



**Česká školní inspekce
Ústecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIU-1571/17-U

Název	Základní umělecká škola, Varnsdorf, Národní 512, příspěvková organizace
Sídlo	Národní 512, 407 47 Varnsdorf
E-mail	zusvarnsdorf@tiscali.cz
IČ	65 081 803
Identifikátor	600 001 334
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	Bc. Jarmila Šenová
Zřizovatel	Ústecký kraj
Místo inspekční činnosti	Národní 512, 407 47 Varnsdorf
Termín inspekční činnosti	16. 10. 2017 – 18. 10. 2017

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Právnícká osoba (dále „škola“) poskytuje základy uměleckého vzdělání ve čtyřech oborech – hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém. Škola je otevřená pro všechny zájemce. Aktivní zapojení do kulturně společenského života nejen ve městě, pravidelné prezentování výsledků vzdělávání, propagování vlastní činnosti a rozšíření vzdělávací nabídky v jednotlivých oborech pozitivně ovlivnilo zvýšení zájmu o vzdělávání.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Cíle, vizi a záměry formulované v koncepci rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu - orientované zejména na podporu a zaměření zájmů žáků do oblasti uměleckého vzdělávání, aktivní naplňování jejich volného času, poskytování pestré a kvalitní vzdělávací nabídky - se daří naplňovat. Na realizaci koncepčních záměrů se významně podílejí poradní orgány ředitelky školy – pedagogická a umělecká rada.

Dlouholeté pedagogické a manažerské zkušenosti ředitelky školy a její erudovanost pravidelně se odrážejí v kvalitním řízení školy. Naplňování strategických cílů ředitelka průběžně sleduje, analyzuje a získaná zjištění aplikuje do opatření přijatých ke zvýšení kvality poskytovaného vzdělávání. Důraz klade na zajištění dobrých podmínek pro vzdělávání a na jeho kvalitu.

Vzhledem k demografické a sociálně ekonomické charakteristice regionu je pro školu problematické získávat kvalifikované pedagogy. Přesto se podařilo zajistit velmi dobré personální podmínky a stabilizovat pedagogický sbor. Odbornou kvalifikaci splňuje 70 % učitelů. Ostatním pedagogům, kteří jsou výkonnými umělci, uznala ředitelka školy splnění předpokladu odborné kvalifikace. Jedna vyučující si vzdělání doplňuje. Pedagogové jsou vedeni k týmové spolupráci a vzájemné komunikaci. Na činnosti, rozvoji a směřování školy se aktivně podílejí. Mají prostor k vlastní iniciativě, se zájmem se dle plánu vlastního profesního rozvoje dále vzdělávají a sledují současné trendy ve výuce. Profesní dovednosti a didaktické znalosti aplikují do výuky, realizují vzájemné hospitace a sdílejí zkušenosti. Vedení školy systematicky hodnotí jejich pedagogickou práci a předává jim pravidelnou zpětnou vazbu. Začínajícím a nově příchozím je poskytována odpovídající péče dle zpracovaného adaptačního programu.

Škole se daří získávat další finanční prostředky z úplaty za vzdělávání, z pronájmů hudebních nástrojů žákům, zapojením do projektů a grantových programů prostřednictvím spolku Etuda prima, jehož členy jsou zákonní zástupci žáků a přátelé školy. Město Varnsdorf a zřizovatel činnost školy podporují a každoročně přispívají na pořádání kulturních akcí. Získané finanční prostředky jsou účelně využívány na zajištění provozu školy, zlepšení materiálních podmínek vzdělávání a pořádání kulturních akcí. Důležitými partnery pro úspěšnou činnost a prezentaci školy jsou také městská knihovna a divadlo, ze zahraničních partnerů pak vysoká škola v Žitavě.

