

Gymnázium Mnichovo Hradiště



Školní vzdělávací program  
Osmileté všeobecné studium (1. – 4. ročník), část A

Mnichovo Hradiště, 2007  
Verze 2020



## OSMILETÉ VŠEOBECNÉ STUDIUM (zpracováno podle RVP ZV)

<b>Vzdělávací program:</b>	Osmiletý (5.-8. ročník) a čtyřletý, vzdělávání všeobecné
<b>Studijní forma vzdělávání:</b>	Denní
<b>Název školy:</b>	Gymnázium Mnichovo Hradiště, příspěvková organizace
<b>Adresa:</b>	Studentská 895, 29501 Mnichovo Hradiště
<b>IČO:</b>	48683906
<b>Rezortní identifikátor školy:</b>	600007421
<b>IZO:</b>	000068861
<b>Ředitel školy:</b>	PhDr. Lenka Sosnovcová <a href="mailto:lenka.sosnovcova@gmh.cz">lenka.sosnovcova@gmh.cz</a>
<b>Koordinátor pro tvorbu ŠVP:</b>	Mgr. Jana Peldová <a href="mailto:jana.peldova@gmh.cz">jana.peldova@gmh.cz</a>
<b>Kontakty:</b>	326 771 601, fax 326 771 214 <a href="http://www.gmh.cz">www.gmh.cz</a> <a href="mailto:gmh@gmh.cz">gmh@gmh.cz</a>
<b>Zřizovatel:</b>	Středočeský kraj Krajský úřad Zborovská 11, 150 21 Praha 5 <a href="http://www.kr-stredocesky.cz">www.kr-stredocesky.cz</a>

Platnost dokumentu od 1. září 2017

.....  
PhDr. Lenka Sosnovcová



## 2. Charakteristika školy

### 2.1. Stručná charakteristika školy

Již od roku 1953 připravuje Gymnázium Mnichovo Hradiště své žáky na úspěšné složení maturitní zkoušky a posléze absolvování dalšího studia. Od roku 1990 nabízí škola vedle čtyřletého cyklu také osmiletý. Důraz je kladen na všeobecné vzdělání, umožňující žákům orientaci v současném informacemi přesyceném světě, a respekt k individualitě každého žáka. Na škole působí Školní poradenské pracoviště, které zajišťuje výchovné a kariérní poradenství a prevenci sociálně-patologických jevů.

Kapacita školy: 320 žáků

Osmileté studium: 8 tříd

Čtyřleté studium: 4 třídy

### 2.2. Vybavení školy

Gymnázium disponuje 17 učebnami – z toho jsou 2 počítačové učebny, 1 fyzikální pracovna, 1 chemická laboratoř, celkem 15 tříd je vybaveno dataprojektory a 7 interaktivními tabulemi. Studenti mohou ve škole využívat knihovnu a studovnu. Společně se základní školou využívá gymnázium pro výuku dvě tělocvičny, hřiště, šatnu u tělocvičny a školní jídelnu. V celém prostoru školy je bezdrátové internetové připojení. Budova školy bohužel není bezbariérová.

### 2.3. Pedagogický sbor

Ve škole vyučuje v současné době 29 pedagogů (někteří z nich na částečný úvazek). V pedagogickém sboru je 19 žen a 10 mužů, všichni jsou pro svou práci plně kvalifikováni.

### 2.4 Charakteristika žáků

Celková kapacita školy je 320 žáků, kteří navštěvují 8 tříd osmiletého studia (prima až kvarta) a 4 třídy studia čtyřletého (1.A až 4.A). Jen část žáků pochází přímo z Mnichova Hradiště, většina jich dojíždí z relativně širokého okolí. Atmosféra mezi žáky je přátelská. Žáky školy jsou běžně i ti se speciálními vzdělávacími potřebami na jedné, a mimořádně nadaní žáci na druhé straně.

### 2.5. Mezinárodní spolupráce

Gymnázium Mnichovo Hradiště rozvíjí již od roku 1992 přátelské vztahy s Gymnáziem Franze Ludwiga z bavorského Bamberka – každoročně jsou realizovány výměnné pobyty žakovských skupin, během nichž jsou účastníci ubytováni v rodinách, poznávají život školy, společně se věnují různým druhům aktivit. Zúčastní se nejen ti, kteří mají jako druhý vyučovací jazyk němčinu, ale díky společné velmi dobré znalosti angličtiny na obou stranách všichni žáci školy.

Každý druhý rok mají žáci zejména vyššího gymnázia možnost vyjet na zájezd do Velké Británie, zaměřený na poznávání reálií i procvičení angličtiny.

Kromě těchto pravidelných mezinárodních aktivit doplňují život školy krátkodobé projekty s mezinárodním dopadem – ať už v rámci programu Erasmus+ či kontaktů s partnerskými městy Mnichova Hradiště (polský Chojnów a německý Erzhausen).



## 2.6. Společné výjezdy a exkurze

Noví žáci primy a 1. ročníku zahajují své studium na začátku školního roku třídním adaptačním kurzem zaměřeným na tvorbu kolektivu a respektování druhých.

Mezi další pravidelné a u žáků oblíbené akce patří lyžařský kurz a turisticko-sportovní kurz. Lyžařský kurz je týdenní a je společný pro žáky kvinty osmiletého studia a 1. ročníku čtyřletého studia a dále pro studenty sekundy a tercie. Také pětidenní turisticko-sportovní kurz je společný pro žáky septimy osmiletého studia a 3. ročníku studia čtyřletého. Naopak pouze žáci kvarty mají možnost získat základy vodáckého sportu při vodáckém kurzu. V závěru školního roku je jeden den věnován celoškolské sportovní akci na podporu olympijské myšlenky. Den je pojat jako soutěž třídních kolektivů celé školy v různých sportovních disciplínách.

Důležitou součástí výuky jsou tematicky zaměřené výjezdy a exkurze zaměřené např. na poznávání kulturních a historických pamětihodností i přírody, na které vyjíždějí třídní kolektivy i zájmové skupiny žáků.

## 2.7. Projekty jako součást a obohacení výuky

Ve školním roce 2012 - 2013 naše gymnázium získalo prestižní certifikát *Světová škola*. V rámci daného školního roku plnili žáci i učitelé jednotlivá kritéria nutná pro získání daného ocenění. Projekt byl zaměřen na lidská práva a otázku globalizace v současném světě s platností certifikátu na dva roky.

Specifikem našeho gymnázia je každoroční pořádání Projektového týdne pro všechny studenty a pedagogy v předposledním týdnu školního roku. Náplň Projektového týdne je každoročně proměnlivá a na vyšším gymnáziu vychází z volby studentů. Studenti nižšího gymnázia realizují v tomto období své dílčí projekty, které vyplývají z ŠVP z části A. Studenti na projektech pracují 4 dny a své výsledky zpracovávají do podoby dvacetiminutových prezentací nebo panelů, které prezentují na závěrečném zakončení Projektového týdne.

## 2.8. Kultura

Na škole dlouhodobě působí Klub mladého diváka, který každoročně žákům nabízí zájezdy do pražských divadel. Kromě toho mohou žáci (i se svými přáteli a rodinnými příslušníky) navštěvovat večerní představení v Městském divadle Mladá Boleslav v rámci studentského předplatného. Další divadelní představení v dopoledním čase jsou přímou součástí výuky.

## 2.9. Spolupráce s rodiči a s jinými subjekty

Rodiče žáků jsou sdružováni ve Spolku přátel GMH, který je v mnoha směrech partnerem vedení školy a také organizačně zaštiťuje velké školní akce – zejména Maturitní ples. Rodiče nezletilých žáků jsou také vedle zletilých žáků, pedagogů a zřizovatele zastoupeni v Radě školy. Žáci se mohou k dění ve škole vyjadřovat prostřednictvím Studentského parlamentu, který také organizuje řadu vlastních akcí.

V roce 2017 získalo Gymnázium Mnichovo Hradiště certifikaci Rodiče vítání.



## 3. Charakteristika ŠVP

### 3.1. Zaměření školy

Náš ŠVP vychází z obecných vzdělávacích cílů a klíčových kompetencí RVP ZV a z koncepce, která je výsledkem naší snahy o inovaci pedagogického procesu, analýzy možností, schopností pedagogického sboru a navazuje na tradice školy. Při plnění ŠVP chceme rozvíjet své kladné stránky a maximálně eliminovat to, co považujeme za své nedostatky.

Škola je dílna lidskosti – motto, které vyjadřuje základní myšlenku našeho vzdělávacího programu. Znamená respektování žáka jako osobnosti, u které společnými zážitky rozvíjíme schopnost tvůrčí práce, samostatného myšlení, odpovědného rozhodování, chápání globálních souvislostí v souladu s obecně uznávanými životními hodnotami a občanskými postoji. V období povinné docházky klademe důraz na všestranný rozvoj a všeobecné vzdělávání žáka s důrazem na jazykovou dovednost a využití informačních a komunikačních technologií. Těchto cílů chceme dosáhnout zaváděním efektivních vyučovacích metod, které rozvíjejí tvůrčí a badatelskou činnost formou vhodných úkolů, projektů a ročníkových prací. Považujeme současně za nutné ukázat žákům cestu ke zdravému životnímu stylu, vést je ke schopnosti kulturního a estetického prožitku, vlastní tvořivosti i zájmu o věci veřejné.

Program sleduje rozvíjení klíčových kompetencí žáků, důležitých pro život jedince v současné společnosti, kde se propojují navzájem vzdělávací obory a oblasti. Tím se tvoří základ celkové vzdělanosti žáka, dobrý předpoklad pro úspěšné zvládnutí úplného středního, ale i vysokoškolského vzdělání, což je skutečným posláním gymnázia.



### 3.2. Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovně-vzdělávací strategie vychází z rozvíjení klíčových kompetencí žáků při výuce i mimo ni. Jejich osvojení jim pomáhá nejen získat vlastní odpovědnost za výsledky svého studia, ale také vytváří předpoklady pro další celoživotní učení.

Využíváme k tomu vyváženě metody klasické i moderní. Frontální výuku střídáme se samostatnou i skupinovou prací žáků. Nedílnou součástí jsou pak exkurze, adaptační, sportovní i lyžařské kurzy, pobytové zájezdy do zahraničí a různé celoškolské i třídní akce. O uplatňování těchto zásad se snaží všichni členové pedagogického sboru ve spolupráci s výchovným poradcem a preventistou sociálně patologických jevů.

Práce výchovného poradce je v prvních čtyřech ročnících studia na gymnáziu zaměřena hlavně na individuální práci se žáky při jejich adaptaci ve škole v úzké spolupráci s třídním učitelem, ostatními vyučujícími a rodiči. Eviduje studenty se specifickou poruchou učení a informuje o těchto skutečnostech ostatní vyučující. Zprostředkovává informace žákům a jejich rodičům o možnostech případných přestupů na jiný typ školy po ukončení základního vzdělání. S třídními učiteli také participuje na vypracování výstupního hodnocení žáků. Zajišťuje informovanost rodičů i veřejnosti o učebním programu a ostatních aktivitách školy.

V rámci prevence sociálně patologických jevů se snažíme nejrůznějšími formami o minimalizaci vzniku různých závislostí. Naší prioritou v této oblasti zůstává snaha vychovávat žáky ke zdravému životnímu stylu, navozovat příznivé duševní klima, vést žáky k vhodnému využití volného času, vychovávat je ke zodpovědnosti za své rozhodnutí a za své zdraví i zdraví ostatních a vést je k tomu, aby v případě potřeby dokázali vyhledat pomoc u specializované organizace.



### 3.2.1. Klíčové kompetence

#### 3.2.1.1. Kompetence k učení (K1)

<p>Umožňuje žákům osvojit strategii učení a motivuje je k celoživotnímu vzdělávání.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Během výuky klademe důraz na práci s textem, čtení s porozuměním, vyhledávání informací z různých zdrojů, jejich kritické posouzení a přehledné zpracování.</li><li>• Zadáváním samostatné i skupinové práce žáky učíme plánovat, organizovat, řídit a hodnotit svou činnost.</li><li>• Vytváříme situace, které umožní žákům realizovat vlastní nápady a tím jim dáváme šanci zažít úspěch.</li><li>• Vedeme žáky k sebehodnocení.</li><li>• Zadáváme žákům zajímavé úkoly.</li><li>• Vedeme a podporujeme je k účasti na soutěžích a olympiádách.</li><li>• Podporujeme vlastní aktivitu žáků při jejich organizování různých třídních aktivit i mimo vyučování ( s dozorem učitele).</li><li>• Výuku vedeme tak, aby žáci nejen na základě praktických zkušeností a dovedností hledali různá řešení problému, ale aby dokázali rozhodnout a vybrat co nejvhodnější řešení a dovedli ho obhájit.</li></ul>
---	--



### 3.2.1.2. *Kompetence k řešení problémů (K2)*

<p>Podporuje žáky k tvořivému myšlení a logickému uvažování.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Žákům zadáváme v co největší míře problémové úlohy z praktického života.</li><li>• Úměrně k věku vedeme žáky k využívání různých zdrojů informací.</li><li>• Kladně hodnotíme různé způsoby řešení problému.</li><li>• Vedeme žáky k vyslechnutí názoru druhých, diskusi a k vytváření vlastního postoje.</li><li>• Společně s žáky řešíme konfliktní situace, které vznikají při vyučování a mimo něj.</li><li>• Vedeme žáky podle jejich schopností a dovedností k využívání odborného jazyka a symboliky.</li><li>• Společně s žáky hledáme vztahy a zákonitosti přírodovědných a společenských jevů ( na základě rozboru, srovnání, třídění a syntézy).</li></ul>
--	---





### 3.2.1.3. Kompetence komunikativní (K3)

<p>Vede žáky k všestranné a účinné komunikaci.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Učíme žáky vyjadřovat vhodnou formou svůj názor a naslouchat druhým.</li><li>• Vedeme je k vhodné komunikaci se spolužáky, učiteli a ostatními dospělými.</li><li>• Začleňujeme metody kooperativního učení a tím je vedeme ke spolupráci.</li><li>• Podporujeme komunikaci s partnerskou školou v Bamberku.</li><li>• Organizujeme jazykové výjezdy.</li><li>• Podporujeme žáky, kteří se rozhodnou během studia vzdělávat po určitou dobu v zahraničí.</li><li>• Realizujeme vystoupení i výstavky prací žáků pro spolužáky, rodiče a veřejnost.</li><li>• Organizujeme dny otevřených dveří.</li><li>• Zveme rodiče do výuky.</li><li>• Žákům zadáváme úkoly, při kterých musí komunikovat různými prostředky (ústně i písemně), tvořit a vyhodnocovat dotazníky a ankety.</li><li>• Vedeme žáky, úměrně věku, k používání a vyhodnocování grafických, případně matematických informací různého typu.</li><li>• Realizujeme spolupráci s jinými školami ve městě – ZUŠ, ZŠ.</li></ul>
--	--



### 3.2.1.4 *Kompetence sociální a personální (K4)*

Rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat s druhými a respektovat je.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Do výuky zařazujeme práci ve dvojicích a ve skupinách.</li><li>• K sociálnímu učení využíváme metody dramatické výchovy.</li><li>• Učíme žáky přijímat rozličné role v různých simulačních situacích.</li><li>• Vytváříme společně se žáky pravidla vzájemného soužití a budujeme tím pozitivní třídní i školní klima.</li><li>• Seznamujeme žáky i rodiče se školním řádem, zdokonalujeme ho z hlediska práv a povinností žáků , rodičů , učitelů i ostatních pracovníků školy.</li></ul>
--	--

### 3.2.1.5 *Kompetence občanské (K5)*

Připravuje žáky jako svobodné osobnosti, které uplatňují svá práva a plní své povinnosti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vedeme žáky k zodpovědnému plnění povinností.</li><li>• Ve třídních kolektivech stanovujeme společně pravidla chování, která směřují k respektování mravních hodnot slušného chování a jednání.</li><li>• Učíme žáky rozhodovat se samostatně a nést důsledky za své postoje.</li><li>• Vedeme žáky k rozlišování svobody a demokracie od anarchie.</li><li>• Učíme žáky uplatňovat svá práva a přijímat povinnosti prostřednictvím Studentského parlamentu.</li><li>• Kázeňské přestupky žáků řešíme na společném jednání rodič, žák a učitel.</li><li>• Při estetické, multikulturní a mediální výchově klademe důraz na prožitek.</li><li>• Při sportovním, lyžařském, adaptačním kurzu a také při exkurzích a výletech vedeme žáky k odpovědnému chování k přírodě, zdraví spolužáků a svému.</li><li>• Vedeme žáky, aby svým chováním a jednáním neohrožovali sebe, přírodu, životní prostředí a hodnoty vytvořené člověkem.</li><li>• Podporujeme žáky v třídění odpadu a dalších aktivitách, které zlepšují životní prostředí.</li></ul>
---	---



### 3.3. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

#### **Žák se speciálními vzdělávacími potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření § 16 odst. 9 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (dále jen PLPP):**

Při zjištění obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele. PLPP vypracuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. Výchovný poradce plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu PLPP. Výchovný poradce dále stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. PLPP má písemnou podobu a nesmí redukovat obsah školních výstupů. Konečné schválení PLPP je plně v kompetenci ředitele školy. S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s PLPP jmenovaní potvrdí svým podpisem. Vyhodnocení naplnění cílů PLPP proběhne po třech měsících jeho realizace na společné schůzce třídního učitele, všech učitelů příslušných předmětů a výchovného poradce. V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, třídní učitel doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení. Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách podle potřeb žáka.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP):**

V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, třídní učitel doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení. Škola bezodkladně předá PLPP školskému poradenskému zařízení. Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka podle IVP, zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání podle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. IVP vypracovávají za svou oblast (svůj předmět) všichni vyučující žáka. Třídní učitel a výchovný poradce koordinují vytvoření IVP. Pracovník školského poradenského zařízení kontroluje, zda IVP obsahuje všechna doporučení. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení. IVP má písemnou podobu a jeho konečné schválení je plně v kompetenci ředitele školy. S IVP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s IVP jmenovaní potvrdí svým podpisem. Vyhodnocení plnění IVP proběhne po dohodě s příslušným pracovníkem školského poradenského zařízení nejpozději do 1 roku od začátku jeho realizace. Stejný postup platí, i pokud zákonný zástupce žáka vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy.

### 3.4. Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

#### **Nadaný a mimořádně nadaný žák**

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností.



### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (dále jen PLPP) nadaného a mimořádně nadaného žáka**

Pro zajištění vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných bude škola preferovat individuální přístup. Vyučující je povedou k rozvoji nadprůměrných schopností, budou podporovat žáky v oblasti jejich zájmů a jejich nadání. PLPP nadaného nebo mimořádně nadaného žáka vypracuje učitel daného předmětu za pomoci výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující dalších předmětů, kde se projevuje nadání žáka. PLPP má písemnou podobu a konečné schválení PLPP je plně v kompetenci ředitele školy. S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s PLPP jmenovaní potvrdí svým podpisem. PLPP učitel daného předmětu ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje a v případě potřeby průběžně aktualizuje v souladu s potřebami žáka. V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, třídní učitel doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení. Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách podle potřeb žáka.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP) mimořádně nadaného žáka**

V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, třídní učitel doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení. Škola bezodkladně předá PLPP školskému poradenskému zařízení. Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka podle IVP, zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání podle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci se zákonnými zástupci je odpovědný třídní učitel. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími daných předmětů a za pomoci výchovného poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení. IVP má písemnou podobu a jeho konečné schválení je plně v kompetenci ředitele školy. S IVP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s IVP jmenovaní potvrdí svým podpisem. Vyhodnocení plnění IVP proběhne po dohodě s příslušným pracovníkem školského poradenského zařízení nejpozději do 1 roku od začátku jeho realizace. Stejný postup platí, i pokud zákonný zástupce žáka vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy.



### 3.5. Začlenění průřezových témat

P1	Tematické okruhy	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta
<b>Osobnostní výchova</b>	Rozvoj schopností poznávání a	OBV			
	Sebepoznání a sebepojetí b				
	Seberegulace a sebeorganizace c				
	Kreativita d				
	Poznávání lidí e				
	Mezilidské vztahy f				
	Komunikace g				
	Kooperace a kompetice h				
	Psychohygiena		Zařazeno v OBV		
	Hodnoty, postoje, praktická etika	Zařazeno v OBV			
	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti ch	MAT	MAT	MAT	MAT
<b>P2 Výchova demokratického občana</b>	Občanská společnost a škola a	OBV			
	Občan, občanská společnost a svět b			OBV	
	Formy participace občanů v politickém životě c			OBV	
	Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování d			OBV	
<b>P3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b>	Evropa a svět nás zajímá a			CJ	CJ,CEJ
	Objevujeme Evropu a svět b		ZMP DEJ	CJ	DEJ
	Jsmo Evropané c	ZMP	ZMP DEJ	CJ	DEJ
<b>P4 Environmentální výchova</b>	Ekosystémy a			Environmentální výchova (předmět)	
	Základní podmínky života b				
	Lidské aktivity a podmínky ŽP c				
	Vztah člověka k prostředí d				
<b>P5 Multikulturní</b>	Kulturní diference a	EVV, EVH	EVV, EVH		



<b>výchova</b>	Lidské vztahy b	OBV			
	Etnický původ c				ZMP
	Multikulturalita d				ZMP
	Princip sociálního smíru a solidarity e				OBV, DEJ
<b>P6 Mediální výchova</b>	Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení a		Svět informací Integrovaný předmět (OBV, IVT, CEJ)		
	Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality b				
	Stavba mediálního sdělení c				
	Vnímání autora mediálních sdělení d				
	Fungování a vliv medií ve společnosti e				
	Tvorba mediálního sdělení f				
	Práce v realizačním týmu g				
	Mediální sdělení a realita	Zařazeno v OBV			

### 3.6. Profil žáka po ukončení základního vzdělání

Jsme škola s všeobecným zaměřením. Naši absolventi dosahují vzdělání, které stanoví rámcový vzdělávací program. Ve čtvrtém ročníku osmiletého studia, který je současně posledním ročníkem základního vzdělávání, má žák znalosti, které odpovídají rámcovému vzdělávacímu programu základního vzdělávání. Výuka je povinně posílena o druhý cizí jazyk a o aktivní využívání ICT.

Žáci jsou vedeni k tomu, aby uměli pracovat s různými zdroji informací, vyhodnocovat je, aby byli schopni svou práci prezentovat a obhajovat, umí pracovat v týmu, jsou připraveni naslouchat druhým a o problémech diskutovat.

Dovednosti, znalosti a návyky žáka na konci čtvrtého ročníku jsou dobrým předpokladem pro úspěšné složení maturitní zkoušky za další čtyři roky studia.

Koncepce ŠVP z pohledu celého osmiletého studia na gymnáziu umožňuje žákům obecný rámec vzdělání doplňovat a profilovat se podle vlastních vzdělávacích záměrů od 6. ročníku osmiletého studia formou volitelných předmětů. ŠVP tím vychází vstříc požadavkům žáků a je dostatečně otevřený, aby mohl reagovat i na potřeby regionu.



### 3.7. Organizace přijímacího řízení

Ředitel školy stanoví podle zákona 561/2004 Sb. jednotná kritéria pro všechny uchazeče přijímané v každém jednotlivém kole přijímacího řízení. Tyto podmínky vyhláší ve stanovených termínech na veřejně přístupném místě a na webových stránkách školy. Pokud splní podmínky přijímacího řízení více uchazečů, než kolik lze přijmout, rozhoduje o jejich přijetí pořadí stanovené podle výsledků hodnocení přijímacího řízení.

Od školního roku 2016/2017 skládají uchazeči povinnou jednotnou přijímací zkoušku CERMAT (novela školského zákona, vyhláška o přijímacím řízení č. 353/2016 Sb.). Tato přijímací zkouška je povinná pro všechny obory vzdělání zakončené maturitní zkouškou a koná se písemnou formou z matematiky a z českého jazyka v termínech daných CERMATEM. Hodnocení jednotné přijímací zkoušky se na celkovém hodnocení splnění kritérií podílí nejméně 60%. Uchazeč může podat dvě přihlášky a do celkového hodnocení se započítává lepší výsledek testu. Uchazeči se speciálními vzdělávacími potřebami mají nárok na uzpůsobení podmínek dle doporučení ze školského poradenského zařízení, které je přílohou přihlášky ke studiu.

Kritéria přijímání jsou jednotná pro všechny uchazeče přijímané v každém jednotlivém kole přijímacího řízení do příslušného oboru vzdělání a formy vzdělávání pro daný školní rok.

Termíny dalších kol přijímacího řízení zveřejníme nejpozději k datu vyhlášení příslušného kola přijímacího řízení. Jednotlivá rozhodnutí ředitele školy budou zveřejněna způsobem umožňujícím dálkový přístup.







Český jazyk a literatura	CEJ	RVP ZV český jazyk a literatura
Anglický jazyk	ANJ	RVP ZV cizí jazyk
Německý jazyk	NEJ	
Ruský jazyk	RUJ	
Francouzský jazyk	FRJ	
Matematika	MAT	
Fyzika	FYZ	RVP ZV fyzika
Přírodopis	PŘI	RVP ZV přírodopis
Chemie	CHE	RVP ZV chemie
Zeměpis	ZMP	RVP ZV zeměpis
Dějepis	DEJ	RVP ZV dějepis
Občanská výchova	OBV	RVP ZV výchova k občanství
Informatika a výp. technika	IVT	RVP ZV informační a komunikační technologie
Výtvarná výchova	EVV	RVP ZV výtvarná výchova
Hudební výchova	EVH	RVP ZV hudební výchova
Sborový zpěv	SZ	RVP ZV hudební výchova
Tělesná výchova	TEV	RVP ZV tělesná výchova
Svět informací	SVI	Žák získá základní dovednosti v práci s různými zdroji informací( např.mapa, učebnice, jízdní řády, prostředky ICT). Prakticky využívá dovedností v práci s programem určeným pro vytváření prezentací, resp. Samotná autorská prezentace žáka. Ovládá prezentace v tradiční formě (kreslená, psaná a kompletovaná) bez prvořadého využití prostředků ICT. Rozšíří rozsah znalostí o regionu.
Environmentální výchova	ENV	RVP ZV environmetální výchova
Dramatická výchova	DV	RVP ZV dramatická výchova
Já a svět	JS	Žák uvede vlivy člověka na životní prostředí a na konkrétních příkladech doloží důsledky i rizika negativních vlivů. Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi. Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu. Vymezí a lokalizuje místní region podle bydliště nebo školy. Aplikuje praktické metody poznávání přírody.
Mediální výchova	MV	RVP ZV mediální výchova

#### 4.2. Exkurze, výjezdy, projekty a ostatní aktivity

##### Program exkurzí a výjezdů pro studenty Gymnázia Mnichovo Hradiště

###### Prima

- 1) Kulturní poklady v našem regionu – ČEJ, DEJ, ZEM

###### Sekunda

- 1) Praha – Vyšehrad – ČEJ, DEJ



- 2) IQ landia Liberec, Technické muzeum (či jiná exkurze na podporu technického směřování) –  
 FYZ, MAT

Tercie

- 1) Významná místa českého kulturního dědictví (Kutná Hora, Říp, Karlštejn,...) – OBV, DEJ  
 2) Okresní soud Mladá Boleslav - OBV

Kvarta

- 1) Praha – Pražský hrad, Královská cesta,... - ČEJ, DEJ, OBV

Projekty a ostatní aktivity					
Ročník	Projekty				Ostatní aktivity
	I.	II.	III.	IV.	
Český jazyk	Projekt	Projekt	-	-	Návštěvy divadel a muzeí
Cizí jazyky	-	-	-	-	Zájezdy, výměnné pobyty, výstavy, filmy
Občanská výchova	-	-	-	-	Besedy
Dějepis	Projekt	-	-	-	-
Zeměpis	-	-	Projekt	-	Exkurze, vycházky
Fyzika	-	Projekt	-	-	-
Přírodopis	-	-	-	-	Besedy
Chemie	-	-	-	-	Exkurze
Hudební výchova	Projekt	-	-	-	Koncerty
Výtvarná výchova	-	-	-	-	Exkurze, výstavy, filmy
Tělesná výchova	-	-	-	-	Sportovní kurzy
Environmentální výchova	-	-	-	Projekt	-
Volitelné předměty					
Já a svět	-	Projekt	-	-	-
Dramatická výchova	-	Projekt	-	-	Vystoupení na veřejnosti
Mediální výchova	-	-	-	Projekt	-



### 4.3. Projekty, zařazené do výuky od prvního ročníku osmiletého studia

#### 4.3.1. Český jazyk a literatura (první ročník nebo druhý ročník))

Projekt: Staré pověsti české (alternativa: české lidové pohádky)

Výstupy:

- Seznámení s pověstí (pohádkou) jako epickým žánrem.
- Schopnost reprodukce příběhu a charakteristiky postav.
- Pochopení literárního užití jazyka (méně běžná slovní zásoba atd.).
- Rozvoj emotivní stránky osobnosti, pocitu vlastenectví, protiklad dobra a zla.

Náplň:

- Společná četba textu.
- Reprodukce písemnou i ústní formou.
- Tvorba ilustrací, eventuálně komiksu.
- Dramatizace některých scén, eventuálně příběhů.

Závěr projektu (možnosti):

- Výstava žakovských textů a dalších prací (ilustrace atd.) k tématu v prostorách školy nebo krátké představení pro rodiče (např. jako doplňkový program k schůzkám rodičů).

Časové vymezení:

Říjen – duben, rozsah cca. 12 hodin (přesný časový plán realizace určí vyučující). Zařazeno v prvním nebo druhém ročníku.



### 4.3.2. Dějepis (první ročník)

Projekt: Jak žili pravěcí lidé.

Charakteristika:

Krátce po začátku školního roku zadá učitel studentům určitý čas (14 dní) na zjištění základních informací o způsobu života pravěkých lidí, zároveň se zamyslí nad nejvýraznějšími rozdíly ve způsobu života lidí dnes a v pravěku.

Vybraní studenti pak svá zjištění a poznatky budou prezentovat (formou krátkého referátu) před svými kolegy, tuto část učitel ohodnotí slovně.

Ve druhé části úkolu zadá učitel studentům zjistit o daném tématu další doplňující informace, např. o výskytu pravěkých společenství v blízkosti našeho města. Čas na vyhledávání bude opět přibližně dvoutýdenní.

Dříve i později získané informace využijí studenti při skupinové práci (4 členové), kde nashromážděné informace vytřídí a písemně vytvoří jakési desatero způsobu života pravěkého člověka.

Ve třetí části budou mít skupiny v rámci vyučovacích hodin za úkol vymyslet veršovaný text o životě pravěkých lidí, zároveň společně vyrobí určitou věc (nástroj, maketu obydlí, atd.), která by měla ilustrovat způsob života pravěkých lidí.

Výsledky svého snažení každá skupina odprezentuje před třídou.

Cíle a přínos:

- Cílem je naučit žáky připravovat referáty na základě samostudia a podporovat jejich samostatnou práci.
- Cílem je naučit žáky pracovat s jinými zdroji informací, než je učebnice
- Vystupováním se žáci učí prezentovat a obhajovat své poznatky před veřejností.

Hodnocení:

- Na závěr učitel ohodnotí skupinové práce slovně a známkou. Ve známce se promítne příprava žáka, jeho slovní a písemná prezentace.



### 4.3.3. Hudební výchova (první ročník)

Projekt: Hudební nástroje

Výstupy:

- Znalost hudebních nástrojů symfonického orchestru.
- Schopnost rozlišit sluchem vybrané hudební nástroje a pojmenovat je.
- Schopnost vyhledat informace k danému tématu, utřídit je, zformulovat a kultivovaně je přednést.

Náplň:

- Společné seznámení s rozdělením hudebních nástrojů.
- Výběr jednoho hudebního nástroje.
- Samostatná práce, vyhledávání potřebných informací k danému hudebnímu nástroji a vytvoření informačního listu.

Závěr projektu:

- Představení jednotlivých nástrojů třídě formou referátu.
- Výstava prací v učebně hudební výchovy.

Časové vymezení:

Listopad - březen, rozsah cca 10 hodin (přesný časový plán určí vyučující).



#### 4.3.4. Fyzika (druhý ročník)

Projekt: Jednoduché stroje

Charakteristika:

- Projekt řeší problém motivace žáků ve výuce fyziky.
- Řešení vidí ve zpestření výuky cestou využití tvůrčí spolupráce žáků a následné týmové prezentace žákovských výtvorů.
- Žákovské týmy navrhnu a doma sestrojí soustrojí.
- Ve škole je pak předvedou a vysvětlí jejich účel a funkci.

Výstupem projektu bude také pro ostatní žáky školy přístupná prezentace dvojího druhu:

- A) Výstava nejlepších 3 až 5 žákovských výtvorů
- B) Výstava fotografií z hodiny, na které proběhne prezentace žákovských výtvorů
- (Případně C) jednotlivé „obhajoby“ natočené na video – podle možností využít videokameru.

Výchovné strategie:

- Tvůrčí spolupráce žáků a týmová prezentace žákovských výtvorů, vedoucí dílem k samostatnosti řešení složitějších problémů, dílem k potřebě rozdělit si podle vlastních schopností úkoly s několika (2) dalšími žáky.

Etapy realizace projektu

1. Formulování úkolu pro žáky: „ V týmech samostatně navrhnout a sestavit soustrojí, které bude obsahovat alespoň čtyři v principu jiné jednoduché stroje. Při zabudování více strojů se mohou některé typy opakovat. Soustrojí musí mít definovaný účel. Žáci nakreslí dále schéma svého soustrojí, znázorňující co se v soustrojí děje se silami či jinými fyzikálními veličinami.“
2. Tříčlenné žákovské týmy doma připraví „polotovary“. Ten přinesou nezkompletovaný do školy. Současně si doma připraví zmíněné schéma soustrojí. Časová dotace na realizaci této etapy jsou 3 až 4 vyučovací hodiny před jarními prázdninami. Žáci tak mají více volných dní na přípravu.
3. Třídní prezentace žákovských prací s časovou dotací je 60 minut. ( Počítáno s pětiminutovými vystoupeními 10 skupin žáků třídy.) Tehdy bude také pořízen záznam, ať už s pomocí videokamery, nebo digitálního fotoaparátu.



