postupně odraz z břevna (5 – 7 dvojkroků)</li> <li>• základy rozměření rozběhu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku hodů</li> </ul>	<b>Hod</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro hod míčkem</li> <li>• hod míčkem s rozběhem</li> <li>• spojení rozběhu s odhodem</li> </ul>		
<b>Gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základy pravidel bezpečnosti</li> <li>• zvládá základní pojmy aktivně</li> <li>• reaguje na základní pojmy a gesta učitele</li> <li>• zvládá poskytnout základní pomoc a záchranu pro cvičení</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy pravidel bezpečnosti</li> <li>• základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou trupu, názvy používaného nářadí a náčiní (aktivně)</li> <li>• základní záchrana a pomoc při gymnastickém cvičení</li> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybů</li> </ul>		

<b>4. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou s dopomocí</li> </ul>	<b>Akrobacie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kotoul vpřed a jeho modifikace</li> <li>• kotoul vzad a jeho modifikace</li> <li>• průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou</li> <li>• stoj na rukou s dopomocí</li> </ul>		<b>Vv</b> – pohyb těla a jeho umístění v prostoru
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy gymnastického odrazu z můstku</li> </ul>	<b>Přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</li> <li>• výskok naššíř odrazem z trampolíny (můstku)</li> <li>• skoky prosté s odrazem z trampolíny</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá chůzi na kladince bez dopomoci</li> </ul>	<b>Kladinka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chůze na kladince bez dopomoci s různými obměnami</li> </ul>	<b>OSV</b> – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování skupiny, rozvoj sociálních a individuálních dovedností pro etické zvládnutí situací soutěže, konkurence)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy šplhu</li> </ul>	<b>Šplh na tyči</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• šplh do výšky 4 m (bez dopomoci)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy ručkování ve visu</li> </ul>	<b>Hrazda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ručkování ve visu</li> </ul>		
<b>Rytmická a kondiční gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• snaží se samostatně o estetické držení těla</li> <li>• zvládá pojmenovat osvojované činnosti i cvičební náčiní</li> <li>• reaguje na hezký i nezvládnutý pohyb (projevuje radost z hezky zvládnutého pohybu)</li> <li>• zvládá základy estetického pohybu a jeho částí i s obměnami</li> <li>• zvládá základy tance</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní hudebně pohybové vztahy (rytmus, tempo, takt, melodie)</li> <li>• základy estetického pohybu těla a jeho částí v různých polohách, taneční chůze</li> <li>• změny poloh, obměny tempa rytmu</li> <li>• základy tance založené na kroku poskočném, přísunném, přeměnném (základní taneční krok 2/4)</li> <li>• základy cvičení s náčiním (míč, švihadlo) při hudebním doprovodu</li> </ul>		<b>Hv</b> – základy hudebně pohybové činnosti, pohybové vyjádření hudby <b>Vv</b> – vizuálně obrazná vyjádření pohybových podnětů

<b>4. ročník</b>			
založené na kroku poskočném, přísunném, přeměnném, základy cvičení s náčiním			
<b>Pohybové hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit</li> <li>zvládá minimálně 10 pohybových her a ví, jaké je jejich zaměření</li> <li>dovede samostatně vytvářet pohybové hry, vyhledávat varianty známých her</li> <li>dohodne se na spolupráci (jednoduché taktice) družstva a dodržuje ji</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>související s funkcemi her, pravidel a používaným náčiním</li> <li>variace her jednoho druhu</li> <li>využití přírodního prostředí pro pohybové hry</li> <li>využití netradičního náčiní</li> <li>bezpečnost při různých druzích her</li> </ul>		
<b>Sportovní hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje pravidla bezpečnosti a hygieny při sportovních hrách</li> <li>zvládá základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojovaných činností, základní označení a vybavení hřišť, základní role ve hře „Pravidla zjednodušených sportovní her“</li> <li>základní organizace utkání – losování, zahájení, počítání skóre, ukončení utkání</li> <li>vhodné obutí a oblečení pro sportovní hry</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly (vybíjená, minifotbal, minibasketbal)</li> <li>zvládá elementární herní činnosti jednotlivce a využívá je v základních kombinacích i v utkáních podle zjednodušených pravidel</li> <li>reaguje na hráčské funkce v družstvu a dodržuje v utkání (za pomoci učitele), uplatňuje zásady fair play jednání ve hře</li> <li>dohodne se na spolupráci (jednoduché taktice) družstva a dodržuje ji</li> </ul>	<b>Vlastní nácvik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihrávka jednoruč a obouruč (vrchní, trčení), přihrávka vnitřním nártem (po zemi, obloukem)</li> <li>chytání míče jednoruč a obouruč, tlumení míče vnitřní stranou nohy</li> <li>vedení míče (driblingem, nohou)</li> <li>střelba jednoruč a obouruč na koš, střelba vnitřním nártem na branku z místa i z pohybu, vyvolanou rukou, nohou</li> <li>pohyb s míčem a bez míče, zastavení</li> <li>kontrola míče</li> <li>průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel (vybíjená, minifotbal, minibasketbal, floorbal)</li> <li>udržet míč pod kontrolou družstva</li> <li>dopřavit míč z obranné</li> </ul>		

<b>4. ročník</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>poloviny na útočnou a zakončit střelbou</li> <li>řešit situace jeden proti jednomu</li> </ul>		
<b>Úpoly</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá přetahy a přetlaky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>v rámci témat „Pohybové hry“ a „Průpravná, kondiční cvičení“ je možné zařazovat cvičení z celé škály průpravných úpolů a zdůrazňovat význam vhodné aktivní obrany a přípravy na ni</li> </ul>		<b>Při</b> – člověk a jeho zdraví
<b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení</b>			
<b>Bruslení</b> (dle možností školy)			
<b>Turistika a pobyt v přírodě</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si možná nebezpečí při pobytu v přírodě</li> <li>uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zásady bezpečnosti a hygieny při pobytu v přírodě</li> <li>ochrana přírody</li> <li>chůze v terénu, chování v přírodě</li> <li>chůze v terénu po vyznačené trase s překonáváním</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede se orientovat podle značek a výrazných přírodních úkazů, podle mapy</li> <li>dovede ošetřit drobná poranění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní dopravní a turistické značky</li> <li>osobní lékárnička + KPZ</li> <li>první pomoc při drobných úrazech</li> </ul>		
<b>Plavání</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá dva plavecké styly, nebojí se vody, dovede reagovat na překážku v cestě (plavce) a dosáhne břehu z kteréhokoli místa v bazénu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dle možnosti školy lze zařadit v rámci hodin tělesné výchovy „Základní plavecký výcvik“</li> <li>adaptace na vodní prostředí, hygiena plavání, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</li> <li>prvky sebezáchrany</li> </ul>		

<b>5. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Atletika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických disciplínách</li> <li>• reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> <li>• zvládá aktivně základní osvojované pojmy</li> <li>• zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní disciplíny, části běžecké dráhy a skokanských sektorů, pomůcky pro měření výkonů, úprav doskočiště</li> <li>• základní techniky běhů, skoků a hodů</li> <li>• startovní povely</li> <li>• základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Seberegulace a sebeorganizace (regulace vlastního jednání a prožívání vůle, organizace vlastního času, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení) <b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Psychohygienu (dovednosti pro pozitivní naladění mysli, dobrý vztah k sobě samému, dovednosti zvládání stresových situací, hledání pomoci při potížích)	<b>M –</b> geometrie v rovině a prostoru, jednotky délky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku nízkého a polovysokého startu</li> <li>• zvládá základní techniku běhů</li> <li>• změří základní pohybové úkony a porovná je s předchozími výsledky</li> </ul>	<b>Běh</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti</li> <li>• běžecká abeceda</li> <li>• nízký start, polovysoký start</li> <li>• rychlý běh na 60 m</li> <li>• vytrvalý běh na dráze 800 m</li> <li>• motivovaný vytrvalý běh v terénu až 15 min</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku skoku do výšky a dálky</li> </ul>	<b>Skok do dálky a výšky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování odrazové síly a obratnosti</li> <li>• skok do dálky z rozběhu, odraz z břevna (5 až 7 dvojkroků)</li> <li>• skok do výšky (skrčný, skřížný) z krátkého rozběhu</li> <li>• rozměření rozběhu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní techniku hodů</li> </ul>	<b>Hod</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro hod míčkem</li> <li>• hod míčkem z rozběhu</li> <li>• spojení rozběhu s odhodem</li> </ul>		
<b>Gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základy pravidel bezpečnosti</li> <li>• reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>• zvládá aktivně základní osvojované pojmy</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného náradí a náčiní</li> <li>• základní záchrana a dopomoc při gymnastickém cvičení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede poskytnout základní dopomoc a záchranu při cvičení</li> <li>• při gymnastickém cvičení zvládá přesné provádění pohybů</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu vlastní činnosti a reaguje na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinaci pohybů</li> </ul>		