Vzdělávání se uskutečňuje v budově, jejímž majitelem je Město Varnsdorf. Prostorové podmínky jsou vyhovující. Vnitřní prostředí školy vyzdobené žákovskými pracemi působí estetickým dojmem a přispívá k pozitivní atmosféře. Při fyzické prohlídce budovy školy bylo zjištěno, že není zcela zajištěno bezpečné a zdravé prostředí při vzdělávání žáků v tanečním sále, kde jsou vlhké stěny a omítka z nich opadává. Vedení školy k uvedenému problému přistoupilo aktivně, již dříve zahájilo jednání s majitelem budovy, ale závada nebyla dosud odstraněna. Materiální vybavení pro vzdělávání se zlepšilo, průběžně je zajišťována jeho obnova a doplňování. K dispozici je dostatečné množství kvalitních hudebních nástrojů a notového materiálu. Drobné hudební nástroje, především dechové

a smyčcové, jsou pronajímány žákům. Nehudební obory mají pro svoji činnost potřebný materiál a pomůcky. Výuka výtvarného oboru je realizována v prostorném ateliéru s rozsáhlým výtvarným vybavením. V současné době se vedení zaměřuje na dovybavení školy informačními a komunikačními technologiemi a na jejich využívání v praxi.

Pedagogičtí pracovníci poučují žáky o ochraně zdraví a zásadách bezpečného chování při vzdělávání a činnostech souvisejících se vzděláváním. Ředitelka školy přijala opatření k minimalizaci rizik v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví žáků a vstup do budovy školy personálně zabezpečila proti vniknutí cizích osob. Prostory chodeb a nádvoří školy jsou zajištěny monitorovacím kamerovým systémem.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Žáci přípravného studia, prvních až šestých ročníků základního studia I. stupně a všech ročníků II. stupně vyučovaných uměleckých oborů jsou vzděláváni podle školního vzdělávacího programu, který je otevřeným dokumentem s pestrými vzdělávací nabídkou. Ta je obohacována mnoha školními projekty a akcemi. Žáci 7. ročníku základního studia I. stupně jsou vzděláváni podle předchozích dosud platných učebních dokumentů.

Hospitované hodiny byly organizačně i metodicky promyšlené. Naplnění stanoveného cíle bylo průběžně i v závěru ověřováno. Příjemná tvůrčí atmosféra podporovala učení, pozitivně ovlivňovala umělecký a sociální rozvoj osobnosti i zájem každého žáka. Míra nároků kladených na žáky odpovídala jejich individuálním schopnostem a již získaným dovednostem. Žáci byli vedeni ke správnému užívání odborné terminologie. Vyučující je motivovali k úspěšnému výkonu, podávali jim pozitivní zpětnou vazbu, která podporovala zlepšení výkonu. Vyspělejším a nadanějším jednotlivcům byla věnována náležitá podpora. Žáci měli možnost vyjádřit svůj názor, pracovali s individuální sebereflexí i s vrstevnickým hodnocením. Pedagogičtí pracovníci přistupovali ke své práci s vysokou profesní odborností, zdvořile a s citem zvládali komunikaci se žáky.

Kolektivní výuka je realizována ve všech čtyřech vyučovaných oborech. V hospitovaných skupinách panovaly velmi pěkné vzájemné vztahy, žáci pracovali soustředěně a se zájmem. Vyučující využívali pestré formy a metody práce. Vyučovací hodiny byly efektivní.

Výuka ve výtvarném oboru byla vedena na vysoké odborné úrovni. Žáci se prakticky seznamují se základními výtvarnými technikami, setkávají se i s progresivními formami výtvarného vyjadřování. Jejich práce jsou nedílnou součástí kulturního života školy i města.

Činnost literárně dramatického oboru byla obnovena v loňském školním roce a počet zájemců o vzdělávání se již podařilo zdvojnásobit. Přestože se práce tohoto oboru zatím rozvíjí, dovednosti žáků odpovídají očekávaným výstupům stanoveným ve školním vzdělávacím programu a výsledky jsou prezentovány na veřejnosti.

V hospitovaných hodinách tanečního oboru byly formy a metody účinně voleny k naplnění stanoveného cíle, s přihlédnutím k fyziologickým předpokladům, znalostem a dovednostem žáků i jejich zájmu o předmět. Žáci a žákyně disponovali základními pohybovými dovednostmi, neměli problémy s koordinací těla, dokázali se orientovat v prostoru a reagovat na hudební doprovod. Učili se porozumět tanečnímu dílu, prohlubovali si pohybovou paměť a tvůrčí schopnosti. Vyučující cíleně rozvíjela jejich individuální dispozice a vedla je k samostatnosti. Průběžně žáky motivovala, pozitivně hodnotila, poskytovala jim příkladnou osobní názornou ukázkou a demonstrovala postup. Kladla důraz na jejich zdravý fyzický a psychický rozvoj.

