



**Česká školní inspekce  
Královéhradecký inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

Čj. ČŠIH-901/16-H

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	<b>Základní umělecká škola, Hostinné</b>
Sídlo	<b>Labská fortna 230, 543 71 Hostinné</b>
E-mail právnické osoby	<b>zus.hostinne@kthostinne.cz</b>
IČ	<b>67 440 703</b>
Identifikátor	<b>600 102 556</b>
Právní forma	<b>příspěvková organizace</b>
Zastupující	<b>Bc. Pavel Hučík, ředitel školy</b>
Zřizovatel	<b>město Hostinné</b>
Místa inspekční činnosti	<b>Labská fortna 230, 543 71 Hostinné Horská 166, 543 71 Hostinné</b>
Termín inspekční činnosti	<b>14. – 16. 11. 2016</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání, a to podle příslušných školních vzdělávacích programů a akreditovaných vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem dle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

## Charakteristika

Základní umělecká škola, Hostinné (dále ZUŠ nebo škola) poskytuje základy uměleckého vzdělávání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru přípravného studia a základního studia I. a II. stupně. Připravuje také žáky pro vzdělávání ve středních školách, konzervatořích, popřípadě pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Nejvyšší zájem je o vzdělávání v předmětech sólový zpěv, výuka hry na klavír a zobcovou flétnu. Ve škole působí několik uměleckých souborů a orchestrů.

Od roku 2012 je součástí školy dům dětí a mládeže (dále DDM nebo středisko), který poskytuje zájmové vzdělávání celoročně, včetně víkendů a prázdnin. V době inspekční činnosti bylo do 37 zájmových útvarů (dále také kroužek) zapsáno 366 účastníků zájmového vzdělávání (dále účastník). Zájmové vzdělávání probíhalo na několika místech v Hostinném a v Základní škole v Rudníku.

Podrobné informace o vzdělávací nabídce, výsledcích vzdělávání žáků a akcích školy jsou dostupné na webových stránkách [www.zus-hostinne.webnode.cz](http://www.zus-hostinne.webnode.cz) a [www.ddmhostinne.cz](http://www.ddmhostinne.cz).

## Hodnocení podmínek vzdělávání

Řízení ZUŠ vycházelo pouze z krátkodobého plánu akcí na aktuální školní rok. Ředitel školy neměl jasně formulovanou koncepci a strategii rozvoje školy. V době inspekce se věnoval organizačnímu uspořádání a personální problematice školy po sloučení s DDM, přestože ke sloučení došlo již v roce 2012. Personální dokumentace zaměstnanců školy byla neúplná, řada dokladů byla doplněna v průběhu inspekční činnosti. Záznamy z jednání pedagogické rady a provozních porad obsahovaly formulované úkoly bez přenesení zodpovědnosti za jejich splnění. Kontrola jejich provedení probíhala pouze formálně bez přijímání opatření ke zlepšení stávajícího stavu. Nedostatky byly zjištěny ve vedení třídní dokumentace ZUŠ, která neobsahovala všechny údaje o poskytovaném systematickém vzdělávání, často chybělo hodnocení žáků učitelem nebo zápis vyučovaných předmětů. Ředitel školy neprovádí důslednou kontrolu vedení povinné dokumentace, nepřijímá opatření ke zlepšení stávajícího stavu, hospitační činnost provádí sporadicky. V rámci kontrolní činnosti navštěvuje všechna veřejná vystoupení a koncerty žáků školy.