### 4.3.5. Já a svět (druhý ročník)

Projekt: Já a okolí mé školy.

Očekávané výstupy

- Žáci ( skupiny 2-3 žáků) vymezí okolí školy a jeho polohu v rámci města, zmapují okolí školy a vyhotoví podrobný plán.
- Vyhodnotí současný stav.
- Žáci navrhnou změny v okolí své školy, zakreslí je a zdůvodní.

Výchovné strategie - žáci :

- samostatně pracují v terénu,
- samostatně využívají poznatky z přírodopisu a zeměpisu v praxi,
- hlouběji se zabývají stavem svého okolí, vyvozují závěry a hodnotí,
- tvořivě přistupují ke svému okolí,
- jsou nuceni obhájit své názory před spolužáky a učitelem.

Způsob ukončení a hodnocení

- Žáci budou prezentovat a obhajovat výsledky své práce před ostatními spolužáky a učitelem. Ke každému návrhu změn proběhne diskuse.
- Práci ohodnotí slovně.
- Slovně a známku ohodnotí práci žáků i vyučující.

Časové vymezení:

- duben – květen 2009



### 4.3.6. Dramatická výchova (druhý ročník)

Projekt: Svět je velké jeviště a my jsme jeho herci.

Očekávané výstupy:

- prezentace výsledků činnosti žáků
- konečným výstupem bude divadelní představení pro veřejnost – především rodičovskou

Výchovné strategie – kompetence:

- Průběžně budou rozvíjeny všechny kompetence, především pak kompetence komunikativní, sociální a personální, k učení, k řešení problémů

Způsob ukončení:

- Představení pro veřejnost – především rodiče

Hodnocení:

- sebereflexe
- slovní hodnocení vyučujícího a spolužáků
- písemné i ústní prověřování znalostí a dovedností
- zapojení do společných aktivit určených pro jednotlivce
- připravenost na hodiny

Časové vymezení:

- Průběžně po celý rok





### 4.3.7. Zeměpis (třetí ročník)

Projekt: Poznej svoji vlast

Charakteristika:

Žáci poznávají jednu ze vzdálenějších oblastí ČR z různých informačních zdrojů. Při návštěvě oblasti doplňují své znalosti a vytvoří kvíz pro své spolužáky

Realizace:

- Žáci poznávají vybranou oblast ČR z geografických, historických a sociálních hledisek pomocí literatury, odborných časopisů, internetu. Připraví krátké referáty pro spolužáky.
- Společně připraví program 2-3 projektových dnů v dané oblasti, včetně dopravy, ubytování.
- Při projektových dnech si doplňují informace a provádějí fotografickou dokumentaci
- Na závěr projektových dnů vytvoří cestovní deník a obrázkový kvíz, který budou prezentovat před spolužáky na konci projektového týdne

Předměty:

- zeměpis
- dějepis
- přírodopis

Průřezová témata:

- environmentální výchova
- mediální výchova

Klíčové kompetence

- klíčová kompetence k učení - vyhledávání podstatných informací, jejich interpretace a propojování s poznatky z reálného života;
- klíčová kompetence řešení problémů - úkoly řeší kritickým myšlením, hodnotí a jedná na základě vlastního úsudku;
- klíčová kompetence komunikativní - pracují samostatně i ve skupinách, umí vyslovit a obhájit svůj vlastní názor, vyslechnout a respektovat názor jiných;
- kompetence občanská - poznávání kulturních, duchovních a přírodních hodnot ve své vlasti



#### 4.3.8. Environmentální výchova (čtvrtý ročník)

Projekt: Poznej a chraň ( Maloplošná chráněná území v místním regionu a jejich začlenění do územního systému ekologické stability)

Místo realizace:

- GMH a vybraná maloplošná chráněná území v okolí školy

Cíl:

- Žáci pochopí základní vztahy mezi jednotlivými složkami životního prostředí a ovlivní své chování a jednání ve prospěch ochrany přírody a životního prostředí.

Učivo:

- způsoby a zajišťování ochrany životního prostředí v místním regionu
- pozorování vybraného ekosystému místní krajiny
- jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů
- sledování vzájemných vztahů mezi organismy, mezi organismy a prostředím, rovnováha v ekosystému

Výstupy - žák:

- aplikuje praktické metody poznávání přírody
- dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody je aktivní, vstřícný a ohleduplný ve vztahu k prostředí
- pěstuje návyky nezbytné pro každodenní jednání občana vůči prostředí

Realizace:

1. den – příprava projektu, seznámení se s ÚSES v místním regionu, vyhledávání podkladů k vybraným chráněným územím, plánování exkurzí-
2. den – exkurze do vybraného území, fotodokumentace, sledování vztahů mezi složkami životního prostředí, sledování místního ÚSES
3. den – exkurze do vybraného území, fotodokumentace, sledování vztahů mezi složkami životního prostředí, sledování místního ÚSES
4. den – zpracování materiálů získaných z předešlých dnů do prezentace, diskuse nad výsledky projektu, příprava prezentace
5. den – předvedení prezentace před žáky školy.



### 4.3.9. Mediální výchova (čtvrtý ročník)

Projekt: Média názorně a prakticky

Charakteristika:

- Předmět má žáky vybavit základní úrovní mediální gramotnosti. Žáci získají základní poznatky o fungování, roli a strategiích médií v současnosti – pokud to bude možné formou exkurzí či besedami se zajímavými hosty.

Cíle:

- tvorba školního časopisu
- poznání toho, jak fungují média
- rozvíjení komunikačních schopností
- vést žáky k tomu, aby byli otevření k různým postupům řešení, nacházeli alternativy řešení problémů
- zlepšení týmové práce

Přínos:

- rozvíjení citlivosti vůči předsudkům a zjednodušování informací v médiích
- uvědomění možnosti svobodného vyjádření a odpovědnosti za způsob prezentace svých názorů
- zvládnutí vyhledávání informací i v elektronické podobě (internet)
- dovednost posoudit hodnověrnost informací získaných z internetu (porovnání min. dvou zdrojů)
- využívá své schopnosti při týmové práci
- přizpůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům týmu

Hodnocení:

- zpětné vazby po exkurzi či besedě
- společné hodnocení práce na školním časopise
- zpětná vazba na konci školního roku
- školní časopis

### 4.4. Adaptační pobyt

Očekávané výstupy:

- Vzájemné seznámení žáků na úvod studia.
- Vytvoření předpokladů pro vznik kvalitních vztahů ve třídě.
- Odbourání stresu spojeného s přechodem na jiný (náročnější) typ školy.

Výchovné strategie:

Kompetence sociální a personální:

- Při hrách a dalších aktivitách se projevuje individualita žáků a posiluje se jejich schopnost týmové spolupráce.

Kompetence občanská:

- Žáci se stanovují cíle pro dobu studia, formulují společně zásady soužití ve třídě.

Kompetence k řešení problémů:

- Žáci ve skupině plní problémové úkoly.

Kompetence komunikativní:

- Všichni jedinci se zapojují do vzájemné komunikace, a to verbální i neverbální.

Časová realizace:

Třídenní pobyt žáků prvního ročníku v prvním týdnu školního roku.



## 4.5. Sportovní kurzy

### 4.5.1. Lyžařský kurz

Lyžařský kurz se pořádá v sekundě nebo v tercii v rozsahu 5 až 6 dnů pobytu na horách. Realizuje se podle vzdělávacího oboru tělesná výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oboru výchova ke zdraví RVP ZV. Obsahem kurzu je běžecký, sjezdový výcvik a pro zájemce výcvik na snowboardu v podmínkách vhodných lyžařských terénů. Mimo činnosti v terénu jsou obsahem kurzu i výchovně vzdělávací přednášky a formou psychosociálních her je posilováno pozitivní klima třídního kolektivu.

Důraz na žáka je kladen na:

- Osvojení si základní techniky sjezdového a běžeckého lyžování.
- Dodržování zásad bezpečnosti při pohybu v horském prostředí.
- Orientaci v terénu podle mapy a turistického značení.
- Využití sociálních vztahů a rolí v různém prostředí, které vyžaduje spolupráci a odpovědnost za zdraví své i ostatních.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

- Učitel vede žáka v motorickém učení nových dovedností podle jeho individuálních schopností.

Kompetence k řešení problémů:

- Žák v nových a rychle měnících se podmínkách řeší problémy např. s úpravou lyžařské výzbroje a výstroje.

Kompetence komunikativní:

- Učitel organizuje spolu s žáky a podle jejich zájmů různé psychosociální hry.

Kompetence sociální a personální:

- Učitel motivuje žáky k práci na zdokonalení vlastní techniky a zlepšování individuálních výkonů tím, že organizuje při výcviku soutěže jednotlivců i družstev.

Kompetence občanská:

- Učitel klade důraz na dodržování stanovených pravidel chování během kurzu, nabízí žákům nové sportovní a rekreační aktivity v novém prostředí.



### 4.5.2. Sportovní kurz

Sportovní kurz se pořádá ve kvartě ve čtyřech až pěti dnech, ve kterých se konají pohybové činnosti zaměřené na různé druhy turistiky a pobytu v přírodě. Realizuje se podle vzdělávacího oboru tělesná výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oboru výchova ke zdraví RVP ZV. Obsahem kurzu je obvykle pěší turistika, cykloturistika, základy jízdy na lodi a sportovní soutěže v přírodě.

Důraz na žáka je kladen na:

- Osvojení si základů jízdy na lodi, rozvoj dovedností jízdy na kole v terénu.
- Vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- Orientaci v terénu podle mapy i podle přírodních úkazů.
- Seznámení se s turistickým a dopravním značením a bezpečnost při přesunech.
- Chápání základních ekologických souvislostí v krajině a environmentálních problémů.
- Aplikování poznatků z jiných vzdělávacích oblastí v přírodním prostředí.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k řešení problémů:

- Učitel navozuje problémové situace při sportovních a pohybových hrách v novém prostředí, v měnících se podmínkách.

Kompetence sociální a personální:

- Žáci si při pohybových aktivitách mění role, při překonávání překážek si rozvíjí morálně volní vlastnosti a vytvářejí se hodnotné meziosobní vztahy.

Kompetence občanská:

- Učitel klade důraz na dodržování pravidel bezpečného chování na veřejných komunikacích i v terénu; nabídkou nových pohybových aktivit podporuje u žáků zdravý životní styl.
- Při hrách a dalších aktivitách se projevuje individualita žáků a posiluje se jejich schopnost týmové spolupráce.

Kompetence občanská:

- Žáci si stanovují cíle pro dobu studia, formulují společně zásady soužití ve třídě.

Kompetence k řešení problémů:

- Žáci ve skupině plní problémové úkoly.

Kompetence komunikativní :

- Všichni jedinci se zapojují do vzájemné komunikace, a to verbální i neverbální.



## 5. UČEBNÍ OSNOVY

### 5.A Český jazyk a literatura



## ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	5/1	4/1	4	4

V rámci předmětu se realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV. Dále se zde realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV, Mediální výchova RVP ZV.

Na předmět navazují volitelné předměty Dramatická výchova (pro sekundu), Cvičení v českém jazyce (pro tercii) a Mediální výchova (pro kvartu).

Je třeba zdůraznit zásadní význam výuky mateřského jazyka z hlediska celkového rozvoje osobnosti žáka. Schopnost poučeně užívat mateřštinu je totiž základním prostředkem, nástrojem pro studium všech dalších oborů, ať už přírodovědného či humanitního zaměření.

Předmět má komplexní charakter – zahrnuje výchovu komunikační a jazykovou, slohovou i literární.

Pro výuku je k dispozici učebna, vybavená didaktickou technikou, vzhledem k omezeným prostorovým možnostem školy je výuka často realizována v jiných učebnách.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- práci s uměleckými i odbornými texty různého stupně náročnosti, poznávání bohatství mateřského jazyka;
- teoretické zvládnutí jazykového systému jako prostředku k praktickému využití celé škály komunikačních dovedností;
- rozvoj komunikace mluvenou i psanou formou;
- schopnost vyjadřovat se správně, výstižně a přiměřeně situaci;
- esteticko výchovné působení při práci s uměleckým textem, rozvoj kreativity;
- formování čtenářských návyků.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní - učitel vede žáky ke kultivovanému vyjadřování, a to formou mluvních cvičení, diskuse k různým tématům atd., při zadávání slohových prací učitel žáky motivuje k rozvíjení tvořivosti a jazykového citění;
- kompetence k učení - žáci zpracovávají referáty k různým tématům, a to s užitím informací z dostupné odborné literatury, internetu i dalších zdrojů, v rámci hodin jsou využívány různé formy – vedle běžné frontální výuky též skupinová práce a projektové vyučování, preferován je interaktivní charakter výuky;
- kompetence sociální a personální - žák se v rámci literární části předmětu setkává s kvalitními beletristickými texty různých žánrů, ve všech složkách předmětu pak s texty odbornými, publicistickými i dalšího stylového zařazení – učí se k nim zaujímat postoje a formulovat názory na ně, čtenářské návyky žáků jsou formovány mimo jiné společnou četbou vybraných titulů a nabídkou vhodné, pro žáky atraktivní četby ve školní knihovně;
- kompetence občanské - učitel motivuje žáky ke sledování kulturního a společenského dění – vhodným doplněním výuky je tak společná návštěva knihovny, muzea, kina či divadla;
- kompetence pracovní - při nácviu pravopisných jevů žáci pracují s nejběžnějšími jazykovými příručkami, k osvojování jazykového systému učitel střídá metody indukce a dedukce, užívá různé typy cvičení (doplňovací, korekturní atd.).



## LITERATURA

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-4.	Příběh člověka ve světě a v přírodě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený příběh</li> <li>• pozná nejdůležitější momenty příběhu</li> <li>• některé scény příběhu umí vyjádřit dramaticky, výtvarným doprovodem atd.</li> <li>• chápe motivaci jednání postav</li> <li>• rozlišuje reálné a fantastické prvky příběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstata epiky</li> <li>• bajka, pohádka</li> <li>• pověst, mýtus</li> <li>• povídka, román</li> </ul>	<p>A: DEJ – mýtus, historické příběhy -od 4.roč.</p> <p>B: P1d, P1ch, P3 a,b, P5b, d</p>
1.-4.	Pocity jedince v literatuře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše interpretuje smysl lyrického sdělení</li> <li>• chápe subjektivitu tohoto sdělení</li> <li>• chápe podstatu literární obraznosti</li> <li>• dokáže s pochopením zarecitovat báseň dle vlastního výběru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lyrika, umělecké prostředky poezie</li> </ul>	<p>A: EVH</p> <p>B: P3a</p>
1.-4.	Konflikt mezi lidmi i v nitru člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje dialog a monolog</li> <li>• rozumí podstatě předvádění konfliktů na jevišti</li> <li>• zná podobu dramatického textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• drama, tragédie a komedie, divadlo obecně</li> </ul>	<p>A: EVH</p> <p>B: P3a</p>
1.-4.	Výchova poučeného čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastními slovy reprodukuje přečtený text</li> <li>• jednoduše charakterizuje strukturu a jazyk lit. díla</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, chápe úlohu umělecké literatury v životě jedince</li> <li>• zná některé významné představitele české i světové literatury</li> <li>• orientuje se ve službách poskytovaných veřejnými knihovnami</li> <li>• chápe film, televizi i divadlo jako svěbytný způsob trávení volného času</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zápisky z četby, vedení čtenářského deníku</li> <li>• společná četba</li> <li>• čtenářské besedy</li> <li>• zpracování referátu o spisovateli dle zadání</li> <li>• návštěva knihovny</li> <li>• společná návštěva divadla či kina</li> <li>• tvořivé činnosti s literárním textem různého druhu</li> </ul>	





## ČESKÝ JAZYK

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Úvod do jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam národního a mateřského jazyka, má základní představu o jeho sociální i regionální diferenciaci</li> <li>• umí používat základní jazykové příručky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čeština jako národní a mateřský jazyk</li> <li>• spisovná a obecná čeština</li> <li>• nářečí</li> <li>• nauka o jazyce a její složky, jazykové příručky</li> </ul>	B: P1g
1.	Tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe princip slovtvorby v češtině, uvědomuje si souvislost mezi pravopisem a stavbou slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovtvorný rozbor, rozbor stavby slova</li> </ul>	
1.	Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí druh slova ve větě i mluvnické kategorie podstatných jmen, přídavných jmen, zájmen a sloves</li> <li>• aktivně tvoří tvary těchto slovních druhů a umí je použít</li> <li>• odliší neohebné slovní druhy od ohebných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní druhy</li> <li>• slovesný způsob a čas</li> <li>• podstatná jména konkrétní, abstraktní, vlastní a obecná</li> <li>• mluvnické kategorie podstatných jmen, skloňování dle vzorů</li> <li>• přídavná jména, druhy, skloňování, stupňování</li> <li>• zájmena – druhy a skloňování</li> <li>• neohebné slovní druhy</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků
1.	Syntax	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe stavbu věty jednoduché</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní a rozvíjející větné členy</li> <li>• shoda přísudku s podmětem</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků
1., 2.	Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje, klade přízvuk, intonuje větu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hlásky, spodoba znělosti, slovní přízvuk, větná melodie, tempo, pauzy</li> </ul>	B: P1g
1.	Stylistika – prostě sdělovací styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vyprávět jednoduchý příběh</li> <li>• umí popsat jednoduchým způsobem provedení určité činnosti</li> <li>• zvládne vytvořit jednoduchou zprávu - napíše osobní dopis se všemi náležitostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování</li> <li>• popis pracovního postupu</li> <li>• zpráva a oznámení</li> <li>• dopis</li> </ul>	B: P1g
1.	Odborný styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v kratším odborném textu najde základní informace. dokáže si udělat výpisky z textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výpisky</li> </ul>	A: všechny naukové předměty
2.	Syntax	<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy vět podle postoje mluvčího a podle členitosti</li> <li>• větné členy základní a rozvíjející</li> <li>• typy vedlejších vět</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků – slovosled, intonace, odlišnosti ve větné stavbě B: P1g



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Syntax ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy syntaktického pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• transformace větný člen – věta vedlejší</li> <li>• typy interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí</li> </ul>	
2.	Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy</li> <li>• tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá</li> <li>• užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ohebné druhy slov – význam, ohýbání, odchylky, syntaktická funkce</li> <li>• shoda podmětu s přísudkem</li> <li>• neohebné slovní druhy – význam, užití</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků
2.	Nauka o významu slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s PSČ a SSČ</li> <li>• rozlišuje spisovné a nespisovné tvary</li> <li>• vnímá expresivitu</li> <li>• porovnává významy slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovo a sousloví</li> <li>• obrazná pojmenování, rčení</li> <li>• metafora, metonymie</li> <li>• synonyma, homonyma, antonyma</li> </ul>	
2.	Nauka o slovní zásobě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktualizuje individuální slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní zásoba a formy jejího obohacování</li> </ul>	
2.	Tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si souvislost mezi stavbou slova a pravopisem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• způsoby tvoření slov</li> </ul>	
2.	Stylistika – odborný styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy studijního čtení</li> <li>• vyhledává klíčová slova v textu</li> <li>• formuluje hlavní myšlenky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výtah, výpisky</li> </ul>	A: všechny naukové předměty
2.	Prostě sdělovací styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí napsat přihlášku, jednoduchou žádost a životopis</li> <li>• na základě prožitku i analýzy textu ho umí reprodukovat</li> <li>• odliší objektivní skutečnost a subjektivní prožitek z ní</li> <li>• popíše charakter literární postavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• útvary prostě sdělovacího stylu</li> <li>• vyprávění scény z uměleckého díla</li> <li>• popis předmětu, osoby, pracovního postupu, líčení</li> <li>• charakteristika</li> </ul>	B: P1d, P1e, P1g
2.	Mluvený projev	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje se správně a přiměřeně situaci</li> <li>• zvládá pravidla dialogu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mluvní a řečnická cvičení</li> </ul>	B: P1g
3.	Syntax	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe specifika užití různých větných celků, vztahy mezi větnými členy i stavbu souvětí</li> <li>• dovede správně klást interpunkční znaménka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• věta dvoječlenná a jednočlenná</li> <li>• stavba věty jednoduché</li> <li>• základní a rozvíjející větné členy a vztahy mezi nimi</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků B:P1g



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Syntax ( <i>pokr.</i> )		<ul style="list-style-type: none"> <li>• několikanásobný větný člen</li> <li>• souvětí souřadné a podřadné</li> </ul>	
3.	Nauka o slovní zásobě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná způsoby obohacování slovní zásoby češtiny</li> <li>• správně užívá, vyslovuje i píše nejvíce frekventovaná slova cizího původu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoření slov odvozováním, skládáním i zkracováním</li> <li>• tvoření víceslovných pojmenování, přenášení pojmenování, přejímání slov z cizích jazyků</li> </ul>	A: cizí slova – odborná terminologie v ostatních předmětech
3.	Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ústrojně tvoří i méně časté slovesné tvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• procvičování slovesných tvarů, vid</li> </ul>	A: výuka cizích jazyků
3.	Obecné výklady o jazyce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe situační podmíněnost užití nespisovných útvarů národního jazyka a neutrální funkci jazyka spisovného</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovanské jazyky, spisovné a nespisovné útvary národního jazyka</li> </ul>	
3.	Stylistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• logicky a srozumitelně formuluje i složitější myšlenkové postupy v úvaze a ve výkladu, a to mluvenou i psanou formou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• jednoduchý výklad</li> </ul>	A: zvládnutí obecných prostředků pro studium i samostudium B: P1g
4.	Syntax – věta jednoduchá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatky o skladbě při ústním i písemném projevu (interpunkce, přímá řeč, shoda podmětu s přísudkem, aktuální členění výpovědi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní a rozvíjející větné členy a vztahy mezi nimi</li> <li>• druhy vět podle členitosti</li> <li>• zvláštnosti větné stavby</li> <li>• slovosled</li> <li>• tvoření vět, valence sloves</li> </ul>	A: cizí jazyky B: P1g
4.	Syntax - souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vytvořit koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy vedlejších vět</li> <li>• typy souvětí</li> <li>• významové poměry mezi větami souřadně spojenými</li> </ul>	A: cizí jazyky
4.	Slovní druhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede třídít slovní druhy podle morfologického, syntaktického i sémantického hlediska</li> <li>• orientuje se i v obtížnějších tvarech jednotlivých slovních druhů</li> <li>• chápe jednoduché transpozice v oblasti rodu, čísla slovního druhu a jejich funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména – druhy, skloňování, obtížnější tvary</li> <li>• přídavná jména – druhy, stupňování</li> <li>• zájmena – druhy, skloňování</li> <li>• číslovky – druhy, užití, skloňování</li> <li>• slovesa – mluvnické kategorie, časování, nepravidelná slovesa</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Stavba slova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe souvislost mezi stavbou slova a pravopisem i významem</li> <li>• ovládá lexikální pravopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analýza stavby slova</li> </ul>	
4.	Lexikologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při tvorbě jazykového projevu umí užívat jazykové příručky (PČP, SSČ)</li> <li>• uvědomuje si vývojové tendence v oblasti slovní zásoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenování a slovo</li> <li>• význam slov, významové vztahy mezi slovy</li> <li>• obsah a rozsah slovního významu</li> <li>• obohacování slovní zásoby</li> </ul>	B: P3a
4.	Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</li> <li>• umí správně vyslovovat česká i běžně užívaná cizí slova</li> <li>• vhodně intonuje i člení souvislou řeč</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní přízvuk, větná intonace, pauzy, důraz</li> <li>• zásady spisovné výslovnosti</li> </ul>	B: P1g
4.	Obecné výklady o jazyce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí struktuře mateřského jazyka a popíše ji s užitím základní odborné terminologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• typy jazyků, vrstvy a útvary češtiny</li> <li>• základní etapy vývoje ČJ</li> </ul>	
4.	Stylistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně volí jazykové prostředky vzhledem k účelu a obsahu textu</li> <li>• zvládá typické komunikační situace</li> <li>• analyzuje, interpretuje a tvoří texty různého charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objektivní a subjektivní slohotvorní činitele</li> <li>• funkční styly, slohové postupy</li> <li>• telefonování, představování, omluva, odmítnutí</li> <li>• blahopřání, soustrast</li> <li>• vypravování</li> <li>• popis předmětu i pracovního postupu</li> <li>• výklad</li> <li>• úvaha, komentář a další slohové útvary</li> </ul>	B: P1b, P1d, P1a
4.	Mediální výchova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních útvarech publicistického stylu</li> <li>• dovede pracovat s informacemi z médií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• článek, úvodník, interview, fejeton, anketa</li> <li>• druhy médií a jejich působení</li> </ul>	B: P6c, P6f



## 5.B Anglický jazyk



## B: ANGLICKÝ JAZYK

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	3	3

- Realizuje se obsah vzdělávacího oboru První cizí jazyk RVP ZV
- Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální rozvoj RVP ZV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV, Environmentální a multikulturní výchova RVP ZV.
- Výuka probíhá v celé třídě. Ve všech hodinách se třída dělí na dvě skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku, skupiny jsou stálé, není možný přechod z jedné skupiny do druhé.
- Pro výuku nejsou vzhledem k prostorovým možnostem školy k dispozici jen jazykové učebny, využívají se prakticky všechny učebny. Využití didaktické techniky je tedy omezené.
- Výuka cizího jazyka vychází ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně, v oboru První cizí jazyk je to A2. Důraz je u žáka kladen na chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast skutečností zprostředkovaných mateřským jazykem. Při výuce je využíván autentický jazykový materiál, žákům se dostává základ a vytvářejí se předpoklady pro komunikaci v rámci integrované Evropy a světa. Výuka probíhá v návaznosti na ostatní předměty, jako jsou český jazyk, zeměpis, dějepis, biologie, matematika a výchovy.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- Žáci si osvojují slovní zásobu a příslušnou gramatiku, četbou autentických textů upravených pro jejich stupeň znalostí a dovedností a poslechovými cvičeními se učí porozumění a formulování vlastních myšlenek a názorů, učí se rovněž získávat poznatky z různých zdrojů (učebnice, internet, beletrie, časopisy, slovníky) – kompetence k učení.
- Učitel zadává jednotlivcům nebo skupinám samostatné tvořivé úkoly od jednoduchých projektů, které jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích, až ke složitějším esejím ve třetím a čtvrtém ročníku, žáci jsou vedeni k uplatnění fantazie, kreativity a improvizace při řešení problému – kompetence k řešení problému, kompetence komunikativní, kompetence k učení.
- Žáci jsou vedeni ke komunikaci formou ústní i písemnou – dialog, vypravování, interview, diskuse, dopis, přání, e-mail, žádost. Žáci reagují na pokyny slyšené i psané – kompetence komunikační, kompetence sociální.
- Práce ve třídě je organizována jako práce ve dvojicích, ve skupinách i individuální, žáci uplatňují své schopnosti, učí se poznávat a respektovat role ostatních, posilují své sebevědomí – kompetence sociální a personální.
- Žáci si vytvářejí pracovní návyky (vedou si sešit, slovníček), účelně využívají vědomosti a dovednosti získané v jiných oblastech vzdělání (práce s počítačem, mapou, encyklopediemi, plánky, grafy) – kompetence pracovní.
- Na výuku v hodinách navazují akce vztahující se k předmětu, např. mezinárodní výměnné pobyty, poznávací zájezdy, návštěvy filmových a divadelních představení, výstav apod.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.	<p>Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, škola</li> <li>místo, kde žijeme</li> <li>bydlení</li> <li>volný čas, zájmy</li> <li>zdraví</li> <li>jídlo</li> </ul>	<p>Porozumění:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a instrukcím z oblasti organizace výuky</li> <li>pochozí smysl jednoduché konverzace vyslovované pomalu a pečlivě</li> </ul> <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>čte správně a později plynule jednoduchý text</li> <li>rozumí textu a dokáže vyhledat jednoduchou informaci</li> <li>dokáže používat slovníček v učebnici</li> </ul> <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá slovní zásobu z probíraných tematických okruhů</li> <li>tvoří jednoduché věty a umí je obměnit</li> <li>odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností</li> </ul> <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>postupně si osvojuje psanou podobu jazyka</li> <li>utvoří a obmění jednoduché věty</li> <li>napiše krátký souvislý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abeceda a fonetická transkripce.</li> <li>Zvláštnosti zvukové podoby slova.</li> <li>Základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova.</li> <li>Postupná přechod k složitějším hláskovým a pravopisným jevům.</li> <li>Podstatná jména a členy.</li> <li>Jednoduché slovesné časy – základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti.</li> <li>Tvoření otázky a záporu.</li> <li>Věta jednoduchá a pořádek slov.</li> <li>Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací.</li> <li>Modální slovesa, příslovce.</li> <li>Pozdrav, rozloučení se, poděkování.</li> <li>Omluva a reakce na ni.</li> <li>Prosba a žádost.</li> </ul>	<p>A: PŘI, ZMP, EVH, MAT</p> <p>B: sebezpoznání, mezilidské vztahy zdravý životní styl chování ke světu kolem sebe (zvířata, ...) komunikace a spolupráce mezi lidmi</p> <p>C: rozhovory párová a skupinová práce domácí úkoly vlastní projekty na jednoduché téma jazykové hry dramatizace práce s mapou písničky</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.-4.	<p>Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, škola, místo, kde žijeme</li> <li>bydlení</li> <li>volný čas</li> <li>jídlo</li> <li>oblékání</li> <li>nákupy</li> <li>některé svátky a tradice</li> <li>příroda</li> <li>cizí země</li> </ul>	<p>Porozumění :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí známým výrazům a větám se vztahem k probíraným tématům a textům v učebnici;</li> <li>rozumí instrukcím a požadavkům, které se týkají organizace výuky;</li> <li>rozumí zřetelné promluvě;</li> <li>aktivně používá dvojjazyčný slovník.</li> </ul> <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text, rozumí jeho obsahu;</li> <li>rozumí jednoduchým autentickým materiálům;</li> <li>v jednoduchém textu vyhledá informaci;</li> <li>vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu;</li> <li>aktivně používá dvojjazyčný slovník;</li> <li>z kontextu odvodí pravděpodobný význam neznámých slov;</li> <li>čte jednoduchý text v časopise.</li> </ul> <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných témat a aktivně používá jejich slovní zásobu;</li> <li>reprodukuje jednoduchý text;</li> <li>zapojí se do rozhovoru na známé téma;</li> <li>vhodně reaguje v komunikačních situacích;</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci;</li> <li>zapojí se do konverzace.</li> </ul> <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů;</li> <li>napiše krátký dopis;</li> <li>napiše krátké vyprávění;</li> <li>vytvoří jednoduchý popis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intonace a její význam, přízvuk</li> <li>Složitější fonetické jevy.</li> <li>Pravopis.</li> <li>Podstatná jména a členy.</li> <li>Přídavná jména a příslovce.</li> <li>Jednoduché slovesné časy, předpřítomný čas, vyjádření budoucnosti.</li> <li>Rozdíly mezi prostou a průběhovou formou.</li> <li>Modální slovesa.</li> <li>Otázka a zápor, tázací dovětky.</li> <li>Pořádek slov.</li> <li>Předložkové vazby.</li> <li>Jednoduché spojovací výrazy.</li> <li>Slovní zásoba k daným tématům.</li> <li>Dopis, reprodukce, popis.</li> <li>Pozdrav, rozloučení se, poděkování.</li> <li>Omluva a reakce na ni.</li> <li>Prosba a žádost.</li> <li>Souhlas, nesouhlas.</li> <li>Vyjádření názoru.</li> </ul>	<p>A: PŘI, ZMP, EVH, MAT</p> <p>B: sebezpoznání, mezilidské vztahy zdravý životní styl. environmentální výchova komunikace a spolupráce mezi lidmi výchova k myšlení v evropských souvislostech</p> <p>C: rozhovory párová a skupinová práce domácí úkoly vlastní projekty na jednoduché téma jazykové hry dramatizace práce s časopisy – texty o anglicky mluvících zemích a ČR články o přírodě a životním prostředí práce s mapou písnička exkurze</p>





## 5.C Další cizí jazyk (NEJ, RUJ, FRJ)



## DALŠÍ CIZÍ JAZYK (německý, ruský jazyk, francouzský jazyk)

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	-	3	3	3

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální rozvoj, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Žák si volí z nabídky jeden jazyk závazně, změna v průběhu studia není možná.

Výuka probíhá ve dvou skupinách.

Pro výuku nejsou vzhledem k prostorovým možnostem školy k dispozici jen jazykové učebny, využívají se prakticky všechny učebny. Využití didaktické techniky je tedy omezené.

Výuka dalšího cizího jazyka vychází ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně, v oboru Další cizí jazyk je to A1.

Probíhá v těsné návaznosti na český jazyk, zeměpis, dějepis, matematiku, občanskou, výtvarnou, hudební a dramatickou výchovu.

Na výuku v běžných vyučovacích hodinách navazují akce vztahující se k předmětu, např. mezinárodní výměnné pobyty, poznávací zájezdy, návštěvy filmových představení, výstav apod.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem;
- schopnost pohybovat se a komunikovat v rámci integrované Evropy a světa.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení - učitel vede žáky k osvojování slovní zásoby, systému gramatiky, rozvoji dovednosti porozumět cizí výpovědi nebo textu a zformulovat vlastní myšlenky, k získávání poznatků z nejrůznějších zdrojů (učebnice, internet, časopisy, beletrie, práce se slovníky);
- kompetence k řešení problémů - učitel zadává samostatné práce, jazykové projekty, vede žáky k uplatnění fantazie, improvizace a kreativity při řešení problémů např. v simulačních situacích;
- kompetence komunikativní - učitel vede žáky ke komunikaci formou ústní i písemnou, ústní projevy – dialog, vypravování, diskuse, interview, referát, písemné projevy – e-mail, dopis, přání, žádost, esej; žák reaguje na pokyny slyšené i psané;
- kompetence sociální a personální - učitel zadává úkoly pro dvojice, skupiny, týmy, aby žáci uplatnili své individuální schopnosti, rozlišili a respektovali role ostatních, budovali si sebevědomí;
- kompetence pracovní - žáci si formují pracovní návyky – vedení sešitu, slovníčku, účelně využívají získané vědomosti a dovednosti v jiných oblastech vzdělávání (práce s počítačem, mapou, plánem, grafem).