V pěveckých sborech a vokálně instrumentálních souborech si žáci rozvíjejí praktické dovednosti a prožívají radost ze společné práce. Repertoár je koncipován tak, aby byl pro žáky atraktivní, odpovídá jejich věku a hudební vybavenosti. Společná motivace a hodnocení jsou běžnou součástí každého setkání. Výuka je vedena tvořivě, vyučující naslouchají výkonům žáků, výborně pracují s chybou a poskytují jim praktické ukázky ve hře i ve zpěvu.

Žákům, kteří jsou z vážných důvodů uvolněni z kolektivní výuky hudební nauky, umožňuje škola individuální přípravu s učitelem hlavního předmětu. Naplňování stanovených požadavků žáci průběžně konzultují s vyučujícími hudební nauky. K hodnocení výsledků v tomto předmětu má škola pro jednotlivé ročníky zpracované písemné testy, které musí žáci vždy za každé pololetí absolvovat.

Individuální výuka v hudebním oboru byla vedena odborně správně, s logickým sledem činností a efektivním využitím časové dotace. Žáci byli motivováni k učení zainteresovaným přístupem učitelů, byli koncentrováni a uměli spolupracovat. Učitelé je vedli k základním hudebním návykům i dovednostem. Ve všech hodinách byla praxe vhodně propojována s hudební teorií. Vyučující prakticky demonstrovali správné postupy, dle potřeby žáky doprovázeli vlastní hrou na nástroj.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Škola věnuje pozornost ověřování úrovně vzdělávacího procesu a kvalitě prezentovaných výstupů. Znalosti a dovednosti žáků monitoruje vedení školy při individuální, kolektivní či skupinové výuce. Četnost průběžného hodnocení je stanovena ve školním řádu. Záznamy o hodnocení výsledků žáků v individuální výuce jsou zapisovány do žákovských knížek, prostřednictvím kterých jsou zákonní zástupci informováni o prospěchu svých dětí. Tato informovanost však není plně zajištěna v kolektivní výuce, především v oboru výtvarném, tanečním a literárně dramatickém. Pravidelně třikrát za školní rok jsou pořádány třídní schůzky. Komunikace mezi školou a zákonnými zástupci je otevřená, rodičům nově přijatých žáků je umožněna přítomnost ve výuce.

V průběhu sledovaného období prospělo s vyznamenáním cca 70 % hodnocených žáků, dva neprospěli. O celkových výsledcích vzdělávání získává vedení školy informace při hospitacích, na pravidelně pořádaných veřejných vystoupeních a výstavách, na konci školního roku u postupových zkoušek žáků hudebního oboru. Výsledky vzdělávání jsou projednávány na jednání pedagogické i umělecké rady. Škola pravidelně pořádá nebo spolupřádá v průběhu celého roku mnoho žánrově pestrých akcí pro ostatní základní umělecké školy i veřejnost. Mezi nejvýznamnější patří festival scénického tance TANAMBOURRÉE a Jazzový pátek. Aktivní zapojení žáků a učitelů společně s profesionálními hudebníky umožňuje projekt Komorní filharmonie. Výsledky své bohaté činnosti škola prezentuje, kromě různých typů koncertů, vystoupení a výstav, také při významných místních, regionálních, celostátních i zahraničních akcích a výrazně tak ovlivňuje kulturní život v regionu. Škola se snaží představit všechny umělecké obory, patrná je jejich vzájemná spolupráce.

Důležitým nástrojem pro srovnání výsledků vzdělávání s jinými základními uměleckými školami jsou společné koncerty a účast žáků v různých typech i kolech soutěží. Ve sledovaném období byli žáci úspěšní v krajském kole houslové soutěže, pravidelně velmi úspěšní jsou v přehlídkách a soutěžích pěveckých sborů a scénického tance.

Závěry

Hodnocení vývoje

- Zvýšila se odborná kvalifikovanost pedagogického sboru.
- Vzdělávací nabídka vyučovaných uměleckých oborů byla obohacena novými, atraktivními předměty.
- Nově vzniklé kolektivy žáků v oboru hudebním, tanečním a literárně dramatickém rozšířily možnosti prezentace výsledků vzdělávání na veřejnosti.