V době inspekční činnosti nebyl ředitelem školy pověřen řízením střediska žádný z pedagogických pracovníků. Ředitel školy nepředložil srozumitelnou strategii rozvoje DDM, své vize sděloval pouze ústně. Činnost DDM probíhá na základě ročního plánu akcí, jeho plnění je zajišťováno pedagogy vykonávajícími komplexní přímou pedagogickou činnost. Povinná dokumentace je vedena v požadovaném rozsahu a po dílčích úpravách provedených v průběhu inspekční činnosti i v požadované obsahové kvalitě. Středisko funguje podle jasných pravidel daných vnitřními předpisy. Se všemi pedagogy se vedení školy schází minimálně dvakrát ročně. Na těchto poradách probíhá mj. evaluace uplynulého období a plánování období následujícího. Zápisy z průběžných porad s interními pedagogy byly doloženy pouze za ukončený školní rok. Kontrolní systém není funkční. Nebyly předloženy žádné záznamy o prováděných kontrolách ani o vyhodnocování průběhu zájmového vzdělávání. Komunikace pedagogů se zákonnými zástupci účastníků zájmového vzdělávání je funkční. Při realizaci školního vzdělávacího programu (dále ŠVP) i ročního plánu akcí DDM škola účinně spolupracuje se zřizovatelem a mnoha neziskovými organizacemi z regionu. Středisko je vstřícné k požadavkům veřejnosti na otevření nových zájmových útvarů.

V ZUŠ vyučuje 18 učitelů, včetně ředitele školy. Odbornou kvalifikaci pro přímou pedagogickou činnost nesplňují tři vyučující. Dva z nich v době inspekce studovali

a potřebné vzdělávání si doplňovali. Třetí nekvalifikovaný učitel je výkonným umělcem. Ředitel školy mu uznal odbornou kvalifikaci v souladu s příslušným právním předpisem. Zájmové vzdělávání v DDM zajišťuje jeden pedagog volného času, který vykonává komplexní přímou pedagogickou činnost a 34 pedagogických pracovníků vykonávajících dílčí přímou pedagogickou činnost (dále externí pedagogický pracovník). Ředitel školy nedoložil některý z předpokladů pro výkon činnosti pedagogického pracovníka u 32 externích pedagogů volného času. Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP) organizuje ředitel školy dle zpracovaného plánu. V uplynulém školním roce se podařilo proškolit externí pedagogické pracovníky v oblasti pedagogiky a zajistit tak splnění odborné kvalifikace pro přímou pedagogickou činnost. Mnoho z nich však v tomto školním roce v DDM nepracuje, a proto je DVPP opět zaměřené především na dosažení plně kvalifikovaného pedagogického sboru. Dále se pedagogičtí pracovníci vzdělávají v jednotlivých oborech dle vyučovaných předmětů, osvojují si poznatky ze školské legislativy a školského managementu. Ředitel školy umožňuje pedagogickým pracovníkům čerpat volno k samostudiu.

ZUŠ má dobré materiální předpoklady k naplňování ŠVP. Sídlí v budově bezplatně pronajaté od zřizovatele, společně s dalšími nájemci. Disponuje klasickou učebnou pro kolektivní výuku, kde pracuje i výtvarný obor a učebnami pro individuální výuku. Taneční obor využívá ke své činnosti taneční sál umístěný na odloučeném pracovišti. Na tomto pracovišti je i učebna pro hru na bicí nástroje. Škola má k dispozici dostatek hudebních nástrojů, které jsou dle finančních možností obměňovány a doplňovány. Škola nevlastní prostory pro aktivní prezentaci výsledků vzdělávání. Využívá nabídky zřizovatele a místních kulturních památek. Dosud málo využívanou příležitostí pro aktivní prezentaci výsledků vzdělávání jsou veřejné prostory domu s pečovatelskou službou, objektu, kde škola sídlí.

Činnost DDM probíhá na odloučeném pracovišti v bezplatně pronajatých prostorách od zřizovatele. Učebny pro zájmové vzdělávání jsou umístěny ve druhém nadzemním podlaží, dostatečně vybavené nábytkem, učebními pomůckami a materiálem pro rozvíjení praktických a estetických dovedností. Budova není bezbariérová, nejsou vytvořeny podmínky pro vzdělávání zdravotně handicapovaných účastníků. Pro svoji činnost využívá DDM i prostory (převážně tělocvičny) v okolních školách, městskou sportovní halu a sportovní hřiště. Učební pomůcky potřebné na činnost zájmových kroužků DDM jsou průběžně doplňovány dle finančních možností organizace a požadavků vedoucích zájmových kroužků. Rodiče účastníků zájmového vzdělávání a místní firmy poskytují DDM materiál pro činnosti některých zájmových útvarů.