<b>5. ročník</b>			
pokyny k vlastním chybám			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad i ve vazbách, stoj na rukou (s dopomocí)</li> </ul>	<b>Akrobacie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kotoul vpřed a jeho modifikace</li> <li>kotoul vzad a jeho modifikace</li> <li>průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou</li> <li>stoj na rukou (s dopomocí)</li> <li>akrobatické kombinace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy gymnastického odrazu z můstku</li> <li>zvládá roznožku a skrčku přes nářadí odpovídající výšky</li> </ul>	<b>Přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</li> <li>skrčka přes kozu našší</li> <li>odrazem z můstku</li> <li>výskok našší</li> <li>skoky prosté odrazem z můstku</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy chůze na kladině s obměnami</li> </ul>	<b>Kladina 1 m (převážně dívky)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chůze s obměnami (s dopomocí)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy šplhu</li> </ul>	<b>Šplh na tyči</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>šplh do výšky 4 m (bez dopomoci)</li> </ul>		
<b>Rytmická a kondiční gymnastika</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na základní pokyny a gesta učitele</li> <li>uvědomuje si jména základních lidových tanců</li> <li>vyjádří pohybem různé činnosti, představy, nálady, rytmy, melodie</li> <li>dovede pohybem vyjádřit výrazně rytmický a melodický doprovod</li> <li>nestydí se při tanci se žákem opačného pohlaví</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>názvy základních lidových tanců, držení partnerů při různých tancích, vzájemné chování při tanci</li> <li>základy tance založené na kroku poskočném, přísunném, přeměnném, základní taneční krok 2/4 a 3/4</li> <li>taneční chůze</li> <li>základy cvičení s náčiním (švihadlo, míč) při hudebním nebo rytmickém doprovodu, jednoduché sestavy</li> </ul>		
<b>Pohybové hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním</li> <li>variace her více druhů</li> <li>využití přírodního prostředí pro pohybové hry</li> <li>využití netradičního náčiní, náměty na přípravu vlastního náčiní</li> <li>bezpečnost při různých druzích her</li> </ul>	<b>OSV –</b> Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování skupiny, rozvoj sociálních a	



<b>5. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> </ul>		individuálních dovedností pro etické zvládnání situací soutěže, konkurence)	
<b>Sportovní hry</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si různá nebezpečí při sportovních hrách a snaží se jim předcházet</li> <li>• zvládá základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>• dohodne se na spolupráci družstva a dodržuje ji</li> <li>• dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> <li>• uvědomuje si základní role hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání (za pomoci učitele), uplatňuje zásady fair play jednání ve hře</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> <li>• orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> </ul>	<b>Základní pojmy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• související s osvojovanými činnostmi, základní označení a vybavení hřišť, základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her (miniher)</li> <li>• základní organizace utkání (losování zahájení, počítání skóre, ukončení utkání)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly (vybíjená, minifotbal, minibasketbal, florbal) a dovede je využívat (samostatně nebo za pomoci učitele)</li> </ul>	<b>Vlastní nácvik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přihrávka jednoruč a obouruč (vrchní, trčením), přihrávka vnitřním nártem (po zemi, obloukem)</li> <li>• chytání míče jednoruč a obouruč, tlumení míče vnitřní stranou nohy</li> <li>• vedení míče (driblingem, nohou)</li> <li>• střelba jednoruč a obouruč na koš, střelba jednoruč ze země na branku, střelba vnitřním nártem na branku, vyvolanou rukou, nohou</li> <li>• udržet míč pod kontrolou mužstva, dopravit míč z obranné poloviny na útočnou a zakončit střelbou, řešit situaci jeden proti</li> </ul>		

<b>5. ročník</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednomu</li> <li>• průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel</li> <li>• základní spolupráce ve hře</li> </ul>		
<b>Úpoly</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přetahy a přetlaky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v rámci tématu „Pohybové hry“ a „Průpravná kondiční cvičení“ je možné zařazovat pohybové činnosti z celé škály průpravných úpolů a zdůrazňovat význam vhodné aktivní obrany a přípravy na ni (přetlaky a přetahy)</li> </ul>		
<b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>• užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazují se pravidelně do pohybového režimu dětí, především v návaznosti na jejich svalová oslabení, dlouhodobé sezení atd.</li> </ul>		
<b>Bruslení (dle možnosti školy)</b>			
<b>Turistika a pobyt v přírodě</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si možná nebezpečí při pobytu v přírodě</li> <li>• uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> <li>• dovede spojit turistiku s další pohybovou a poznávací činností a zpracovat o akci jednoduchou dokumentaci</li> <li>• dovede se orientovat podle značek a výrazných přírodních úkazů, podle mapy</li> <li>• dovede ošetřit i závažnější poranění v improvizovaných podmínkách</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady bezpečnosti a hygieny při pobytu v přírodě</li> <li>• ochrana přírody</li> <li>• příprava pochodové trasy a aplikace znalostí z jiných předmětů</li> <li>• chůze v terénu, chování v přírodě</li> <li>• chůze v terénu po vyznačené trase s překonáváním překážek (i podle mapy)</li> <li>• základní dopravní a turistické značky</li> <li>• osobní lékárnička + KPZ</li> <li>• první pomoc při drobných i závažnějších úrazech</li> </ul>		<p><b>Při</b> – člověk a jeho zdraví, význam pohybu ke zdraví, péče o zdraví</p>

## 5. ročník

### Plavání

<ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá dva plavecké styly, nebojí se vody, dovede reagovat na překážku v cestě (plavce) a dosáhne břehu z kteréhokoli místa v bazénu</li><li>• umí se orientovat pod vodou</li><li>• umí si poradit při záchraně tonoucího (první pomoc)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dle možnosti školy lze zařadit v rámci hodin tělesné výchovy „Základní plavecký výcvik“</li><li>• adaptace na vodní prostředí, hygiena plavání, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</li><li>• prvky sebezáchrany</li></ul>		
--	--	--	--

## 5.14. Pracovní výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce je realizován ve vyučovacím předmětu Pracovní výchova. Předmět je vyučován v 1. až 5. ročníku s časovou dotací jedna hodina týdně. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány jiné prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, návštěvy výstav a muzeí, pobytové akce).

Při výuce je kladen důraz především na rozvoj tvořivosti, manuální zručnosti, výchovy ke zdraví, dodržování pravidel společenského chování, komunikaci a spolupráci. Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezového tématu: Osobnostní a sociální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Praktické činnosti svým vzdělávacím obsahem a činnostmi přispívají k utváření a rozvíjení všech kompetencí.

#### ***Kompetence k učení***

- vést žáky k praktickému osvojování práce podle návodu a k plánování činností při práci
- seznamovat žáky s vlastnostmi materiálů a surovin, jejich použitelností
- vytvářet u žáků pozitivní a odpovědný postoj k práci a volbě povolání

#### ***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problémů
- seznamovat žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby dalšího studia

#### ***Kompetence komunikativní***

- vést žáky k dovednosti vyslechnout odlišný názor na pracovní postup a diskutovat o něm
- vést žáky k využití informačních a komunikačních prostředků jako nástroje poznání

#### ***Kompetence sociální a personální***

- vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru a k obhájení svého

#### ***Kompetence občanské***

- podporovat u žáků aktivní zapojování se do dění školy a přisvojování si základních pravidel, společenských norem a zákonů, dokázat se jimi řídit

### ***Kompetence pracovní***

- vést žáky k dodržování zásad bezpečnosti práce a ochrany zdraví
- vytvářet u žáků pracovní návyk a dovednost tvořit a dodržovat jednoduché pracovní postupy, aplikovat je v praxi, zhodnotit a prezentovat výsledky své práce

Hlavním cílem je využít dětskou tvořivost a manuální zručnost.