Silné stránky

- Dlouhodobá podpora dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, důraz kladený na zvyšování jejich profesních znalostí a dovedností se pozitivně odráží v kvalitě poskytovaného vzdělávání.
- Pedagogové cíleně vytvářejí podmínky pro aktivní prezentaci výsledků vzdělávání na veřejnosti, čímž podporují sociální, osobnostní a umělecký rozvoj žáků.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Taneční sál nezajišťuje bezpečné a zdravé prostředí pro vzdělávání žáků, stěny jsou vlhké a opadává z nich omítka.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Zaměřit se na průkaznost hodnocení žáků, především v oboru výtvarném, tanečním a literárně dramatickém, a na informování jejich zákonných zástupců o výsledcích vzdělávání.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 31. 8. 2018 odstranit nedostatek zjištěný při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jak byl nedostatek odstraněn a jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Ústecký inspektorát, W. Churchilla 6/1348, 400 01 Ústí nad Labem, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.u@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Úplné znění zřizovací listiny Základní umělecké školy, Varnsdorf, Národní 512, příspěvkové organizace ze dne 21. 4. 2015 včetně dodatků
2. Rozhodnutí MŠMT č. j. 31 137/2005-21 ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení s účinností od 1. 1. 2006 (ze dne 22. 11. 2005)
3. Jmenování do funkce ředitelky základní umělecké školy s účinností od 1. 8. 2012 na dobu 6 let (ze dne 1. 6. 2012)
4. Koncepce rozvoje Základní umělecké školy Varnsdorf (ze dne 24. 11. 2016)
5. Vlastní hodnocení školy za školní rok 2016/2017 (ze dne 24. 8. 2017)
6. Informace o průběhu školního roku 2016/2017 v ZUŠ a perspektivě na rok 2017/2018
7. Plán práce školy na školní rok 2017/2018

8. Zápisy z jednání pedagogické rady a umělecké rady, školní roky 2016/2017, 2017/2018
9. Školní řád, účinný od 1. 9. 2017
10. Školní vzdělávací program „Škola pro budoucnost“, platný od 1. 9. 2012, aktualizovaný 29. 5. 2017
11. Třídni knihy, školní roky 2016/2017, 2017/2018
12. Učební tematické plány zpracované dle ŠVP ZUŠ 2017/2018
13. Klasifikace – informační systém ZUŠ
14. Protokoly o přijímání žáků (2016/2017, 2017/2018) a postupových zkouškách (2016/2017)
15. Žádosti o uvolnění z docházky do hudební nauky, školní roky 2016/2017, 2017/2018
16. Žákovské knížky (vzorek)
17. Rozvrhy hodin platné ve školním roce 2017/2018
18. Personální dokumentace pedagogických pracovníků a osvědčení z DVPP
19. Portfolio ředitelky školy
20. DVPP 2016/2017, Plán DVPP na školní rok 2017/2018, Dlouhodobý plán DVPP
21. Adaptační plán pro začínající učitele (ze dne 25. 4. 2017)
22. Propagační materiály školy
23. Notový archiv
24. Dokumentace týkající se zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků, platná ve školním roce 2016/2017, 2017/2018
25. Hospodářská a účetní evidence týkající se financování školy v roce 2016, smlouvy o poskytnutí účelově určených prostředků týkající se kalendářního roku 2016 a 2017

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Ústecký inspektorát, W. Churchilla 6/1348, 400 01 Ústí nad Labem, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.u@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

PaedDr. Jana Hornová, školní inspektorka

PaedDr. Jana Hornová v. r.

Mgr. Hana Podešvová, školní inspektorka

Mgr. Hana Podešvová v. r.

Bc. Libuše Vrtišková Hájková, odborník na umělecké vzdělávání

Bc. Libuše Vrtišková Hájková v. r.

Bc. Alena Rose, kontrolní pracovnice

Bc. Alena Rose v. r.

V Lounech 1. 11. 2017

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Bc. Jarmila Šenová, ředitelka školy

Bc. Jarmila Šenová v. r.

Ve Varnsdorfu 14. 11. 2017