Škola vytváří pro účastníky vzdělávání bezpečné prostředí. Účinnou prevencí rizikového chování je pravidelné informování zákonných zástupců dětí a žáků v případě opakované a neomluvené absence.

V uplynulém období škola hospodařila s finančními prostředky z více zdrojů. Hlavním příjmem byly dotace ze státního rozpočtu určené na přímé výdaje na vzdělávání. Vedení školy je účelně použito k úhradě mzdových výdajů a na nákup učebních pomůcek. Zřizovatel poskytoval příspěvky na zajištění provozu školy. Dalším důležitým příjmem byla úplata za umělecké i zájmové vzdělávání přijatá od rodičů dětí a žáků. Škola také hospodařila s prostředky z rozvojových programů vyhlášených MŠMT a se ziskem z doplňkové činnosti. Objem finančních prostředků umožňoval naplňovat cíle ŠVP.

## Hodnocení průběhu vzdělávání

Výuka v hudebním oboru probíhala podle platných učebních plánů a školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále ŠVP ZUV). Třídní knihy obsahovaly neúplné informace o průběhu vzdělávání. Někteří pedagogové neklasifikují podle pravidel hodnocení výsledků vzdělávání, která jsou součástí ŠVP ZUV. Nedodržují uvedenou povinnost klasifikovat žáky minimálně jednou měsíčně. Pedagogové standardně používají ústní hodnocení žáků, sebehodnocení je používáno v menší míře. V hodinách výuky hry na hudební nástroj byla často zařazovaná společná hra učitele se žákem i předvedení požadované interpretace učitelem. Nároky na žáky respektovaly jejich individuální schopnosti, znalosti a dovednosti. V hodině hry na klavír a hry na saxofon pedagogy příkladným způsobem pracovaly s žákem a vhodně zvoleným metodickým a pedagogickým vedením dokázaly žáka přivést na vynikající úroveň. V hodinách hry na flétnu a hry na bicí nástroje pedagogové vedli výuku metodicky správně a snažili se o propojování teoretických a praktických znalostí žáků. Výuka hudební teorie probíhá v učebně vybavené potřebnými metodickými a technickými pomůckami. Na základě reakcí a aktivity žáků lze konstatovat, že by ve sledované výuce hudební nauky prospělo větší propojení s aktuální hudební praxí žáků jednotlivých ročníků. Probírané učivo je dle ŠVP ZUV naplánováno na ročník, kdy se s těmito pojmy většina žáků již seznámila v individuálních hodinách hry na nástroj, běžně je používá a jejich další vysvětlování je nadbytečné. Revizí aktuálního ŠVP ZUV a přizpůsobení teorie praktickým dovednostem a požadavkům žáků bude tento problém vyloučen.

Ve všech sledovaných hodinách tanečního oboru byl jasně stanoven vzdělávací cíl, který byl naplněn. Výuka tanečních předmětů byla zaměřena na všestranně harmonicky tělesný vývoj žáků, na rozvoj prostorového citění, výrazového pohybu a taneční fantazie. Vyučující vedla žáky vhodným způsobem (jednoduché pohybové vazby na zemi i v prostoru) k základním návykům správného držení těla, vnitřní citlivosti, pohybové fantazii a tanečnímu citění za podpory odborné terminologie a kvalitního hudebního doprovodu. Zvolené tempo výuky bylo odpovídající schopnostem a dovednostem jednotlivých věkových skupin. Použité metody práce byly pro žáky atraktivní a motivující stejně jako pochvala, která byla vyučující uplatňována přiměřeně. Volba hudební předlohy vždy odpovídala charakteru taneční disciplíny. Sledovaná výuka se vyznačovala klidnou a tvůrčí atmosférou, vzájemné vztahy mezi vyučující a žáky i žáky navzájem byly velmi dobré.