## **Osnovy**

### **1. ročník**

Vlastnosti materiálu  
Pracovní pomůcky a nástroje  
Jednoduché pracovní operace a postupy  
Lidové zvyky a tradice  
Stavebnice

### **2. ročník**

Vlastnosti materiálu  
Pracovní pomůcky a nástroje  
Jednoduché pracovní operace a postupy  
Lidové zvyky a tradice  
Stavebnice  
Pěstitelské práce

### **3. ročník**

Vlastnosti materiálu  
Pracovní pomůcky a nástroje  
Jednoduché pracovní operace a postupy  
Lidové zvyky a tradice  
Stavebnice  
Pěstitelské práce  
Příprava pokrmů

### **4. ročník**

Vlastnosti materiálu  
Pracovní pomůcky a nástroje  
Jednoduché pracovní operace a postupy  
Lidové zvyky a tradice  
Stavebnice  
Pěstitelské práce

### **5. ročník**

Vlastnosti materiálu  
Pracovní pomůcky a nástroje  
Jednoduché pracovní operace a postupy  
Lidové zvyky a tradice  
Stavebnice  
Příprava pokrmů

<b>1. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Práce s drobným materiálem</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná různé druhy materiálu a jeho vlastnosti</li> <li>• pozná vlastnosti zpracovávaného materiálu</li> <li>• ověří si vlastnosti materiálu v praxi</li> </ul>	<b>Vlastnosti materiálu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodniny</li> <li>• modelovací hmota</li> <li>• papír, karton...</li> </ul>		<b>Čj</b> – písmena <b>Prv</b> – rozmanitost přírody
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí, dovede s nimi zacházet</li> </ul>	<b>Pracovní pomůcky a nástroje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nářadí a nástroje (nůžky, hřebík, provázek, lepidlo, špejle...)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se jednoduchý pracovní postup</li> <li>• odhadne jednoduchou pracovní operaci a postup na základě vlastní pracovní zkušenosti</li> <li>• napodobí průběh předváděné práce</li> </ul>	<b>Jednoduché pracovní operace a postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stříhání, lepení, ohýbání, svazování...</li> </ul>		<b>Čj</b> – písmena
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky</li> </ul>	<b>Lidové zvyky a tradice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční tradice</li> </ul>		<b>Čj</b> – krátké mluvené projevy <b>Hv</b> – vokální činnosti
<b>Konstrukční činnosti</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<b>Stavebnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plošné, prostorové</li> </ul>		<b>M</b> – geometrie v rovině

<b>2. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Práce s drobným materiálem</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná různé druhy materiálu a jeho vlastnosti</li> <li>• pozná vlastnosti zpracovávaného materiálu</li> <li>• ověří si vlastnosti materiálu v praxi</li> </ul>	<b>Vlastnosti materiálu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodniny</li> <li>• modelovací hmota</li> <li>• papír, karton...</li> </ul>		<b>Prv</b> – rozmanitost přírody <b>Vv</b> – rozlišování neobvyklých materiálů
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí, dovede s nimi zacházet</li> </ul>	<b>Pracovní pomůcky a nástroje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nářadí a nástroje (nůžky, hřebík, provázek, lepidlo, špejle...)</li> </ul>		<b>Prv</b> – řemesla
<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se jednoduchý pracovní postup</li> <li>• odhadne jednoduchou pracovní operaci a postup na základě vlastní pracovní zkušenosti</li> <li>• napodobí průběh předváděné práce</li> </ul>	<b>Jednoduché pracovní operace a postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stříhání, lepení, ohýbání, svazování...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky</li> </ul>	<b>Lidové zvyky a tradice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční tradice</li> </ul>		<b>Čj</b> – vypravování <b>Hv</b> – vokální činnosti <b>Vv</b> – osobní postoj v komunikaci
<b>Konstrukční činnosti</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<b>Stavebnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plošné, prostorové</li> </ul>		<b>M</b> – geometrie v rovině a prostoru
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>	<b>Pěstitelské práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní podmínky pro pěstování rostlin</li> </ul>		<b>Prv</b> – rozmanitost přírody

<b>3. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Práce s drobným materiálem</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná různé druhy materiálu a jeho vlastnosti</li> <li>• pozná vlastnosti zpracovávaného materiálu</li> <li>• ověří si vlastnosti materiálu v praxi</li> <li>• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů a pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>	<b>Vlastnosti materiálu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodniny</li> <li>• modelovací hmota</li> <li>• papír, karton...</li> <li>• textil</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí, dovede s nimi zacházet</li> </ul>	<b>Pracovní pomůcky a nástroje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nářadí a nástroje (nůžky, hřebík, provázek, lepidlo, špejle...)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se jednoduchý pracovní postup</li> <li>• odhadne jednoduchou pracovní operaci a postup na základě vlastní pracovní zkušenosti</li> <li>• napodobí průběh předváděné práce</li> </ul>	<b>Jednoduché pracovní operace a postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stříhání, lepení, ohýbání, svazování...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky</li> </ul>	<b>Lidové zvyky a tradice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční tradice</li> </ul>	<b>OSV –</b> Osobnostní rozvoj – Kreativita (pružnost nápadů, originalita)	<b>Prv –</b> lidé a čas <b>Hv –</b> vokální činnosti <b>Čj –</b> tvořivé činnosti s literárním textem
<b>Konstrukční činnosti</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<b>Stavebnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plošné, prostorové</li> </ul>		<b>M –</b> geometrie v rovině a prostoru <b>Vv –</b> manipulace s objekty
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pečuje o nenáročné rostliny</li> <li>• provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul>	<b>Pěstitelské práce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní podmínky pro pěstování rostlin</li> <li>• pěstování rostlin ze semen v místnosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>• chová se vhodně při stolování a dodržuje zásady hygieny</li> </ul>	<b>Příprava pokrmů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úprava stolu</li> <li>• pravidla správného stolování</li> </ul>		



<b>4. ročník</b>			
<b>očekávané výstupy žáka</b>	<b>učivo</b>	<b>průř. témata</b>	<b>mezipř. souvislosti</b>
<b>Práce s drobným materiálem</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí přiměřené praktické činnosti s daným materiálem</li> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny</li> </ul>	<b>Vlastnosti materiálu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodniny</li> <li>• modelovací hmota</li> <li>• papír, karton...</li> <li>• textil, drát, folie, dřevo...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí, dovede s nimi zacházet</li> <li>• zvládne jednoduchý pracovní postup</li> <li>• důsledně dodržuje pracovní řád při práci s nástroji, pomůckami</li> <li>• dodržuje bezpečnost práce a poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<b>Pracovní pomůcky a nástroje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkce a využití</li> <li>• nářadí a nástroje (nůžky, hřebík, provázek, lepidlo, špejle, drát, nit, jehla, nůž...)</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sleduje průběh předváděné práce a pak sám dovede napodobit pracovní postup</li> <li>• dodržuje pracovní postup podle slovního návodu i náčrtku, nákresu</li> </ul>	<b>Jednoduché pracovní operace a postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stříhání, lepení, ohýbání, svazování, šití...</li> </ul>		<b>Čj – práce s literárním textem – loutky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede napodobit v jednoduché formě lidové řemeslo</li> <li>• pracuje podle své vlastní představy</li> <li>• využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>	<b>Lidové zvyky a tradice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční tradice</li> </ul>		<b>Hv – vokální činnosti</b> <b>Vv – umělecká výtvarná tvorba</b> <b>Aj – Vánoce</b> <b>Čj – tvořivá práce s literárním textem</b>
<b>Konstrukční činnosti</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• pracuje podle vlastního návodu, předlohy, náčrtu</li> <li>• pracuje podle své vlastní představy</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<b>Stavebnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konstrukční, prostorové</li> <li>• sestavování modelů</li> <li>• práce s návodem, předlohou, náčrtem</li> </ul>		<b>M – geometrie v rovině a prostoru</b>

#### 4. ročník

<ul style="list-style-type: none"><li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li><li>• samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li><li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové rostliny</li><li>• volí podle druhů pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li><li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li><li>• poskytne první pomoc při úrazu</li></ul>	<b>Pěstitelské práce</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• základní podmínky pro pěstování rostlin</li><li>• pěstování rostlin</li><li>• rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li></ul>		<b>Při</b> – rovnováha v přírodě a její ochrana
---	--	--	---