## NĚMECKÝ JAZYK

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.- 4.	Pozdrav  Já  Rodina  Adresa  Domov  Na návštěvě, jídlo a pití  Domácí zvířata  Názvy zemí a jazyků  Jídlo, restaurace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví</li> <li>• představí se, zeptá se na jméno a věk</li> <li>• počítá</li> <li>• získá a poskytne informace o rodině a nějaké osobě</li> <li>• charakterizuje osobu</li> <li>• rozliší tykání a vykání</li> <li>• informuje o svém bydlišti</li> <li>• zeptá se na původ a na tuto otázku odpoví</li> <li>• pojmenuje místnosti, popíše je</li> <li>• zeptá se, jak se daří a na tuto otázku odpoví</li> <li>• nabídne něco k pití</li> <li>• zeptá se, co kdo chce k jídlu a pití</li> <li>• odmítne nějaké jídlo, nápoj</li> <li>• objedná si něco k jídlu, k pití</li> <li>• vyjádří přání/zálibu</li> <li>• pojmenuje, zeptá se na domácí zvířata</li> <li>• řekne, kterým jazykem se mluví v určité zemi</li> <li>• řekne, odkud pochází</li> <li>• pojmenuje sousední evropské země</li> <li>• vyjádří, jak se kde mluví</li> <li>• pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny</li> <li>• vyjádří množství u látkových substantiv</li> <li>• objedná si nápoj a jednoduché jídlo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sloveso heißen, sein</li> <li>• otázky</li> <li>• tázací wer</li> <li>• slovesa v přítomném čase</li> <li>• osobní zájmena</li> <li>• přivlastňovací zájmena</li> <li>• 4.pád</li> <li>• sloveso haben</li> <li>• člen určitý a neurčitý</li> <li>• zápor nicht, kein</li> <li>• souvětí souřadné</li> <li>• osobní zájmena v dativu a akuzativu</li> <li>• modální slovesa</li> <li>• slovesa nepravidelná</li> <li>• neosobní forma man</li> <li>• tázací woher</li> <li>• množné číslo podstatných jmen</li> <li>• předložky s dativem a akuzativem</li> <li>• názvy zemí a jazyků</li> <li>• sloveso nehmen, essen</li> </ul>	A: CEJ, EVH, MAT, ZMP  C: Pomůcky – audio a videotechnika, počítače, slovníky, hry (křížovky, doplňovačky, kartičky), názorné pomůcky



2. – 4.	<p>Škola, školní potřeby, rozvrh hodin</p> <p>Televize a film</p> <p>Denní režim</p> <p>Zájmová činnost – koníčky</p> <p>Dovolená, prázdniny, počasí</p> <p>Narozeniny a věk</p> <p>Zdraví</p> <p>Zdravý způsob života</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řekne, co má v penálu</li> <li>• zeptá se osoby, zda potřebuje nějakou věc</li> <li>• hovoří o vztahu k televizi</li> <li>• informuje o televizních programech</li> <li>• řekne, kolik je hodin</li> <li>• popíše svůj denní rozvrh</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na koníčky vrstevníků</li> <li>• mluví o svých koníčcích</li> <li>• řekne, co komu patří</li> <li>• pojmenuje předměty denní potřeby</li> <li>• pohovoří o cestování a různých prázdninových cílech</li> <li>• pojmenuje roční doby a měsíce</li> <li>• vyjádří základní pojmy týkající se počasí</li> <li>• zeptá se a řekne, kdy se narodil</li> <li>• vyjádří datum a letopočet</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na radu/názor</li> <li>• vyzve někoho, aby něco udělal</li> <li>• poskytne informace o zdravotním stavu</li> <li>• formuluje výzvy</li> <li>• vysloví zákaz a doporučení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• příslovečné určení času (am Montag)</li> <li>• struktura „es gibt“ + 4.pád</li> <li>• přivlastňovací zájmena</li> <li>• příslovečné určení místa, času</li> <li>• slovesa s odlučitelnou předponou</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě</li> <li>• předložky an, in, nach ve spojení s místními názvy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní zeměpisné názvy týkající se Česka a německy mluvících zemí</li> <li>• názvy měsíců a ročních dob</li> <li>• neurčitý podmět es (es regnet)</li> <li>• řadové číslovky</li> <li>• datum</li> <li>• sloveso werden</li> <li>• rozkazovací způsob</li> <li>• osobní zájmena ve 3. a 4. pádě</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člen ve 3.pádu</li> <li>• osobní zájmena ve 3.pádu</li> <li>• vedlejší věta s weil</li> <li>• préteritum sein, haben</li> <li>• perfektum pravidelných a nepravidelných sloves</li> </ul>	A: CEJ, MAT, EVH, ZMP
---------	--	---	---	-----------------------



## RUSKÝ JAZYK

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Rodina Škola Místo, kde žijí	<p>Porozumění a poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> </ul> <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova;</li> <li>• čte foneticky správně jednoduchý text;</li> <li>• využívá abecední slovník v učebnici.</li> </ul> <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty;</li> <li>• používá slovní zásobu z okruhů rodina, škola, místo, kde žije.</li> </ul> <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka.</li> </ul>	<p>Předazbukové období:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení se zvukovou stránkou jazyka;</li> <li>• výcvik v poslechu jednoduchých textů.</li> </ul> <p>Azbukové období:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grafická podoba jazyka, tvary písmen a pořadí azbuky;</li> <li>• gramatické kategorie ( podstatná jména, jednoduché slovesné časy, otázka a zápor);</li> <li>• slovní zásoba;</li> <li>• komunikační situace ( pozdrav, představení se, poděkování, rozloučení se).</li> </ul>	<p>A: CEJ, EVH</p> <p>C: Pomůcky-audio a videotechnika, slovníky, hry (křížovky, hádanky, jazykolamy, anekdoty, pexeso, písničky), názorné pomůcky - mapy</p>
3.	Rusko Na návštěvě, oslavy Volný čas Škola, školní potřeby, rozvrh hodin Rodné město	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s nejdůležitějšími informacemi o Rusku</li> <li>• dokáže zeměpisné názvy najít na mapě</li> <li>• dokáže popřát k svátku, narozeninám</li> <li>• poděkovat za dárky</li> <li>• vyjádří přání</li> <li>• umí pozvat ke stolu, nabídnout něco k pití, jídlu, popřát dobrou chuť</li> <li>• zeptá se na koníčky vrstevníků</li> <li>• pohovoří o svých koníčcích</li> <li>• vyjmenuje způsoby trávení volného času</li> <li>• umí popsat třídu</li> <li>• říct, kdo co ve třídě dělá</li> <li>• zná názvy vyučovacích předmětů</li> <li>• umí říct, co má v penálu</li> <li>• jednoduchými větami umí pohovořit o rodném městě</li> <li>• orientuje se ve městě</li> <li>• dokáže si domluvit sraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zajímavosti o Rusku</li> <li>• poslech a porozumění jednoduchých textů</li> <li>• gramatické kategorie (skloňování osobních a tázacích zájmen, minulý čas u vybraných sloves, řadové číslovky, skloňování přídavných jmen, číslovky základní a řadové, slovesa chodit, pracovat, jít, bydlet, kreslit)</li> <li>• komunikační situace (oslovování, gratulace, vykání, telefonování, pozvání, kolik je hodin)</li> <li>• ruské reálie</li> </ul>	<p>A: CEJ, ZEM, OBV, DEJ, VV</p> <p>C: Pomůcky-audio a videotechnika, slovníky, hry(křížovky, hádanky, jazykolamy, anekdoty, pexeso), názorné pomůcky- mapy</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evropa a my</li> <li>Obchody, nakupování, jídlo</li> <li>Počasí</li> <li>Šťastný Nový rok</li> <li>Korespondence</li> <li>Režim dne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>umí vyjmenovat evropské státy a jejich hlavní města</li> <li>dokáže zeměpisné názvy najít na mapě</li> <li>zná názvy jednotlivých obchodů</li> <li>umí říct, co v kterém obchodě prodávají</li> <li>umí se zeptat na cenu zboží</li> <li>dokáže sestavit jídelníček na celý den</li> <li>zná roční období</li> <li>dokáže říct, co se v kterém období děje</li> <li>umí říct, že prší, fouká vítr, svítí slunce, sněží, mrzne</li> <li>dokáže pohovořit o rozdílném způsobu slavení vánoc a Nového roku</li> <li>umí popřát ústně i písemně k vánocům a Novému roku</li> <li>umí napsat adresu do Ruska</li> <li>dokáže napsat krátký dopis</li> <li>dokáže jednoduchými větami popsat, co celý den dělal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skloňování podstatných jmen rodu mužského, ženského a středního</li> <li>skloňování podstatných jmen v množném čísle</li> <li>nesklonná podstatná jména</li> <li>skloňování přídavných jmen tvrdých</li> <li>skloňování osobních zájmen</li> <li>číslovky základní a řadové</li> <li>slovesa chtít, znát, rozumět, jet, moci</li> <li>časování sloves</li> <li>zvrtná slovesa</li> <li>vyjádření potřeby</li> <li>vyjádření povinnosti</li> <li>ruské reálie</li> </ul>	<p>A: CEJ, ZEM, OBV, DEJ, EVV</p> <p>C: Pomůcky-audio a videotechnika, slovníky, hry (křížovky, hádanky, jazykolamy, anekdoty, pexeso, písničky), názorné pomůcky - mapy</p>

## FRANCOUZSKÝ JAZYK

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP- -ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.				<p>Oh la la, C. Favret, Cle International</p> <p>A: CEJ, ZMP</p> <p>C: Pomůcky – audio a videotechnika, počítače, slovníky, hry (křížovky, doplňovačky, kartičky),</p>



				názorné pomůcky
Pozdravy		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví</li> <li>• představí se, zeptá se na jméno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní fráze při představování</li> <li>• francouzská abeceda</li> </ul>	<i>Lecon 0</i>
Seznámení		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí základním povelům ve třídě</li> <li>• umí hláskovat slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s francouzskou výslovností</li> <li>• základní barvy</li> </ul>	
Představení se		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní symboly Francie a frankofonní země, jejich vlajky</li> <li>• osvojí si základní aspekty zvukové podoby jazyka</li> <li>• čte foneticky správně jednoduchý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• názvy frankofonních zemí</li> <li>• pozdravy</li> </ul>	
Popis osoby		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a představí jinou osobu- vzhled, věk, národnost</li> </ul>		
Osobní preference		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří svůj věk</li> <li>• hovoří o svém oblečení</li> <li>• hovoří o svých preferencích</li> <li>• pozná a určí množství</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní zájmena nesamostatná <i>je, tu, il, elle, ils, elles</i></li> <li>• osobní zájmena samostatná <i>moi, toi, lui, elle</i></li> <li>• otázka <i>Qui c'est?, Comment?, Quel?, Quelle?</i></li> <li>• výrazy <i>C'est/i lest/elle est</i></li> <li>• určitý a neurčitý člen</li> <li>• mužský/ženský rod ve FJ</li> </ul>	<i>Unité 1</i>
Oblečení		<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí krátkému jednoduchému textu</li> <li>• porozumí jednoduchému komixu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• singulár/plurál u podstatných a přídavných jmen</li> <li>• slovesa <i>etre, s'appeler</i> (jednotné číslo)</li> <li>• 1. třída sloves na –er (jednotné číslo)</li> <li>• oblečení</li> <li>• barvy</li> <li>• popis osoby</li> <li>• číslovky 0-30</li> <li>• Známé osobnosti frankofonního světa</li> </ul>	



	<p>Rodina</p> <p>Čas</p> <p>Sjednání schůzky</p> <p>Koníčky</p> <p>Škola</p> <p>Rok, roční období</p> <p>Národnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jinou osobu - charakter</li> <li>• hovoří o svých zálibách</li> <li>• hovoří o své rodině</li> <li>• orientuje se v časových výrazech, sdělí datum a čas</li> <li>• domluví si setkání</li> <li>• mluví o svých předmětech ve škole a profesorech, o školních potřebách</li> <li>• hovoří o svém školním rozvrhu hodin</li> <li>• hovoří o svých denních aktivitách a situuje je v čase</li> <li>• porozumí slyšenému projevu, doplňuje slova do textu na základě poslechu</li> <li>• dozví se základní informace o francouzském systému školství</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní zájmena nesamostatná <i>on, nous, vous</i></li> <li>• mužský/ženský rod</li> <li>• přivlastňovací zájmena</li> <li>• zápor <i>ne .....pas</i></li> <li>• otázka <i>Quand.....?</i></li> <li>• singulár/plurál</li> <li>• osobní zájmena samostatná <i>nous, vous, eux, elles</i></li> <li>• výrazy <i>voilà, il y a</i></li> <li>• <i>etre, avoir, s'appeler</i></li> <li>• slovesa (množné číslo)</li> <li>• slovesa 1.třídy na -er (množné číslo)</li> <li>• vázání ve výslovnosti</li> <li>• školní předměty</li> <li>• rodina</li> <li>• přídavná jména popisující vlastnosti člověka</li> <li>• národnosti</li> <li>• školní prázdniny ve Francii</li> <li>• rozvrh hodin</li> <li>• roční období, měsíce, dny v týdnu</li> <li>• číslovky 30-60</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předložky místa</li> <li>• otázka <i>Est-ce que.....? Ou.....? A/dans quel.....?</i></li> <li><i>Qu'est-ce que c'est?</i></li> <li>• <i>C'est</i> + přídavné jméno</li> <li>• <i>C'est</i> + <i>un</i> + podstatné jméno</li> <li>• zápor <i>ne .....pas(de)</i></li> <li>• rozkazovací způsob</li> <li>• slovesa <i>vouloir, pouvoir</i></li> <li>• nosovky</li> <li>• slovní zásoba týkající se života ve městě</li> <li>• zvířata v zoo, domácí, atd.</li> <li>• adresa, telefonní číslo</li> <li>• bydlení, činžovní dům</li> </ul>	<p>Unité 2</p>
--	---	--	--	----------------









## 5.D Matematika



## D: MATEMATIKA

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	5/1	4/1	4	4

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova.

V prvním a druhém ročníku je jedna hodina cvičení, která je půlená.

Na předmět matematika navazuje volitelný předmět Cvičení z matematiky v tercii.

Pro výuku matematiky není v současné době reálné využití odborné učebny, proto se vyučuje matematika převážně v kmenových učebnách vybavených zpětným projektorem. Stavebnice a další pomůcky ve sbírce matematiky umožňují činnostní vyučování.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- rozvoj logického myšlení, na schopnost vytvářet struktury – rozvoj abstraktního myšlení;
- schopnost argumentace, schopnost vzájemné komunikace, kritického myšlení;
- rozvoj prostorové představivosti, využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhadování, měření, porovnávání velikosti, rozvoj paměti.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení, k řešení problémů - žáci na dostatečném množství konkrétních příkladů vypořádávají obecné vlastnosti a souvislosti, tím se pak dostávají ke zobecnění a sami vytvářejí poznatek založený na osobní zkušenosti žáka; žáci jsou motivováni k účasti v soutěžích;
- kompetence komunikativní – práce ve skupinách, formulace a prezentace výsledků práce (ústní i písemná forma);
- kompetence sociální a personální – vytváření a dodržování pravidel týmové práce – tolerance, schopnost vyslechnout a respektovat názor druhých, neformální poznání založené na osobní zkušenosti žáka posiluje a rozvíjí sebedůvěru žáka, rozvíjí schopnost analyzovat a kriticky hodnotit jevy a vztahy;
- kompetence občanské – aplikované úlohy, projekty;
- kompetence pracovní - při řešení úloh a problémů si žák osvojuje pracovní návyky, je veden k vytrvalosti a k důslednosti, k užití matematických znalostí v praxi.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Opakování a prohlubování učiva 5. ročníku	<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí početní operace v oboru přirozených čísel</li> <li>zaokrouhluje, odhaduje výsledky početních operací s přirozenými čísly</li> <li>čte zápisy římských čísel, převádí římská čísla do desítkové soustavy</li> <li>při výpočtech využívá vlastností početních operací</li> <li>načrtne a sestrojí přímku, polopřímku, úsečku, kružnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>číslo, číslice</li> <li>rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> <li>římské číslice</li> <li>obor přirozených čísel</li> <li>číselné výrazy</li> <li>slovní úlohy</li> <li>základní geometrické útvary</li> </ul>	<b>A:</b> DEJ – souvislost vývoje číselných zápisů s historickým vývojem; ANJ-číslovky řadové; NEJ- číslovky řadové; ZEM-velká čísla <b>B:</b> P1a, d, ch
1.	Desetinná čísla	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává desetinná čísla</li> <li>zaznamenává desetinná čísla na číselnou osu</li> <li>sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla</li> <li>zaokrouhluje, odhaduje výsledky početních operací s desetinnými čísly</li> <li>modeluje konkrétní situace, v nichž využívá desetinná čísla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zápis desetinného čísla</li> <li>zobrazení desetinných čísel na číselné ose</li> <li>početní operace s desetinnými čísly</li> <li>číselné výrazy s desetinnými čísly</li> </ul>	<b>A:</b> FYZ – výpočty obsahů útvarů a objemů těles z naměřených hodnot, převody jednotek <b>B:</b> P1c, ch <b>C:</b> hra na obchod – ceníky
1.	Úhly	<ul style="list-style-type: none"> <li>rýsuje úhly, odhaduje a měří velikosti úhlů, třídí úhly podle velikosti</li> <li>používá matematickou symboliku při zápisech</li> <li>rýsuje úhly a jejich osy pomocí kružítka a pravítka – euklidovské konstrukce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>metrické vlastnosti v rovině – druhy úhlů</li> <li>dvojice úhlů</li> </ul>	<b>B:</b> P1a, ch
1.	Dělitelnost přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se stovkovou tabulkou, vyhledává násobky, porovnává vlastnosti násobků, třídí čísla podle dělitelnosti, hledá charakteristické znaky</li> <li>modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>násobek, dělitel</li> <li>prvočíslo, číslo složené</li> <li>kritéria dělitelnosti</li> <li>rozklad čísla na součin</li> <li>nejmenší společný násobek</li> <li>největší společný dělitel</li> </ul>	<b>A:</b> DEJ – věda ve starověkém Řecku; ANJ-prvočísla <b>B:</b> P1a, h, ch <b>C:</b> Erathostenovo síto, kódování, dokonalá čísla
1.	Trojúhelník	<ul style="list-style-type: none"> <li>modeluje trojúhelníky, charakterizuje, porovnává, třídí, rozlišuje druhy trojúhelníků</li> <li>odhaduje, rýsuje a měří – trojúhelníky, další rovinné útvary pomocí trojúhelníků</li> <li>odvozuje vlastnosti trojúhelníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trojúhelníková nerovnost</li> <li>druhy trojúhelníků</li> <li>vnitřní a vnější úhly v trojúhelníku</li> <li>střední příčky, těžnice, těžiště, výšky</li> <li>kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku</li> </ul>	<b>A:</b> FYZ – těžiště, veličiny, jednotky <b>B:</b> P1a, ch



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Objem a povrch krychle a kvádrů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modeluje krychle, kvádry, krychlová tělesa</li> <li>• načrtává, rýsuje – zobrazuje krychli, kvádr</li> <li>• načrtne a sestrojí síť krychle a kvádrů</li> <li>• odhaduje a vypočítá povrch a objem krychle a kvádrů, užívá správné jednotky, převádí jednotky</li> <li>• řeší aplikační úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• krychle, kvádr</li> <li>• zobrazení, síť</li> <li>• výpočet povrchu a objemu</li> <li>• jednotky obsahu a objemu a jejich převody</li> </ul>	<p>A: FYZ – výpočet hustoty, objem</p> <p>B: P1a, ch</p> <p>C: využití stavebnice, stavby papírových modelů</p>
1.	Středová a osová souměrnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí osově a středově souměrný útvar</li> <li>• načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• shodnost rovinných útvarů</li> <li>• osová souměrnost</li> <li>• středová souměrnost</li> </ul>	<p>A: PŘR – souměrnosti květů, motýlů</p> <p>B: P1a, ch</p> <p>C: modelování, vystřihování, mozaiky</p>
2.	Celá čísla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• má zkušenosti s využitím záporných čísel (teploměrná stupnice...)</li> <li>• rýsuje a měří</li> <li>• „chodí“ po číselné ose</li> <li>• odvozuje operace se zápornými čísly</li> <li>• porovnává záporná čísla</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí, dělí celá čísla</li> <li>• používá ve výpočtech závorky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čísla kladná, nula, záporná</li> <li>• Čísla opačná</li> <li>• Porovnávání celých čísel, uspořádání celých čísel</li> <li>• Zobrazení na číselné ose</li> <li>• Absolutní hodnota</li> <li>• Operace s celými čísly</li> </ul>	<p>A: FYZ – měření teploty</p> <p>B: P1h, ch</p> <p>C: Hra – Panáček, sčítací hrozny, propedeutika algebry</p> <p>C: finanční gramotnost</p>
2.	Zlomky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modeluje celky a jejich části</li> <li>• upravuje zlomky, používá různé tvary zlomků</li> <li>• porovnává zlomky</li> <li>• znázorňuje zlomky na číselné ose</li> <li>• převádí zlomky na desetinná čísla</li> <li>• provádí operace se zlomky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zlomek, základní tvar, smíšené číslo</li> <li>• rozšiřování, krácení, porovnávání zlomků</li> <li>• znázornění zlomků na číselné ose</li> <li>• operace se zlomky</li> <li>• převrácené číslo, složený zlomek</li> <li>• racionální čísla, operace s racionálními čísly</li> <li>• desetinný rozvoj, periodický rozvoj</li> </ul>	<p>A: DEJ – věda ve starověkém Egyptě</p> <p>B: P1 a, c, d, g, h</p> <p>C: Projekt „Jak počítali staří Egypťané“</p> <p>C: finanční gramotnost</p>
2.	Procenta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s odborným textem, vyhledává údaje v procentech</li> <li>• s porozuměním používá procenta</li> <li>• zaokrouhluje, provádí odhady, využívá kalkulačtor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• procento, procentový základ</li> <li>• procentová část, počet procent</li> <li>• promile</li> </ul>	<p>A: IVT – zpracování dat na počítači; ZMP - - demografický vývoj</p> <p>B: P3 a, b, P4 c, d</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Procenta ( <i> pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje znalosti o procentech ve výpočtech finanční matematiky, při vyhodnocování údajů v ročenkách a hospodářských přehledech</li> <li>• užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• úrok, jednoduché úrokování</li> <li>• úlohy z praxe</li> </ul>	C: hra – Banky C: finanční gramotnost
2.	Poměr, přímá a nepřímá úměrnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje učivo o zlomcích</li> <li>• v textu rozlišuje souvislosti a závislosti mezi veličinami</li> <li>• čte z mapy, plánu</li> <li>• vytváří plány, technické výkresy</li> <li>• poměry aplikuje na situacích z běžného života</li> <li>• funkce přímou a nepřímou úměrnost vyjadřuje tabulkou, rovnicí, grafem; rýsuje grafy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poměr, převrácený poměr, úměra</li> <li>• krácení a rozšiřování poměru</li> <li>• postupný poměr</li> <li>• trojčlenka</li> <li>• měřítko plánů a map</li> <li>• grafy přímé a nepřímé úměrnosti</li> </ul>	A: IVT – grafy s využitím Excelu; FYZ - kinematika; ZMP - měřítka mapy; CHE - chemické výpočty B: P3 b, P6 b, P1 d C: Projekt – Škola (město, dům...) mých snů C: finanční gramotnost
2.	Shodnost trojúhelníků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává trojúhelníky, rozhoduje o jejich shodnosti; hledá kritéria shodnosti</li> <li>• věty o shodnostech trojúhelníků aplikuje při konstrukci trojúhelníků</li> <li>• zaznamenává postup konstrukce, využívá potřebnou matematickou symboliku</li> <li>• užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• věty o shodnostech trojúhelníků – SSS, SUS, USU</li> <li>• konstrukce trojúhelníků</li> </ul>	B: P1 ch
2.	Čtyřúhelníky a hranoly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• třídí čtyřúhelníky podle charakteristických znaků</li> <li>• formuluje vlastnosti, hledá stručné a přesné vyjádření</li> <li>• rýsuje čtyřúhelníky s využitím konstrukcí trojúhelníků</li> <li>• využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvarů a k řešení konstrukčních úloh</li> <li>• odhaduje a počítá obsah a obvod trojúhelníku a čtyřúhelníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rovnoběžník a jeho vlastnosti, kosodélník, kosočtverec</li> <li>• obsah a obvod rovnoběžníku</li> <li>• konstrukce rovnoběžníku</li> <li>• lichoběžník, deltoid</li> <li>• obsah obecného čtyřúhelníku</li> <li>• pravidelné mnohoúhelníky</li> </ul>	B: P2 b, c, P4 d C: využívání stavebnic, „krabicování“



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Čtyřúhelníky a hranoly ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší úlohy s aplikací výpočtu obvodu a obsahu čtyřúhelníku</li> <li>• modeluje hranoly, zobrazuje hranoly, popisuje je</li> <li>• odhaduje a počítá povrch a objem hranolu, vzorce aplikuje na praktických výpočtech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kvádr, krychle, hranol – zobrazení, síť</li> <li>• povrch a objem hranolu</li> </ul>	
3.	Mocniny a odmocniny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené druhou a třetí mocninou a odmocninou</li> <li>• užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</li> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím mocnin a odmocnin, využívá mocniny při výpočtech s malými a velkými čísly</li> <li>• provádí odhady</li> <li>• porovnává reálná čísla, umísťuje racionální i iracionální čísla na číselnou osu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• druhá mocnina a odmocnina</li> <li>• třetí mocnina a odmocnina</li> <li>• vyšší mocniny</li> <li>• mocniny v geometrii</li> <li>• Pythagorova věta</li> <li>• číselné výrazy s mocninami</li> <li>• iracionální číslo</li> </ul>	<p>A: FYZ, ZMP, CHE – výpočty s malými a velkými čísly, práce s tabulkami</p> <p>B: P1 a, ch, P3 a, b</p> <p>C: hra Číselný golf – motivace mocnin; Projekt – Čtvercovky</p>
3.	Výrazy s proměnnými	<ul style="list-style-type: none"> <li>• matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných</li> <li>• určí hodnotu výrazu</li> <li>• sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>• provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proměnná</li> <li>• výrazy s proměnnými</li> <li>• mnohočleny</li> <li>• operace s mnohočleny</li> <li>• vzorce pro výpočet druhé mocniny součtu a rozdílu, rozdíl druhých mocnin</li> </ul>	<p>A: FYZ – práce se vzorci, vytváření tabulek hodnot výrazů; DEJ – starořecká matematika</p> <p>B: P1 a, ch</p> <p>C: projekty – hledání pravidelností – například figurální čísla</p>
3.	Rovnice a nerovnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic</li> <li>• provádí úpravy rovnic, hledá řešení, určuje kořeny rovnic</li> <li>• rozlišuje množiny řešení u rovnic a nerovnic</li> <li>• ke grafickému řešení rovnic a nerovnic využívá soustavu souřadnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lineární rovnice</li> <li>• lineární nerovnice</li> <li>• slovní úlohy</li> </ul>	<p>A: FYZ, CHE – vyjádření neznámé ze vzorce</p> <p>B: P1 a, ch</p> <p>C: finanční gramotnost</p>
3.	Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti kružnice a kruhu</li> <li>• odhaduje a vypočítá obvod a obsah kruhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kružnice, kruh</li> <li>• vzájemná poloha přímky a kružnice</li> <li>• Thaletova kružnice</li> </ul>	<p>A: FYZ – měření délky, jednotky, optika</p> <p>B: P1 ch</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Planimetrie ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje a řeší – početně i konstrukcí – aplikační úlohy na využití Thaletovy kružnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• délka kružnice</li> <li>• obsah kruhu</li> </ul>	
3.	Stereometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje a charakterizuje válec</li> <li>• načrtne a sestrojí obraz válce</li> <li>• načrtne a sestrojí síť válce, modeluje válec</li> <li>• odhaduje a vypočítá povrch a objem válce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• válec</li> <li>• povrch a objem válce</li> </ul>	<p>A: FYZ, CHE – aplikační úlohy na povrch a objem válce; EVV – modely kulatých těles</p> <p>B: P1 a, ch</p>
4.	Lomený výraz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upravuje lomené výrazy, aplikuje znalosti o zlomcích</li> <li>• řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiční obor výrazu</li> <li>• operace s lomenými výrazy</li> <li>• lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>	B: P1 a, ch
4.	Soustavy rovnic	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a řeší reálnou situaci pomocí soustavy rovnic</li> <li>• používá různé metody řešení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• početní i grafické řešení soustav lineárních rovnic</li> </ul>	<p>A: FYZ – slovní úlohy s tematikou spotřeby energie, porovnávání hospodárnosti</p> <p>B: P1 a, ch</p>
4.	Závislosti, vztahy, práce s daty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje vztah přímé nebo nepřímé úměrnosti, kvadratické funkce</li> <li>• vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> <li>• matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiční obor funkce</li> <li>• graf, průběh</li> <li>• lineární funkce</li> <li>• kvadratická funkce</li> <li>• nepřímá úměrnost</li> </ul>	<p>A: FYZ – grafy závislostí fyzikálních veličin, grafikony</p> <p>B: P1 a, c, d, ch, P6</p> <p>C: finanční gramotnost</p>
4.	Podobnost, goniometrické funkce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• třídí a porovnává geometrické útvary, vyhledává charakteristické znaky podobných útvarů</li> <li>• k argumentaci a při výpočtech užívá vět o podobnosti trojúhelníků</li> <li>• porovnává velikosti úhlů užitím goniometrických funkcí</li> <li>• využívá goniometrické funkce k řešení pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• formuluje a řeší reálnou situaci užitím goniometrických funkcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podobnost útvarů</li> <li>• poměr podobnosti</li> <li>• dělení úsečky</li> <li>• goniometrické funkce a jejich užití</li> </ul>	<p>A: ZMP – určování polohy</p> <p>B: P1 a, d, ch</p> <p>C: využívání prostředí čtverečkovaného papíru; Projekt – Měření výšky budovy</p>



4.	Jehlan, kužel, koule	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje a charakterizuje jehlan, kužel, kouli, analyzuje jejich vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jehlan</li> <li>• kužel</li> </ul>	<b>A:</b> EVV – modelování objektů ve tvaru jehlanu, kužele
----	----------------------	---	---	---

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	<b>A: Mezipředmětové vztahy;</b> <b>B: Průřezová témata;</b> <b>C: Poznámky</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtne a sestrojí síť jehlanu a kužele</li> <li>• vytváří modely jehlanu, kužele</li> <li>• odhaduje a vypočítá objem a povrch jehlanu, kužele a koule, aplikuje v praktických úlohách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koule</li> </ul>	<b>B:</b> P1 a, d, ch
4.	Základy statistiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává, zpracovává a vyhodnocuje data</li> <li>• porovnává soubory dat</li> <li>• formuluje a řeší reálnou situaci užitím statistiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagramy</li> <li>• grafy</li> <li>• tabulky</li> <li>• četnost znaku</li> <li>• aritmetický průměr</li> </ul>	<b>A:</b> OBV – zpracování dat v oblasti sociologie; ZMP-- prognózy vývoje počtu obyvatel <b>B:</b> P1 a, c <b>C:</b> finanční gramotnost



## 5.E Fyzika



## E: Fyzika

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2,5	2	2,5	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV, a dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s laboratorní technikou. Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a Enviromentální výchova RVP ZV.

V 1. a 3. ročníku je jedna hodina týdně vyčleněna na cvičení střídavě pro jednu a druhou polovinu třídy.