Výtvarný obor má k dispozici učebnu s možností využití interaktivní tabule. Prostorové podmínky a skutečnost, že učebna je určena také k výuce hudební nauky, limitují plnění těch očekávaných výstupů, které vyžadují zvýšené nároky na prostor a na technické požadavky. Žáci byli aktivně vedeni k osvojení základních výtvarných technik, postupů a dovedností. Uměleckým zpracováním témat blízkých žákům bylo podporováno tvořivé výtvarné myšlení a zájem o problematiku umělecké tvorby v různých historických etapách. Žáci prokázali aktivní schopnost pozorování uměleckého objektu, techniku kresby tužkou, při vlastní tvorbě zapojovali fantazii, nebáli se experimentovat, byli podporováni k manuální zručnosti a k vědomému užívání výtvarného jazyka. V hodnotící fázi výuky žáci reflektovali názory druhých, respektovali odlišný výtvarný projev, dokázali jednoduše obhájit svůj umělecký záměr. Výuka je vhodně doplněna návštěvou výstav, galerií a účastí žáků v soutěžích.

Sledovanou pravidelnou zájmovou činnost měli pedagogové pečlivě připravenou a dobře zorganizovanou. Při úvodní motivaci využili znalosti a zkušenosti účastníků, upozornili také na praktické využití nových informací. Důsledně zohledňovali jejich individuální schopnosti a pracovní tempo. Volili takové metody a formy práce, které podporovaly tvořivost

a umožňovaly experimentování. Obsahová náplň činností zájmových útvarů respektovala vyspělost účastníků, míru jejich manuálních dovedností a dříve získaných vědomostí. Vzájemná komunikace mezi pedagogy a účastníky byla zdvořilá, vstřícná. Pedagogové citlivě reagovali na individuální potřeby účastníků vzdělávání, poskytovali jim radu, pomáhali s řešením problémů. Vedli je ke vzájemné spolupráci, bez ohledu na věkovou rozmanitost skupiny. Aktivní práci s chybou využívali k podpoře jejich sebehodnocení a samostatného rozhodování. Hodnocení vzdělávacích výsledků bylo průběžné, konkrétní, formativní a přispívalo k individuálnímu pokroku dětí a žáků.

Kromě pravidelné zájmové činnosti realizuje DDM i další formy zájmového vzdělávání organizované pro všechny věkové kategorie. Těmito aktivitami středisko aktivně vyplňuje volný čas dětí i žáků a rozvíjí jejich schopnosti a nadání a působí preventivně proti výskytu rizikového chování.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání jsou zveřejněná, jasně nastavená a srozumitelná pro všechny účastníky vzdělávání. Většina pedagogů sleduje vzdělávací pokrok žáků v souladu s nastavenými interními pravidly a s výsledky seznamují zákonné zástupce žáků zejména prostřednictvím známek v žákovských sešitech. Žáci jsou motivováni k učení a dosahování úspěšnosti ve vzdělávání především možnostmi veřejně vystupovat a reprezentovat školu v soutěžích. Významná ocenění, výsledné práce a fotodokumentace ze soutěží a veřejných vystoupení tvoří hlavní součást výzdoby školy a působí i jako přirozená motivace k další práci a propaguje činnosti školy. Aktivní spolupráci s partnery škola sleduje osobnostní a občanský rozvoj žáků a tím podmiňuje utváření klíčových kompetencí vytyčených ve ŠVP. Pravidelná kulturní vystoupení pořádaná pro žáky místních škol a sociální instituce ve městě podporují u žáků odpovědnost a mezilidské vztahy. Participace zákonných zástupců na chodu školy je příležitostná.