<b>5. ročník</b>			
<b><i>očekávané výstupy žáka</i></b>	<b><i>učivo</i></b>	<b><i>průř. témata</i></b>	<b><i>mezipř. souvislosti</i></b>
<b>Práce s drobným materiálem</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí přiměřené praktické činnosti s daným materiálem a volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny</li> </ul>	<b>Vlastnosti materiálu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodniny</li> <li>• modelovací hmota</li> <li>• papír, karto...</li> <li>• textil, drát, folie, dřevo...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí, dovede s nimi zacházet</li> <li>• zvládne jednoduchý pracovní postup</li> <li>• důsledně dodržuje pracovní řád při práci s nástroji, pomůckami a dodržuje bezpečnost práce</li> </ul>	<b>Pracovní pomůcky a nástroje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkce a využití</li> <li>• nářadí a nástroje (nůžky, hřebík, provázek, lepidlo, špejle, drát, nit, jehla, nůž...)</li> </ul>	<b>OSV – Sociální rozvoj – Kooperace a kompetice</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sleduje průběh předváděné práce a pak sám dovede napodobit pracovní postup</li> <li>• dodržuje pracovní postup podle slovního návodu i náčrtků, nákresů</li> </ul>	<b>Jednoduché pracovní operace a postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stříhání, lepení, ohýbání, svazování, šití...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede napodobit v jednoduché formě lidové řemeslo</li> <li>• pracuje podle své vlastní představy</li> <li>• využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>	<b>Lidové zvyky a tradice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční tradice</li> </ul>		<b>Aj</b> – lidové zvyky <b>Vv</b> – vizuální obrazné vyjádření
<b>Konstrukční činnosti</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduchou montáž</li> <li>• pracuje podle vlastního návodu, předlohy, náčrtu</li> <li>• pracuje podle své vlastní představy, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<b>Stavebnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konstrukční, prostorové</li> <li>• sestavování modelů</li> <li>• práce s návodem, předlohou, náčrtem</li> </ul>		<b>M</b> – geometrie v rovině a prostoru
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• připraví jednoduchý pokrm</li> <li>• dodržuje pravidla správného stolování a chování</li> <li>• dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<b>Příprava pokrmů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní vybavení kuchyně</li> <li>• výběr, nákup, skladování potravin</li> <li>• úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>• technika v kuchyni, historie a význam</li> </ul>		<b>Aj</b> – jídlo, pití, nákupy <b>Př</b> – člověk – výživa a hygiena <b>VI</b> – z historie naší vlasti

## 6. Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků

### Klasifikační řád

#### Obsah:

1. Hodnocení a klasifikace žáka
  - 1.1. Stupně klasifikace
  - 1.2. Celkový prospěch
  - 1.3. Hodnocení práce v zájmových útvarech
  - 1.4. Postup do vyššího ročníku

*\*) Jako samostatný dokument je v příloze č. 1 Školního vzdělávacího programu uvedena součást Klasifikačního řádu, kterou tvoří oddíl 2 - Metodický pokyn pro hodnocení a klasifikaci*

#### **1. Hodnocení a klasifikace žáka**

Hodnocení a klasifikace se provádí podle základního dokumentu, kterým je Vyhláška 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky. Podrobnosti ke způsobu klasifikace a hodnocení žáků jsou uvedeny v příloze č. 1 - Metodický pokyn pro hodnocení a klasifikaci.

##### **1.1. Stupně klasifikace**

- 1 - výborný
- 2 - chvalitebný
- 3 - dobrý
- 4 - dostatečný
- 5 - nedostatečný

Při hodnocení prospěchu žáka může být u žáka ve všech vyučovacích předmětech použito širší slovní hodnocení. O použití širšího slovního hodnocení rozhodne ředitel školy na základě návrhu učitele a souhlasu zástupce žáka. Přejde-li žák na jinou školu, je klasifikován stupni 1 - 5.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.

##### **1.2. Celkový prospěch žáka**

Celkový prospěch žáka je hodnocen:  
v prvním až pátém ročníku školy těmito stupni :

- prospěl s vyznamenáním
- prospěl
- neprospěl

### Žák je hodnocen stupněm

- a) "**prospěl s vyznamenáním,**" není-li v žádném povinném předmětu stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen při celkové klasifikaci stupněm horším než "chvalitebný", průměr z povinných předmětů není horší než 1,5 a jeho chování je velmi dobré;
- b) "**prospěl,**" není-li v žádném z povinných předmětů školním vzdělávacím programem hodnocen při celkové klasifikaci stupněm "nedostatečný,"
- c) "**neprospěl,**" je-li v některém povinném předmětu školním vzdělávacím programem hodnocen při celkové klasifikaci stupněm "nedostatečný."

### **1.3. Hodnocení práce v zájmových útvarech**

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se hodnotí těmito stupni:

- pracoval úspěšně
- pracoval

### **1.4. Postup do vyššího ročníku**

- Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.
- Žák, který plní povinnou školní docházku opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. To neplatí o žákovi, který na daném stupni základní školy již jednou ročník opakoval; tomuto žákovi může ředitel školy na žádost jeho zákonného zástupce povolit opakování ročníku pouze z vážných zdravotních důvodů.
- Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti.
- Opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální.
- Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého ročníku.
- V odůvodněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání opravné zkoušky a komisionálního přezkoušení podle § 52 odst. 4 na jiné základní škole. Zkoušky se na žádost krajského úřadu účastní školní inspektor.

## 7. Autoevaluace školy

Autoevaluace – vlastní hodnocení školy napomáhá ke zkvalitnění a zefektivnění vzdělávání a výchovy ve škole. Vlastní hodnocení školy stanoví § 11 a §12 zákona č.561/2004 Sb. (školský zákon) a vyhláška č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy.

### Oblasti autoevaluace

- materiální, technické, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
- průběh a výsledky vzdělávání
- školní klima a vzájemné vztahy s rodiči a obyvateli města
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- soulad realizovaného školního vzdělávacího programu s rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání

### Cíle a kritéria autoevaluace

- cílem autoevaluace školy je zjistit aktuální informace o stavu školy a tím získat podklady pro plánování a realizaci dalšího rozvoje školy
- kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé dílčí cíle, které si škola stanovuje na každý školní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro každý školní rok)

### Nástroje autoevaluace

- rozbor dokumentace školy
- rozhovory s učiteli, rodiči
- dovednostní testy
- hospitace

### Časové rozvržení autoevaluačních činností

- hospitační činnost (v průběhu celého škol. roku)
- sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy za minulý školní rok (začátek škol. roku)
- projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky č. 15/2005 Sb.) (do konce září školního roku, v němž se má vlastní hodnocení školy uskutečnit)
- projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě (do konce října následujícího školního roku)
- dovednostní a vědomostní testy žáků – Scio a další

## Časový plán autoevaluace pro školní rok 2007/2008

Oblast	Cíle a kritéria	nástroje	čas
Koncepce školy	Vyhovuje ŠVP jako strategický materiál ? Je v souladu s RVP ?	Pozorování, evidence pozorovaných jevů, hospitace, rozhovory, mapa školy Případná vnější evaluace	Průběžně
Podmínky vzdělávání	Klima školy, úroveň řízení	Mapa školy – Scio  Dotazník při zápisu do 1. tříd Spolupráce s žák. samosprávou Vyhodnocení nejlepších žáků Hospitace Akce pro veřejnost	říjen, vyhodnocení – leden únor průběžně průběžně červen průběžně dle plánu školy
Prostorové a materiální podmínky	Aktivní podíl pedagogů na tvorbě plánu práce školy,  Úroveň podmínek školy	Plán práce školy – jak se podařilo vykryt materiální požadavky a plnit plán rozvoje školy BOZP	a) leden ( 2006 ) b) srpen ( leden-srpen 2007 ) duben
	Personální podmínky	DVPP Zajištění školního roku	Za školní rok - „ -
Zajištění provozu školy	Finanční a hmotné zdroje	Možnosti školy vzhledem k rozpočtu (obec – kraj )  Přínos doplňkové činnosti  Granty, dotace	Po obdržení rozpočtu ( březven?) září-prosinec leden-červen za škol. rok
Průběh vzdělávání	Učitelé - kvalita výuky, naplňování ŠVP	Hospitace, vč. autoevaluační reflexe – dotazník Pedagogická tvořivost (metod. materiály, projekty...)  Tem. plány – kvalita plánování	Průběžně  Průběžně, souhrnně za škol. rok průběžně
Výsledky vzdělávání	Žáci -naplňování klíčových kompetencí, zvládnání výstupů ŠVP	Hospitace Testy kognitivních schopností – 2. až 5. roč.  Vyhodnocení soutěží	Průběžně  říjen, listopad  červen

Průběžně: rozhovory s učiteli, žáky, žakovským senátem, radou rodičů, zákonnými zástupci žáka a výstupy z jednání školské rady

## 8. Přílohy

### Příloha č. 1

#### 2 - Metodický pokyn pro hodnocení a klasifikaci

##### Obsah:

- 2.1. Obecné zásady
- 2.2. Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci
- 2.3. Klasifikace žáka
- 2.4. Předměty s převahou teoretického zaměření
- 2.5. Předměty s převahou praktického zaměření
- 2.6. Předměty s převahou výchovného zaměření
3. Komisionální zkoušky
4. Hodnocení a klasifikace chování žáka
5. Zásady a pravidla pro sebehodnocení
6. Specifické poruchy učení
7. Klasifikace žáka - obtíže
8. Klasifikace žáka - pochybnosti o správnosti
9. Alternativní formy hodnocení
10. Uvolnění z výuky
11. Výstupní hodnocení

##### **2.1.Obecné zásady:**

Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen "učitel") uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin - předměty s převahou teoretického zaměření, předměty s převahou praktických činností a předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření.

Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

##### **2.2 Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci :**

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami,
- analýzou výsledků činnosti žáka,



- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi a poruchami,
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek se doporučují zadávat častěji a v kratším rozsahu (do 25 minut ) a rozvrhnout rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

Termín kontrolní práce, která má trvat déle než 25 minut, prokonzultuje učitel s třídním učitelem. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru. Žáci budou s dostatečným předstihem seznámeni s rámcovým obsahem a přibližným termínem zkoušky.

Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka.

### **2.3. Klasifikace žáka**

Žáci se klasifikují ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.

V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka po klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.

Třídní učitelé a vedení školy budou informováni o stavu klasifikace ve třídě prostřednictvím klasifikačního deníku, který je přílohou třídní knihy každého ročníku. Znamky do něj musí být vepisovány průběžně.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě.

Na konci klasifikačního období, zapíše učitelé příslušných předmětů číselné výsledky celkové klasifikace do klasifikačního deníku a to vždy minimálně tři dny před pedagogickou radou. Připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.

Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování

učitel jednotlivých předmětů dle pokynů ředitele školy (třídní schůzky, konzultační dny..),

třídní učitel, nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají,

ředitel v případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo chování, bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Přechází-li žák do jiné školy, zašle ředitel dosavadní školy škole, na niž žák přechází, dokumentaci o žákovi a záznam o jeho chování a prospěchu za neukončené klasifikační období.

Přechází-li žák do jiné školy po 15. listopadu nebo 15. dubnu, dokumentace obsahuje návrh klasifikace chování, hodnocení a klasifikaci v jednotlivých předmětech jako podklad pro celkovou klasifikaci žáka na konci klasifikačního období.

## 2.4 Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření

Převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika. Při klasifikaci výsledků v těchto vyučovacích předmětech vychází vyučující z požadavku učebních osnov a standardu základního vzdělání. Při klasifikaci sleduje zejména:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů,
- kvalitu a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti
- schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
- kvalitu myšlení, především jeho logiku, samostatnost a tvořivost,
- aktivitu v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim,
- přesnost, výstižnost a odbornou i jazykovou správnost ústního a písemného projevu,
- kvalitu výsledků činností,
- osvojení účinných metod samostatného studia.

### 2.4.1. Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný): Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný): Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý): Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný): Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických

činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný): Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

## **2.5. Klasifikace ve vyučujících předmětech s převahou praktického zaměření.**

Převahu praktické činnosti mají na základní škole pracovní činnosti, praktika, informatika, základy techniky, domácí nauky.

Při klasifikaci v těchto předmětech vychází z požadavku učebních osnov a standardu základního vzdělání. Při klasifikaci sleduje zejména:

- vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,
- osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,
- využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,
- aktivitu, samostatnost, tvořivost, iniciativu v praktických činnostech,
- kvalitu výsledků činností,
- organizaci vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti,
- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,
- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,
- obsluhu a údržbu laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, náradí a měřidel.

### **2.5.1 Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:**

Stupeň 1 (výborný): Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Hospodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, náradí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

Stupeň 2 (chvalitebný): Žák projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné chyby. Výsledky jeho práce mají

drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle udržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla obsluhuje a udržuje s drobnými nedostatky. Překážky v práci překonává s občasou pomocí učitele.

Stupeň 3 (dobrý): Žák projevuje vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. Za pomoci učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat suroviny, materiály a energii. K údržbě laboratorních zařízení, přístrojů, nářadí a měřidel musí být částečně podněčován. Překážky v práci překonává jen s častou pomocí učitele.

Stupeň 4 (dostatečný): Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životním prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, nářadí a měřidel se dopouští závažných nedostatků. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

Stupeň 5 (nedostatečný): Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedokončené, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti. Neovládá předpisy o ochraně zdraví při práci a nedbá na ochranu životního prostředí. Nevyužívá hospodárně surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů a nářadí, nástrojů a měřidel se dopouští závažných nedostatků.

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

Vyučovací předměty s převahou výchovného zaměření jsou:

- výtvarná výchova
- hudební výchova a zpěv
- tělesná a sportovní výchova.

Žák může být hodnocen stejně jako v ostatních předmětech, nebo může být použito slovního hodnocení. O způsobu hodnocení rozhodne ředitel školy na základě porady s pedagogickou radou v příslušném školním roce.

### **2.6.1. Stupně slovního hodnocení:**

- a) pracoval výborně
- b) pracoval dobře
- c) pracoval uspokojivě

Žák je hodnocen pracoval výborně:

Je-li v činnostech velmi aktivní, pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně, podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah.

Žák je hodnocen pracoval dobře:

Je-li v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou kulturu.

Žák je hodnocen pracoval uspokojivě:

Je-li v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je málo uspokojivý. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje jen velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Při hodnocení těchto předmětů se postupuje podle požadavků obsažených v učebních osnovách.

V tělesné výchově se žák hodnotí s přihlédnutím k jeho zdravotnímu stavu, všeobecné tělesné zdatnosti, výkonnosti a péče o vlastní zdraví.

### **3. Komisionální zkoušky**

#### **3.1. Komisionální zkoušky se konají v těchto případech :**

- a) při přezkoušení žáka, kterého nebylo možno klasifikovat v řádném termínu na konci prvního nebo druhého pololetí,
- b) při přezkoušení žáka, má-li zástupce pochybnosti o správnosti celkové klasifikace,
- c) při zařazování žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku,
- d) při zkoušení žáka, který plní povinnou školní docházku mimo území České republiky,
- e) při zkoušení žáka, který je osvobozen od povinnosti docházet do školy,
- f) při opravných zkouškách,
- g) při zařazování žáka do tříd s rozšířenou výukou některých předmětů nebo skupin předmětů,
- h) při přezkoušení dětí českých občanů, při jejichž vzdělávání v zahraničí nebylo postupováno podle platných předpisů,
- i) při přezkoušení, nařídil-li je školní inspektor nebo ředitel školy.

#### **3.2. Komise pro komisionální zkoušku je tříčlenná.**

Komisi tvoří předseda, kterým je zpravidla ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel, jímž je zpravidla učitel vyučující danému předmětu a přísedící, který má aprobaci pro týž nebo příbuzný předmět. Klasifikační stupeň určí komise většinou hlasů. O komisionální zkoušce se pořizuje protokol. Výsledek komisionální zkoušky je konečný - další opravný prostředek je nepřipustný.

Pokud komise byla sestavena za účelem vykonání komisionální zkoušky z důvodu pochybnosti zákonného zástupce o správnosti hodnocení vyučujícího, ředitel posoudí, zda bude do komise jmenován vyučující, o jehož klasifikaci má zákonný zástupce pochybnosti. V tomto případě žák koná opravnou zkoušku, v předmětu český jazyk, světový jazyk a matematika i písemnou zkoušku v délce trvání 25 minut.

O termínu komisionální zkoušky je prokazatelným způsobem vyrozuměn zákonný zástupce žáka.

Ředitel školy nebo školní inspektor může nařídit okamžité komisionální přezkoušení žáka, zjistí-li že učitel porušil ustanovení o klasifikaci. Přezkoušení se provede nejpozději do tří dnů.

Do tříd s rozšířenou výukou některých předmětů nebo skupin předmětů zařazuje žáka ředitel školy na základě doporučení školy, do které žák dochází, a podle nadání a předpokladů žáka. Nadání a předpoklady žáka se ověří komisionálním přezkoušením. K zařazení žáka do těchto tříd je třeba souhlasu zástupce žáka.