### Důraz u žáka je kladen na:

- pochopení různých typů fyzikálních jevů, a současně na schopnost toto pochopení aplikovat na vysvětlení konkrétních problémů; později by žáci měli být schopni aplikovat své znalosti při řešení různých problémů a při provádění praktických cvičení;
- rozvoj logického myšlení žáků, schopnosti argumentace, vzájemné komunikace, kritického myšlení, schopnosti hledat a nalézat souvislosti fyzikálních problémů s jinými přírodovědnými obory, resp. předměty, a schopnost využívat při řešení kvantitativních problémů prostředky z jiných oborů (tj. především matematiky);
- řešení různých krátkodobých, příp. dlouhodobých projektů.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence k učení - žáci jsou vedeni ke zhodnocení vlastních zkušeností s fyzikálními jevy, k jejich pojmenování a popisu, příp. zobecnění při dostatečném množství konkrétních pozorovaných jevů;
- kompetence komunikativní - dbát u žáků na kvalitní prezentaci znalostí;
- kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní - žákům jsou předkládány problémy, které mohou řešit s využitím již poznanych zákonitostí a souvislostí; svá řešení, vytvořená při práci samostatně či ve skupinách, žáci formulují a prezentují (ústně i písemně);
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - při prezentaci znalostí či řešení problémů jsou žáci vedeni k toleranci, ochotě vyslechnout názory druhých; při řešení projektů ve dvojicích či větších týmech se učí rozdělit si úkoly podle svých schopností; současně sami poznávají své možnosti a získávají sebedůvěru;
- kompetence občanské - žáci jsou vedeni k dodržování zásad BOZP, k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních;
- kompetence pracovní - při řešení teoretických úloh i při rozboru a vyhodnocení praktických cvičení žáky učitel klade důraz na systematičnost, vytrvalost a nepovrhní důslednost.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-4.	Práce s praktickými pomůckami	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s vhodnými pracovními pomůckami, resp. měřicími přístroji či jinou technikou pro realizaci pozorování, měření a experimentů</li> <li>cíle, postup práce, výsledky zaznamená do protokolu, formuje závěry</li> <li>při praktické činnosti dodržuje pravidla BOZP, rovněž dbá na ochranu životního prostředí</li> <li>vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při různých druzích úrazů, k nimž může při fyzikálních experimentech dojít</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>měření veličin</li> <li>protokol o experimentu</li> <li>základní měřicí, resp. laboratorní pomůcky a přístroje</li> <li>pravidla BOZP při práci se specifickými pomůckami, resp. laboratorními přístroji</li> <li>zásady při poskytování první pomoci</li> </ul>	<p>A: PRI - zásady první pomoci B: P1a, P1c, P1d, P1g, P6g, P6h C: Náměty pro praktická zaměstnání mohou být realizovány v primě a v tercii jak v rámci vyučovacích hodin, tak v rámci hodin cvičení; v sekundě a v kvartě pouze v rámci vyučovacích hodin</p>
1.	Fyzika kolem nás	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává a porovnává informace o objevech, vynálezech a vynálezcích z různých informačních zdrojů (školní knihovna, internet, vyprávění rodičů i prarodičů)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fyzikální vynálezy, objevy, slavní vynálezci</li> </ul>	<p>A: DEJ, OBV, IVT- technický pokrok B: P1a, P3a, P4c, P4d, P6e</p>
1.	Látky a tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje mezi látkami a tělesy;</li> <li>pozoruje a popisuje přírodní děje</li> <li>provádí pokusy na rozpustnost, roztažnost, změny skupenství</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>látky a tělesa</li> <li>vlastnosti látek</li> </ul>	<p>A: CHE - látky C: učitel se opírá o praktickou, běžnou zkušenost žáků.</p>
1.	Silové působení	<ul style="list-style-type: none"> <li>prakticky využívá poznatky o působení tělesa na těleso při přímém vzájemném kontaktu</li> <li>pozoruje a klasifikuje působení gravitačního, elektrického a magnetického pole na tělesa</li> <li>vnímá nezbytnost existence zdroje pole</li> <li>prakticky využívá poznatky o působení magnetického pole na různá tělesa;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhy silového působení- <ul style="list-style-type: none"> <li>vzájemné působení těles</li> <li>působení silového pole na těleso</li> </ul> </li> <li>druhy silových polí- <ul style="list-style-type: none"> <li>gravitační</li> <li>elektrické</li> <li>magnetické</li> </ul> </li> <li>zdroje magnetického pole - <ul style="list-style-type: none"> <li>trvalý a dočasný magnet;</li> <li>magnetická síla a póly magnetu;</li> <li>látky s různými magnetickými vlastnostmi;</li> </ul> </li> </ul>	<p>A: ZEM – gravitační a magnetické pole B: P1a, P1d, P1ch C : inspirace žáků k vlastním námětům, jak demonstrovat různé druhy silového působení</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• magnetické pole – <ul style="list-style-type: none"> <li>- magnetické indukční čáry, jejich zviditelnění;</li> <li>- magnetické pole Země, kompas</li> </ul> </li> <li>• zdroje elektrického pole <ul style="list-style-type: none"> <li>-elektrické náboje</li> </ul> </li> <li>• zdroje gravitačního pole <ul style="list-style-type: none"> <li>- hmotná tělesa (všeobecná gravitace)</li> <li>- svislý a vodorovný směr</li> </ul> </li> </ul>	
1.	Fyzikální veličiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s fyzikálními veličinami při popisování fyzikálních vlastností těles či látek</li> <li>• měří některé ze základních fyzikálních veličin charakterizujících stav tělesa, zvažuje vhodnost použitých měřidel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• soustava SI <ul style="list-style-type: none"> <li>- veličiny a jednotky;</li> <li>- předpony;</li> </ul> </li> <li>• hmotnost, čas, teplota, délka - <ul style="list-style-type: none"> <li>- značky a jednotky</li> <li>- převody jednotek</li> <li>- měření veličin</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> MAT – délka úsečky; převody jednotek délky, času</p> <p><b>B:</b> P1a, P1d, P1g, P1ch, P3a, P3b</p>
1.	Fyzikální vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při určování obsahu plochy měří potřebné údaje a dosazuje do vztahů</li> <li>• vztahy pro výpočet plochy, objemu a hustoty využívá při řešení praktických problémů</li> <li>• určuje objem pomocí odměrného válce, měřením délek a výpočtem podle vzorců</li> <li>• porovnává tělesa různých objemů a hmotností v souvislosti s hustotou</li> <li>• používá vzorec pro výpočet hustoty, objemu, hmotnosti při řešení úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plocha - <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah plochy</li> <li>- jednotky</li> </ul> </li> <li>• objem - <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednotky</li> <li>- měření objemu</li> </ul> </li> <li>• hustota - <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, vzorec pro výpočet hustoty</li> <li>- jednotky</li> <li>- vztahy pro výpočet hmotnosti a objemu s použitím hustoty</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> MAT – obsah čtverce a obdélníka, objem krychle a kváдру, převody jednotek obsahu a objemu</p> <p><b>B:</b> P1a, P1d, P1ch, P4c, P4d</p>
1.	Částice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí konkrétních jevů dokáže obhájit tvrzení, že látky jsou z částic, které na sebe neustále vzájemně působí a pohybují se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• atomy, molekuly</li> <li>• plyny a jejich vlastnosti - <ul style="list-style-type: none"> <li>- tlak v plynu;</li> <li>- difúze</li> </ul> </li> <li>• kapaliny a jejich vlastnosti - <ul style="list-style-type: none"> <li>-difúze, Brownův pohyb</li> </ul> </li> <li>• povrchová vrstva</li> </ul>	<p><b>B:</b> P1a, P1d, P1ch</p>



2.	Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na konkrétních příkladech relativnost pohybu a rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná</li> <li>při řešení úloh používá vztahy mezi rychlostí, dráhou a časem pro rovnoměrný pohyb</li> <li>řeší jednoduché úlohy na výpočet průměrné rychlosti a na skládání rovnoměrných pohybů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kinematika - <ul style="list-style-type: none"> <li>klid a pohyb, pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný</li> <li>dráha, trajektorie</li> <li>rychlost a vztahy pro výpočet dráhy a času</li> <li>grafy pohybů</li> <li>skládání pohybů</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> MAT - rýsování grafů.  <b>B:</b> P1a, P1d, P1g, P1ch, P3a, P6f  <b>C:</b> Vedení žáků k nalézání kinematických problémů jak v přírodě, tak v běžné životní a technické praxi.</p>
2.	Síla a její účinky	<ul style="list-style-type: none"> <li>změří velikost působící síly;</li> <li>jednotlivé druhy sil ilustruje pomocí vhodných příkladů</li> <li>účinky síly - třecí síla - tření - tlaková síla - tlak</li> <li>pohybové účinky – zákon setrvačnosti, zákon síly, zákon akce a reakce</li> <li>otáčivé účinky – moment síly, jednoduché stroje (páka, nakloněná rovina)</li> <li>graficky znázorní sílu, graficky skládá více sil</li> <li>rozlišuje výhody a nevýhody působení třecí síly</li> <li>počítá a porovnává velikost tlaku na konkrétních příkladech</li> <li>používá Newtonovy pohybové zákony k vysvětlení pohybových změn těles či jejich klidového stavu</li> <li>řeší jednoduché úlohy na rovnováhu na nakloněné rovině a na páce</li> <li>nalézá příklady nakloněné roviny a páky v různých technických nástrojích apod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>síla jako fyzikální veličina- <ul style="list-style-type: none"> <li>účinky síly;</li> <li>měření a znázornění síly</li> <li>působení více sil – skládání a rozklad více sil, znázornění, výpočet</li> <li>Newtonovy pohybové zákony</li> <li>otáčivé účinky síly</li> </ul> </li> <li>deformace -- tlaková síla</li> </ul>	<p><b>A:</b> MAT – konstrukce rovnoběžníků  <b>B:</b> P1a, P1d, P1ch  <b>C:</b> Podpora různých možných způsobů řešení fyzikálních problémů (úvaha, výpočet, nákres, graf)</p>



2.	Další aplikace zákonů o síle - - jednoduché stroje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje fyzikální princip funkce jednotlivých jednoduchých strojů, objasňuje jejich význam a sám nachází jejich příklady ve své denní či technické praxi</li> <li>• řeší úlohy s využitím vztahů pro kvantitativní popis rovnováhy na jednoduchých strojích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché stroje - - kladka volná, kladka pevná, kladkostroj</li> <li>- kolo na hřídeli</li> <li>- mechanické převody</li> <li>• soustrojí</li> </ul>	<b>A:</b> Člověk a svět práce <b>B:</b> P1a, P d, P1ch <b>C:</b> Projekt – návrh a výroba vlastního soustrojí
2.	Mechanika tekutin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při pokusech pozoruje a popisuje jevy vedoucí ke vzniku tlaku v kapalinách a plynech, hledá souvislost mezi tlakem a silovým působením, které jej vyvolává</li> <li>• při řešení jednoduchých úloh využívá vztahy pro výpočet hydrostatického tlaku a vztlakové síly</li> <li>• praktickou zkušenost přenáší do řešení úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hydrostatický tlak, spojené nádoby, hydrostatický paradox, Pascalův zákon, hydraulické zařízení</li> <li>• tlak plynu - atmosféra Země, atmosférický tlak a jeho měření, tlakoměr; atmosférická vztlaková síla</li> <li>• Archimédův zákon - vztlaková síla, plování těles</li> </ul>	<b>A:</b> ZEM - atmosféra, tlakové poměry v atmosféře. <b>B:</b> P1a, P1d, P1ch, P3a, P3b <b>C:</b> Motivovat žáky k přípravě jednoduchých demonstrací, tj. k cestě pro hlubší pochopení učiva.
3.	Světlo, šíření světla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje látky podle jejich optických vlastností; porovnává optické jevy v různých látkových prostředích, resp. na jejich rozhraní;</li> <li>• při pokuse pozoruje a popisuje chování světelných paprsků na rozhraní dvou opticky různých prostředí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pojmy optiky - - světlo, stín, tma;</li> <li>- optické prostředí, rozhraní;</li> <li>- pohlcení světla, rozptyl světla;</li> <li>- souvislost s některými astronomickými jevy</li> </ul>	<b>A:</b> ZEM - astronomické jevy související s postavením Země ve Sluneční soustavě
3.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• graficky znázorňuje různé optické jevy</li> <li>• nachází možnosti využití jak optických vlastností látek, tak optických jevů v běžném životě i v technické praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní zákony optiky - - zákon odrazu světla a jeho využití</li> <li>- zrcadla a jejich soustavy, periskop</li> <li>- zákon lomu světla a jeho využití</li> <li>- čočky a jejich soustavy, lupa, mikroskop</li> <li>- reflektory, refraktory</li> </ul>	<b>A:</b> Člověk a svět práce - - projekt - návrh (model) optického zařízení sloužícího danému konkrétnímu účelu. <b>B:</b> P1a, P1d, P1g, P1ch, P3b, P6g
3.	Práce, energie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává význam slova práce z běžného života s fyzikálním pojmem,</li> <li>• určuje souvislost mezi vykonanou prací, vynaloženou silou a drahou</li> <li>• na příkladech ilustruje význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní veličiny a vztahy dynamiky - - mechanická práce</li> <li>- jednoduché stroje a „ušetřená“ práce;</li> <li>- výkon</li> <li>- pohybová energie tělesa</li> <li>- polohová energie tělesa</li> </ul>	<b>A:</b> PRI - práce konaná v živých systémech MAT-slovní úlohy, rovnice, soustavy rovnic <b>B:</b> P1a, P1d, P1ch





		<ul style="list-style-type: none"> <li>• veličiny výkon</li> <li>• při řešení úloh používá vztahy mezi silou, prací a dráhou, resp. silou, časem a výkonem</li> <li>• dává do souvislosti obě složky mechanické energie tělesa jako formu práce, vykonatelné za vhodných podmínek</li> <li>• používá příslušné vztahy, které postihují souvislost pohybové, resp. polohové energie tělesa s dalšími veličinami, které popisují stav tělesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam volby tzv. nulové hladiny</li> <li>• zákon zachování mechanické energie -</li> <li>- experimentální odvození</li> </ul>	
3.	Teplota a teplota	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech ilustruje jak projevy vnitřní energie tělesa, tak chování těles při tepelné výměně</li> <li>• využívá kalorimetrickou rovnici k řešení jednoduchých úloh popisujících tepelnou výměnu</li> <li>• ze změny teploty tělesa usuzuje na změny dalších parametrů tělesa (např. objemu) a naopak.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní veličiny a vztahy termodynamiky -</li> <li>- teplota, vnitřní energie</li> <li>- tepelná výměna, teplo</li> <li>- měrná tepelná kapacita</li> <li>- kalorimetrická rovnice</li> <li>• termodynamické jevy -</li> <li>- formy šíření tepla</li> <li>- hospodaření s teplem</li> </ul>	<p><b>A:</b> ZMP - teplotní roztažnost hornin jako erozivní činitel teplotní anomálie vody.</p> <p><b>B:</b> P1a, P1ch</p>

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	<b>A: Mezipředmětové vztahy;</b> <b>B: Průřezová témata;</b> <b>C: Poznámky</b>
3.	Změny skupenství látek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na vhodných příkladech ilustruje jednotlivé druhy fázových změn; přitom rozlišuje mezi fázovou změnou a změnou skupenství</li> <li>• základní klimatologické, resp. meteorologické jevy uvádí do souvislosti s termodynamickými jevy v atmosféře, resp. se změnou skupenství vody.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fázové změny -</li> <li>- fáze a skupenství</li> <li>- tání a tuhnutí</li> <li>- vypařování, var a kondenzace</li> <li>- sublimace a desublimace</li> <li>- tepelné poměry při skupenských změnách</li> <li>• klimatologie a meteorologie -</li> <li>- cyklóny a anticyklóny</li> <li>- meteorologické pojmy a veličiny</li> </ul>	<p><b>A:</b> ZMP - podnebí a počasí CHE – chemické reakce při změnách teploty tání (posypová sůl)</p> <p><b>B:</b> P1a, P1ch, P3b</p> <p><b>C:</b> Klimatologie a meteorologie jsou vhodné náměty k referátům</p>
3.	Úvodní kapitoly o elektřině	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na vhodných příkladech ilustruje souvislost mezi nábojem tělesa a počtem odebraných či dodaných nabitých elementárních částic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrostatika -</li> <li>- elektrický náboj, jeho projevy a vlastnosti</li> <li>- nabitě elementární částice, resp. nabitě stavební částice látek, ionty</li> </ul>	<p><b>A:</b> MAT - pečlivý přístup ke grafickému projevu žáků při vytváření nákrešů a schémat. CHE – chemické</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• graficky znázorní různé typy elektrického pole pomocí elektrických siločar</li> <li>• uvádí do souvislosti náboj tělesa a vznik elektrického napětí; porovnává běžné druhy zdrojů elektrického napětí</li> <li>• rozlišuje mezi různými druhy vodivých prostředí a jejich vodivost chápe jako důsledek přítomnosti příslušných volných nosičů elektrického náboje</li> <li>• vysvětluje elektrický proud jako děj, který ilustruje pomocí vhodných příkladů pro různá vodivá prostředí</li> <li>• graficky znázorní elektrický obvod</li> <li>• používá Ohmův zákon pro část obvodu k řešení praktických problémů</li> <li>• sestavuje elektrický obvod podle schématu a analyzuje schéma reálného obvodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- elektrické pole, siločáry</li> <li>- elektrické napětí</li> <li>• elektrické obvody</li> <li>- vodiče a nevodiče</li> <li>- prvky elektrického obvodu a jeho sestavení</li> <li>- elektrický proud jako jev a jako veličina</li> <li>- projevy a typy proudu: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) elektrolýza a její praktické využití</li> <li>b) samostatný a nesamostatný výboj</li> <li>c) emise elektronů, obrazovka</li> </ul> </li> <li>- elektrický odpor a Ohmův zákon</li> <li>- dělení proudu v rozvětveném obvodu</li> <li>- zapojení rezistorů</li> <li>- práce a výkon v elektrickém obvodu</li> <li>- měření v obvodech</li> </ul>	<p>reakce při elektrolýze</p> <p><b>B:</b> P1a, P1d, P1g, P1ch</p> <p><b>C:</b> Dbát na dodržování pravidel BOZP při práci nejen s přístroji, ale i s běžnými elektrickými spotřebiči.</p>
4.	Polovodiče	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hledá rozdíl mezi vodičem a polovodičem využitím různých typů vodivosti</li> <li>• při pokusech se seznámí s polovodičovou diodou, resp. světelnou diodou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti a užití polovodičů - <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastní a příměsové polovodiče</li> <li>- polovodičové diody</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> DEJ – technický vývoj polovodičů v souvislosti s historickými událostmi</p> <p><b>B:</b> P1a, P4c, P4d, P6e</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Elektromagnetické jevy	<ul style="list-style-type: none"> <li>na vhodných příkladech ilustruje a vysvětlí jev elektromagnetické indukce a její využití, prakticky své znalosti využívá při kvantitativním popisu činnosti transformátoru</li> <li>interpretuje grafické znázornění střídavých elektrických veličin, z grafu zjišťuje hodnoty základních parametrů těchto veličin</li> <li>vysvětlí způsoby výroby elektrické energie; dále vysvětlí princip funkce některých jednoduchých domácích i jiných elektrospotřebičů, čímž ilustruje běžné způsoby využití elektrické energie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektromagnet - <ul style="list-style-type: none"> <li>magnetické pole vodiče, resp. cívky</li> <li>využití elektromagnetu</li> <li>princip činnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) elektromagnetického relé</li> <li>b) zvonku</li> <li>c) jističe</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>elektromagnetická indukce - <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik indukovaného elektrického napětí</li> <li>alternátor</li> <li>elektromotor</li> <li>transformátor <ul style="list-style-type: none"> <li>a) stavba a princip činnosti</li> <li>b) kvantitativní popis funkce</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>elektrorozvodná síť - <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik střídavého proudu</li> <li>výkon střídavého proudu</li> <li>významné hodnoty střídavého proudu a napětí</li> </ul> </li> </ul>	<p>A: ZEM - energetický průmysl PRI - ekologické aspekty výroby elektrické energie B: P1a, P1d, P1ch, P3a, P3b, P4c, P4d C: Dbát na dodržování pravidel BOZP při práci nejen s přístroji, ale i s běžnými elektrickými spotřebiči.</p>
4.	Mechanické kmitání a vlnění; akustika	<ul style="list-style-type: none"> <li>na vhodných (nejen čistě fyzikálních) příkladech ilustruje rozdíly mezi jevy stacionárními, nestacionárními a jevy periodickými</li> <li>interpretuje grafické znázornění periodicky závislých veličin, z grafu zjišťuje hodnoty základních parametrů těchto veličin; vztahy mezi nimi aplikuje při řešení jednoduchých úloh, zadaných alespoň zčásti graficky</li> <li>dává do souvislosti kmitání hmotného bodu, chvění tělesa a vznik i zachycení zvuku; s využitím klasifikace akustiky analyzuje kvalitu různých zvuků.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanické periodické děje - <ul style="list-style-type: none"> <li>příklady fyzikální i jiné</li> <li>graf mechanických oscilací, perioda, frekvence, amplituda</li> </ul> </li> <li>mechanické vlnění - <ul style="list-style-type: none"> <li>vlnění příčné a podélné</li> <li>vlnění postupné a stojaté</li> </ul> </li> <li>akustika <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik a šíření zvuku</li> <li>rychlost šíření zvuku, jeho frekvence a vlnová délka</li> <li>hudební a nehupební zvuky</li> <li>klasifikace hudebních zvuků: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) výška a barva tónu</li> <li>b) hlasitost zvuku</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>A: PRI- periodičnost metabolické funkce ZEM - zemětřesení B: P1a, P4c, P4d, P6e</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Atomové jádro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše strukturu atomu a základní děje v jádru atomu; ty uvede do souvislosti s uvolňováním či spotřebou energie, resp. záření</li> <li>• vytváří si přehled o způsobech získávání a využití různých forem energie v běžném životě i v technické praxi; hodnotí výhody a nevýhody těchto energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jaderné děje - <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba atomu a atomového jádra</li> <li>- izotopy</li> <li>- jaderné síly</li> </ul> </li> <li>• radioaktivita - <ul style="list-style-type: none"> <li>- umělá a přirozená radioaktivita;</li> <li>- zdroje radioaktivního záření;</li> <li>- účinky záření;</li> <li>- detekce záření a ochrana před ním;</li> </ul> </li> <li>• využití jaderných reakcí - <ul style="list-style-type: none"> <li>- řetězová reakce;</li> <li>- jaderná syntéza;</li> <li>- jaderná elektrárna;</li> <li>- jaderné zbraně</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> ZEM - energetický průmysl PRI - ekologické aspekty jaderné energetiky</p> <p><b>B:</b> P1a, P3a, P3b, P4c, P4d, P6a, P6h</p> <p><b>C:</b> Informativní tematický celek ⇒ při jeho probírání více zapojit žáky do výuky cestou využití informací, získaných v jiných předmětech, resp. z různých informačních zdrojů; jedním z nich může být exkurze do elektrárny.</p>
4.	Astrofyzika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• získává přehled o základních pojmech z oblasti astronomie Sluneční soustavy, resp. naší Galaxie; rozlišuje mezi různými typy vesmírných těles, resp. objektů; to především mezi členy Sluneční soustavy na základě jejich vlastností</li> <li>• vysvětlí různé běžné jevy na Zemi, jejichž příčinou je vzájemný i vlastní pohyb různých těles ve Sluneční soustavě</li> <li>• pomocí znalostí o gravitačním působení objasní pohyb planet kolem Slunce, resp. měsíců kolem jejich planet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Země a její vesmírné okolí - <ul style="list-style-type: none"> <li>- planety, měsíce, planetky, komety</li> <li>- asteroid - meteor - meteorit</li> <li>- Slunce, resp. hvězdy</li> </ul> </li> <li>• nejbližší okolí Sluneční soustavy <ul style="list-style-type: none"> <li>- hvězdy, mlhoviny, hvězdokupy</li> <li>- souhvězdí</li> </ul> </li> <li>• důsledky pohybů Země a jí nejbližších těles <ul style="list-style-type: none"> <li>- den a noc</li> <li>- rovník a slunovraty</li> <li>- roční období na severní a jižní polokouli</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>A:</b> ZEM - roční období, obratníky a polární kruhy; PRI - vznik Země</p> <p><b>B:</b> P1a, P4b, P6h</p>



## 5.F Přírodopis



## F: PŘÍRODOPIS

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2,5	2	1	2,5

Týdně se vyučují dvě hodiny v 1., 2. a 4. ročníku. V 1. a 4. ročníku je výuka dále rozšířena o 1 hodinu laboratorních cvičení v rozsahu 1 hodiny za dva týdny. Třída se při nich dělí na poloviny. Ve 3. ročníku je s jednohodinovou dotací vyučována geologie.

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP ZV, tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV, část vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví a část vzdělávacího obsahu oblasti Člověk a svět práce.

Výuka biologie probíhá v učebně biologie nebo v počítačové učebně s různými výukovými počítačovými programy nebo projekční kamerou. Učebna biologie je vybavena zpětným projektořem, televizí, videem a DVD přehrávačem, dále epiprojektořem, různými obrazy, přírodninami, sbírkami a modely. V rámci laboratorních prací se využívají mikroskopy, stereolupy, trvalé preparáty. Laboratorní práce odpovídají věku studentů, znalostem a dovednostem a jsou v souladu s předpisy bezpečnosti práce. Na předmět biologie navazuje volitelný předmět Přírodovědné praktikum ve čtvrtém ročníku nižšího gymnázia.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- uplatnění svých znalostí v praktickém životě;
- vytváření vědomostních vazeb mezi biologií a ostatními předměty;
- problémy související s ochranou životního prostředí;
- molekulovou a biochemickou podstatu dějů;
- seznámení se základy evoluce a základy biologického systému;
- úcty ke svému zdraví a omezení negativních vlivů, kouření, alkoholismus, drogy;
- poskytnutí první pomoci a schopnost se rozumně zachovat v mimořádných situacích;
- aplikace a ověření svých znalostí v laboratorních pracích.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení-učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasy, klíče);
- kompetence k učení-učitel užívá různých aktivizujících metod, které přibližují základní poznatky z biologie a její využívání v životě člověka;
- kompetence komunikativní -učitel vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci;
- kompetence občanské-učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady první pomoci v případě úrazu;
- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy;
- kompetence občanské-učitel diskutuje se studenty o možnosti řešení problémů týkajících se ochrany životního prostředí, doplňuje učivo různými besedami.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-4.	Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>vysvětlí jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul> <p>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>prakticky využívá vhodné pracovní přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní laboratorní postupy a metody</li> <li>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>základy první pomoci při práci v laboratoři</li> <li>protokol o experimentu</li> </ul>	
2.	Země a život	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní význam Slunce pro život na Zemi</li> <li>vysvětlí význam jednotlivých sfér Země pro vznik a trvání života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>atmosféra</li> <li>hydrosféra</li> <li>biosféra</li> </ul>	A: ENV B: P4b
1.-4.	Pozorování přírody	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá různé metody pro pozorování přírody</li> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozorování lupou</li> <li>pozorování mikroskopem</li> <li>použití klíčů, atlasů</li> <li>založení herbářů, sbírek</li> </ul>	A: JS
1.-2.	Biologie živočichů	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla (živoč. buňka, tkáň, orgány, org. soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování)</li> <li>vývoj, vývin a systém živočichů (významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí, strunatci)</li> <li>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva</li> <li>projevy chování živočichů</li> </ul>	A: JS, ZEM, ANJ; MAT- souměrnost



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.	Biologie rostlin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí na základě pozorování uspořádání rostlin-ného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>• porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>• vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>• rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>• odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anatomie a morfologie rostlin –stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek ,list, květ, semeno, plod)</li> <li>• fyziologie rostlin- základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování</li> <li>• systém rostlin- poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů, nahosemenných a krytosemenných (jednoděložných a dvouděložných ) rostlin; jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</li> <li>• význam rostlin a jejich ochrana</li> </ul>	A: JS, CHE, ZEM; MAT - souměrnost
1.-2.	Obecná biologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů</li> <li>• popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základ. organel</li> <li>• třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek</li> <li>• uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam - výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty, názory na vznik života</li> <li>• základní struktura života – buňky , pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné</li> <li>• význam a zásady třídění organismů</li> <li>• viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití</li> </ul>	A: ENV-4.roč., FYZ B: P4b
2.	Biologie hub	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> <li>• vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich místo v potravních řetězcích a význam v ekosystémech</li> <li>• objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• houby bez plodnic – charakteristika, vliv na člověka a živé organismy</li> <li>• houby s plodnicemi – stavba, význam, výskyt , zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami</li> <li>• lišejníky- stavba, symbióza, výskyt a význam</li> </ul>	A: ENV-4.roč. B: P4a
3.	Neživá příroda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li> <li>• rozpozná podle typických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Země - vznik a stavba Země</li> <li>• nerosty a horniny - vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků</li> <li>• vnější a vnitřní geologické procesy-příčiny a důsledky</li> </ul>	A: ZEM, CHE, FYZ





		<p>oběhu vody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> <li>• rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• půdy- složení, vlastnosti a význam půdy, příklady devastace, možnosti rekultivace</li> <li>• vývoj zemské kůry a organismů na Zemi- geologické změny, vznik života</li> <li>• význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka</li> <li>• mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi</li> </ul>	
--	--	--	---	--

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Neživá příroda ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• geologický vývoj a stavba území ČR</li> <li>• podnebí a počasí ve vztahu k životu</li> </ul>	
4.	Etologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojem etologie</li> <li>• rozliší vrozené i naučené chování a uvede příklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chování vrozené (nepodmíněné reflexy, chování podmíněné látkovou výměnou, sociální, obranné a ochranné, dorozumívání, instinkty)</li> <li>• chování naučené (vtištění, přivýkání, tradice, podmíněné reflexy, vhled)</li> </ul>	
4.	Původ a vývoj člověka a lidské rasy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí zařazení člověka do systému živých organismů</li> <li>• popíše vývojové etapy člověka</li> <li>• popíše různé názory na vznik člověka</li> <li>• vysvětlí pojem rasismus</li> <li>• rozeznává rasy a chápe důvod jejich vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývojové stupně člověka (Australopithecus, Homo habilis, Homo erectus, Homo sapiens, Homo sapiens sapiens) jejich základní znaky a naleziště</li> <li>• rasy (europoidní, mongoloidní, negroidní)</li> </ul>	



4.	Biologie člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>• rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li> <li>• aplikuje předlékařskou první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídící), vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti</li> <li>• nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)</li> <li>• úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady při léčení, závažná poranění a život</li> <li>• životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka; ontogeneze člověka</li> </ul>	<b>A:</b> CHE, FYZ, VP4B-dýchací soustava, životní styl; OV-nemoci, jevy ohrožující zdraví, sexualita, vývojové obd.člověka; ANJ-zdravý život.styl
4.	Genetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojmy gen, chromozom, DNA, genotyp, fenotyp, alela a uvědomuje si důležitost studia genetiky</li> <li>• vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení</li> </ul>	<b>A:</b> CHE
1.-3.	Ekologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně základní ekologické pojmy</li> <li>• objasňuje základní ekologické vztahy</li> <li>• rozlišuje neživé a živé složky životního prostředí</li> <li>• vysvětlí pojem potravní řetězce na různých příkladech a uvědomuje si jejich důležitost</li> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> <li>• vysvětlí význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• živé podmínky života- jedinec, populace, biocenóza, společenstvo, ekosystém, biom</li> <li>• neživé podmínky života- světlo, teplo , vzduch, voda</li> <li>• ochrana přírody – NP,CHKO</li> <li>• biosféra a její členění</li> </ul>	<b>A:</b> JS, FYZ <b>B:</b> P4c



## 5.G Chemie



## G: CHEMIE

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	---	2,5	2,5

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP ZV, tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oblasti Člověk a svět práce.

Chemie se vyučuje ve 3. a 4. ročníku nižšího gymnázia. Součástí výuky jsou laboratorní cvičení v rozsahu 1 hodiny za 2 týdny. Třída se při nich dělí na poloviny.

Výuka chemie probíhá v učebnách a laboratorní cvičení v chemické laboratoři, vybavené 8 pracovními stoly, digestoři a základní didaktickou technikou. Laboratorní cvičení odpovídají věku studentů, jejich znalostem a dovednostem a splňují kritéria vzdělávacího oboru Člověk a svět práce. Náplň laboratorních cvičení je volena podle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Na předmět chemie navazuje volitelný předmět Přírodovědné praktikum ve 4. ročníku nižšího gymnázia.