Škola vytváří všem žákům rovné příležitosti ke vzdělávání. Při přijímání nových uchazečů je maximálně vstřícná. Kritéria pro přijímání do jednotlivých oborů definovaná nemá, dosud přijímala všechny zájemce o umělecké vzdělávání. V letošním školním roce úspěšně vzdělává tři žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. V plánech pedagogické podpory je uváděna neaktuální terminologie, svým obsahem však respektují doporučení školských poradenských pracovišť. Žákům je věnována maximální podpora zejména prostřednictvím promyšleně volených metod výuky a systematickou spoluprací se zákonnými zástupci žáků. Většina pedagogů věnuje patřičnou pozornost osobnostnímu rozvoji svých žáků zařazováním společných aktivit, jako jsou vícedenní soustředění, přespávání ve škole nebo dobrovolné exkurze a tak umožňují žákům upevňovat vzájemné sociální vztahy a přirozeně podporovat primární prevenci sociálně patologických jevů.

Vzdělávací výsledky účastníků korespondují s výstupy ŠVP, vedoucí kroužků je průběžně evidují a zaznamenávají do deníků zájmových útvarů. Nejvýraznější úspěchy v uplynulém školním roce zaznamenal včelařský kroužek (v soutěži Zlatá včela), jehož členové se po vítězství v oblastním kole probodovali až do celorepublikového finále. Ostatní zájmové útvary výsledky své práce prezentují především v budově DDM, dále na různých vystoupeních, výstavách, přehlídkách, prezentacích akcích pro veřejnost a na webových stránkách střediska.

## Závěry

### Hodnocení vývoje

- Od poslední inspekce v roce 2009 došlo ke sloučení základní umělecké školy s domem dětí a mládeže a s tím spojené obměně personálního obsazení.
- Výuka tanečního oboru a hry na bicí nástroje probíhá v nových zrekonstruovaných prostorách.
- Rozšířila se nabídka výuky hry na hudební nástroje. Podařilo se zakoupit chrámové varhany, bicí melodický nástroj marimba a baryton saxofon.
- Vznikly nové hudební soubory (Saxy Baby, kapela Nuevo).

### Silné stránky

- Pedagogové uplatňovali individuální a diferencovaný přístup k účastníkům základního uměleckého a zájmového vzdělávání a intenzivně se věnovali rozvoji jejich schopností a dovedností. Systematicky sledovali pokrok ve vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

### Slabé stránky

- Dům dětí a mládeže neměl v době inspekční činnosti zpracovanou koncepci rozvoje. Ředitel školy nezískával pro stanovení vzdělávacích strategií zpětné informace z kontrolní a hodnotící činnosti a nedelegoval kompetence spojené s vedením DDM na žádného z pracovníků střediska. V návaznosti na kontrolní a hodnotící činnost ředitele školy nevznikají nijaká opatření k udržení nebo zlepšení stávajícího stavu.
- Třicet dva externích pedagogů volného času domu dětí a mládeže nesplňovalo některý z předpokladů pro výkon činnosti pedagogického pracovníka.
- Společné prostory pro výuku hudebního oboru (hudební nauky) a výtvarného oboru nevyhovují z hlediska organizace výuky a nerespektují specifické požadavky pro výuku jednotlivých předmětů obou rozdílných oborů.
- Pedagogové nedodržují povinnost klasifikovat žáky minimálně jednou měsíčně.

### Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Pravidelně realizovat hospitační a kontrolní činnost v celé škole.
- Provést revizi aktuálního školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání a přizpůsobit teorii praktickým dovednostem a znalostem žáků.
- Více využívat příležitostí ke spolupráci s partnery v oblasti sociální sféry, které se přirozeně nabízejí.
- Zavést elektronický systém pro vedení dokumentace včetně klasifikace všemi pedagogy a klasifikační údaje zpřístupnit zákonným zástupcům žáků (elektronická žákovská knížka). Dodržovat školou stanovená pravidla pro frekvenci klasifikace výsledků vzdělávání.
- Při aktualizaci plánů pedagogické podpory žáků se zaměřit na používání aktuálně platné terminologie.

## Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina vydaná městem Hostinné, s účinností od 1. 8. 2012, ze dne 25. 6. 2012, včetně dodatku č. 1
2. Výpis správního řízení, čj. MSMT-27597/2013, o provedení změn v rejstříku škol a školských zařízení, s účinností od 1. 8. 2013, ze dne 26. 6. 2013
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 17. 10. 2016
4. Jmenování do funkce ředitele školy, s účinností od 1. 8. 2013, ze dne 5. 6. 2013
5. Kopie dokladů o nejvyšším dosaženém vzdělání, výpisy z rejstříku trestů a ověření zdravotní způsobilosti pedagogických pracovníků zaměstnaných ve škole ve školním roce 2016/2017
6. Osvědčení o návštěvách vzdělávacích akcích ve školních letech 2015/2016 a 2016/2017
7. Plán DVPP pro školní rok 2016/2017
8. Výroční zpráva o činnosti školy za rok 2016
9. Knihy úrazů ZUŠ a DDM vedené ve školním roce 2016/2017
10. Revizní zpráva o odborné kontrole tělocvičného náradí a náčiní provedené v tělocvičně Gymnázia a Střední odborné školy v Hostinném ze dne 29. 1. 2016
11. Revizní zpráva o odborné kontrole tělocvičného náradí a náčiní provedené v tělocvičně ZŠ a MŠ Rudník ze dne 1. 9. 2016
12. Revizní zpráva o odborné kontrole tělocvičného náradí a náčiní provedené v tělocvičně Odborného učiliště a Základní školy Sluneční Hostinné ze dne 16. 3. 2016
13. Traumatologický plán platný ve školním roce 2016/2017
14. Školení BOZP ze dne 14. 9. 2016
15. Provozní řády učebny výpočetní techniky, učebny výtvarné výchovy, školní kuchyně, tělocvičny ZŠ a MŠ Rudník platné ve školním roce 2016/2017
16. Úprava rozpočtu přímých výdajů na vzdělávání pro rok 2015
17. Finanční vypořádání dotací poskytnutých příjemcům přímo ze státního rozpočtu za rok 2015
18. Účtový rozvrh platný v roce 2015
19. Účetní závěrka sestavená k 31. 12. 2015
20. Hlavní kniha účetnictví za rok 2015
21. Vnitřní řád DDM platný ve školním roce 2016/2017
22. Rozvrhy hodin DDM pro školní rok 2016/2017
23. Matrika v elektronické a listinné podobě vedená ve školním roce 2016/2017
24. Závazné přihlášky do zájmových útvarů, školní rok 2016/2017 (vzorek)
25. Deníky zájmových útvarů vedené ve školních letech 2015/2016 a 2016/2017 (vzorek)
26. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2015/2016
27. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Hostinné platný ve školním roce 2016/2017
28. Žákovské sešity vedené ve všech uměleckých oborech ve školním roce 2016/2017
29. Třídní knihy ZUŠ vedené ve školním roce 2016/2017

## **Poučení**

**Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Královéhradecký inspektorát, Wonkova 1142, 500 02 Hradec Králové, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.h@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.**



### **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

Mgr. Martina Bělková, školní inspektorka	M. Bělková v. r.
Mgr. Jiří Lukáš, školní inspektor	J. Lukáš v. r.
Mgr. Renata Nehybová, školní inspektorka	R. Nehybová v. r.
Bc. Věra Jiránková, kontrolní pracovnice	Jiránková v. r.
MgA. Petr Fiala, odborník na hudební obor ZUŠ	Petr Fiala v. r.
Mgr. Petr Ježek, odborník na DDM a SVČ	Ježek v. r.

V Hradci Králové 2. 12. 2016

### **Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Bc. Pavel Hučík, ředitel školy	Pavel Hučík v. r.
--------------------------------	-------------------

V Hostinném 12. 12. 2016