#### **4. Hodnocení a klasifikace chování žáků**

Vyhláška č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky §15 čl.1.

Chování žáka je klasifikováno těmito stupni:

- 1 - velmi dobré
- 2 - uspokojivé
- 3 - neuspokojivé

##### **4.1.Obecné zásady**

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli a rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě.

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (Školní řád) včetně dodržování vnitřního řádu školy během klasifikačního období.

Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná.

Postihování chování žáka mimo školu. Rodiče je třeba vést k tomu, aby plně odpovídali za své děti v oblasti výchovné. Škola hodnotí a klasifikuje žáky především za jejich chování ve škole. Jsou-li však závažné a prokazatelné důvody udělit žákovi výchovné opatření vedoucí k posílení kázně, jeví se objektivní hodnotit žáka za chování zejména ve škole, ale ve vážných případech přihlídnout k chování i mimo školu, jedná-li o se případy, jejichž projednávání se škola přímo účastní.

##### **4.2.Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování :**

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a aktivně prosazuje ustanovení řádu školy. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevnování a k utváření pracovních podmínek pro vyučování. Méně závažných přestupků se dopouští ojedinele.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo řádu školy. Zpravidla se přes důtku třídního učitele ( popř. ředitele školy ) dopouští dalších přestupků, narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští poklesků v mravním chování.

Stupeň 3 (neuspokojivé)

Chování žáka ve škole i mimo ni je v rozporu s pravidly chování. Dopouští se takových závažných provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova ostatních žáků. Záměrně narušuje činnost kolektivu.

### 4.3. Výchovná opatření

Výchovnými opatřeními jsou pochvaly a jiná ocenění a opatření k posílení kázně.

#### Pochvaly

Třídní učitel může udělit žákovi bez projednání v pedagogické radě ústní pochvalu za vzorné a příkladné plnění povinností.

Třídní učitel, zástupce obce nebo školského úřadu může žákovi po projednání v pedagogické radě udělit za projev občanské a školské iniciativy, za záslužný čin, za dlouhodobou úspěšnou práci pochvalu.

#### Jiná ocenění

Ředitel školy může žákovi udělit po projednání v pedagogické radě za opakované vysoce záslužné činy přesahující rámec pochvaly uvedený v bodě 1/b, či za dlouhodobé vynikající úspěchy ve školní práci spojené s dlouhodobou (opakovanou) vzornou reprezentací školy výroční cenu, která je spojena s věcným darem a právem zápisu do pamětní knihy školy. Tato cena je výlučně udělována žákům, kteří v daném roce ukončují základní vzdělání na škole.

Pochvaly a jiná ocenění se zaznamenávají do katalogových listů.

#### Opatření k posílení kázně

a) Opatření k posílení kázně se ukládá za závažné nebo opakované provinění proti řádu školy. Toto opatření zpravidla předchází před snížením stupně z chování.

b) Podle závažnosti provinění se ukládá některé z těchto opatření:

- napomenutí třídního učitele,
- důtka třídního učitele,
- důtka ředitele školy.

**Napomenutí třídního učitele** ukládá třídní učitel bezprostředně po přestupku, kterého se žák dopustí. Žák se dopustí drobnějšího přestupku či přestupků proti pravidlům slušného chování, vyjadřuje se hrubě, narušuje činnost kolektivu nebo se dopustí poklesku v mravním chování. O udělení napomenutí uvědomí třídní učitel prokazatelně rodiče - dopisem, zápisem do žakovské knížky, ústní informací na pravidelných konzultačních dnech a třídních schůzkách.

**Důtku třídního učitele** udělí třídní učitel po projednání a se souhlasem ředitele školy za závažnější či opakované porušení řádu školy, norem slušnosti nebo za další přestupky, kterými narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští opakovaných poklesků v mravním chování. Důtka třídního učitele se uděluje před kolektivem třídy. O udělení důtky písemně informuje třídní učitel zákonné zástupce.

**Důtku ředitele školy** uděluje ředitel školy po projednání v pedagogické radě za opakovaná vážná provinění proti řádu školy a proti normám slušnosti, jakož i za další přestupky, kterými žák závažně narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští opakovaných závažných poklesků v mravním chování. O udělení písemně informuje zákonné zástupce ředitele školy.

Udělená opatření k posílení kázně se zaznamenávají do katalogových listů.

## **5. Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáka**

Od třetího ročníku je žákovi umožněno v pravidelných intervalech (zpravidla dvakrát za jedno klasifikační období) zhodnotit samostatně svůj výkon v hlavních předmětech. Používá k tomu formulář vytvořený příslušným vyučujícím. Na formuláři jsou vyjmenovány hlavní tématické celky, které si žák za dané období měl osvojit. Žák ohodnotí na jaké úrovni daný tématický celek ovládá. Žákovo sebehodnocení okomentuje vyučující daného předmětu a následně jej předá k nahlédnutí rodičům žáka. Sebehodnocení z daného předmětu se zakládá po celou dobu školní docházky žáka. Při ukončení školní docházky se žákovi předá.

## **6. Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami**

Vyhláška 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky.

U žáka se smyslovou nebo tělesnou vadou, vadou řeči, prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení nebo chování se při jeho hodnocení a klasifikaci přihlédne k charakteru postižení. U žáka prvního až devátého ročníku s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení nebo chování rozhodne ředitel školy o použití širšího slovního hodnocení na základě žádosti zástupce žáka.

Pokyn MŠMT ČR č.j. 23 472/92-21, specific. vývoj.poruchy

Zjišťování vědomostí a dovedností žáka. Pro zjišťování úrovně žákovských vědomostí a dovedností volí učitel takové formy a druhy zkoušení, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv. Kontrolní práce a diktáty píše tento žák po předchozí přípravě. Pokud je to nutné, nebude dítě s vývojovou poruchou vystavováno úkolům, v nichž vzhledem k poruše nemůže přiměřeně pracovat a podávat výkony odpovídající jeho předpokladům. Jde např. o hlasité čtení před celou třídou nebo přemíru psaní (přepisování) u dysgrafiků. Jindy můžeme posuzovat výkon, který dítě podalo v daném časovém limitu, a to, co nestačilo, nehodnotíme - např. v diktátu nebo v pětiminutovce u dyspraktického dysgrafika (kombinace poruchy psaní s poruchou vývoje motoriky).

U žáků s vývojovou poruchou je žádoucí klást důraz na ten druh projevu (písemný nebo ústní), ve kterém má předpoklady podávat lepší výkony. Za obecně platnou je třeba pokládat zásadu, že při klasifikaci nevycházíme z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl. V některých případech nás nesmí zmýlit zjištění, že žák sice určitou dovednost zvládl (např. analýzu slov), ale přesto při zkoušce selhává. Každá zkouška totiž představuje komplexní situaci, při které se vždy uplatňují obavy, strach, vyšší tempo, nutnost soustředit se na větší počet jevů - např. kvalitu písma, aplikace pravidel; nepříznivě působí minulé selhání, obava z trestu apod.

### **6.1. Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Klasifikace jako jedna z forem hodnocení na kvantifikující stupeň umožňuje snadnější srovnání výkonů. Vyžaduje se, aby i klasifikace byla provázena hodnocením, tj. vyjádřením pozitivních stránek výkonu, objasněním podstaty neúspěchu, návodem, jak mezery a nedostatky překonávat, jak dále prohlubovat úspěšnost apod. Jestliže v některých případech nebude žák klasifikován, neznamená to, že by mělo být současně omezeno jeho hodnocení. Zejména u těch žáků, kteří nejsou klasifikováni, je na místě hodnotit co nejčastěji a mít na zřeteli motivační a diagnostickou funkci hodnocení i jeho funkci regulativní.

Děti, u kterých je diagnostikována dyslexie nebo dysortografie, mohou být se souhlasem rodičů během celého jejich vzdělání (nejen na základní škole), hodnoceny z mateřského jazyka a z jiných jazyků slovně (a to jak v průběhu školního roku, tak na pololetním a



závěrečném vysvědčení). Mohou být osvobozeny od přijímacích zkoušek na střední školy z mateřského jazyka a dalších jazyků, přičemž se budou vzhledem k dalším uchazečům posuzovat, jako by tuto zkoušku úspěšně složily.

U dětí s diagnostikovanou dyskalkulií bude totéž platit pro matematiku a další předměty, kde výsledky mohou být touto poruchou ovlivněny.