Ve vyučování chemie mají žáci získat základní poznatky z obecné, anorganické a organické chemie pro praktický život, představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

**Důraz žáka je kladen na:**

- uplatnění svých znalostí v praktickém životě;
- vytváření vědomostních vazeb mezi chemií a ostatními předměty;
- aplikaci svých znalostí v laboratorních cvičeních;
- rozumné zachování v mimořádných situacích, způsobených haváriemi s únikem škodlivých látek;
- poskytnutí 1. pomoci při úrazech způsobených chemickými látkami a přípravky;
- úcty ke svému zdraví a omezení negativních vlivů, které ohrožují zdravý tělesný a duševní vývoj.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

- kompetence k řešení problémů - učitel podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů;
- kompetence k učení - učitel užívá různých aktivizujících metod, které přibližují základní poznatky z chemie a její využívání v životě člověka;
- kompetence sociální a personální, kompetence pracovní - učitel vede žáky ke kooperaci a týmové spolupráci, časovému rozvržení praktických úkolů, zpracování a vyhodnocení získaných dat;
- kompetence komunikativní - učitel vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci;
- kompetence k učení - učitel vede žáky k získávání, třídění a ověřování poznatků, k rozlišení podstatných informací od podružných;



- kompetence občanské - učitel dbá na bezpečnost práce v chemické laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské první pomoci v případě úrazu;
- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů - učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.-4.	Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>• vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní laboratorní postupy</li> <li>• protokol o experimentu</li> <li>• základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>• základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>	: Člověk a svět práce-práce s laboratorní technikou
3.	Pozorování, pokus a bezpečnost práce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li> <li>• pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovitost, posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> <li>• objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik a význam chemie</li> <li>• vlastnosti látek -barva, skupenství, rozpustnost, kujnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota</li> <li>• změny skupenství-tání, tuhnutí, vypařování, zkapalnění, sublimace</li> <li>• pozorování a pokus</li> <li>• zásady bezpečné práce</li> <li>• nebezpečné látky a přípravky -R-věty, S-věty, varovné značky a jejich význam</li> <li>• mimořádné události havárie chemických provozů, úniky nebezpečných látek</li> </ul>	A: FYZ-skupenství látek; PŘI-nemoci, úrazy, prevence : Výchova ke zdraví -ochrana člověka za mimořádných situací -dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
3	Směsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>• vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• směsi - různorodé a stejnorodé, složky směsi, složení roztoků, hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku</li> </ul>	A: ZEM-vodstvo, podnebí; FYZ-látky a tělesa;



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Směsi ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení, uvede příklady oddělování složek v praxi</li> <li>rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>uvede příklady znečišťování vody a vzduch v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění</li> <li>zná prostředky na hašení plamene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)</li> <li>oběh vody v přírodě voda -destilovaná, měkká, tvrdá, minerální, slaná, pitná, užitková, odpadní</li> <li>úprava vody ve vodárně</li> <li>čištění odpadních vod</li> <li>vzduch-složení, vlastnosti, čistota ovzduší, ozonová vrstva</li> </ul>	VP4B-složení vzduchu; MAT- přímá úměrnost, trojčlenka, aplikační úlohy na objem válce, výpočty s malými a velkými čísly B: P4b
3.	Částicové složení látek a chemické prvky	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li> <li>rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech</li> <li>orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti a uplatnění v praktickém životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>částicové složení látek-atomy, molekuly, atomové jádro, protony, neutrony, elektrony, elektronový obal atomu, valenční elektrony, ionty, izotop, nuklid</li> <li>chemické prvky-názvy a značky, protonové číslo, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chem. prvků</li> <li>chemické sloučeniny-chemická vazba, elektronegativita, názvosloví jednoduchých sloučenin</li> </ul>	: Výchova ke zdraví- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví(jaderná havárie)
3.	Chemické reakce	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty ch. reakcí, uvede příklady prakticky důležitých ch. reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání</li> <li>přečte chemické rovnice a s využitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh ch. reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické reakce-zákon zachování hmotnosti, látkové množství, molární hmotnost, jednoduché chemické rovnice</li> <li>klasifikace chem. reakcí-slučování, neutralizace</li> <li>faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí</li> </ul>	: FYZ - měřené veličiny; MAT - výpočet neznámé ze vzorce



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Anorganické sloučeniny	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří vzorce oxidů, kyselin, hydroxidů a solí</li> <li>porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů a skleníkového efektu, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet</li> <li>orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oxidy - názvosloví oxidů, oxidační číslo, oxid siřičitý, sírový, uhličitý, uhelnatý, vápenatý, dusnatý, dusičitý, křemičitý, skleníkový efekt</li> <li>názvosloví kyselin a hydroxidů kyseliny - chlorovodíková, dusičná, sírová, pH, indikátory, kyselost a zásaditost roztoků, kyselá dešť, hydroxidy - sodný, draselný, vápenatý</li> <li>solí kyslíkaté a nekyslíkaté, vznik solí, podstata neutralizace, názvy a vzorce, síranů, dusičnanů, uhličitánů a halogenidů, vlastnosti a použití vybraných halogenidů</li> </ul>	: ZEM-ozónová díra, skleníkový efekt, kyselá dešť; PŘI - nerosty a horniny C: Výchova ke zdraví - dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví B: P4c
3.	Chemie a společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivem na životní prostředí a zdraví člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavební pojiva, sklo, keramika a porcelán</li> </ul>	: ZEM – ČR - průmyslová odvětví; PŘR-nerosty a horniny
4.	Chemické reakce	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty ch. reakcí, uvede příklady prakticky důležitých ch. reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využití</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh ch. reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>redoxní reakce, oxidace a redukce</li> <li>redoxní vlastnosti kovů a nekovů</li> <li>výroba železa a oceli</li> <li>elektrolýza</li> <li>galvanický článok, koroze</li> <li>reakce exotermní a endotermní</li> </ul>	: ZEM – ČR - výroba železa a oceli; FYZ - elektrický obvod
4.	Organické sloučeniny - paliva	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>paliva - ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva</li> <li>uhlí - karbonizace uhlí</li> <li>ropa - frakční destilace, krakování</li> </ul>	A: ZEM - světové hospodářství (paliva); VP4B - spal. fosilních paliv B: P4b, P4c
4.	Uhlovodíky, deriváty uhlovodíků	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uhlovodíky - zdroje a prvkové složení organických látek, vaznost uhlíku, druhy vazeb mezi atomy</li> <li>alkany - methan, ethan, propan, butan, vlastnosti, výskyt, použití</li> <li>alkeny - ethen, propen, buta-1,3-dien – použití</li> </ul>	B: P4c : Výchova ke zdraví - dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Uhlovodíky, deriváty uhlovodíků ( <i> pokr.</i> )		<ul style="list-style-type: none"> <li>• alkiny – acetylen - použití</li> <li>• areny - benzen, naftalen, styren, toluen</li> <li>• deriváty uhlovodíků - halogenové deriváty, alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, karboxylové kyseliny, esterifikace, estery</li> </ul>	
4.	Přírodní látky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá rovnici fotosyntézy</li> <li>• orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, sacharidů</li> <li>• uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotosyntéza</li> <li>• přírodní látky-sacharidy, tuky, bílkoviny, vitaminy, enzymy, hormony</li> </ul>	: PŘI - fotosyntéza, životní styl, dědičnost organismů; VP4B-organic.sloučeniny
4.	Chemie a společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi</li> <li>• aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe</li> <li>• orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivem na životní prostředí a zdraví člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chemický průmysl v ČR</li> <li>• chemické výroby</li> <li>• plasty a syntetická vlákna</li> <li>• průmyslová hnojiva</li> <li>• pesticidy, insekticidy</li> <li>• detergenty</li> <li>• hořlaviny</li> <li>• otravné látky</li> <li>• léčiva</li> <li>• drogy</li> </ul>	<b>A:</b> ZEM – ČR - chemický průmysl, vztah příroda a společnost; <b>OBV</b> - návykové látky <b>B:</b> P4b <b>C:</b> Výchova ke zdraví - návykové látky - ochrana člověka za mimořádných událostí





## PŘÍRODOVĚDNÉ PRAKTIKUM

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>doдрžuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí</li> <li>vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní laboratorní postupy a metody</li> <li>protokol o experimentu</li> <li>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>	C: Člověk a svět práce-práce s laboratorní technikou
4.	Složení živé hmoty	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede význam biogenních prvků pro život organismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>důležité biogenní prvky</li> </ul>	
4.	Přírodní látky	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší sacharidy, tuky a bílkoviny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sacharidy</li> <li>tuky</li> <li>bílkoviny</li> <li>vitaminy</li> <li>potraviny</li> <li>zdraví životní styl</li> </ul>	A: CHE - organické sloučeniny; PŘI - životní styl



## 5.H Zeměpis



## H: ZEMĚPIS

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	1

Předmět zeměpis je zařazen ve všech ročnících nižšího stupně gymnázia. Částečně navazuje na předměty vlastivěda a přírodověda z prvního stupně základní školy.

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP ZV, tématické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV, Environmentální výchova RVP ZV.

Pro výuku zeměpisu je využívána odborná učebna s nástěnnými mapami a dataprojektorem.

Zeměpis jako vyučovací předmět plní v rámci základního všeobecného vzdělávání mnoho funkcí. Jednou z nejdůležitějších je funkce integrační. Ačkoli je zeměpis zařazen mezi přírodovědné předměty, spojuje základní poznatky nejen z řady přírodních, ale též společenských věd, z techniky nebo z kultury. V této rozmanitosti lze pak snadno využívat mnoha vazeb k různým jiným vědním oborům či vyučovacím předmětům. Studenti by si měli osvojit nejjednodušší poznatky z astronomie, kartografie, geologie, geomorfologie, hydrologie, klimatologie, ekologie, demografie, ekonomie či politologie. Zeměpis využívá i poznatky z fyziky, chemie, biologie nebo historie. V řadě geografických disciplín se využívá matematických a statistických metod. Můžeme nalézt i vazby na český jazyk – např. při obohacování slovní zásoby nebo při prohlubování stylistických dovedností. Komplexní zeměpisné poznávání reality vede studenty postupně k vytváření celkového postoje ke světu.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- uplatnění svých znalostí v praktickém životě;
- uvědomování si vazeb mezi zeměpisem a ostatními předměty;
- práci s mapou jako se základním geografickým vyjadřovacím prostředkem.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- klíčová kompetence učení - v dnešní době je lidská společnost zaplavena informacemi na každém kroku. Velké množství rozhlasových či televizních stanic, stále nové knižní tituly nebo časopisy, internet nebo vlastní cesty dětí jsou zdrojem téměř nekonečného množství údajů, ve kterých se člověk může ztratit. Zeměpis by mohl napomoci při vyhledávání podstatných informací a získané údaje umět interpretovat a propojit je s poznatky z jiných vědních oborů;
- klíčová kompetence řešení problémů - úkoly zadávané jednotlivcům či skupinám by měly vycházet z aktuální situace ve světě. Studenti by měli umět kriticky myslet a hodnotit, jednat na základě vlastního úsudku;
- klíčová kompetence komunikativní - studenti by měli být schopni umět pracovat samostatně i ve skupinách, umět vyslovit a obhájit svůj vlastní názor; vyslechnout a respektovat názor jiných;
- klíčová kompetence sociální a personální - předmět zeměpis by měl vést k vybudování vlastní kvalitní hodnotové orientace, k rozvoji sociálně osobnostních vlastností, k respektování druhých (nejen kolegů z pracovní skupiny, ale i k respektování odlišných kultur). Právě v zeměpisu mají studenti možnost seznámit se s životem v jiných částech světa a s problémy v nich;
- klíčová kompetence občanská - studenti by měli chápat nezbytnost využívání přírodních zdrojů člověkem, je ovšem nutné poznat hranici mezi šetrným využíváním a devastováním přírody. Žák chápe oboustranný vztah mezi přírodou a člověkem. Každý by měl být zodpovědný za své jednání;
- klíčová kompetence pracovní - zeměpis je vhodným předmětem pro práci v terénu, exkurze a vycházky. V hodinách zeměpisu se žáci učí pracovat s mapou a buzolou. Při exkurzích se mohou seznámit s činností průmyslového závodu či jiného zařízení, s propojením jednotlivých složek národního hospodářství. V terénu lze poznávat např. výsledek působení vnitřních a vnějších sil na reliéf.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Vesmír Planeta Země jako celek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>• prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik a vývoj vesmíru</li> <li>• Země jako součást vesmíru</li> <li>• Tvar a rozměry Země</li> <li>• Pohyby Země</li> </ul>	A: FYZ – vesmír, magnetické pole Země, kompas, astronomické jevy; BIO – život na Zemi; MAT – velká čísla; DEJ – představy o tvaru Země
1.	Základy kartografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších zdrojů</li> <li>• používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost</li> <li>• rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</li> <li>• vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa – základní prostředek vyjadřování v zeměpisu</li> <li>• Druhy map</li> <li>• Práce s mapou</li> </ul>	A: DEJ – zámořské objevy, staré mapy; PŘR – využití map; MAT – měřítko mapy
1.	Přírodní složky Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Krajinná sféra planety Země</li> <li>• Stavba zemského tělesa</li> <li>• Povrch planety</li> <li>• Hydrosféra</li> <li>• Atmosféra</li> </ul>	A: FYZ – vlastnosti hornin, podnebí, počasí; PŘI – biosféra;



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Přírodní složky Země ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost</li> </ul>	<p>Biosféra Člověk a jeho vliv na přírodní složky Země</p>	<p>IVT – vyhledávání tematických map na internetu; CHE – vodstvo, podnebí</p>
1.-2.	Regionální geografie světadílů	<p>rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</p>	<p>Regionální geografie Afriky Regionální geografie Oceánie Regionální geografie Asie Regionální geografie Ameriky Regionální geografie Evropy</p>	<p>DEJ – zámořské objevy; OBV – vliv evropské kultury v jiných částech světa, evropská integrace; PRR – flóra a fauna jinde ve světě; IVT – statistické informace o státech světa, prezentace; Svět informací – práce s atlasem, cizí jazyky – geografické charakteristiky zemí</p>
3.	Regionální geografie České republiky	<p>vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</p>	<p>Poloha České republiky Fyzická geografie Obyvatelstvo a sídla Ekonomická geografie Regionální geografie Geografie místního regionu</p>	<p>DEJ – historické mezníky ČR; OBV – naše vlast, lidé z jiných částí světa v ČR, památky; PRR – chráněné oblasti; IVT – statistické údaje na internetu; CHE – průmyslové oblasti ČR; Svět informací – rekreační oblasti</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Socioekonomická geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa</li> <li>posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> <li>porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</li> </ul>	<p>Obyvatelstvo na Zemi a jeho vývoj</p> <p>Demografie</p> <p>Lidská sídla</p> <p>Světové hospodářství</p> <p>Geografie zemědělství, lesního hospodářství a rybolovu</p> <p>Geografie průmyslu a těžby</p> <p>Geografie dopravy</p> <p>Terciární sféra</p> <p>Lidské aktivity a podmínky životního prostředí</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p> <p>Geografie mezinárodních hospodářských organizací</p> <p>Politická geografie</p> <p>Problémové oblasti světa</p>	<p>IVT – statistické údaje na internetu; PŘR – člověk a jeho činnost ve vztahu k přírodě a prostředí;</p> <p>DEJ – vývoj počtu obyvatel, cizí jazyky - kulturní odlišnosti, slovní zásoba; OBV – různé kultury a režimy na světě;</p> <p>CHE – chemický průmysl, vliv člověka na ozónovou vrstvu, skleníkový efekt, kyselá dešť;</p> <p>FYZ – energetický průmysl;</p> <p>MAT – prognózy vývoje počtu obyvatel</p>
Průběžně	Terénní geografická výuka, praxe a aplikace	<p>ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</p> <p>aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</p> <p>uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě</p>	<p>Práce s turistickou mapou</p> <p>Orientace v terénu</p> <p>Práce s internetem (jízdni řád apod.)</p>	<p>MAT – jednoduché výpočty;</p> <p>IVT – mapy;</p> <p>Svět informací</p>



## 5.CH Dějepis



CH: DĚJEPIS

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Dějepis RVP ZV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova demokratického občana a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou, vzhledem k omezeným prostorovým možnostem školy je výuka často realizována i v jiných učebnách.

Hlavním posláním a cílem výuky dějepisu je seznámit žáky s kontinuálním vývojem lidské společnosti a tím podpořit harmonický vývoj osobnosti jedince. Zdůrazněním pozitivních stránek z obsahu dějepisu je možno rozvíjet hodnotový žebříček žáka.

Dějepis úzce souvisí s dalšími předměty (zeměpisná poloha, přírodní podmínky, důležité objevy a jejich význam pro rozvoj lidstva, náboženství, kultura, literatura).

**Důraz u žáka je kladen na:**

- poznání a pochopení historických dějů a jevů, které se výrazným způsobem odrážejí v dnešní době a ovlivňují naši současnost;
- pochopení, že vývoj lidské společnosti jde neustále kupředu a že řada událostí z minulosti nám pomáhá utvořit obraz naší budoucnosti;
- rozlišení mýtů a skutečnosti, objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti a rozpoznání myšlenkové manipulace;
- rozvíjení postojů ke kulturnímu dědictví nejen vlastního národa, ale i celého světa a tím rozvíjení tolerance ve vztahu k jiným kulturám;
- seznámení se s regionálními dějinami.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů – učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií, ...), ke kritickému hodnocení pramenů, porovnání informací z různých zdrojů a tím dosažení multiperspektivního pohledu na minulost;
- kompetence komunikativní – učitel vede žáky k formulování a vyjadřování názorů, ke kvalitní prezentaci znalostí, ke schopnosti využívat k získávání poznatků i moderní komunikační prostředky a technologie;
- kompetence sociální – učitel vede žáky ke schopnosti spolupracovat ve skupině spolužáků při plnění úkolů, k pochopení významu spolupráce mezi lidmi, k utváření a rozvoji jejich hodnotového systému;
- kompetence k učení, kompetence komunikativní - učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracování historických témat;
- kompetence k učení, kompetence občanské - učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí, ... a vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou;
- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské - učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností;
- kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů - žáci mohou zpracovat projekt s dějepisnou tematikou, výsledky prezentují a obhajují .





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Člověk v dějinách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam dějin pro jedince i současnou společnost, dokáže uvést konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti historických znalostí a dovedností</li> <li>• orientuje se v historickém čase a prostoru – chápe historickou periodizaci ( umí pracovat s časovou přímkou a historickou mapou, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu)</li> <li>• umí uvést příklady zdrojů informací o minulosti a rozlišit informační hodnotu různých typů historických pramenů a historické literatury, samostatně vyhledává informace</li> <li>• podle metodických pokynů umí pracovat s různými typy textů a záznamů, obrazových materiálů, přemýšlí o nich a tvořivě je využívá</li> <li>• zná hlavní poslání archivů, muzeí, knihoven, úkol archeologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost</li> <li>• Vznik historie jako vědy</li> <li>• Práce historika, historické prameny, pomocné vědy historické, význam muzeí, archivů, knihoven</li> <li>• Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru</li> </ul>	<p>A: MAT – číselná osa</p> <p>C: Učební materiály ( využívány průběžně) - - Učebnice dějepisu, Mandelová Helena: Pravěk, starověk Dějepisné atlasy pro základní školy a víceletá gymnázia; Kartografie</p>
1.	Pravěk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jmenuje hlavní teorie o vzniku a vývoji člověka</li> <li>• charakterizuje způsob života lidí v pravěku</li> <li>• chápe nezbytnost vzájemné lidské soudržnosti; uvede příklady solidarity ze svého okolí; objasní důležitost spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů</li> <li>• chápe podmínky a důsledky přechodu k zemědělství, objasní význam zemědělství, dobytčářství a zpracování kovů pro lidskou společnost; chápe základní ekologické souvislosti</li> <li>• uvede nejvýznamnější pravěké archeologické památky na našem území a v Evropě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doba kamenná – způsob života lidí v době kamenné, počátky zemědělství a řemesel, projevy duchovního života lidí</li> <li>• Doba bronzová – první kovy, rozvoj řemesel a obchodu</li> <li>• Doba železná – nové kovy, zdokonalení řemeslné výroby, Keltové</li> <li>• Střední Evropa a naše území v pravěku</li> </ul>	<p>A: VYV – interpretace uměleckých děl, vlastní výtvarný projev; ZMP – zeměpisná poloha oblastí, podnebí a počasí ve vztahu k životu</p>
1.	Starověk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem (vývojem) prvních velkých zemědělských civilizací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz</li> </ul>	<p>A: VYV – interpretace uměleckých děl; ZMP – zeměpisná poloha oblastí, přírodní</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Starověk ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe podstatu společenského uspořádání ve státě, porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</li> <li>charakterizuje kulturní přínos starověkých civilizací pro evropskou kulturu (počátky písma, věd, první zákony, umění, počátky křesťanství a jeho souvislost s judaismem), uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci a nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví; projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům</li> <li>chápe příčiny rozdílné úrovně vývoje společnosti na našem území ve srovnání s antickou civilizací, uvede nejvýznamnější památky tohoto období na našem území</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Antické Řecko</li> <li>Antický Řím</li> <li>Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím</li> </ul>	MAT - zlomky, výrazy s prom. podmínkami, představy o tvaru Země
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Raný středověk</li> <li>♦ Románská kultura a životní styl raného středověku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše podstatné změny v Evropě v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> <li>popíše odlišnosti v byzantsko-slovanské, západoevropské a islámské kulturní oblasti a jejich vliv na další vývoj v těchto oblastech</li> <li>vysvětlí význam vzniku některých státních útvarů v Evropě, postavení panovníka a ostatních společenských vrstev, popíše životní styl raného středověku</li> <li>charakterizuje vnitřní vývoj Velkomoravské říše a českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</li> <li>určí úlohu církve a víry v životě středověkého člověka, popíše vztah mezi mocí světskou a církevní, příčiny jejich vzájemných konfliktů, charakterizuje vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raný středověk</li> <li>Stěhování národů - - nový etnický obraz Evropy</li> <li>Utváření států ve východoevropském a v západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj</li> <li>Islám</li> <li>Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě</li> <li>Křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy</li> </ul>	<p>A: EVV-kulturní styly; CJ-reálie; ZMP-zeměpisná poloha oblastí</p> <p>B: P3b, P3c</p> <p>C: Učební materiály (využívány průběžně): učebnice dějepisu Mandelová, Helena: Středověk, Dějepisné atlasy pro základní školy a víceletá gymnázia; Kartografie.</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Raný středověk</li> <li>◆ Románská kultura a životní styl raného středověku (<i>pokr.</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní prvky románské kultury a jmenuje nejvýznamnější románské památky v Čechách a na Moravě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Románská kultura a životní styl raného středověku</li> </ul>	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Vrcholný středověk</li> <li>◆ Husitská reformace a revoluce a jejich důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí úlohu kolonizace a vzniku měst pro středověkou společnost</li> <li>• charakterizuje okolnosti vzniku parlamentu a generálních stavů, porovná jejich funkci se současnými zastupitelskými orgány</li> <li>• popíše důsledky vpádu Mongolských kmenů do východní Evropy</li> <li>• charakterizuje význam českého státu jako důležitého činitele v době vrcholného středověku</li> <li>• vyjmenuje základní prvky gotické kultury a nejvýznamnější české a evrop. památky tohoto období</li> <li>• vysvětlí příčiny, průběh a důsledky české reformace a význam husitství pro vývoj české společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrcholný středověk</li> <li>• Rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam</li> <li>• Soupeření Anglie a Francie – stoletá válka</li> <li>• Vpád Mongolů do východní Evropy</li> <li>• Český stát pod vládou přemyslovských králů – společnost, hospodářství, kultura, osobnosti</li> <li>• Český stát a střední Evropa pod vládou Lucemburků</li> <li>• Gotická kultura a životní styl středověké společnosti, soužití různých etnických kultur v naší zemi</li> <li>• Husitská reformace a revoluce a jejich důsledky</li> </ul>	<p>A: EVV-kulturní styly; ZMP-zeměpisná poloha oblastí; OBV-náboženství</p> <p>B: P3b, P3c</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Renesance a humanismus</li> <li>◆ Východní Evropa ve vrcholném středověku a raném novověku</li> <li>◆ Společnost, hospodářství a kultura raného novověku</li> <li>◆ Rozvoj nových systémů – - kapitalismus, kolonialismus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje příčiny a důsledky zámořských objevů</li> <li>• popíše hlavní znaky renesance a humanismu</li> <li>• srovnává změny ve vnitřní situaci, náboženských poměrech a mezinárodním postavení českého státu v kontextu s celoevropskou hospodářskou, politickou a kulturní situací. Popíše vývoj situace v Českém státě po nástupu Habsburků na český trůn a postupně rostoucí odboj českých stavů</li> <li>• charakterizuje vývoj ve východní Evropě v tomto období a porovná jej s vývojem v ostatních částech Evropy</li> <li>• charakterizuje důsledky revoluce v Nizozemí</li> <li>• popíše důsledky reformace nejen pro země ve kterých proběhla, ale i její odraz v okolních evropských zemích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesance a humanismus</li> <li>• Zámořské objevy</li> <li>• Počátky českého stavovského státu v době poděbradské</li> <li>• Jagellonci na českém a uherském trůně</li> <li>• Nástup Habsburků na český trůn</li> <li>• Východní Evropa ve vrcholném středověku a raném novověku</li> <li>• Útoky Turků</li> <li>• Nizozemská revoluce</li> <li>• Český stavovský odboj</li> <li>• Společnost, hospodářství a kultura raného novověku</li> <li>• Reformace a její vliv na evropský vývoj</li> <li>• Třicetiletá válka</li> </ul>	<p>A: ZMP-zeměpisná poloha oblastí, globální svět, mezinárodní vztahy</p> <p>B: P3b, P3c</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	♦ Rozvoj nových systémů – - kapitalismus, kolonialismus ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje důsledky třicetileté války pro Český stát i pro evropský vývoj.</li> <li>• charakterizuje hlavní znaky kapitalismu a kolonialismu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj nových systémů – kapitalismus, kolonialismus</li> </ul>	
3.	Počátek novověku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech evropských dějin konkretizuje pojmy absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus</li> <li>• chápe souvislost mezi ekonomickými, sociálními, politickými a kulturními změnami ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> <li>• rozpozná základní prvky barokní kultury a jmenuje nejvýznamnější české a evropské památky a představitele tohoto období, charakterizuje životní styl</li> <li>• chápe pojem osvícenství, osvícenský absolutismus, jmenuje významné představitele tohoto obd.</li> <li>• vymezí význam kolonií</li> <li>• rozpozná a na konkrétních příkladech doloží projevy porušování lidských práv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občanská válka v Anglii</li> <li>• Rozvoj vědy a změny ve společnosti na konci 17. a v 18. st., předpoklady k přechodu k průmyslové revoluci</li> <li>• Velmoci v 17. a v 18. století</li> <li>• České země po třicetileté válce a za osvětského absolutismu</li> <li>• Koloniální výboje</li> <li>• Barokní kultura a osvícenství</li> </ul>	<p>A: EVV – kulturní styly; EVH – barokní hudba; ZMP – zeměpisná poloha oblastí, globalizace, mezinárodní vztahy</p> <p>C: Učební materiály (využívány průběžně): učebnice - Mandelová H. a kol.: Novověk I, II; Dějepisné atlasy další materiály (využívány průběžně): Tabule historických slohů; Historie v obrazech - česká kultura (didaktické obrazy); videokazety; mapy</p>
3.	Modernizace společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí podstatné ekonomické, politické, a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizace společnosti;</li> <li>• popíše souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>• porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů;</li> <li>• charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin</li> <li>• uvede požadavky, jak byly formulovány ve vybraných evropských revolucích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik USA</li> <li>• Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět</li> <li>• Vídeňský kongres</li> <li>• Industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka</li> <li>• Národní hnutí velkých a malých národů, utváření novodobého českého národa</li> <li>• Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických; sociálních a národních problémů</li> <li>• Politické proudy ( konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Modernizace společnosti ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná a charakterizuje jednotlivé kulturní styly</li> <li>• vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla;</li> <li>• charakterizuje soupeření mezi velmocemi;</li> <li>• vymezí význam kolonií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik jednotné Itálie a Německa</li> <li>• Vývoj ve Francii</li> <li>• Osmanští Turci, Rusko</li> <li>• Občanská válka v USA</li> <li>• Dualismus</li> <li>• Kulturní rozrůzněnost doby</li> <li>• Konflikty mezi velmocemi v předvečer 1. světové války</li> <li>• Kolonialismus</li> <li>• Kultura přelomu 19. a 20. století</li> </ul>	
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Politická, hospodářská a kulturní situace u nás a ve světě na přelomu 19. a 20. st.</li> <li>◆ Moderní doba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše politickou, hospodářskou a kulturní situaci na přelomu 19. a 20. století u nás i ve světě; dokáže je navzájem porovnávat, charakterizovat nové myšlenkové proudy a důležitost boje za občanská práva</li> <li>• na příkladech analyzuje vliv nerovnoměrného vývoje států na jejich vzájemné vztahy, objasní příčiny konfliktů mezi nimi</li> <li>• charakterizuje příčiny, průběh a důsledky 1. světové války</li> <li>• vysvětlí klady a nedostatky poválečných demokratických systémů</li> <li>• vysvětlí vznik komunismu, příčiny jeho nastolení v Rusku v širších ekonomických a politických souvislostech</li> <li>• vysvětlí okolnosti vzniku samostatného Československa a dalších nástupnických států Rakouska-Uherska. Zhodnotí vnitřní a zahraniční situaci ČSR, uvede příklady národnostních, ekonomických a politických problémů v novém státě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politická, hospodářská a kulturní situace u nás a ve světě na přelomu 19. a 20. století</li> <li>• Moderní doba</li> <li>• Cesta ke světové válce</li> <li>• První světová válka – cíle, průběh</li> <li>• Revoluce v Rusku a vývoj počátkem 20. století</li> <li>• České země za 1. světové války – rozpad Rakouska-Uherska, vznik ČSR</li> <li>• Období mezi 1. a 2. světovou válkou v Československu a ve světě</li> </ul>	<p>A: ZMP-zeměpisná poloha oblastí; OBV  FYZ - nové vynálezy;  CEJ - vliv války na literární tvorbu</p> <p>B: P3b, P3c, P5e</p> <p>C: učební materiály  Učebnice dějepisu;  historická literatura;  beletrie; mapy</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	♦ Moderní doba ( <i>pokr.</i> )	charakterizuje roli nejdůležitějších státních orgánů, vyloží význam demokratických voleb, role médií na společenský život		
4.	Svět a Československo mezi světovými válkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje a porovná příčiny a důsledky světo-ve hospodářské krize ve světě a v Československu</li> <li>na konkrétních příkladech vysvětlí pojmy fašismus, nacismus, rasismus, antisemitismus, xenofobie, extremismus a toleruje odlišnosti jiných sociokulturních skupin (národnostních, etnických, náboženských, sociálních)</li> <li>vysvětlí úlohu kultury jako prostředku boje proti fašismu</li> <li>charakterizuje okolnosti vedoucí k Mnichovské dohodě a postoje jednotlivých zúčastněných států</li> <li>analyzuje postavení ČSR v evropských souvislostech a její vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul>	Hlavní události ve světě v 30. letech 20. století Světová hospodářská krize (1929-33) a její důsledky Československo ve 20. a 30. letech 20. století Ohrožení Československa a světa fašismem Meziválečná kultura, školství, věda Hlavní myšlenkové proudy	: ZMP-zeměpisná poloha oblastí, obyvatelstvo světa, mezinárodní vztahy; VYV - interpretace uměleckých projevů; HUV - interpretace uměleckých projevů; CEJ - meziválečná literatura; CJ - multikulturalita, realie; OBV - multikulturalita, náboženství, státní svátky a významné dny, kulturní památky, významné osobnosti a tradice : P3b, P3c, P5e
4.	♦ Okolnosti vzniku a začátek 2. světové války ♦ 2. světová válka	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje příčiny, průběh a důsledky 2. světové války, porovná vývoj s vývojem událostí 1. světové války; na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky pro lidstvo</li> <li>vysvětlí formy domácího a zahraničního odboje, porovná jejich cíle a charakter</li> <li>vede dialog s pamětníkem, porovnává získané informace s jinými typy pramenů a dává je do souvislostí</li> </ul>	Okolnosti vzniku a začátek 2. světové války Ovládnutí Československa Německem 2. světová válka Boj Čechů proti německé okupaci a osvobození Československa	: ZMP-zeměpisná poloha oblastí : P3b, P3c, P5e
4.	♦ Poválečné uspořádání Československa ♦ Hlavní mezinárodně politické změny a události ve světě po 2. světové válce	charakterizuje jevy v Československu v letech 1945-1948, které vedly k únorovému převratu 1948 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	Poválečné uspořádání Československa Hlavní mezinárodně politické změny a události ve světě po 2. světové válce	: ZMP-zeměpisná poloha oblastí, mezinárodní spolupráce : P3c, P5e





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Hlavní rysy vývoje západního a východního bloku	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje a porovná vývoj států západního a východního bloku v souvislosti s rozdílnými formami vlády</li> <li>na příkladech doloží krizové projevy států východního a západního bloku</li> <li>charakterizuje postavení rozvojových zemí a možnosti jejich dalšího vývoje</li> </ul>	Hlavní rysy vývoje západního a východního bloku	A: ZMP-zeměpisná poloha oblastí P3c, P5e
4.	Vývoj v Československu v 50.- 80. letech 20. století	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje příčiny a důsledky postupného začleňování Československa do sféry vlivu SSSR a jeho vliv na společenský život a každodenní život lidí</li> <li>rozlišuje informační hodnotu různých typů pramenů; vysvětlí pojmy propaganda a reklama</li> <li>dokáže analyzovat mediální informaci a vyjádřit svůj názor na ni</li> </ul>	Vývoj v Československu v 50.- 80. letech 20. století	ZMP-zeměpisná poloha oblastí P3c, P5e
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultura, umění, věda</li> <li>Politické změny ve světě v polovině 80.-polovině 90. let</li> <li>Změny v myšlení lidí</li> <li>Úspěchy a objevy dosažené lidstvem; Závažné problémy ohrožující lidstvo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí nové tendence vývoje k demokratické společnosti ve státech východního bloku</li> <li>vysvětlí příčiny, průběh a důsledky sametové revoluce v Československu</li> <li>na konkrétních příkladech popíše klady a nedostatky rozvoje vědy, techniky a kultury a jejich důsledky pro lidstvo</li> </ul>	Kultura, umění, věda Politické změny ve světě v polovině 80. až polovině 90. let Změny v myšlení lidí Úspěchy a objevy dosažené lidstvem Závažné problémy ohrožující lidstvo	A: EVV- interpretace uměleckých projevů; EVH-interpretace uměleckých projevů; FYZ-významné objevy P3c, P5e
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Současné politické tendence ve světě</li> <li>Pohled na Evropu a proces jejího sjednocování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> <li>popíše strukturu a funkci mezinárodních a nevládních organizací, jejich vliv na řešení problémů v oblasti humanitární, politické, sociální, ekonomické, kulturní a dodržování lidských práv; zaujímá aktivní postoj v obhajování a dodržování lidských práv</li> </ul>	Současné politické tendence ve světě Pohled na Evropu a proces jejího sjednocování	B: P3c, P5e



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Současné politické tendence ve světě</li> <li>◆ Pohled na Evropu a proces jejího sjednocování (<i>pokr.</i>)</li> </ul>	<p>srovnává projevy kultury v evropském a globálním kontextu, hodnotí společné znaky a odlišnosti v širších souvislostech, projevuje pozitivní postoj k jinakosti a kulturní rozmanitosti a k tradičním evropským hodnotám</p> <p>vysvětlí význam začlenění České republiky do integračního procesu a důležitost národních tradic</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje poznatky získané v průběhu základního vzdělání při návštěvě konkrétních míst</li> </ul>		





## 5.I Občanská výchova



## I: OBČANSKÁ VÝCHOVA

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	1,5	1	2	1

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Výchova k občanství RVP ZV a tematické okruhy průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova a tematický okruh Lidské vztahy průřezového tématu Multikulturní výchova RVP ZV.

Na předmět navazuje volitelný předmět Mediální výchova (4. ročník nižšího gymnázia). Předmět připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Poskytuje jim informace z různých humanitních věd, které jim umožňují přehledněji se orientovat v současném světě i ve svém životě. Vede je ke kritickému zhodnocení předkládaných faktů, k posuzování různých způsobů řešení každodenních životních situací. Zdůrazňuje uvědomění si jedinečnosti, neopakovatelnosti a rovnocennosti života každého z nás. Zároveň podporuje zájem o české i evropské tradice a hodnoty, poukazuje na význam základních principů demokracie.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- sledování současné politické situace a zaujímání odpovídajícího stanoviska k danému dění;
- zorientování v otázce hodnot demokratické společnosti, uvědomění si vlastní odpovědnost;
- získání přehledu o hospodářském životě rodiny i státu;
- seznámení s možnými konfliktními a krizovými situacemi, se způsoby jejich řešení;
- osvojení dovednosti vhodné komunikace a jednání s lidmi, schopnosti obhajovat své názory, respektovat i názory druhých;
- uvědomění si důležitosti kulturního dědictví a mezinárodních společností;
- sbírání informací k vybraným tématům z nejrůznějších zdrojů.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel s žáky diskutuje o aktuálních otázkách, působí na jejich názory, učí je vyslechnout si názor druhých;
- kompetence k učení, kompetence komunikativní - učitel vede žáky ke sběru informací z různých zdrojů, ke kritickému zhodnocení jejich věrohodnosti;
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel zadává úkoly formou skupinové práce;
- kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální - učitel zařazuje dramatizace a rolové hry související s aktuálními tématy, působí tak na názory a postoje žáků;
- kompetence komunikativní, kompetence občanské - učitel organizuje besedy s odborníky, vycházky, návštěvy kulturních zařízení, exkurze, které poskytují praktické doplnění teorie;
- kompetence občanské, kompetence k učení - učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (tradice, kulturní dědictví, historie).