Kromě slovního hodnocení v jazycích a matematice, lze u dětí se specifickými poruchami učení hodnotit dítě slovně (průběžně i na vysvědčení) po dohodě s rodiči a odborníkem prakticky ve všech předmětech, do nichž se porucha promítá. Užití tohoto postupu závisí na konkrétním dítěti i na metodách, užívaných při výuce, které mohou některé dítě znevýhodňovat. Jakmile žák překoná nejvýraznější obtíže, je vhodné postupně přecházet k běžné klasifikaci.

Za určitých okolností může být pro dítě výhodnější klasifikace známkou s tím, že se specifická porucha dítěte vezme v úvahu a odrazí se v mírnější známce (o jeden stupeň i o několik stupňů). Při uplatňování všech těchto možností je třeba postupovat velmi individuálně, s využitím všech dostupných informací, zejména informací z odborných vyšetření, podpořit jeho možnosti být úspěšný (jedna z podstatných podmínek pro zdravý rozvoj osobnosti).

### **7. Klasifikace žáka - obtíže**

Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci prvního pololetí, určí ředitel pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné klasifikovat ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí neklasifikuje.

Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do té doby žák navštěvuje podmíněně nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý ročník. Žák, který nemohl být ze závažných objektivních, zejména zdravotních důvodů klasifikován ani v náhradním termínu, opakuje ročník.

### **8. Klasifikace žáka - pochybnosti o správnosti**

Zákon č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školní zákon); § 52 (4)

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o jeho komisionální přezkoušení; je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení krajský úřad. Ředitel školy nebo školní inspektor oprávněnost žádosti posoudí a neprodleně zástupci žáka sdělí, zda bude žák přezkoušen. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.

Je potřebné předcházet takovýmto situacím včasným informováním třídního učitele, ředitele školy a rodiče. Informace pro rodiče má následující podobu:

.....VZOR.....Zhoršení prospěchu.....VZOR.....

Základní škola Nová Ves pod Pleší, okres Příbram

Rodičům dítěte

.....

V Nové Vsi pod Pleší dne.....

Vážený rodiče,

oznamuji Vám, že u Vašeho syna - dcery ....., třída....., došlo v posledním období ..... k mimořádnému zhoršení prospěchu v předmětu/ech:

.....

.....

Pokud nedojde ke zlepšení, bude na vysvědčení výrazně snížena známka z tohoto předmětu. Žádám Vás proto o úzkou spolupráci s vyučujícím/i .....

podpis rodičů

podpis ředitele školy

podpis vyučujícího

## 9. Alternativní formy hodnocení

Při hodnocení prospěchu žáka může být u žáka v prvním až třetím ročníku ve všech vyučovacích předmětech a u žáka ve čtvrtém ročníku ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření použito širší slovní hodnocení. O použití širšího slovního hodnocení rozhodne ředitel školy na základě návrhu učitele a souhlasu zástupce žáka. Přecházel-li žák na jinou školu, je klasifikován známkou.

### 9.1. Slovní hodnocení

Text širšího slovního hodnocení má formu vět, ne hesel.

Z textu hodnocení musí jasně vyplývat, zda žák v daném klasifikačním období prospěl či neprospěl.

Širší slovní hodnocení se zapisuje na zvláštní formulář a zakládá do katalogového listu. Do klasifikace daného předmětu v katalogovém listu zapíše vyučující zkratku SH a do rubriky Údaje týkající se podstatných změn u žáka zapíše školní rok - předmět - širší slovní hodnocení.

Třídní učitel použije formulář vysvědčení SEVT 49 217 1 ( 1. stupeň ) nebo SEVT 49 219 1 (2. stupeň). *(Formuláře budou aktualizovány s ohledem na doložku na vysvědčení v devátém ročníku)*

Alternativně je možné použít slovního hodnocení jako doplnění klasifikace. V tomto případě je žák klasifikován známkou a vysvědčení se doplňuje písemným hodnocením na formuláři. Opis se zakládá do katalogového listu.

**Výběr znaků pro širší slovní hodnocení může mít tuto podobu:**

#### **Intelekt**

obecné rozumové schopnosti (inteligence); speciální schopnosti (např. matematicko - logické, jazykové aj.); organizační schopnosti ; bystrost; plánovitost; předvídanost; formy myšlení

#### **Fantazie**

bohatost fantazijních představ; tvůrčí fantazie; rekonstrukční fantazie; umělecká fantazie

#### **Vyjadřovací schopnosti**

řeč: vytříbená, stručná, bohatá, výrazná, spisovná, jasná, výstižná

#### **Paměť**

rychlost vstřípení látky; délka zapamatování; rychlost vybavování; kvalita obsahu zapamatované látky; objektivní nebo subjektivní typ (zkresluje skutečnost)

#### **Pozornost**

vytrvalost pozornosti; délka a hloubka pozornosti

#### **City**

soucitnost s druhými; citový vztah ke zvířatům a věcem; hloubka, rychlost a trvalost citů; estetické, intelektuální a etické city

#### **Temperament**

vzrušivost; živost; rychlost reakcí

#### **Povahové ladění**

optimistické - pesimistické

#### **Zájmy a ideály**

bohatost zájmů; kvalita zájmů; zájmy o matematiku, literaturu, hudbu, výtvarná umění, herectví, přírodu aj.; trvalost zájmů

#### **Vztah k učení a k práci**

pečlivost; zájem o učení; zájem o manuální práci; zájem o duševní práci; spolupracuje se školou; životní cíl a zaměření

**Vztah k učitelům a představeným**

uznává autoritu učitele a školy; přímost; úslužnost; ochota; uctivost; nebojácnost; poslušnost

**Vztah k lidem a ke spolužákům**

společenská; ochota pomoci; slušnost ve vystupování; něžnost; poddajnost; ústupnost-neústupnost; altruismus; důvěřivost; soucitnost; ohleduplnost; spravedlivost; neagresivní chování;

**Extroverze-introverze**

společenská-uzavřenost; rád-nerád se stýká s druhými; uzavřenost - otevřenost

**Společenské způsoby a vystupování**

zdvořilost; jemnost; takt; družnost; milé vystupování; ochota; úslužnost; osvojené návyky chování

**Zevnějšek**

čistotnost; upravenost; vkusnost; skromnost - extrémnost zevnějšku

**Volní vlastnosti**

vytrvalost; cílevědomost; snaživost (píle); neústupnost při překonávání překážek; smysl pro povinnost; zodpovědnost; plnění povinností; dochvilnost

**Samostatnost**

úkoly řeší samostatně; samostatnost v řešení životních situací (obstará nákup, zajistí vzkazy apod.)

**Smysl pro pořádek**

pořádnost; úklid vlastních věcí; pečlivost v uspořádání školních pomůcek, sešitů a knih

**Ctižádost**

zvýšená-snížená; přiměřená (zdravá)

**Sebehodnocení**

sebekritičnost; přeceňuje se - podceňuje se

**Nebojácnost**

není trémistou; dovede oponovat názorům, s nimiž nesouhlasí; statečnost

**Dominance-submisivita**

chce řídit druhé; chce organizovat; panovačnost; neústupnost-ústupnost; kompromisnost; tolerantnost; chce být veden

**Mravní vlastnosti**

upřímnost; pravdomluvnost; otevřenost; smysl pro pravdu; smysl pro nestrannost; altruismus (již uvedeno); dobré chování; zodpovědnost (již uvedeno); čestnost; zásadovost; ukázněnost; hrdost; svědomí

**Sociální aktivita**

iniciativnost; společenské akce; průbojnost; zapojení do diskusí; hlásí se často při vyučování; navrhuje nové věci

**Motorika**

pohybová obratnost celková; jemná koordinace pohybů prstů a rukou (zručnost); má rád ruční práce

**Poznámka**

U některých znaků nelze určit, zdali jde o znak kladný nebo záporný z etického hlediska (viz např. temperament). U některých nelze určit ani jejich opak, neboť se jich užívá jen v pejorativním smyslu (viz jazykové zvláštnosti). Seznam lze chápat také z různých pohledů. Jde jen o výběr těch znaků, které se nejčastěji uvádějí ve školních hodnoceních.

## **10. Uvolnění z výuky**

Jestliže je žák z výuky některého předmětu v 1. nebo 2. pololetí uvolněn, rubrika se proškrtně. Nelze-li žáka v 1. nebo 2. pololetí klasifikovat ani v náhradním termínu, vyplní se "neklasifikován." Pokud žák nebyl klasifikován ve 2. pololetí, opakuje ročník. Důvody pro uvolnění nebo neklasifikování žáka se uvedou v katalogovém listu žáka.