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Člověk ve společnosti Naše škola	<ul style="list-style-type: none"> <li>účastní se společných činností v rámci třídy a školy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>naše škola, život ve škole, práva a povinnosti žáků, žákovská samospráva</li> </ul>	
	Lidská setkání	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lidská setkání, rodina, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, postavení mužů a žen ve společnosti, pomoc lidem v nouzi</li> </ul>	
	Zásady lidského soužití	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí a na příkladech uvede význam solidarity mezi lidmi a přínos spolupráce</li> <li>respektuje důstojnost lidské osoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zásady lidského soužití, pravidla chování, etiketa, solidarita, morálka, mravnost, svoboda</li> <li>úcta k lidské osobě – lidská práva (Et.V)</li> </ul>	
	Poznávání lidí	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si hodnotu různosti lidí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hodnota rozdílnosti lidí, chyby při poznávání lidí</li> </ul>	B: P1e
	Komunikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace, řeší konflikty nenásilným způsobem.</li> <li>Analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhy komunikace, asertivita, empatie, dialog</li> <li>komunikační chyby, dialog, komunikace ve ztížených podmínkách, aktivní naslouchání (Et.V)</li> </ul>	B: P1g
	Vztahy mezi lidmi	<ul style="list-style-type: none"> <li>korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích.</li> <li>respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky, pěstuje dobré mezilidské vztahy v širším společenství</li> <li>asertivně a neagresivně prosazuje svá práva (Et. V)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy mezi lidmi, mezilidská komunikace, problémy lidské nesnášenlivosti, vztahy ve dvojici, kamarádství, přátelství, osobní a neosobní vztahy</li> <li>asertivní chování – kompromis, konstruktivní kritika, pochvala, stížnost, řešení konfliktu, fair play (Et. V)</li> </ul>	
	Mezilidské vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni.</li> <li>rozvíjí svoji sociální dovednost pro kooperaci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chování podporující dobré vztahy, kooperace a kompetice</li> <li>iniciativa, psychická a fyzická pomoc, ochota ke spolupráci, pomoc anonymními člověku, iniciativa ve ztížených podmínkách (Et. V)</li> </ul>	A: MV: předsudky, stereotypy B: P1f, h
	Lidské vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>přijímá druhého jako jedince se stejnými právy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tolerance, předsudky, stereotypy, integrace</li> </ul>	B: P5b



	Bezpečné chování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikace mezi vrstevníky a neznámými lidmi, manipulativní jednání – reklama, informace, sekty</li> </ul>	
	Kulturní život	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se šetrně ke kulturním památkám a přírodním objektům, odmítá vandalské chování.</li> <li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně vybírá akce, které jsou zajímavé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní život, hodnoty, tradice, kulturní projevy, instituce, masová kultura, prostředky masové komunikace, masmédia, novinářská etika</li> </ul>	A: DEJ: kulturní památky a tradice ZEM: kulturní a přírodní památky SVI: práce s tiskem, s tištěnými zdroji informací
	Naše obec, region, kraj	<ul style="list-style-type: none"> <li>• připraví procházku po obci či v jejím okolí</li> <li>• vysvětlí, proč je třeba chránit lokální materiální i duchovní bohatství</li> <li>• orientuje se v obci, dokáže poskytnout turistovi základní informace o naší obci, regionu a kraji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naše obec, region, kraj, instituce, památná místa, rodáci, tradice, kulturní památky a přírodní objekty – jejich ochrana</li> </ul>	A: ZEM: naše obec, region a kraj DEJ: rodáci a památná místa C: možná procházka po okolí, chráněná území a organismy v okolí
	Naše vlast	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu, rasismu, xenofobie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naše vlast, vlastenectví, nacionalismus, památná místa, významné osobnosti</li> </ul>	A: ZEM: naše vlast DEJ: významné osobnosti a místa
	Státní symboly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná symboly našeho státu, objasní způsoby jejich používání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• státní symboly, státní svátky, významné dny</li> </ul>	A: DEJ: státní svátky a významné dny



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Člověk jako jedinec Vnitřní život člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu jednotlivých vývojových období</li> <li>posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a společných cílů, objasní význam sebepoznání.</li> <li>formuje své studijní dovednosti.</li> <li>vysvětlí význam vůle při dosahování překonávání překážek</li> <li>uvědomuje si podstatu vybraných psychických jevů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vývojová období člověka</li> <li>podobnost a odlišnost lidí: projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání (Sex.V)</li> <li>vnitřní život člověka, prožívání, chování, jednání, vnímání, poznávání, myšlení, vrozené předpoklady, dovednosti, schopnosti, osobní vlastnosti, rozvoj schopností poznávání</li> <li>kreativita, tvořivost ve školním prostředí</li> </ul>	A: PRI: vývojová období člověka EVH: estetické vyjádření prožívání a vnímání B: P1a, d C: hierarchie potřeb, řešení problémových úloh, ztvárnění vlastních pocitů
	Osobní rozvoj	<ul style="list-style-type: none"> <li>usměřňuje a kultivuje vlastní charakterové a volní vlastnosti</li> <li>posiluje pozitivní postoj k sobě samému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakter, volní vlastnosti charakteru, pěstování vůle, adaptace</li> <li>sebeoznání, sebevýchova, sebepojetí</li> <li>psychohygienu (Sex. V)</li> <li>motivace, aktivita, osobní kázeň při formování dospívající osobnosti</li> <li>životní cíle a plány, životní perspektiva, pozitivní přístup k životu</li> <li>Pozitivní vzory x pochybné idoly, podpora pozitivního působení médií, já jako potencionální vzor pro druhé (Et. V)</li> <li>jedinečnost a identita člověka: sebevědomí, hodnoty, sebeovládání, selfmanagement, radost a optimismus v životě (Et. V)</li> </ul>	B: P1b
	Zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastní názor k problematice zdraví</li> <li>popíše rizika ohrožující zdraví a uplatňuje jejich prevenci</li> <li>pěstuje zdravou sebedůvěru</li> <li>ovládá metody a principy seberegulace a sebeorganizace činností a chování</li> <li>zvládá základní techniky duševní hygieny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdraví – fyzická, psychická, sociální harmonie</li> <li>stres, civilizační choroby, sociálně patologické jevy – závislosti</li> <li>lidská sexualita, sexuální zdraví (Et.V)</li> <li>sebereflexe, sebekontrola, seberegulace, sebeorganizace, zvládání problémových situací, psychohygienu, smysluplně strávený volný čas</li> </ul>	A: PRI: nemoci, jevy ohrožující zdraví, sexualita CHE: návykové látky TEV: relaxace MV: smysluplně strávený v. čas B:P1c C: Stravování, původci, nemoci, nácvik relaxačních technik



	Morální rozvoj	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje ve svém životě morální hodnoty</li> <li>• uvědomuje si mravní rozměr svého jednání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj, hodnotové postoje, rozhodovací dovednosti, dovednosti pro řešení problémů, pomáhající a prosociální chování</li> <li>• etické hodnoty (Et. V)</li> </ul>	C: Desatero dnes
3.	Stát	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše typy a formy státu, porovná je</li> <li>• objasní výhody demokratického řízení státu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teorie vzniku státu, znaky, typy státu, formy vlády</li> <li>• principy demokracie, formy demokracie</li> </ul>	A: ZEM: typy a formy státu
	Stát a právo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí funkci ústavy a důležitost jejích částí</li> <li>• rozliší a porovná složky státní moci</li> <li>• objasní důležitost dodržování základních lidských práv, práv dítěte</li> <li>• uvede příklady institucí a orgánů podílejících se na správě obcí a krajů</li> <li>• na příkladě popíše politické spektrum ČR</li> <li>• vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech</li> <li>• vysvětlí možnosti občana ovlivňovat dění ve své obci a státě</li> <li>• dodržuje právní řád a základní právní normy</li> <li>• rozpozná protiprávní jednání, porovná úkoly orgánů právní ochrany občanů</li> <li>• uvede základní právní vztahy, objasní jejich význam</li> <li>• uplatní znalost práva v každodenním životě</li> <li>• posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• právní základy našeho státu, Ústava ČR, Listina základních práv a svobod, práva dítěte, ochrana lidských práv, ubližování druhým, diskriminace</li> <li>• moc zákonodárná, výkonná a soudní</li> <li>• státní správa a samospráva</li> <li>• politika, politické strany, politický pluralismus, koalice, opozice</li> <li>• volby komunální, krajské, parlamentní, aktivní a pasivní volební právo, volební systémy</li> <li>• média v politickém životě</li> <li>• občanská společnost, zájmové organizace, občanské iniciativy a hnutí, zapojení minoritních skupin</li> <li>• právní řád ČR, právní norma, předpis, orgány právní ochrany</li> <li>• formy protiprávního jednání, trestní postizitelnost</li> <li>• právní vztah, formy vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> <li>• smluvní vztahy, koupě, pronájem, jednání s úřady</li> </ul>	A: DEJ: demokracie v historii ZEM: demokratické a nedemokratické režimy MV: média v politickém životě
	Člověk a svět práce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• volba povolání</li> <li>• sebepoznávání (osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní</li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>povolání a profesní přípravy</li> <li>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení</li> <li>vlivy na volbu profesní orientace</li> <li>informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb</li> </ul>	
	Stát, trh práce, hospodářství	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše pracovní činnosti vybraných profesí</li> <li>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>vysvětlí základní formy podnikání</li> <li>rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady</li> <li>uvede příklady vlastnictví a objasní zásady jeho ochrany včetně ochrany duševního vlastnictví</li> <li>objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trh práce, typy povolání, pracovní prostředky, charakter a druhy pracovních činností, kvalifikace, rovnost příležitostí na trhu práce</li> <li>možnosti vzdělávání, učňovské a studijní obory, přijímací řízení, informace a poradenské služby</li> <li>zaměstnání, životopis, pohovor u zaměstnavatele, nezaměstnanost, úřad práce, práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů</li> <li>druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání</li> <li>majetek, vlastnictví, formy vlastnictví</li> <li>hmotné a duševní vlastnictví</li> </ul>	C: Finanční gramotnost
4.	Stát a hospodářství	<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti</li> <li>dodržuje zásady hospodárnosti, vyhýbá se rizikům v hospodaření s penězi</li> <li>objasní způsoby zacházení s penězi-hotovostní a bezhotovostní placení, rizika a přednosti používání platebních karet</li> <li>vysvětlí funkci bank a bankovníctví a k čemu slouží bankovní účet</li> <li>posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti, zahraniční obchod) na změny v životní úrovni občanů</li> <li>vysvětlí, jak poptávka a nabídka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zbytné a nezbytné výdaje, vyrovnaný, schodkový a přebytkový rozpočet, řešení situací <math>P &gt; V</math> a <math>P &lt; V</math></li> <li>vztah k osobnímu a svěřenému majetku</li> <li>šetrnost a podnikavost (Et. V)</li> <li>hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní</li> <li>funkce a podoby peněz, formy placení, rozpočet rodiny a státu, význam a druhy daní</li> <li>bankovní soustava, bankovní služby, bankovní účet, hotovostní a bezhotovostní placení, debetní a kreditní karta, placený a přijatý úrok, nakládání s volnými finančními prostředky, pojištění banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</li> </ul>	C: Finanční gramotnost



		<p>ovlivňuje cenu, vysvětlí způsoby, jak se stanovuje cena a na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše postup při reklamaci a objasní, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele</li> <li>• rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb</li> <li>• vyloží podstatu fungování trhu</li> <li>• popíše zdroje příjmů státu, uvede hlavní oblasti výdajů</li> <li>• na příkladech vysvětlí systém sociálních dávek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výroba, obchod, služby, jejich funkce a návaznost</li> <li>• principy tržního hospodářství, nabídka, poptávka, cena, zásahy státu do tržní ekonomiky, inflace, DPH</li> <li>• přímé a nepřímé daně, systém výběru daní</li> <li>• sociální dávky</li> <li>• reklamace, obrana při porušení práv spotřebitele</li> </ul>	
	Mezinárodní vztahy, globální svět	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše výhody a nevýhody zapojení ČR do EU</li> <li>• popíše vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů, jejich práva</li> <li>• uvede významné mezinárodní organizace, ke kterým má ČR vztah, vysvětlí jejich význam</li> <li>• uvede příklady některých projevů globalizace, objasní souvislosti lokálních a globálních problémů</li> <li>• uvede příklady mezinárodního terorismu, zaujme postoj ke způsobům jeho odstraňování</li> <li>• vnímá odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoliv jako zdroj konfliktu</li> <li>• rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti příslušníků jiných sociokulturních skupin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• evropská integrace – význam, historie, výhody EU</li> <li>• práva občanů v EU</li> <li>• mezinárodní spolupráce – RE, NATO, OSN a další významné mezinárodní organizace, k nimž má ČR vztah, jejich význam, výhody spolupráce</li> <li>• globalizace – příčiny, projevy, dimenze, přínos, zápory, významné globální problémy, jejich řešení</li> <li>• uplatnění komplexní prosociálnosti: země třetího světa, prosociálnost v multikulturní společnosti, veřejná občanská angažovanost (Et. V)</li> <li>• terorismus – příčiny, projevy, lokální, globální, národní, mezinárodní</li> <li>• světová náboženství</li> <li>• princip sociálního smíru a solidarity, spolupráce, nekonzfliktní život v multikulturní společnosti, zohlednění potřeb minorit</li> <li>• kulturní diference (Sex. V)</li> <li>• ochrana přírody a životního prostředí: vnímání krásy, úcta k přírodě, zodpovědnost za životní prostředí (Et. V)</li> </ul>	<p>A: DEJ: historie evropské integrace, historie - světová náboženství  ZEM: evropská integrace  MV: spolupráce  B: P5e</p>





## 5.J Informatika a výpočetní technika



## J: Informatika a výpočetní technika

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	1,5	---	1	---

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Informatika a výpočetní technika RVP ZV, a dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s ICT.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Enviromentální výchova.

Předmět se vyučuje jako jednoletý se střídavou hodinovou dotací 1 + 1 hodina týdně, kdy druhou hodinu mají střídavě žáci jedné a druhé půlky třídy. I na první hodinu je třída půlena.

Na předmět navazuje v dalších ročnících předmět Svět informací, ve kterém si žáci osvojují znalosti a dovednosti pro realizaci různých aplikačních úkolů z jiných předmětů, jako např. zpracování referátů na počítači apod.

Pro výuku předmětu je k dispozici odborná učebna vybavená ICT i jinou didaktickou technikou, a tedy pro činnostní vyučování.

### **Důraz u žáka je kladen na:**

- aktivní pochopení základních principů práce s výpočetní technikou a současně na zabudování těchto principů do pracovních návyků žáků;
- rozvoj tvořivého myšlení žáků, kdy při řešení různých konkrétních úkolů hledají vhodné algoritmy pro dosažení cíle, resp. pro nalezení řešení (tím chceme zabránit tomu, že by se s žáků stali pouze cvičení živočichové bez kritického myšlení, bez schopnosti hledat a nalézat a obhajovat vlastní postupy);
- souvislost práce s ICT a lidskými činnostmi z jiných oborů, což je podpořeno řešením problémů či úkolů z jiných předmětů (humanitních i přírodovědných).

### **Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů - v žácích je cestou procvičování jednotlivých činností vytvářen návyk upevňovat znalost poznatků jejich (pokud možno praktickým) opakováním;
- dále se vhodně využívá didaktická kvalita ICT prostředků pomocí „nápovědy“ i jiných specifických nástrojů samostatně hledat a nacházet řešení dílčích problémů - jde o cestu k pevnějšímu zafixování zjištěných odpovědí, než následuje po pouhém sdělení vyučujícím;
- kompetence komunikativní - dbát u žáků na věku přiměřeně kvalitní prezentaci znalostí, a to např. při porovnávání nalezených odpovědí či samostatně vytvořených řešení;



- kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní - žákům jsou předkládány problémy, které mohou řešit jak s využitím již osvojených znalostí a dovedností, tak s pomocí nově objevovaných nástrojů; svá řešení, vytvořená při práci samostatně či ve dvojicích, se žáci učí formulovat a prezentovat - žáci ve dvojicích ve vzájemné shodě, která může být projevem vhodného kompromisu, a tedy tolerance;
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - při prezentaci znalostí či řešení problémů jsou žáci vedeni k toleranci, ochotě vyslechnout názory druhých; při řešení úkolů či projektů ve dvojicích se učí rozdělit si úkoly rovnoměrně; současně sami poznávají své možnosti a díky svému vlastnímu přínosu při řešení úkolů získávají sebedůvěru;
- kompetence občanské - žáci jsou vedeni (vzhledem k práci s technikou, vyžadující připojení k elektrorozvodné síti) k dodržování zásad BOZP, k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních;
- kompetence pracovní - při řešení dílčích problémů i při vypracovávání více či méně rozsáhlých úkolů žáky učitel klade důraz na systematičnost a nepovrchní důslednost;
- u výstupů řešení je důraz kladen na kvalitu, která je díky vlastnostem informací vytvářených a uchovávaných pomocí ICT a díky Internetu porovnatelná rovněž s výstupy žáků z předchozích ročníků či dokonce z jiných škol i států.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Základy informatiky a teorie informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá z vhodných informačních zdrojů potřebné podklady, které jsou teoretickým základem pro realizaci dané praktické činnosti; ①</li> <li>• při praktické činnosti dodržuje pravidla BOZP a rovněž dbá na ochranu životního prostředí. ②</li> <li>• Rozlišuje Informační zdroje a jejich kvalitu</li> <li>• Digitální reprezentace a přenos informací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní praktické postupy a metody; ①</li> <li>• pravidla BOZP při práci se specifickými pomůckami, resp. laboratorními přístroji; ②</li> <li>• zásady při poskytování první pomoci. ②</li> <li>• rozlišit analogová a digitální zařízení;</li> <li>• kriticky přistupovat k informacím a ověřovat informace z různých zdrojů, posoudit relevanci a kvalitu informačního zdroje;</li> </ul>	<p>A: PŘI - Zásady při poskytování první pomoci. ②</p> <p>B: P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6</p>
1,3	Technické vybavení počítačů a počítačových sítí  Programové vybavení počítačů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje jednotlivé základní části PC; vysvětlí součinnost těchto částí;</li> <li>• Technologické inovace a druhy počítačů</li> <li>• znázornit von Neumannovo schéma počítače a vysvětlit jeho koncepci;</li> <li>• Počítač, jeho komponenty a periferní zařízení</li> <li>• Ovládání operačního systému a správa souborů</li> <li>• posoudí a obhájí důsledky své činnosti pro stav počítače.</li> <li>• Základní nastavení operačního systému</li> <li>• ICT a životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem počítač, resp. výpočetní technika obecněji;</li> <li>• základní činnosti s paměťovými médii, adresáři (složka-mi) a soubory;</li> <li>• vlastnosti souborů, jejich využití a případné změny;</li> <li>• vysvětlit funkci a roli základních počítačových komponent z hlediska fungování počítačové sestavy a přiřadit k základním komponentám používané zkratky;</li> <li>• základní parametry prostředí Windows.</li> <li>• chronologicky popsat vývoj výpočetních strojů a</li> </ul>	<p>A: FYZ - polovodiče, magnetické vlastnosti látek, elektřina.</p> <p>B: P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6</p> <p>C: Vedení žáků k používání přesných odborných termínů.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Technologické inovace a druhy počítačů</li> </ul>	<p>počítačů a vývoj osobních počítačů;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumávat složky, zobrazovat a řadit různými způsoby objekty a zjišťovat jejich vlastnosti, pracovat s jednotlivými objekty, hledat objekty;</li> <li>• používat schránku operačního systému;</li> <li>• komprimovat a dekomprimovat soubory a složky.</li> <li>• používat s porozuměním úsporné technologie a nastavení jako režim spánku apod.;</li> </ul>	
1.,3	Počítačové zpracování textů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textový editor, struktura a formátování textu</li> <li>• Typografická a estetická pravidla úpravy dokumentů</li> <li>• vytváří emaily se soubory rozličných typů coby přílohami;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní dovednost při vytváření textových dokumentů</li> <li>• formátování, vkládání tabulek a obrázků</li> </ul>	<p><b>A:</b> Všechny vyučovací předměty</p> <p><b>B:</b> P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6</p> <p><b>C:</b> Vedení žáků k pochopení významu výpočetní techniky.</p>
1.,3	Tvorba jednoduchých obrázků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří obrázek dle předlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoření obrázku pomocí grafického editoru</li> </ul>	<p><b>B:</b> Svět práce a informací.</p> <p><b>C:</b> Vedení žáků k pečlivosti při provádění jakýchkoli činností s PC.</p>



## 5.K Výtvarná výchova



## K: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	1	1

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Výtvarná výchova RVP ZV a Výtvarný obor RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP GV, Multikulturní výchova a Mediální výchova RVP ZV.

K dispozici je učebna, která není určena pouze pro výuku výtvarné výchovy. Při výuce je kromě tradičních výtvarných prostředků využívána audio a video technika (zejména v teoretické části), případně také fotoaparát či videokamera.

Výtvarná výchova rozvíjí specifické složky osobnosti orientované na vizuální vnímání, obraznost, vyjadřování a komunikaci. Univerzálnost „řeči obrazů“ je spojena s rozvojem obecné i specifické – výtvarně estetické – smyslové i citové senzibility, výtvarného myšlení a osobitého vyjadřování. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami a s vybranými výtvarnými směry, jejich autory a díly.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- prohloubení schopností prožívání a osobitého vyjadřování jevů a vztahů v mnohotvárném vnějším i vnitřním světě;
- rozvoj nepředpojatých postojů k různým kulturám a společenstvím;
- chápání významu díla a výtvarného umění v historickém kontextu;
- rozvoj specifické i obecné představivosti, fantazie a kreativity odkrýváním skrytých podob skutečnosti a jejich výtvarně tvořivým vyjadřováním;
- propojování smyslových, citových a myšlenkových složek psychiky.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence k řešení problémů - důraz na individuální přístup k žákům a rozvoj jejich vlastních schopností (osobní projekty, individuální úkoly, referáty);
- kompetence občanské, sociální, personální a pracovní - rozvoj schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo (organizace větších společných projektů, skupinové prezentace vytvořeného díla);
- kompetence komunikativní, sociální a personální - rozvoj kulturního rozhledu (návštěva výstav, exkurze, divadlo, film).



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Úvod do výtvarné estetické výchovy -</li> <li>- význam výtvarného umění a estetických hodnot, jejich obsah a smysl;</li> <li>- vztah mezi formou a životním prostředím - předmětný svět, obsah – forma - účel, subjektivní vztah k předmětnému světu</li> </ul>	objevuje výtvarné kvality a hodnoty v okolním světě, kultuře a umění ověřuje si vliv svých činností na okolí porovnává rozdíly výtvarných vyjádření osvojuje si schopnost výtvarné výpovědi	zážitek, událost celek a detail tvar a funkce design technika a média životní prostředí, příroda a umění výrazové vlastnosti a možnosti linií, barev, tvaru, prostoru, objemu, struktury, světla jednoduchost a složitost umělecké formy, alternativní řešení	EVH P5a
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Okénko do pravěku (nejstarší umělecké projevy, volné výtvarné umění, posvátné stavby, keltská kultura)</li> </ul>	zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí uvědomuje si prostorové vztahy ve svém okolí a rozložení hmoty v prostoru dokáže experimentovat s výtvarnými vyjadřovacími prostředky využívá rozmanitých materiálů -přírodních i umělých	tělo a prostor klid, pohyb a proměna příroda a krajina, land-art světlo a struktura harmonie – forma – kontrast energie, hmota a duchovno zážitek, událost, divadlo charakteristické rysy stavby přírodních tvarů v prostoru i ploše	VP2A, JS, DV, DEJ
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Okénko do umění starověku (starověká Mezopotámie, Novobabylónská říše, starověký Egypt, Řecko a egejský svět, římská kultura)</li> </ul>	uvědomuje si možnosti kompozičních přístupů a cílů a dokáže je využívat vyhledává informace prezentuje výsledky své práce	experimentace s tiskovinami a reprodukcemi (postavy, příroda, písmo, výtvarné znaky a symboly) hledání vhodných forem pro vyjádření obsahu v ploše a prostoru pokus, fantazie, barva, plocha a linie, tvar, prostor domov, rodina, svět analyzování, zjednodušování, skutečnost a fikce vztah formy a obsahu – harmonie, disharmonie, kánon umělecké řemeslo, architektura; písmo, literatura, náboženské rituály, symbolika, způsoby pohřbívání	DEJ



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	♦ Okénko do umění středověku (byzantská říše, kulturní vzepětí, románská kultura a její nejvýznamnější projevy v našich zemích)	rozvoj smyslové citlivosti a myšlení uplatňování subjektivity osvojuje si informace a odvozuje další vztahy a historické kontexty objevuje výtvarné kvality a hodnoty v okolním světě, kultuře a umění postupně si osvojuje a používá výtvarné znakových systémů	vizuálně-obrazné elementy, barva, bod, linie, tvar, plocha, kompozice dekorativnost, tapeta, atribut vliv křesťanství na umění, románská hudba	
2.	♦ Gotika – architektura, sochařství, malířství	uplatňování subjektivity rozvoj komunikace, ověřování komunikačních účinků dokáže experimentovat s výtvarnými prostředky, postupně objevuje jejich výrazové možnosti vědomuje si možnosti kompozičních přístupů a cílů a dokáže je využívat	tělo a prostor klid, pohyb a proměna světlo a struktura harmonie – forma - kontrast energie, hmota a duchovno, symbolika zážitek, událost prostor, vertikálnost	
2.	♦ Okénko do umění novověku (renesance, manýrismus )	rozeznává jednotlivé architektonické slohy a staví je do kontextu s historií vnímá architekturu jako odraz historických událostí a zároveň jako součást prostoru, ve kterém žijeme prezentuje výsledky svého hledání a objevování	princip řádu, barva, plocha a linie, tvar, principy perspektivy analyzování, zjednodušování, skutečnost a fikce vztah formy a obsahu šerosvit, stín, modelace, figurativní umění objevování výtvarných kvalit a hodnot v okolním světě, kultuře a umění	A: DEJ
3.	♦ Divadlo jako iluze světa (baroko, rokoko)	vnímá architekturu jako odraz historických událostí a zároveň jako součást prostoru, ve kterém žijeme uplatňování subjektivity a rozvoj komunikace ověřování komunikačních účinků	sdělnost a srozumitelnost – vyjádření okolního světa, hledání výtvarných forem dynamika, pohyb, prorůstání tvarů světlo a stín, negativ, pozitiv, fantazie prostor, objem, struktura akční umění	A: DV, JS, EVH, DEJ
3.	♦ Výtvarné umění počátku průmyslového věku	rozvoj smyslové citlivosti, ověřování komunikačních účinků, uplatňování subjektivity	tělo a prostor klid, pohyb a proměna	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	♦ Výtvarné umění počátku průmyslového věku ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si svou jedinečnost</li> <li>• hledá tvořivé řešení konkrétních lidských problémů prostřednictvím výtvarně výrazových prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• příroda, krajina</li> <li>• světlo a struktura</li> <li>• harmonie – forma - kontrast</li> <li>• energie, zážitek, událost</li> <li>• racionální a smyslová tvorba</li> </ul>	
3.	♦ Skutečnost nebo dojem? Hledání nových měřítek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj představivosti a fantazie</li> <li>• posílení smyslové citlivosti</li> <li>• rozvoj vizuálního vnímání</li> <li>• prezentuje výsledky svého hledání a objevování</li> <li>• vnímá umění jako odraz historických a osobních událostí a zároveň jako součást světa ve kterém žijeme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk - jeho sebevyjádření a jeho vidění světa</li> <li>• barva, plocha a linie, tvar</li> <li>• analyzování, zjednodušování, skutečnost a fikce</li> <li>• hledání skrytých významů a metafor, symbolika</li> <li>• vztah formy a obsahu</li> </ul>	
4.	♦ Okénko do umění 1. pol. 20.st. (experimentální umění)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje subjektivitu</li> <li>• rozvíjí smyslovou citlivost, komunikaci</li> <li>• zdokonaluje se v prezentaci a interpretaci svých prací</li> <li>• rozvíjí svou představivost a fantazii, estetické vnímání</li> <li>• experimentuje s výtvarnými prostředky a objevuje jejich výrazové možnosti</li> <li>• hledá tvořivé řešení konkrétních lidských problémů prostřednictvím výtvarně výrazových prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk - jeho sebevyjádření a jeho vidění světa</li> <li>• symbolika výtvarného projevu – hledání skrytých významů a metafor</li> <li>• sebeprosazení, sebereflexe, empatie, spontaneita, náhoda, řád; energie, hmota, vědomí; trvání, kontinuita, změna</li> <li>• tvar a prostředí</li> <li>• výrazové vlastnosti a možnosti linií, barev, tvaru, prostoru, objemu, struktury, světla</li> <li>• jednoduchost a složitost umělecké formy, alternativní řešení</li> <li>• psychologie, symbolika</li> <li>• fotografie, film, technika</li> </ul>	
4.	♦ Okénko do umění 2. pol. 20.st. (příběh bez konce)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje subjektivitu</li> <li>• rozvíjí smyslovou citlivost, komunikaci</li> <li>• dokáže experimentovat s výtvarnými prostředky a objevovat jejich výrazové možnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• racionální a smyslová tvorba</li> <li>• skryté, zjevné, viditelné, neviditelné, skutečnost a fikce</li> <li>• harmonie – forma – kontrast</li> </ul>	A: DEJ, MV B: P5A



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	♦ Okénko do umění 2. pol. 20.st. (příběh bez konce) – (pokr.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>hledá tvořivé řešení konkrétních lidských problémů prostřednictvím výtvarně výrazových prostředků</li> <li>prezentuje výsledky svého hledání a objevování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>energie a hmota, duchovno</li> <li>zážitek, událost</li> <li>design, užité umění, móda</li> <li>fyzilogie vnímání, fyzika (optika), technika</li> <li>reklama</li> </ul>	
4.	♦ Mezi proudy (nejasné cesty postmoderny)	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje subjektivitu</li> <li>rozvíjí smyslovou citlivost, komunikaci</li> <li>rozvoj komunikačních účinků</li> <li>dokáže hledat tvořivé řešení konkrétních lidských problémů prostřednictvím výtvarně výrazových prostředků</li> <li>objevuje výtvarné kvality a hodnoty v okolním světě, kultuře a umění</li> <li>prezentuje výsledky svého hledání a objevování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>člověk - jeho sebevyjádření a jeho vidění světa (sebeprosazení, sebereflexe, empatie, tolerance, identifikace, vědomí, distance, svoboda)</li> <li>sociální skutečnost jako základ porozumění</li> <li>tělo a prostor; pohyb a proměna, spontaneita, energie, hmota, trvání, kontinuita, změna, náhoda, řád</li> <li>příroda, krajina; světlo a struktura; tvar a prostředí</li> <li>celek a design; technika a média; vztah formy a obsahu</li> </ul>	A: DV, JS, MV, B: P5a



## 5.L Hudební výchova



## L: HUDEBNÍ VÝCHOVA

## Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	1	1	1	1

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Hudební výchova RVP ZV. Realizují se tématické okruhy průřezových témat - Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Hudební výchova je samostatným předmětem v 1. – 4. ročníku osmiletého gymnázia, vyučuje se 1 hodinu týdně v 1. až 4.ročníku. Pro výuku předmětu je k dispozici učebna vybavená klavírem, elektronickými klávesami, kytarou, Orffovým instrumentárem, zobcovými flétnami a audio-vizuální technikou.

Předmět Hudební výchova rozvíjí a prohlubuje poznatky získané na 1. stupni základní školy. Má velký význam pro formování estetického a pociťového vnímání žáků. Skládá se z činností pěveckých, poslechových, instrumentálních a hudebně pohybových. Prostřednictvím těchto činností, které se vzájemně prolínají, je žák veden k aktivnímu vnímání hudby a jejímu využívání jako svébytného prostředku komunikace.