Ředitel školy určí způsob zaměstnání žáka v době vyučování předmětu, ze kterého byl uvolněn. Je-li předmět zařazen na první nebo poslední vyučovací hodinu, může ředitel školy na základě žádosti zástupce žáka uvolnit žáka na dobu vyučování tohoto předmětu zcela.

## **11. Výstupní hodnocení**

Škola může žákovi, na žádost zákonného zástupce, vystavit výstupní hodnocení. Škola je vydá žákovi na konci prvního pololetí školního roku, v němž splnil povinnou školní docházku v pátém ročníku, jestliže se hlásí k přijetí ke vzdělávání ve střední škole. V případě podání přihlášky k přijetí do oboru vzdělání, v němž je jako součást přijímacího řízení talentová zkouška, je žákovi vydáno výstupní hodnocení do 30. října.

Hlavním obsahem výstupního hodnocení je vyjádření o dosažené výstupní úrovni vzdělávání ve struktuře vymezené RVP ZV.

Dále výstupní hodnocení žáka obsahuje vyjádření o:

- a) možnostech žáka a jeho nadání,
- b) předpokladech žáka pro další vzdělávání nebo pro uplatnění žáka,
- c) chování žáka v průběhu povinné školní docházky,
- d) dalších významných skutečnostech ve vzdělávání žáka

## Příloha č. 2 – Žákovská ústava

# ŽÁKOVSKÁ ÚSTAVA (VZOR) Základní školy Nová Ves pod Pleší

My, žáci ZŠ Nová Ves pod Pleší,

vědomi si toho, že škola je společenstvím rovnoprávných, svobodných lidí, kteří chápou své povinnosti vůči sobě, druhým a zodpovědnost vůči celé škole, pamětlivi toho, že svobodné chování jednotlivce nesmí ohrožovat ani omezovat jiné, ani jim vadit v práci nebo ničit její výsledky, že úcta k druhému je základem každé správné společnosti, připraveni podle svých možností získat co nejvíce vědomostí, dovedností a utužovat sportem své zdraví, odhodláni šířit dobré jméno školy, prostřednictvím svých svobodně zvolených zástupců přijímáme tuto Žákovskou ústavu ZŠ Nová Ves pod Pleší.

### Hlava první - základní ustanovení

#### Čl. 1

Škola je sdružení žáků a dospělých pracovníků založené na úctě k právům a svobodám každého člověka.

#### Čl. 2

Všechny články ústavy vycházejí z obsahu Úmluvy o právech dítěte, která byla přijata 20. 11. 1989 Valným shromážděním OSN a ke které přistoupila i Česká republika. Z nejdůležitějších článků Úmluvy:

- Právo dítěte vyjádřit názor a požadavek, brát jeho názory a požadavky do úvahy ve všech záležitostech týkajících se dítěte.
- Právo dítěte získávat a zveřejňovat informace a vyjadřovat vlastní názory s výjimkou situace, v níž by šlo o porušování práva druhých.
- Právo dítěte na vzdělání. Vzdělání musí být bezplatné a povinné. Má rozvíjet zájmy dítěte, smysl pro zodpovědnost, zajišťovat, aby se dítě v dospělém věku stalo užitečné pro společnost.
- Opatření k zajištění kázně musí ve školách odpovídat lidské důstojnosti dítěte.
- Dítě musí být mezi prvními, kterým je věnována ochrana a bezpečí. Musí být chráněno před všemi formami krutosti a útlaku.
- Dítě musí být chráněno před jakoukoli diskriminací např. podle rasy, barvy pleti, jazyka, náboženství apod., naopak musí být vychováváno v duchu porozumění a přátelství.
- Právo dětí stýkat se s druhými dětmi a vytvářet sdružení, pokud tato svoboda neporušuje práva druhých.
- Právo na nejlepší dosažitelný zdravotní stav, na péči o rozvoj tělesné zdatnosti.

#### Čl. 3

Každý člen školy je povinen dodržovat vnitřní řád školy.

## Hlava druhá - zastupitelské orgány

### Čl. 4

Žáci se mohou vyslovovat k otázkám školy prostřednictvím žákovského sněmu. Touto cestou mohou vznášet dotazy, připomínky a přicházet s vlastními náměty na zlepšení práce školy, prostředí atd. Žákovský sněm se skládá z těchto orgánů:

- třídní sněm,
- školní sněm,
- žákovská rada.

### Čl. 5

Třídní sněm. Je tvořen všemi žáky příslušné třídy. Jejich účast na jednání je dobrovolná. Zvolí si mluvčího třídy a jeho zástupce, kteří pak třídu zastupují na školním sněmu, tlumočí názory a návrhy spolužáků ze třídy, jsou povinni zpětně informovat třídu o průběhu a výsledcích jednání školního sněmu. Mluvčí a jeho zástupce je volen na jeden školní rok, ale v průběhu roku může být vyměněn, jestliže pro to jsou důvody a třídní sněm takový návrh odhlasuje. Hlasování třídního sněmu je právoplatné, jestliže se ho zúčastní alespoň polovina žáků třídy (volit je možno veřejně nebo tajně, o způsobu volby rozhoduje třídní sněm). Počet dalších funkcionářů třídy není nijak omezen. Zástupce má ve školním sněmu rovněž hlasovací právo.

### Čl. 6

Školní sněm. Je tvořen mluvčími a zástupci všech tříd, a to od 1. do 5. roč. Schází se nejméně jedenkrát měsíčně během školního roku, podle potřeby i častěji, počet schůzek není omezen. Každý mluvčí a zástupce (dále již oba uvedeni jen jako „mluvčí“) má právo volit. Rozhodnutí sněmu je právoplatné, účastní-li se jednání alespoň polovina mluvčích a zástupců z počtu tříd s právem účasti.

Na prvním sněmu ve školním roce:

Mluvčí tříd složí slib. Slib zní: ***"Slibuji, že budu zachovávat Žákovskou ústavu. Slibuji na svou čest, že svůj úkol budu vykonávat v zájmu všech žáků podle svého nejlepšího vědomí a svědomí."***

Školní sněm si zvolí styčného pracovníka z řad pedagogických pracovníků, tj. pracovníka, se kterým bude sněm ve školním roce spolupracovat. Tento pracovník nemá právo hlasovat.

Mluvčí tříd ze svého středu zvolí 3 členy žákovské rady.

Volby styčného pracovníka i žákovské rady se konají tajně.

### Čl. 7

Jednání školního sněmu.

Jednání školního sněmu je veřejné, může se ho zúčastnit i kterýkoli žák nebo dospělý zaměstnanec školy. Tito hosté mají právo vystoupit v diskusi, nemají však právo hlasovat.

Pro schválení návrhů je třeba při hlasování nadpoloviční většina hlasů zúčastněných mluvčích.

O připomínkách týkajících se chodu školy žákovská rada neprodleně informuje vedení školy, to připomínky projedná a zpětně informuje žákovskou radu o závěrech a možnostech řešení.

## **Čl. 8**

### **Žákovská rada**

Je tvořena třemi členy zvolenými školním sněmem. Ze svého středu si zvolí předsedu. Dále si rozdělí tyto funkce: místopředseda, zapisovatel (vede zápisy ze schůzí rady a sněmu ).

Žákovská rada se operativně schází, svolává mluvčí na schůzi sněmu a pověřuje je úkoly, které je třeba ve třídách projednat. Je výkonným orgánem žákovského sněmu.

Žákovská rada má právo kdykoli přijít za vedením školy.

Volební období je jeden školní rok.

## **Čl. 9**

Odvolání člena žákovské rady. Kterýkoli člen rady může být odvolán na návrh člena školního sněmu nebo rady, jestliže proto jsou důvody. Návrh musí být schválen nadpoloviční většinou hlasů ve sněmu. V případě odvolání proběhne doplňková volba na uprázdněné místo v radě.

### **Hlava třetí - závěrečná ustanovení**

## **Čl. 10**

Ústava může být doplňována nebo měněna jen po schválení žákovského sněmu.

## **Čl. 11**

Ústavní pořádek ZŠ Nová Ves pod Pleší tvoří tato ústava, Úmluva o právech dítěte a Vnitřní řád školy.

Tento aktualizovaný školní vzdělávací program byl projednán a schválen na pedagogické radě dne:

28.srpna 201

Za Základní školu Nová Ves pod Pleší:

Mgr. Jiří Hájek  
ředitel