Výše uvedené činnosti vedou k rozvoji hudebnosti žáka, jeho schopností sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových, hudebně tvořivých a poslechových. Prostřednictvím hudebních činností poznávají žáci hudbu různých žánrů a stylů české a světové kultury, učí se rozumět společenským funkcím hudby a hudebně vyjadřovacím prostředkům v různých uměleckých epochách. Cílem předmětu je přispět k celkovému rozvoji osobnosti žáka.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- chápání umění jako specifického způsobu poznání;
- schopnost chápání hudby v širších sociálních a kulturních souvislostech a jako nedílné součásti lidské společnosti;
- pěstování tolerance ke kulturním projevům a potřebám různých skupin a národů;
- schopnost vyhledávat informace k danému hudebnímu tématu, utřídit je, zformulovat, kultivovaně je přednést a připojit estetické hodnocení;
- rozvíjení v rámci svých schopností interpretovat a produkovat hudbu;
- hledání prostředků relaxace a duševního obohacení v hudbě.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální - učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností;
- kompetence sociální a personální, kompetence pracovní, kompetence občanské, kompetence k řešení problémů - učitel organizuje žákům práci kromě jiného formou projektů, kde žáci vytvoří projekt s hudební tematikou, zpracují vybrané téma, výsledky prezentují a obhajují;
- kompetence k učení, kompetence komunikativní - žáci zpracovávají referáty s hudební tematikou (samostatně či skupinově) a následně je prezentují třídě;
- kompetence občanské - učitel motivuje žáky ke sledování kulturního a společenského dění – vhodným doplněním výuky je tak společná návštěva knihovny, muzea, kina či divadla;
- kompetence komunikativní, kompetence sociální, kompetence personální – učitel organizuje podle možnosti návštěvu (y) koncertu (ů) či hudební besedy, rozvíjí kulturní rozhled žáků a formuje jejich vztah k hudbě.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.	Hudební teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém notovém záznamu</li> <li>zná základní hudební pojmy</li> <li>umí přečíst a zapsat noty v rozsahu g - c<sup>3</sup></li> <li>rozpozná sluchem durovou a mollovou tóninu,</li> <li>rozpozná harmonický a melodický interval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>délka not: nota celá, půlová, čtvrtěová, osminová, půlová s tečkou</li> <li>délka pomlk: pomlka celá, půlová, čtvrtěová, osminová</li> <li>zvuk, tón, stupnice, tónina, intervaly, posuvky, předznamenání, dynamická znaménka</li> <li>stupnice: C, G, D dur</li> </ul>	B: P5a
1.	Rytmus a instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>zná a umí prakticky využít základní pojmy</li> <li>vytleská rytmus podle notového záznamu</li> <li>využívá hru na flétnu, zvládá správné zásady hry</li> <li>využívá nástroje z Orffova instrumentáře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmus, metrum, těžká doba</li> <li>rytmizace říkadel, rytmické rondo</li> <li>tóny c<sup>1</sup> - d<sup>2</sup> ve hře na flétnu, kánon, hra z not</li> <li>„hra na tělo“</li> </ul>	A: CEJ
1.	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>vědomě využívá správné pěvecké návyky</li> <li>dodržuje pravidla hlasové hygieny</li> <li>rozšiřuje si svůj hlasový rozsah</li> <li>dovede použít taktovacího gesta ve dvoudobém a třídobém taktu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezpívání a jeho význam, hlavový tón</li> <li>zpěv lidových písní, lidový dvojhlas</li> <li>kánon, vánoční píseň a koleda</li> <li>rozdělení tanců</li> <li>historie vzniku polky</li> <li>furiant v díle A.Dvořáka, mateník</li> <li>taktovací gesta – dvoudobý a třídobý takt</li> <li>základní takty</li> </ul>	
1.	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozná rozdíl mezi komorní a symfonic. hudbou</li> <li>zná nástroje v symfonickém orchestru</li> <li>dovede rozlišit sluchem vybrané hudební nástroje a pojmenovat je</li> <li>rozpozná a dovede charakterizovat operu, operetu a muzikál</li> <li>z poslechu pozná hudební formu rondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komorní hudba, sonáta, rondo</li> <li>seskupení v komorní hudbě (duo, trio, ...)</li> <li>Česká filharmonie</li> <li>rozdělení nástrojů do nástrojových skupin</li> <li>árie, recitativ, předehra, libreto, partitura</li> <li>Národní divadlo</li> <li>Pražské jaro</li> </ul>	A: EVV, CEJ
2.	Hudební teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v notovém záznamu</li> <li>čte noty s posuvkami</li> <li>zná základní harmonické funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posuvky: křížek, béčko, odrážka</li> <li>pojmy: fermata, ad libitum, legato, staccato</li> <li>tónika, subdominanta, dominanta</li> </ul>	B: P5a



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Rytmus a instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá dle svých schopností hru na zobc. flétnu k doprovodu písní</li> <li>• využívá nástroje z Orffova instrumentáře</li> <li>• rozvíjí si rytmické citění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmické rondo, kánon a domino</li> <li>• rytmické etudy</li> <li>• princip kontrastu a gradace</li> </ul>	
2.	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomě využívá správné pěvecké návyky</li> <li>• dodržuje pravidla hlasové hygieny</li> <li>• pozná rozdíl mezi lidovou a umělou písní</li> <li>• dokáže zpívat v dvojhlasu a vnímat dvojhl. zpěv</li> <li>• orientuje se v hudebních tradicích v Čechách</li> <li>• pozná roli hudby v době Národního obrození v Čechách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mutace a její vliv na dětský hlas</li> <li>• unisono, kánon</li> <li>• homofonie, polyfonie</li> <li>• národopisné oblasti</li> <li>• písně našeho národního obrození</li> <li>• koledy, pastorely, lidové písně</li> </ul>	A: OBV, ZEM
2.	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá význam hudby v dějinách společnosti</li> <li>• zná vybrané české skladatele a jejich základní dílo</li> <li>• pozná hudbu jednotlivých slohových období</li> <li>• vnímá použité výrazové prostředky a chápe jejich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvozené divadlo</li> <li>• Nejstarší české dochované památky</li> <li>• baroko a klasicismus v Čechách</li> <li>• slovanští skladatelé 19. století</li> <li>• česká hudba 19. a 20. století</li> <li>• výběr poslechových ukázek jednotlivých období</li> </ul>	A: CEJ, DEJ-3.roč.
3.	Hudební teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně spolupracuje při seznamování se s novými pojmy z dějin hudby artifiční a nonartifiční</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vokální polyfonie, a capella</li> <li>• concerto grosso, sonátová forma, symfonie, symfonická báseň</li> <li>• metroritmika, scat, ...</li> </ul>	
3.	Rytmus a instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálně využívá zobcovou flétnu či jiných hudebních nástrojů dle potřeby k doprovodu písní</li> <li>• aktivně spolupracuje na rozvíjení si rytmického citění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmická cvičení a etudy</li> <li>• tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů</li> <li>• jednoduché improvizace</li> </ul>	
3.	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje na rozšiřování svého hlasového rozsahu</li> <li>• při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky a dovednosti dle svých individuálních dispozic</li> <li>• získá informace o změnách hlasu v období mutace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lidové písně a vánoční koledy</li> <li>• písně starých mistrů</li> <li>• písně z oblasti moderní populární hudby</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.	Poslechové činnosti spojené s dějinami hudby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v proudu znějící hudby a vnímá formální strukturu díla</li> <li>• dokáže stručně charakterizovat znějící hudbu, všimá si dynamických a výrazových změn</li> <li>• zná hudebně vyjadřovací prostředky jednotlivých slohů</li> <li>• zná světovou hudbou jednotlivých slohových období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přehled hudebních slohů artificiální hudby</li> <li>• rytířský zpěv</li> <li>• gotická hudba v díle G. de Machauta</li> <li>• vokální polyfonie a renesanční hudba</li> <li>• Claudio Monteverdi a vznik opery</li> <li>• instrumentální hudba v baroku</li> <li>• vídeňský klasicismus</li> <li>• německý romantismus, programní hudba</li> <li>• impresionismus a hudba 20. století</li> </ul>	A: EVV, CEJ, DEJ
3.	Poslechové činnosti spojené s dějinami moderní populární hudby (dále MPH)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v proudu znějící hudby a dokáže ji stručně charakterizovat</li> <li>• rámcově se orientuje v jednotlivých stylech MPH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazz: afroamerický folklór, blues, swing, rhythm and blues, ragtime, dixieland</li> <li>• Osvobozené divadlo</li> <li>• rock, rock 'n' roll, vliv rocku na MPH</li> </ul>	A: CEJ
4.	Hudební teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní pojmy z oblasti MPH</li> <li>• pozná hudební nástroje užívané v jednotlivých stylech MPH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• protest songy</li> <li>• aktivní muzicírování</li> <li>• soundtrack</li> <li>• banjo, mandolína, dobro, steel kytara</li> </ul>	
4.	Rytmus a instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dle svých schopností využívá flétny či jiných nástrojů k doprovodu písní</li> <li>• aktivně využívá nástroje z Orf. instrumentáře</li> <li>• nadále si rozvíjí rytmické cítění</li> <li>• tvoří jednoduché doprovody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmická cvičení a etudy</li> <li>• jednoduché hudební doprovody</li> <li>• jednoduché improvizace</li> </ul>	
4.	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomě využívá správné pěvecké návyky a zásady hlasové hygieny</li> <li>• vnímá lidovou píseň jako součást života společnosti</li> <li>• chápe lidovou píseň jako jednu z inspirací skladatele</li> <li>• pozná lidovou píseň a hudbu různých národů</li> <li>• aktivně pozná písně různých stylů MPH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• různé pohledy na lidovou píseň</li> <li>• písně a kompozice jednotlivých stylů MPH</li> <li>• hudba provázející svatební obřady</li> <li>• výběr písní podle probíraných období</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Poslechové činnosti spojené s dějinami MPH	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních stylech MPH</li> <li>• zná vyjadřovací prostředky jednotlivých stylů MPH</li> <li>• dokáže stručně charakterizovat znějící hudbu</li> <li>• umí slyšenou ukázkou zařadit do správného stylu MPH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazz, rock</li> <li>• country and western</li> <li>• folk a písničkáři</li> <li>• šanson</li> <li>• Semafor</li> <li>• filmová a taneční hudba</li> </ul>	A: CEJ
4.	Dějiny světové a české hudby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v dějinách světové a české hudby, uvede hlavní představitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný přehled dějin hudby, závěrečné shrnutí, hlavní představitelé jednotlivých slohů</li> </ul>	A: DEJ





## 5.M Tělesná výchova

**M: TĚLESNÁ VÝCHOVA**

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se podle vzdělávacího oboru tělesná výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oboru výchova ke zdraví RVP ZV /Ochrana člověka za mimořádných událostí/ Tělesnou výchovou se realizují především tématické okruhy průřezových témat osobnostní a sociální výchova a částečně i environmentální výchova.

Výuka probíhá odděleně pro dívky a chlapce. Při tvorbě tématických plánů je zohledňováno materiálně-technické vybavení sportovišť, odborná specializace jednotlivých učitelů a i specifická zaměřenost jednotlivých skupin TEV. Žáci III.zdravotní skupiny jsou zařazeni do oddělení zdravotní tělesné výchovy, jelikož však svou kapacitou nestačí, jsou žáci s méně rozsáhlým omezením zařazováni do TEV s úlevami podle druhu oslabení. Využíváme 2 tělocvičny /herní a gymnastickou/, vybavené odpovídajícím nářadím a náčiním. V podzimním a jarním období probíhá výuka na víceúčelovém školním hřišti, kde je materiální vybavení pro atletiku a sportovní hry. Dále je využíván blízký lesopark. Sporty vyžadující zvláštní klimatické, prostorové nebo materiální podmínky jsou začleněny do týdenního lyžařského výcvikového kurzu (v 2.nebo v 3.ročníku) a dále do sportovních dnů v 4.ročníku osmiletého G, kde realizujeme cyklo,vodní a pěší turistiku a pobyt v přírodě. Provozujeme školní sportovní klub začleněný v Asociaci školních sportovních klubů, v rámci které se podle možností zúčastňujeme soutěží. Tělovýchovným vystoupením žáků při různých příležitostech podporujeme prezentaci školy mezi veřejností. Olympijskou myšlenku podporujeme konáním Olympijského dne na konci školního roku.

Předmět tělesná výchova představuje nejdůležitější formu pohybového učení žáků. Je hlavním zdrojem poznatků, organizačních návyků, pohybových činností a dalších námětů pro zdravotně zaměřené, rekreační i sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu. Pohybové aktivity jsou nezbytnou součástí zdravého životního stylu moderního člověka.

Specifické hodnocení tělesné výchovy vychází mimo jiné i z individuálních schopností, nadání a možností žáků a je brán zřetel na aktivní přístup k výuce.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- osvojení nových pohybových dovedností, kultivovanost svého pohybového projevu a správné držení těla, úsilí o optimální rozvoj zdravotně orientované zdatnosti v pravidelně prováděných aktivitách;
- orientaci v základních otázkách vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví;
- zvládnutí základních organizačních, hygienických a bezpečnostních zásad pro provádění pohybové činnosti;
- kladné prožívání pohybové činnosti a využívat ji k překonávání aktuálních negativních tělesných a duševních stavů a zdravotní prevence;
- využití sociálních vztahů a rolí při sportu a jiných pohybových aktivitách k vytváření hodnotných meziosobních vztazích.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální - učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobnostní schopnosti a posouvá jejich limity;
- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, a tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu;



- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy;
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení;
- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel striktními požadavky na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků respekt před danými pravidly a předpisy.

**TĚLESNÁ VÝCHOVA - DÍVKY**

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.  2.	Atletika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá techniku nové atletické disciplíny</li> <li>• při vytrvalosti dovede uplatnit svou vůli</li> <li>• získané dovednosti může uplatnit jako reprezentant školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běh vytrvalostní do 2000m</li> <li>• sprint – běh 60m</li> <li>• štafetová předávka</li> <li>• skok daleký – skrčný způsob</li> <li>• skok vysoký – flop</li> <li>• hod míčkem</li> <li>• koulařská abeceda</li> </ul>	<b>B:</b> P1b, P1c <b>C:</b> lehkootletické hřiště
1.-2.	Gymnastika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní prvky i ve vazbách</li> <li>• dokáže zvládnout obtížnější prvek s dopomocí</li> <li>• sám dokáže poskytnout dopomoc</li> <li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na základě individuálních předpokladů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• akrobacie – kotouly ve vazbách, přemet stranou,</li> <li>• stoj na rukou</li> <li>• hrazda – výmyk</li> <li>• kruhy – svis vznesmo</li> <li>• přeskok – roznožka, skrčka přes kozu</li> <li>• kladina – chůze, rovnovážné postoje</li> <li>• rytmičká gymnastika – cvičení s náčiním</li> </ul>	<b>B:</b> P1b <b>C:</b> gymnastická tělocvična
1.-2.	Kondiční cvičení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro zvýšení své fyzické kondice a pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kondiční cvičení s náčiním a na nářadí</li> <li>• aerobik s hudbou</li> </ul>	<b>A:</b> EVH, OBV
1.-2.	Míčové hry	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí základní pohybové dovednosti a umí je uplatnit při hře</li> <li>• usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály, značky)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• košíková</li> <li>• odbíjená</li> <li>• ostatní sport.hry: florbal, softbal, ringo</li> </ul>	<b>B:</b> P1h, P1f <b>C:</b> herní tělocvična



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.	Míčové hry ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje pravidla osvojovaných sportů a respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí</li> </ul>		
2.-3.	LVVZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí, zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun v náročnějším terénu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sjezdové lyžování</li> <li>• běžecké lyžování</li> <li>• turistika</li> </ul>	<b>B:</b> P4c, P4d <b>C:</b> horské prostředí
3.-4.	Atletika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>• při vytrvalosti dovede uplatnit svou vůli</li> <li>• získané dovednosti může uplatnit jako reprezentant školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• speciální běžecká cvičení</li> <li>• běh vytrvalostní do 2000m</li> <li>• sprint – běh 60m</li> <li>• běh přes nízké překážky/76cm/</li> <li>• štafetový běh</li> <li>• skok daleký – zlepšování techniky</li> <li>• skok vysoký – zlepšování techniky flopu</li> <li>• hod granátem – na dálku</li> <li>• vrh koulí 3kg – nácvik a zlepšování techniky sunu</li> </ul>	<b>B:</b> P1b, P1c <b>C:</b> lehkooatletické hřiště, terén
3.-4.	Gymnastika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá sestavy z osvojených cvičebních prvků, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, jednoduché taneční etudy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• akrobacie – kotouly ve vazbách, přemet stranou,</li> <li>• stoj na ruce</li> <li>• hrazda – vzepření jízdmo</li> <li>• kruhy – svis střemhlav</li> <li>• přeskok – roznožka, skrčka přes kozu</li> <li>• kladina – poskoky, skoky, obraty</li> <li>• šplh - tyč</li> <li>• rytmická gymnastika – cvičení s náčiním</li> </ul>	<b>A:</b> FYZ <b>B:</b> P1b <b>C:</b> gymnastická tělocvična
3.-4.	Kondiční cvičení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro zvyšování své fyzické kondice a pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kondiční cvičení s náčiním a na nářadí</li> <li>• aerobik s hudbou</li> </ul>	<b>A:</b> EVH,OBV
3.-4.	Míčové hry	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• užívá s porozuměním názvosloví /gesta, signály, značky/, dokáže řídit utkání svých vrstevníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• košíková</li> <li>• odbíjená</li> <li>• ostatní sport.hry: florbal, softbal, ringo</li> </ul>	<b>B:</b> P1h, P1f <b>C:</b> herní tělocvična



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.-4.	Míčové hry ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí, fair play chování</li> </ul>		
4.	Turistika a pobyt v přírodě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí přírody, silničního provozu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• turistika</li> <li>• cykloturistika</li> </ul>	<b>B:</b> P4c,P4d <b>C:</b> turistické stezky, silnice II,III.ř.
1.-4.	Ochrana člověka za mimořádných situací	rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události živelní pohromy a jiné mimořádné události	<b>A:</b> ZMP <b>B:</b> P2b

### TĚLESNÁ VÝCHOVA - HOŠI

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.	Atletika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá techniku nové atletické disciplíny</li> <li>• při vytrvalosti dovede uplatnit svou vůli</li> <li>• získané dovednosti může uplatnit jako reprezentant školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běh vytrvalostní do 3000m</li> <li>• sprint – běh 60m</li> <li>• běh přes nízké překážky (76 cm)</li> <li>• štafetová předávka</li> <li>• skok daleký – skrčný způsob</li> <li>• skok vysoký – flop</li> <li>• hod míčkem a granátem</li> </ul>	<b>B:</b> P1b, P1c <b>C:</b> lehkooatletické hřiště
1.-2.	Gymnastika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní prvky i ve vazbách</li> <li>• dokáže zvládnout obtížnější prvek s dopomocí</li> <li>• sám dokáže poskytnout dopomoc</li> <li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na základě individuálních předpokladů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• akrobacie – kotouly ve vazbách, přemet stranou,</li> <li>• stoj na rukou</li> <li>• hrazda – výmyk, toč vzad a jízdmo</li> <li>• kruhy – svis vznesmo a střemhlav</li> <li>• přeskok – roznožka, skrčka přes kozu a bednu</li> <li>• šplh na tyči s přírazem i bez přírazu</li> </ul>	<b>A:</b> FYZ <b>B:</b> P1b <b>C:</b> gymnastická tělocvična
1.-2.	Úpoly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí kontrolu tělesných pohybů a psychických stavů</li> <li>• přispívají k sociálnímu soucítění a ohleduplnosti ke spolužákovi (soupeři)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pády a základní techniky sebeobraný</li> </ul>	<b>A:</b> FYZ <b>B:</b> P1b, P1c



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1.-2.	Kondiční cvičení	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá vhodné soubory cvičení pro zvýšení své fyzické kondice a pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>používá správnou techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kondiční cvičení s náčiním a na nářadí</li> </ul>	A: OBV
1.-2.	Míčové hry	<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí základní pohybové dovednosti a umí je uplatnit při hře</li> <li>usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály, značky)</li> <li>respektuje pravidla osvojovaných sportů a respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fotbal</li> <li>košíková</li> <li>odbíjená</li> <li>florbal</li> <li>softbal</li> <li>házená</li> </ul>	B: P1h, P1f C: herní tělocvična
3.-4.	Atletika	<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>při vytrvalosti dovede uplatnit svou vůli</li> <li>získané dovednosti může uplatnit jako reprezentant školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>běh vytrvalostní do 3000m</li> <li>sprint – běh 60m</li> <li>běh přes nízké překážky (76 cm)</li> <li>štafetový běh</li> <li>skok daleký – zlepšování techniky</li> <li>skok vysoký – zlepšování techniky flopu</li> <li>hod granátem na dálku</li> <li>vrh koulí 4 kg – nácvik a zlepšování techniky sunu</li> </ul>	B: P1b, P1c C: lehkoatletické hřiště, terén
3.-4.	Gymnastika	<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá sestavy z osvojených cvičebních prvků, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie – kotouly ve vazbách, přemety vpřed a stranou, stoj na ruce</li> <li>hrazda – výmyk, toč vzad a jízdo</li> <li>kruhy – svis střemhlav</li> <li>přeskok – roznožka, skrčka přes kozu a bednu</li> <li>šplh na laně s přírazem i bez přírazu</li> </ul>	A: FYZ B: P1b C: gymnastická tělocvična
3.-4.	Úpoly	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí kontrolu tělesných pohybů a psychických stavů</li> <li>přispívají k sociálnímu soucítění a ohleduplnosti ke spolužákovi (soupeři)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pády a základní techniky sebeobrany</li> </ul>	A: FYZ B: P1b, P1c



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
3.-4.	Kondiční cvičení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro zvyšování své fyzické kondice a pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kondiční cvičení s náčiním a na nářadí</li> </ul>	A: PŘI, OBV
3.-4.	Míčové hry	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• užívá s porozuměním názvosloví /gesta, signály, značky/, dokáže řídit utkání svých vrstevníků</li> <li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí, fair play chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotbal</li> <li>• košíková</li> <li>• odbíjená</li> <li>• florbal</li> <li>• softbal</li> <li>• házená</li> </ul>	B: P1h, P1f C: herní tělocvična
4.	Turistika a pobyt v přírodě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí přírody, silničního provozu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• turistika</li> <li>• cykloturistika</li> <li>• kanoistika</li> </ul>	A: ZMP B: P4c, P4d C: turistické stezky, silnice II, III. tř.
3.-4.	Ochrana člověka za mimořádných situací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události</li> <li>• živelní pohromy a jiné mimořádné události</li> </ul>	A: ZMP B: P2b



## 5.N Svět informací





## N: Svět informací

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	1	---	---

Realizuje se obsah část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s ICT.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Enviromentální výchova.

Předmět se vyučuje jako jednoletý s hodinovou dotací 1 hodina týdně.

Pro výuku předmětu je k dispozici odborná učebna vybavená ICT i jinou didaktickou technikou, a tedy pro činnostní vyučování.

### Důraz u žáka je kladen na:

- samostatnost v práci s výpočetní technikou a dalšími zdroji informací a současně na zabudování této samostatnosti do pracovních návyků žáků;
- rozvoj tvořivého myšlení žáků, kdy při řešení různých konkrétních úkolů hledají vhodné algoritmy pro dosažení cíle, resp. pro nalezení řešení (tím chceme zabránit tomu, že by se s žáků stali pouze cvičení živočichové bez kritického myšlení, bez schopnosti hledat a nalézat a obhajovat vlastní postupy);
- souvislost práce s ICT a lidskými činnostmi z jiných oborů;
- Dovednost prezentovat získané a zpracované informace.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence k řešení problémů - v žácích je cestou opakovaného používání jednotlivých činností vytvářen návyk upevňovat znalost poznatků touto metodou;
- kompetence komunikativní - dbát u žáků na věku přiměřeně kvalitní prezentaci znalostí, a to při porovnávání nalezených odpovědí (na frontálně formulované otázky či úkoly) či samostatně vytvořených řešení;
- kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní - žákům jsou předkládány problémy, které mohou řešit jak s využitím již osvojených znalostí a dovedností, tak s pomocí nově objevených nástrojů; svá řešení se žáci učí formulovat a prezentovat - žáci v týmech ve vzájemné shodě, která může být projevem vhodného kompromisu, a tedy tolerance;
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - při prezentaci řešení úkolů jsou žáci vedeni k toleranci, ochotě vyslechnout názory druhých; při řešení projektů ve dvojicích se učí rozdělit si úkoly rovnoměrně; přitom sami poznávají své možnosti a díky vlastnímu přínosu při řešení úkolů získávají sebedůvěru;
- kompetence občanské - žáci jsou vedeni (vzhledem k práci s technikou, vyžadující připojení k elektrorozvodné síti) k dodržování zásad BOZP, k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních;
- kompetence pracovní - při vypracovávání více či méně rozsáhlých úkolů žáky učitel klade důraz na systematickosti a nepovrchní důslednost;
- u výstupů řešení je důraz kladen na kvalitu, která je díky vlastnostem informací vytvářených a uchovávaných pomocí ICT a díky Internetu porovnatelná rovněž s výstupy žáků z předchozích ročníků či dokonce z jiných škol i států.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Využívání služeb Internetu	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání a zpracování důležitých informací z Internetu</li> <li>viz <b>Doporučená témata pro procvičování vyučovaných dovedností</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracovat s webovým prohlížečem včetně jeho pokročilých funkcí;</li> <li>vysvětlit princip fungování elektronické pošty;</li> <li>používat s porozuměním e-mailového klienta včetně jeho pokročilých funkcí;</li> </ul>	<b>A:</b> všechny předměty <b>B:</b> Svět práce a informací. P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6
2.	Prezentace informací a multimédia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentace</li> <li>viz <b>Doporučená témata pro procvičování vyučovaných dovedností</b></li> <li>Multimédia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržovat obecné zásady úspěšné prezentace, dodržovat zásady zpracování počítačové prezentace;</li> <li>zvolit pro danou situaci vhodné prezentační nástroje a využívat běžné technické vybavení;</li> <li>najít a vytvořit podklady pro prezentaci, připravit (rastrové) obrázky ve vhodném formátu a rozlišení;</li> <li>provázat celou prezentaci pomocí odkazů na jednotlivé snímky a používat odkazy na webové stránky;</li> <li>exportovat vytvořenou prezentaci do PDF formátu.</li> <li>orientovat se v běžně používaných formátech zvukových souborů a video souborů;</li> </ul>	<b>A:</b> všechny předměty <b>B:</b> Svět práce a informací. P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6 <b>C:</b> Vedení žáků k pečlivosti a k pochopení toho, že produkt jejich práce musí být srozumitelný a přehledný pro jeho „adresáty“!
2.	Hromadné zpracování dat a číselných údajů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práce s tabulkou, operace s daty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popsat strukturu tabulky a vysvětlit princip funkce tabulkového procesoru;</li> <li>vysvětlit a používat relativní a absolutní adresaci buněk v rámci souboru i mezi soubory;</li> <li>sestavit vzorec, respektovat prioritu operátorů a určovat argumenty funkcí;</li> <li>interpretovat data v předloženém grafu;</li> <li>vybrat vhodný typ grafu pro zadaný účel;</li> <li>vytvořit graf z údajů v tabulce a přizpůsobit vzhled jednotlivých oblastí grafu;</li> </ul>	<b>A:</b> všechny předměty <b>B:</b> Svět práce a informací. P1b, P5a, P5b, P5c, P5d, P5e, P6



### Doporučená témata pro procvičování vyučovaných dovedností

TÉMA	VÝSTUP – ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
Doprava	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naplánuje trasu z Mnichova Hradiště do vybraných, turisticky atraktivních míst autem, autobusem a vlakem s cílem porovnat jednotlivé možnosti dopravy z hlediska časového a cenového;</li> <li>• zároveň popíše výhody a nevýhody volby konkrétního druhu dopravy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• automobilová doprava;</li> <li>• srovnání autobusové a železniční dopravy;</li> <li>• městská hromadná doprava.</li> </ul>	<p>A: ZMP – práce s atlasem; FYZ – práce s jízdními řády; IVT – vytvoření součástí výstupu s využitím ICT prostředků.</p> <p>B: Svět práce a informací.</p>
Tisk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně zpracuje určitou událost formou rozhovoru, komentáře, vysvětlujícího článku, obrázku s cílem vytvořit jednu novinovou stránku;</li> <li>• umí zvážit i možnost zařazení reklamy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem počítač, resp. výpočetní technika obecněji;</li> <li>• přehled hlavních českých deníků</li> <li>• porovnání skladby a náplně těchto periodik</li> <li>• srovnání , prostor a obsah identické zprávy v různých denících</li> <li>• reklama v denním tisku</li> <li>• reportáž, fejeton, esej</li> </ul>	<p>A: OBV – práce s tiskem.</p> <p>B: Svět práce a informací.</p> <p>C: Vedení žáků k pečlivosti a k pochopení toho, že produkt jejich práce musí být srozumitelný a přehledný pro jeho „adresáty“!</p>
Země světa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří srozumitelnou a dostatečně obsažnou prezentaci vybraného státu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupné shromažďování komplexních údajů k vybranému státu</li> <li>• použití internetových zdrojů (českých i zahraničních-využití angličtiny)</li> <li>• textové a grafické zpracování informací (tvorba grafů, diagramů)</li> <li>• využití vhodných počítačových programů (MS Powerpoint)</li> </ul>	<p>A: ZMP – práce s atlasem; IVT – vytvoření součástí výstupu s využitím ICT prostředků.</p>
Cestovní kancelář - - dovolená v Česku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• připraví návrh týdenní dovolené pro konkrétní typ klientely (věk, záliby, omezení, očekávání, místní podmínky, podmínky v místě trávení dovolené);</li> <li>• současně dbá cíle vhodně sestavit a vypracovat celkový program včetně volnočasových aktivit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• možnosti zaměření dovolené v naší zemi</li> <li>• formy ubytování</li> <li>• formy cestovního ruchu</li> <li>• výhody a nevýhody způsobu volby dovolené (individuální, s CK, s kompletním programem).</li> </ul>	<p>A: OBV – práce s tištěnými zdroji informací; ZMP – přehled rekreačních oblastí v ČR; IVT – zprac. inform.</p> <p>B: Svět práce a informací.</p> <p>C: Vedení žáků k pečlivosti a k pochopení toho, že produkt jejich práce musí být srozumitelný a přehledný pro jeho „adresáty“!</p>



TÉMA	VÝSTUP – ŽÁK:	UČIVO	<b>A: Mezipředmětové vztahy;</b> <b>B: Průřezová témata;</b> <b>C: Poznámky</b>
Turistické informační centrum	<ul style="list-style-type: none"> <li>• účastní se realizace skupinové práce s cílem vytvoření vlastního turistického informačního centra na základě získaných a zpracovaných informací;</li> <li>• výsledek činnosti týmu právě v rámci týmu prezentuje na „Celotřídním veletrhu TIC“.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientace v místním regionu;</li> <li>• zásadní a zajímavé (nevšední) informace o lokalitách našeho regionu a jejich získávání a shromažďování;</li> <li>• dopravní infrastruktura v našem regionu</li> <li>• spolupráce s regionálními turistickými informačními centry</li> <li>• práce s geografickou mapou.</li> </ul>	<b>A:</b> ZMP – práce s atlasem; IVT – vytvoření součástí výstupu s využitím ICT prostředků. <b>B:</b> Svět práce a informací.
Kvalita života v našem regionu - - dotazník	<ul style="list-style-type: none"> <li>• účastní se realizace skupinové práce s cílem vytvořit komplexní práci vystihující dané téma;</li> <li>• jako součást výstupu samostatně vytváří i grafické zpracování zjištěných výsledků a jejich analýzu;</li> <li>• stejně tak porovnává výsledky i pro ostatní regiony v Česku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• práce v terénu;</li> <li>• nástroje hodnocení kvality života.</li> </ul>	<b>A:</b> IVT – využití vhodných počítačových programů (MS Excel) <b>C:</b> skupinová práce - dotazníkové šetření různých věkových skupin.



## 5.O Environmentální výchova



## O: ENVIROMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	---	---	1

Předmět se realizuje podle obsahu průřezového tématu P5 Environmentální výchova RVP ZV. Realizují se tématické okruhy - Ekosystémy a Vztah člověka k prostředí. Žáci získávají základní poznatky o jednotlivých složkách životního prostředí a vztazích mezi nimi a o principech trvale udržitelného rozvoje. Hlavním výstupem je pracování projektu, k němuž žáci získávají podklady při výuce a během exkurze /2-3 dny/. Projekt je zaměřen na konkrétní ekosystém. V celé výuce je důležité uplatnění mezipředmětových vztahů.

**Důraz u žáka je kladen na:**

- pochopení základních vztahů mezi jednotlivými složkami životního prostředí;
- pochopení zásad trvale udržitelného rozvoje;
- pochopení souvislostí mezi lokálními a globálními problémy;
- ovlivnění jeho chování a jednání ve prospěch ochrany přírody a životního prostředí;
- jeho aktivní zapojení do činnosti ve prospěch péče o životní prostředí.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence k učení - učitel vede žáky k využívání vhodných zdrojů informací (atlasy, tabulky, časopisy, internet);
- kompetence komunikativní, kompetence k učení - učitel vede žáky, aby správně prezentovali své znalosti na základě mezipředmětových vztahů;
- kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské - učitel vede žáky k diskusi o problémech životního prostředí, k racionálnímu obhajování svých názorů a stanovisek;
- kompetence pracovní – při získávání materiálů vede učitel žáky k vytrvalosti a důslednosti a k využití pozorování a práce v terénu při zpracování projektu;
- kompetence komunikativní a kompetence k řešení problémů - učitel v rámci práce na projektu vede žáky k řešení problému a prezentace svých výsledků i práce skupiny.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Exkurze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> <li>• je aktivní, vstřícný a ohleduplný ve vztahu k prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozorování vybraného ekosystému místní krajiny</li> <li>• jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů</li> <li>• sledování vzájemných vztahů mezi organismy, mezi organismy a prostředím, rovnováha v ekosystému</li> </ul>	A: PŘI B: P1a
4.	Základní podmínky života	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní ekologické pojmy</li> <li>• základní podmínky života, biodiverzita</li> </ul>	A: PŘI
4.	Ekosystémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• travní ekosystémy</li> <li>• agrosystémy</li> <li>• lesní ekosystémy</li> <li>• ekosystém města</li> </ul>	A: PŘI, ZMP
4.	Lidské aktivity a problémy životního prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí</li> <li>• umí komunikovat o problémech životního prostředí, racionálně obhajovat a zdůvodňovat své názory a stanoviska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv zemědělství, průmyslu a dopravy na životní prostředí</li> <li>• principy a hospodaření s odpady</li> </ul>	A: ZMP, OBV,
4.	Vztah člověka a prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pěstuje návyky nezbytné pro každodenní jednání občana vůči prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• způsoby a zajišťování ochrany životního prostředí v místním regionu</li> </ul>	A: ZMP, OBV



## 6. VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

VP.2A Dramatická výchova





## VP2A: DRAMATICKÁ VÝCHOVA (VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	1	---	---

Volitelný předmět Dramatická výchova se vyučuje vždy v polovině třídy. Navazuje na povinný předmět Český jazyk a literatura. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat -

- Osobnostní a sociální rozvoj,
- Výchova demokratického občana a
- Multikulturní výchova.

Výsledkem práce se skupinou žáků v rámci předmětu by mělo být předvedení vystoupení (recitační pásmo, pásmo scének, divadelní představení) pro veřejnost (rodiče, ostatní žáci školy).

### Důraz u žáka je kladen na:

- prohlubování dovedností mluveného projevu;
- schopnost přiměřeně situaci pracovat s hlasem, gestikulací a postoji, vyjadřovat vlastní emoce a rozlišovat je v chování druhých;
- rozvoj spolupráce ve skupině a vytváření týmové strategie;
- výchovu poučeného divadelního, filmového i televizního diváka.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence komunikativní – formulace vlastních postojů, jejich vyjádření verbálními i neverbálními prostředky;
- kompetence sociální a personální – prohloubení zdravého vnímání vlastní osobnosti při veřejném vystoupení, respektování názorů jiných členů skupiny při práci ve skupině, rozvoj empatie při společné práci s uměleckým textem, pocitu zodpovědnosti jedince vůči skupině a naopak;
- kompetence k řešení problémů – skupinová příprava vystoupení;
- kompetence pracovní – řešení praktických problémů při přípravě vystoupení (kostýmy, scéna).



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Verbální a neverbální komunikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základy správné artikulace a práce s hlasem</li> <li>• chápe roli neverbálních prostředků komunikace</li> <li>• ovládá prostředky verbální a neverbální komunikace do té míry, že je schopen vystoupit před publikem např. s přednesem kratšího textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s hlasem, intonace</li> <li>• řeč těla</li> <li>• posturika</li> <li>• přednes</li> </ul>	B: P1 g, P1 h
2.	Dramatické jednání a konflikt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• snaží se hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých</li> <li>• rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní dramatické situace, jejich témata a vyjadřování</li> <li>• práce s rolí</li> </ul>	B: P1 b, P1 e
2.	Recepce a reflexe autentického zážitku z dramatického díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje mezi prostředky televizní, filmové a divadelní tvorby</li> <li>• umí vyjádřit svůj divácký zážitek</li> <li>• chápe smysl divadla jako specifického druhu umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žánry a formy dramatického umění</li> <li>• působení masových médií</li> </ul>	A: CEJ C: Alespoň jednou navštíví žáci spolu s učitelem vhodné divadelní představení, výběrově společně shlédnou film.
2.	Příprava inscenačního tvaru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje ve skupině na vytvoření představení např. pro spolužáky a rodiče</li> <li>• při přípravě využívá různých výrazových prostředků</li> <li>• přistupuje k inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly</li> <li>• přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociálně komunikační dovednosti</li> <li>• volba týmové strategie</li> <li>• inscenační postupy a prostředky</li> <li>• komunikace s divákem</li> </ul>	B: P1 ch



VP.2B Já a svět



## VP2B: JÁ A SVĚT (VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	1	---	---

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP ZV a Zeměpis RVP ZV, tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova PVP ZV, část tematických okruhů průřez. tématu Environmentální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Já a svět se vyučuje jako volitelný předmět ve druhém ročníku nižšího gymnázia s jednohodinovou dotací týdně. Pro výuku je k dispozici učebna biologie vybavena didaktickou technikou, počítačová učebna s internetem a chemická laboratoř. Nezbytnou součástí výuky jsou i terénní práce zaměřené na sběr materiálu.

Náplň předmětu je zaměřena na významná chráněná území ve světě a České republice. Velký důraz je zvláště kladen na místní region (velkoplošná a maloplošná chráněná území).

### Důraz u žáka je kladen na:

- uplatnění svých znalostí v praktickém životě;
- vytvoření vědomostních vazeb mezi biologií, geologií a zeměpisem;
- úctu k přírodě, neponičenému životnímu prostředí, k živým organismům kolem;
- ochranu životního prostředí;
- poznání vlastního regionu, vzácných jevů v bezprostřední blízkosti školy či bydliště.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence k učení - učitel vede žáky, k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů);
- kompetence k učení, kompetence k řešení problémů - učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy;
- kompetence sociální a personální, kompetence pracovní - učitel vede žáky ke kooperaci a týmové spolupráci, časovému rozvržení praktických úkolů, zpracování a vyhodnocení získaných dat;
- kompetence občanské - učitel dbá na bezpečnost práce v chemické laboratoři;
- kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů - učitel vede žáky ke kvalitní prezentaci projektů s biologicko-zeměpisně-geologickou tematikou, obhajobě výsledků své práce a svého názoru.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
2.	Pozorování přírody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praktické metody poznávání přírody- práce s lupou, klíči, mikroskopem, atlasy, založení herbářů a sbírek, ukázky odchyty některých živočichů, jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů</li> </ul>	A: PŘI
2.	Ochrana přírody a životního prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> <li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území, chráněné organismy, kriticky ohrožené organismy</li> </ul>	A: ZMP, ENV B: P4 a,d
2.	Místní region	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy</li> <li>• hodnotí na přiměřené úrovni přírodní hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnost dalšího rozvoje, analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům</li> <li>• hodnotí na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• místní region- zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, základní přírodní charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho rozvoj</li> </ul>	A: ZMP
2.	Terénní geografická výuka, praxe a aplikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• geografická exkurze / cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, orientace v terénu, vzájemné vztahy mezi organismy a prostředím/</li> </ul>	A: ZMP



## VP.4A Mediální výchova



#### VP4A: MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	---	---	1

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP ZV.

Na předmět navazuje předmět Český jazyk a literatura (1. – 4. ročník nižšího gymnázia) a předmět Občanská výchova, který je vyučován též v 1. – 4. ročníku nižšího gymnázia.

Předmět má žáky vybavit základní úrovní mediální gramotnosti. Žáci získají základní poznatky o fungování a roli médií v současnosti. Žáci jsou vedeni k analýze předkládaných sdělení, k posuzování jejich věrohodnosti, k zjišťování komunikačního záměru. Předmět je zaměřen na vytváření kritického přístupu k mediálním sdělením a na schopnost interpretace tohoto sdělení.

#### **Důraz u žáka je kladen na:**

- schopnost vhodně využívat média jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času;
- pochopení cíle a strategie mediálních obsahů;
- získání představy o fungování médií a jejich strategiích;
- rozvíjení komunikačních schopností;
- využívání žákových schopností při týmové práci;
- rozvíjení citlivost vůči předsudkům a zjednodušování informací v médiích;
- uvědomění možnosti svobodného vyjádření a odpovědnosti za způsob prezentace svých názorů;
- zvládnutí vyhledávání informací i v elektronické podobě (internet);
- dovednost posoudit hodnověrnost informací získaných z internetu (porovnání min. dvou zdrojů).



**Výchovně vzdělávací strategie:**

- kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence k učení - učitel seznamuje žáky s různými zdroji informací, získané informace žáci kriticky hodnotí, hledají důkazy pro své závěry;
- kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní - učitel vede žáky k tomu, aby byli otevření k různým postupům řešení, nacházeli alternativy řešení problémů;
- kompetence sociální a personální, kompetence občanské - učitel zadává úkoly formou skupinové i samostatné práce;
- kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální - učitel zařazuje dramatizace a rolové hry související s aktuálními tématy, působí tak na názory a postoje žáků;
- kompetence komunikativní, kompetence občanské - učitel organizuje besedy s odborníky, vycházky, návštěvy kulturních zařízení, exkurze, které poskytují praktické doplnění teorie;
- kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální - učitel žáky motivuje k adekvátnímu vystupování na veřejnosti a k zapojení do mediální komunikace.





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Masová média	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí své komunikační schopnosti</li> <li>vytváří si představu o roli médií v každodenním životě jednotlivce i společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>médium, masová média, vývoj médií</li> <li>vliv médií na kulturu</li> <li>organizace a postavení médií ve společnosti</li> </ul>	
4.	Zpravodajství	<ul style="list-style-type: none"> <li>kriticky přistupuje k mediálním informacím</li> <li>posuzuje a interpretuje komunikační záměr textu</li> <li>rozpoznává v masmédiích manipulativní komunikaci</li> <li>osvojuje si základní principy vzniku mediálních obsahů</li> <li>chápe cíle a strategie vybraných mediálních obsahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba a podstata mediálních sdělení</li> <li>různé typy sdělení, jejich funkce</li> <li>vnímání autora mediálního sdělení</li> <li>tvorba zprávy</li> <li>hodnotící prvky ve sdělení</li> <li>společensky významné hodnoty v textu</li> <li>identifikace zjednodušení mediovaných sdělení</li> <li>základní orientační prvky v textu</li> </ul>	B: P6a, b, c, d
4.	Stereotypy v médiích	<ul style="list-style-type: none"> <li>odhaluje rasistické a xenofobní názory a postoje v mezilidském styku</li> <li>na příkladech doloží nebezpečí předsudků a stereotypů v médiích</li> <li>uvědomuje si možnost vlastního svobodného vyjádření a odpovědnosti za svůj názor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mediální sdělení a sociální zkušenost</li> <li>předsudky a stereotypy v médiích</li> </ul>	A: OBV - předsudky a stereotypy v médiích
4.	Regulace a autoregulace médií	<ul style="list-style-type: none"> <li>volí adekvátní komunikační strategie, respektuje partnera, vhodně se zapojuje do diskuse</li> <li>posuzuje jednání druhých podle etických norem a svědomí jednotlivce</li> <li>rozliší hlavní aspekty etické reklamy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>novinářská etika</li> <li>etika v reklamě</li> <li>násilí v médiích</li> </ul>	A: OBV - novinářská etika
4.	Média a zábava	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje realitu od médií předkládané „pseudoreality“</li> <li>uvědomuje si hodnotu vlastního života (volného času) a odpovědnosti za něj</li> <li>rozlišuje prvky zábavy od složky informační</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>smysluplně strávený čas</li> <li>realita x pseudorealita (reality show), faktický x fiktivní obsah</li> <li>infotainment</li> </ul>	A: OBV - smysluplně strávený čas B:P6b



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Média a zábava ( <i>pokr.</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se využívat potenciál médií – informace, zábava, trávení volného času</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi informační, zábavním a reklamním sdělením</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v rozhovoru</li> <li>• kriticky přistupuje k mediálním sdělením – časopisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla pro bezpečnou komunikaci přes internet, důvody této komunikace a komunikace tváří v tvář, chatování</li> <li>• časopisy pro mládež</li> </ul>	
4.	Média a politika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje přesvědčovací techniky politické reklamy</li> <li>• vysvětlí roli médií v klíčových společenských situacích a v demokratické společnosti</li> <li>• rozeznává platnost a význam argumentů ve veřejné komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• role médií v politickém životě</li> <li>• média a volby, politická reklama</li> <li>• objektivita zpráv</li> <li>• plakát a propaganda</li> <li>• role a vliv médií v každodenním životě</li> </ul>	A: OBV – média v politickém životě B: P6e
4.	Marketing a média	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí působení různých faktorů na média</li> <li>• popíše způsob financování médií</li> <li>• objasní různé pohledy na reklamu</li> <li>• interpretuje výsledky měření sledovanosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• faktory ovlivňující média</li> <li>• způsoby financování médií</li> <li>• reklama v médiích</li> <li>• měření sledovanosti</li> </ul>	
4.	Reklama	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní hlavní funkce reklamy</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>• analyzuje skrytý obsah reklamy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkce reklamy</li> <li>• manipulace v reklamě</li> <li>• reklamní slogan</li> </ul>	A: OBV - manipulace v reklamě
4.	Praktická žurnalistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá své schopnosti při týmové práci</li> <li>• přizpůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům týmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba mediálních sdělení</li> <li>• práce v realizačním týmu</li> </ul>	A: OBV - spolupráce B: P6f,g



## VP.4B Přírodovědné praktikum



## VP4B: PŘÍRODOVĚDNÉ PRAKTIKUM (VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	---	---	---	1

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika, Matematika a její aplikace, Biologie a Chemie RVP ZV, tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oblasti Člověk a svět práce.

Přírodovědné praktikum se vyučuje jako volitelný předmět ve 4.ročníku nižšího gymnázia s jednohodinovou dotací týdně. V 1.pololetí školního roku je praktikum zaměřeno matematicko-fyzikálně a ve 2.pololetí chemicko-biologicky.

Pro výuku volitelného předmětu je k dispozici odborná učebna (učebna biologie a fyziky) vybavená didaktickou technikou, chemická laboratoř a počítačová učebna. Přírodovědné praktikum bude v průběhu celého školního roku zaměřeno na teoretická i praktická cvičení a úlohy z matematiky, chemie, fyziky a biologie.

### Důraz u žáka je kladen na:

- aplikaci teoretických znalostí při praktických činnostech v laboratorních podmínkách;
- pochopení souvislostí s ostatními přírodovědnými předměty;
- uvědomění si problémů souvisejících s ochranou životního prostředí;
- uplatnění svých znalostí v praktickém životě;
- vytvoření vědomostních vazeb mezi přírodovědnými předměty;
- chápání důsledků lidské činnosti na všechny formy živé a neživé přírody díky znalosti podstaty dějů;
- rozvíjení schopnosti pozorování dějů v přírodě, jejich popisování, zaznamenávání a vyhodnocování údajů.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence k učení – žáci využívají všech (ve škole) dostupných informačních a komunikačních médií, získávají, třídí a ověřují poznatky, rozlišují podstatné informace od podružných, využívají a propojují poznatky z různých předmětů;
- kompetence k řešení problémů – při praktických úlohách jsou žáci podněcováni k tvořivému myšlení, logickému uvažování;
- kompetence sociální a personální – při skupinové práci jsou žáci vedeni ke kooperaci a týmové spolupráci;
- kompetence pracovní – žáci sami rozhodují o časovém rozvržení praktických úkolů, zpracování a vyhodnocení získaných dat;
- kompetence komunikativní – žáci formulují výsledky praktických činností, argumentují, obhajují výsledky své práce i svůj názor, situací jsou vedeni k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování;
- kompetence občanské - učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské první pomoci v případě úrazu.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
4.	Fyzika a Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí pokusy a pozorování, vyhodnocuje</li> <li>• zkoumá složení vzduchu</li> <li>• měří, zaznamenává a porovnává teplotu vzduchu</li> </ul>	úlohy a problémy související jednak s fyzikou, jednak s geologií (např. vulkanismus), geofyzikou (např. šíření mechanického vlnění různými prostředími) a astronomií (např. vzájemná vzdálenost dvou planet po určité době od jejich konjunkce), a případně také matematikou.	A: PŘI - vulkanismus, FYZ – mechanické vlnění a kapitoly z astronomie; MAT – řešení početních úloh B: P1 d; P4 c
4.	Fyzika a ovzduší	<ul style="list-style-type: none"> <li>• měří a vyhodnocuje dechovou frekvenci</li> <li>• určuje dechový objem a vitální kapacitu plic</li> <li>• zkoumá dýchání a fotosyntézu rostlin</li> </ul>	úlohy a problémy související jednak s fyzikou, jednak s geografii (např. meteorologie, klimatologie), ekologií a chemií (např. šíření znečištění atmosféry), a případně také matematikou.	A: FYZ, CHE - ovzduší B: P4 d
4.	Fyzika a živá příroda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• měří teplotu půdy – porovnává, vyhodnocuje</li> <li>• zjišťuje tlak vzduchu</li> <li>• zkoumá proudění vzduchu – odhaduje sílu větru</li> <li>• zkoumá vlhkost vzduchu</li> </ul>	úlohy a problémy související jednak s fyzikou, jednak s biologií (např. některé jednoduché metabolické procesy), biologií člověka (např. práce a výkon) či biochemií (např. fotosyntéza), a případně také matematikou	A: FYZ – práce, výkon; PRI – metabolické procesy v lidském org. B: P1 a; P4 b
4.	Fyzika a matematika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zkoumá význam vzduchu v každodenním životě</li> <li>• pozoruje v přírodě – přenos pylu, šíření semen</li> <li>• provádí pokusy – vysávání, přenos tepla, odpružení vzduchem</li> </ul>	fyzikální úlohy a problémy, ilustrující použití různých nástrojů, které matematika fyzice nabízí.	A: FYZ, MAT – řešení úloh z astronomie i jiných B: P1 d



NP.Sborový zpěv



## NP: SBOROVÝ ZPĚV

Časové, obsahové a organizační vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se podle vzdělávacího oboru Hudební výchova RVP ZV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat - Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Pěvecký sbor se vyučuje jednou týdně s dotací dvě hodiny v učebně hudební výchovy, která je vybavena klavírem, sadou Orffových nástrojů, zpěvníky a interaktivní tabulí s PC. Do sboru se hlásí žáci 1. – 8. ročníku víceletého a 1. – 4. ročníku čtyřletého gymnázia se zájmem o sborový zpěv, kteří mají předpoklady pro zpívání: rytmické cítění a hudební sluch. Skládá se z činností vokálních, poslechových, instrumentálních a hudebně pohybových. Prostřednictvím těchto činností, které se vzájemně prolínají, je žák veden k aktivnímu vnímání hudby a jejímu využívání jako svébytného prostředku komunikace. Prostřednictvím hudebních činností poznávají žáci hudbu různých žánrů a stylů české a světové kultury, učí se rozumět společenským funkcím hudby a hudebně vyjadřovacím prostředkům v různých uměleckých epochách.

Cílem Sborového zpěvu je rozvíjení hudebnosti žáků a získání vztahu k hudbě a umění. Rozvíjejí se pěvecké schopnosti, rytmické a harmonické cítění. Rozšiřuje se hlasový rozsah, děti se učí šetrně zacházet s hlasem a používat ho, nepřetěžovat ho. Učí se o hygieně hlasu. Pomocí hlasové rozvíčky a jednoduchých cvičení si studenti rozvíjí nejen sluch, ale i hudební paměť. Dechová cvičení napomáhají ke správné práci s hlasem a zvládnutí pěvecké techniky. Začíná se od jednoduchých cvičení a postupuje se k náročnějším dvojhlasým i vícehlasým skladbám. Repertoár sboru tvoří lidové i umělé písně a skladby, koledy a spirituály. Sborový zpěv vystupuje na různých akcích školy, koncertech apod.

### Důraz u žáka je kladen na:

- chápání umění jako specifického způsobu poznání;
- schopnost chápání hudby v širších sociálních a kulturních souvislostech a jako nedílné součásti lidské společnosti;
- rozvíjení v rámci svých schopností interpretovat a produkovat hudbu;
- hledání prostředků relaxace a duševního obohacení v hudbě.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální - učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností;
- kompetence občanské - učitel motivuje žáky ke sledování kulturního a společenského dění
- kompetence komunikativní, kompetence sociální, kompetence personální – učitel organizuje podle možnosti návštěvu (y) koncertu (ů), čímž rozvíjí kulturní rozhled žáků a formuje jejich vztah k hudbě.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP – - ŽÁK:	UČIVO	A: Mezipředmětové vztahy; B: Průřezová témata; C: Poznámky
1. – 4.	Hudební teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve vícehlasém notovém záznamu</li> <li>• zná základní hudební pojmy</li> <li>• umí přečíst a zapsat noty v rozsahu g - c<sup>3</sup></li> <li>• rozpozná sluchem durovou a mollovou tóninu,</li> <li>• rozpozná harmonický a melodický interval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• délka not: nota celá, půlová, čtvrt'ová, osminová, půlová s tečkou</li> <li>• délka pomlk: pomlka celá, půlová, čtvrt'ová, osminová</li> <li>• zvuk, tón, stupnice, tónina, intervaly, posuvky, předznamenání, dynamická znaménka</li> </ul>	B: P5a
1. – 4.	Rytmus a instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a umí prakticky využít základní pojmy</li> <li>• vytleská rytmus podle notového záznamu</li> <li>• využívá nástroje z Orffova instrumentáře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmus, metrum, těžká doba</li> <li>• rytmicizace říkadla, rytmické rondo</li> <li>• „hra na tělo“</li> </ul>	A: CEJ
1. – 4.	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomě využívá správné pěvecké návyky</li> <li>• dodržuje pravidla hlasové hygieny</li> <li>• rozšiřuje si svůj hlasový rozsah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezpívání a jeho význam, hlavový tón</li> <li>• zpěv lidových písní, lidový dvojhlas</li> <li>• kánon, vánoční píseň a koleda,</li> <li>• umělé a lidové písně</li> <li>• spirituály</li> </ul>	
1. – 4.	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spirituály, lidové a světské písně, koledy</li> </ul>	A: , CEJ
1. - 4.	Hudebně – pohybová činnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na tělo</li> <li>• využívání Orffova instrumentáře</li> </ul>	





## 7. PRAVIDLA HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

### 7.1. Pravidla hodnocení žáků

Kritéria hodnocení představují soubor obecně platných pravidel stanovených školou pro jednotlivé způsoby hodnocení žáka ve vyučovacích předmětech. Zohledňují klíčové kompetence a vycházejí očekávaných výstupů základního vzdělání podle RVP. S kritérii pro hodnocení jsou žáci i jejich rodiče seznámeni na začátku klasifikačního období

#### 7.1.1. Hodnocení chování žáků

Velmi dobré

Žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu, ojediněle se dopouští méně závažných přestupků, je přístupný výchovnému působení a své chyby se snaží napravit.

Uspokojivé

Chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu, dopouští se vůči nim závažných přestupků, nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob.

Neuspokojivé

Chování žáka je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování, dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob. Záměrně hrubým způsobem narušuje výchovně-vzdělávací činnost školy.

#### 7.1.2. Hodnocení prospěchu

1–výborný

Žák samostatně a jen s výjimečnými, nezávažnými chybami řeší zadané úlohy, samostatně vyvozuje nové závěry ze získaných vědomostí a aplikuje nové dovednosti, vyjadřuje se výstižně, souvisle a adekvátně věku, přesně, správně, v laboratorních a praktických cvičeních správně používá pomůcky, nástroje a přístroje, zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a v úrovni požadované vyučujícím.

2–chvalitebný

Žák řeší zadané úkoly správným postupem s drobnými chybami, s pochopením reprodukuje získané vědomosti a za občasné pomoci učitele aplikuje nové dovednosti a vyvozuje závěry. Vyjadřuje se celkem výstižně, souvisle, v laboratorních a praktických cvičeních správně používá pomůcky, nástroje a přístroje, zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu jen s drobnými nedostatky.

3–dobrý

Žák řeší zadané úkoly za výraznější pomoci učitele, reprodukuje získané vědomosti, za pomoci učitele aplikuje nové dovednosti, nevyjadřuje se vždy přesně, někdy nesouvisle, často dělá chyby, v laboratorních a praktických cvičeních správně používá pomůcky, nástroje a přístroje, zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu bez hrubých chyb.



#### 4–dostatečný

Žák za výrazné pomoci učitele řeší zadané úkoly, reprodukuje získané vědomosti, vyjadřuje se se značnými obtížemi, nesouvisle, nové dovednosti získává a aplikuje v omezené míře, práce odevzdává ve stanoveném termínu, stupeň znalostí, vědomostí a dovedností žáka je dostatečným předpokladem pro pokračování ve studiu.

#### 5–nedostatečný

Žák ani s nápovědou učitele neřeší zadané úlohy, stupeň znalostí, vědomostí a dovedností mu neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky, vyjadřuje se kusým způsobem, v laboratorních a praktických cvičeních se dopouští vážných omylů, zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.

### 7.1.3. Celkový prospěch

Prospěl s vyznamenáním,  
není-li klasifikace v žádném z povinných a volitelných předmětů horší než stupeň 2-chvalitebný, průměrný prospěch z povinných a volitelných předmětů není horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré.

Prospěl,  
není-li klasifikace v žádném z povinných a volitelných předmětů vyjádřena stupněm 5–nedostatečný.

Neprospěl,  
je-li klasifikace v některém povinném a volitelném předmětu vyjádřena stupněm 5–nedostatečný.

Nehodnocen,  
pokud ho není možné hodnotit z některého předmětu na konci prvního pololetí ani v náhradním termínu.

### 7.2. Získávání podkladů pro hodnocení

Podklady pro hodnocení žáků získávají vyučující soustavným diagnostickým pozorováním, sledováním jejich výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušení (písemné, ústní) a analýzou výsledků činností žáků (skupinová práce, laboratorní práce, prezentace vlastní práce,...). Účelem hodnocení žáka není nacházet mezery ve vědomostech, ale hodnotit co umí a jak se sám zlepšil.

O termínu písemné zkoušky, která trvá více než 30 minut, informuje vyučující žáky nejméně týden předem. Ostatní vyučující o tom informuje zápisem do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat pouze jednu zkoušku uvedeného charakteru.

Hodnocení ústního zkoušení provádí učitel ve spolupráci se žákem okamžitě, výsledky hodnocení písemných prací a projektů oznámí žákům do 14 dnů. V tomto termínu je také opravené předloží.

Vyučující dbá na přiměřený počet podkladů pro klasifikaci a nehodnotí žáky bezprostředně po návratu do školy z učiva probíraného po dobu jejich nepřítomnosti na vyučování.

V případě dlouhodobé nepřítomnosti žáka, ale i opakované krátkodobé absence, která překročí 20% z počtu odučených hodin daného předmětu vyučující rozhodne o způsobu, jakým získá chybějící podklady pro hodnocení.



## 7.3. Autoevaluace školy

Hlavní oblasti hodnocení:	Tato oblast zahrnuje:	Ukazatelé kvality	Nástroje-zdroje informací
A) Podmínky ke vzdělávání	Ekonomické	-rozbor výroční zprávy o hospodaření -inventarizace – správci sbírek	-dotazník pro učitele; žáky a rodiče -výstupy z předmětových komisí; -dotazník pro PK -porovnání výsledků dotazníku a rozpočtu školy -stanovení priorit pro sledované období
	Demografické	-analýza a prognóza úřadu práce a matričního úřadu	
	Personální	-plná aprobovanost sboru	
	Materiální, technické, hygienické	-analýza inventarizace školy -kulturního prostředí tvořícího atmosféru školy -vybavení výukových prostor pomůckami	
B) Průběh vzdělávání	ŠVP a klíčové kompetence žáků vymezené RVP	-důraz na výkony žáků	-DVPP -pozorování -analýza zjištěných jevů -řízený rozhovor -anketní šetření -hospitace ve výuce -kontrola -sebehodnocení učitelů, dotazník -pro žáky, srovnávací testy
	Začleňování a podpora žáků	-přiměřenost cílů ŠVP k možnostem žáků	
	Metody a postupy při realizaci ŠVP	-vhodnost metod výuky k vymezeným cílům a obsahu výuky	
	Efektivita práce učitele	-propojenost jednotlivých obsahových částí ŠVP	
	Role žáka v procesu učení	-rozsah využití pomůcek, učebnic, didaktické techniky	
	Sebereflexe procesu učení žákem	-vhodnost využitých metod hodnocení žáků učitelem	
	Kvalita práce učitelů při naplňování záměrů ŠVP	-odpovědnost žáka za své učení	
	Profil absolventa gymnázia		
		-aktivita a zapojení žáků ve výuce	
		-využívání samostatné a týmové práce žáků	
	-spokojenost žáků a rodičů, kvalita výsledků		



C) Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů apod.	Výchovné poradenství, preventivní programy Spolupráce se zástupci žáků (Studentský parlament), školskou radou, SRDPŠ	-zapojení rodičů dotazník k určitým tématům během rodičovských schůzek	-výsledky soutěží, srovnávací testy, přijímání na VS -jak byla splněna očekávání
	Spolupráce se zřizovatelem	-pokyny z OŠMS, porady ředitelů	
	Přiměřená podpora nadaných, ale i problémových a handicapovaných žáků	-kvalita výsledků	
	Spokojenost rodičů se školou		
D) Výsledky vzdělávání žáků	Výsledky vzhledem ke stanoveným cílům-přidaná hodnota	-žakovské testy (např. Kalibro, Scio, Cermat atd.), lokální prověrky	-kvalita výsledků -klasifikace, hodnocení klíčových kompetencí, -výstupní hodnocení v kvartě, srovnávací testy -výsledky maturitních zkoušek -vedení přehledu a zpráva vých. poradkyně -analýza výsledků uchazečů přijímacího řízení -srovnávací testy -účast v soutěžích a olympiádách -vyhodnocení na pedagogické radě
	Výsledky maturitních zkoušek	-statistika výsledků maturitních zkoušek	
	Úspěšnost přijetí na VŠ a VOŠ	-statistika – přijetí na VŠ a VOŠ	
	Úspěchy v soutěžích		
	Zapojení do projektů	-jednání předmětových komisí	
	Výsledky externích hodnocení		
	Rozvoj znalostí a dovedností		
	Výsledky vzdělávání v jednotlivých předmětech		
	Rozvoj osobnostních a sociálních způsobilostí		



E) Řízení školy, kvalita personální	Kvalita systémového řízení	-kvalita kurikula	-dotazník pro rodiče a absolventy -hospitace vedení školy a vzájemné hospitace -dotazníky –např. Kultura školy, -strategie vedení školy -dotazník pro rodiče a absolventy -pracovní rozhovory, diskuze -testy
	Plánování	-výrazná převaha spokojených respondentů	
	Organizace školy	-převaha pozitivního hodnocení	
	Vedení lidí	-provozní porady vedení	
	Kontrolní systém	-jednání rady školy	
	Efektivní chod školy, plnění zásad ŠVP	-analýza dílčích aktivit	
	Vytvoření podmínek pro realizaci práce učitelů a žáků	-SWOT analýza	
	Efektivita využívání lidských a materiálních zdrojů	-porady předsedů předmětových komisí	
	Naplnění koncepčních záměrů SVP		
	Pedagogické rady průběžně	-prezentace v médiích a na web-stránkách	
	Kontrola pedagog. dokumentace		
	Škola z pohledu učitelů	-dotazník, rozhovor s vedením školy	



## 8. DODATKY

### Používané zkratky

RVP ZV	Rámcový vzdělávací program základního vzdělávání
ŠVP	Školní vzdělávací program
OVO	Očekávané výstupy
K	Klíčové kompetence
P	Průřezová témata
PPP	Padagogicko-psychologická poradna
DVPP	Další vzdělávání pedagogických pracovníků
KMD	Klub mladého diváka
MŠMT	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
ICT	Informační a komunikační technologie
VP	Volitelný předmět
NP	Nepovinný předmět



## 9. OBSAH

<b>2. Charakteristika školy .....</b>	<b>2</b>
<b>2.1. Stručná charakteristika školy .....</b>	<b>2</b>
<b>2.2. Vybavení školy.....</b>	<b>2</b>
<b>2.3. Pedagogický sbor.....</b>	<b>2</b>
<b>2.4 Charakteristika žáků .....</b>	<b>2</b>
<b>2.5. Mezinárodní spolupráce .....</b>	<b>2</b>
<b>2.6. Společné výjezdy a exkurze .....</b>	<b>3</b>
<b>2.7. Projekty jako součást a obohacení výuky .....</b>	<b>3</b>
<b>2.8. Kultura .....</b>	<b>3</b>
<b>2.9. Spolupráce s rodiči a s jinými subjekty.....</b>	<b>3</b>
<b>3. CHARAKTERISTIKA ŠVP .....</b>	<b>4</b>
<b>3.1. Zaměření školy .....</b>	<b>4</b>
<b>3.2. Výchovné a vzdělávací strategie .....</b>	<b>5</b>
3.2.1. Klíčové kompetence .....	6
3.2.1.1. Kompetence k učení (K1).....	6
3.2.1.2. Kompetence k řešení problémů (K2) .....	7
3.2.1.3. Kompetence komunikativní (K3) .....	8
3.2.1.4. Kompetence sociální a personální (K4) .....	9
3.2.1.5. Kompetence občanské (K5) .....	9
<b>3.3. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....</b>	<b>10</b>
<b>3.4. Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných .....</b>	<b>10</b>
<b>3.5. Začlenění průřezových témat .....</b>	<b>12</b>
<b>3.6. Profil žáka po ukončení základního vzdělání.....</b>	<b>13</b>
<b>3.7. Organizace přijímacího řízení.....</b>	<b>14</b>
<b>4. UČEBNÍ PLÁN .....</b>	<b>15</b>
<b>4.1. Názvy předmětů, jejich zkratky a očekávané výstupy žáka u předmětů nově koncipovaných .....</b>	<b>15</b>
<b>4.2. Exkurze, výjezdy, projekty a ostatní aktivity .....</b>	<b>16</b>
<b>4.3. Projekty, zařazené do výuky od prvního ročníku osmiletého studia .....</b>	<b>18</b>
4.3.1. Český jazyk a literatura (první ročník nebo druhý ročník) .....	18
4.3.2. Dějepis (první ročník) .....	19
4.3.3. Hudební výchova (první ročník) .....	20
4.3.4. Fyzika (druhý ročník) .....	21



4.3.5.	Já a svět (druhý ročník) .....	22
4.3.6.	Dramatická výchova (druhý ročník) .....	23
4.3.7.	Zeměpis (třetí ročník).....	24
4.3.8.	Environmentální výchova (čtvrtý ročník) .....	25
4.3.9.	Mediální výchova (čtvrtý ročník).....	26
<b>4.4.</b>	<b>Adaptační pobyt .....</b>	<b>26</b>
<b>4.5.</b>	<b>Sportovní kurzy .....</b>	<b>27</b>
4.5.1.	Lyžařský kurz .....	27
4.5.2.	Sportovní kurz .....	28
<b>5.</b>	<b>UČEBNÍ OSNOVY .....</b>	<b>29</b>
5.A	Český jazyk a literatura.....	29
5.B	Anglický jazyk .....	36
5.C	Další cizí jazyk (NEJ, RUJ, FRJ) .....	40
5.D	Matematika.....	50
5.E	Fyzika.....	58
5.F	Přírodopis .....	68
5.G	Chemie .....	74
5.H	Zeměpis.....	81
5.CH	Dějepis .....	86
5.I	Občanská výchova .....	96
5.J	Informatika a výpočetní technika .....	104
5.K	Výtvarná výchova .....	108
5.L	Hudební výchova .....	114
5.M	Tělesná výchova .....	120
5.N	Svět informací.....	127
5.O	Environmentální výchova.....	132
<b>6.</b>	<b>VOLITELNÉ PŘEDMĚTY.....</b>	<b>135</b>
VP.2A	Dramatická výchova.....	135
VP.2B	Já a svět.....	138
VP.4A	Mediální výchova .....	141
VP.4B	Přírodovědné praktikum .....	146





<b>NP.Sborový zpěv .....</b>	<b>149</b>
<b>7. PRAVIDLA HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY.....</b>	<b>152</b>
<b>7.1. Pravidla hodnocení žáků.....</b>	<b>152</b>
7.1.1. Hodnocení chování žáků .....	152
7.1.2. Hodnocení prospěchu .....	152
7.1.3. Celkový prospěch .....	153
<b>7.2. Získávání podkladů pro hodnocení .....</b>	<b>153</b>
<b>7.3. Autoevaluace školy.....</b>	<b>154</b>
<b>8. DODATKY.....</b>	<b>157</b>
<b>9. OBSAH .....</b>	<b>158</b>

**Seznam úprav:**

- Verze 1.1 základní verze
- Verze 1.2 Přidání nepovinného předmětu Sborový zpěv a Plán exkurzí a výjezdů
- Verze 1.3 Změněna kapitola 5C Další cizí jazyk - NEJ
- Verze 1.4 Odstraněn předmět Já občan