**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání ZŠ a MŠ Smilovice**

[1 Identifikační údaje 4](#_Toc256000000)

[1.1 Název ŠVP 4](#_Toc256000001)

[1.2 Údaje o škole 4](#_Toc256000002)

[1.3 Zřizovatel 4](#_Toc256000003)

[1.4 Platnost dokumentu 4](#_Toc256000004)

[2 Charakteristika školy 6](#_Toc256000006)

[2.1 Úplnost a velikost školy 6](#_Toc256000007)

[2.2 Umístění školy 6](#_Toc256000008)

[2.3 Charakteristika žáků 6](#_Toc256000009)

[2.4 Podmínky školy 6](#_Toc256000010)

[2.5 Vlastní hodnocení školy 7](#_Toc256000011)

[2.5.1 Oblasti autoevaluace 7](#_Toc256000012)

[2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace 7](#_Toc256000013)

[2.5.3 Nástroje autoevaluace 7](#_Toc256000014)

[2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností 7](#_Toc256000015)

[2.6 Spolupráce s dalšími institucemi 7](#_Toc256000016)

[2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 8](#_Toc256000017)

[2.8 Charakteristika pedagogického sboru 8](#_Toc256000018)

[2.9 Dlouhodobé projekty 8](#_Toc256000019)

[3 Charakteristika ŠVP 9](#_Toc256000021)

[3.1 Zaměření školy 9](#_Toc256000022)

[3.2 Výchovné a vzdělávací strategie 9](#_Toc256000023)

[3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 12](#_Toc256000024)

[3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 15](#_Toc256000025)

[3.5 Začlenění průřezových témat 17](#_Toc256000026)

[4 Učební plán 20](#_Toc256000027)

[4.1 Celkové dotace - přehled 20](#_Toc256000028)

[4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu 21](#_Toc256000029)

[5 Učební osnovy 22](#_Toc256000030)

[5.1 český jazyk 22](#_Toc256000031)

[5.2 anglický jazyk 44](#_Toc256000032)

[5.3 matematika 55](#_Toc256000033)

[5.4 informatika 67](#_Toc256000034)

[5.5 prvouka 73](#_Toc256000035)

[5.6 přírodověda 84](#_Toc256000036)

[5.7 vlastivěda 94](#_Toc256000037)

[5.8 hudební výchova 104](#_Toc256000038)

[5.9 výtvarná výchova 112](#_Toc256000039)

[5.10 tělesná výchova 124](#_Toc256000040)

[5.11 pracovní činnosti 136](#_Toc256000041)

[6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 151](#_Toc256000042)

[6.1 Způsoby hodnocení 151](#_Toc256000043)

[6.2 Kritéria hodnocení 151](#_Toc256000044)

# **Identifikační údaje**

## **Název ŠVP**

**NÁZEV ŠVP:**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání ZŠ a MŠ Smilovice **MOTIVAČNÍ NÁZEV:**Rozvíjej tělo, posílíš mysl.

## **Údaje o škole**

**NÁZEV ŠKOLY:**Základní škola a Mateřská škola Smilovice, okres Frýdek-Místek, příspěvková organizace **ADRESA ŠKOLY:**Smilovice 164, Smilovice u Třince, 73955 **JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:**Mgr. Jana Dybová **KONTAKT:**e-mail: zssmilovice@centrum.cz, web: www.zssmilovice.cz **IČ:**70645973 **RED-IZO:**600134148

## **Zřizovatel**

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:**Obec Smilovice **ADRESA ZŘIZOVATELE:**Smilovice 13, 73955 Smilovice u Třince **KONTAKTY:**

e-mail: ou-smilovice@smilovice.cz

web: [www.smilovice.cz](http://www.smilovice.cz/)

## **Platnost dokumentu**

**PLATNOST OD:**1. 9. 2017 **VERZE SVP:**3 **ČÍSLO JEDNACÍ:**ZŠ/0124/2017 **DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:**28. 8. 2017 **DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:**30. 8. 2017 ................................................                                             .................................................             ředitel školy                                                                                  Razítko školy       Mgr. Jana Dybová

# **Charakteristika školy**

## **Úplnost a velikost školy**

Základní škola a Mateřská škola Smilovice, okres Frýdek-Místek, příspěvková organizace je škola jen s 1. stupněm, poskytuje vzdělání od 1. do 5. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi malé školy.

## **Umístění školy**

Škola je umístěna v širším centru města nebo obce, na vedlejší ulici.

## **Charakteristika žáků**

Žáci obvykle docházejí z blízkého okolí (spádové oblasti). Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků. Škola se nezabývá integrací žáků s tělesným handicapem. Škola se nezabývá integrací žáků s jiným než tělesným handicapem.

## **Podmínky školy**

Uspořádání školy je málotřídní. Škola má k dispozici školní družinu nebo školní klub. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je jedna, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště, zahrada/park. Bezbarierový přístup není zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici zahrada, školní dvůr, hřiště. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: ICT, tělocvična, výtvarná výchova. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu využít 14 pracovních stanic, specializované učebny, bezdrátové připojení v celé škole. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: tělesná výchova. Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty. etika a katechismus: Zajištěna výuka náboženství.

## **Vlastní hodnocení školy**

### **Oblasti autoevaluace**

Škola zjišťuje stav školního klimatu formou dotazníku žákům a rodičům školy.

### **Cíle a kritéria autoevaluace**

**Podmínky ke vzdělání:**obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče), obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení), podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické, podmínky ke vzdělávání personální, podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru), podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče), úroveň výsledků práce školy - kvalitativní analýza, výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí), výsledky vzdělávání žáků/dětí - postoje (postoje žáků ke škole), výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů, výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

### **Nástroje autoevaluace**

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů, zpětná vazba externích subjektů

### **Časové rozvržení autoevaluačních činností**

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně jedenkrát za 2 roky.

## **Spolupráce s dalšími institucemi**

Škola spolupracuje s institucemi: obec/město: Spolupráce se zřizovatelem školy při úpravách budovy a pozemků školy. sdružení rodičů a přátel školy: Spolupracujeme při aktivitách pro děti: Lampiónový průvod, Mikulášská nadílka, Dětský karneval, Dětské radovánky, školní ples. Spolek rodičů finančně podporuje aktivity školy, např. plavecký výcvik, školní výlety, kulturní akce. školská rada: Školská rada se schází dvakrát ročně. Na setkáních schvaluje potřebné dokumenty, řeší aktuální problémy ve škole. školské poradenské zařízení: Spolupracujeme s PPP při diagnostikování žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, při řešení vzdělávacích problémů žáků či třídy. Dále spolupracujeme s SPC při vzdělávání integrovaných žáků.

## **Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Společné akce žáků a rodičů: akademie, konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, ostatní slavnosti, třídní schůzky, vánoční slavnost. Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, ples.

## **Charakteristika pedagogického sboru**

Na škole působí okolo 5 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 4,5.

## **Dlouhodobé projekty**

Škola organizuje v rámci mikroregionu soutěž "Běh za vědomostmi a dovednostmi"  pro okolní školy 1. stupně.

# **Charakteristika ŠVP**

## **Zaměření školy**

**Zaměření školy:**všeobecné

## **Výchovné a vzdělávací strategie**

| **Výchovné a vzdělávací strategie** | |
| --- | --- |
| **Kompetence k učení** | * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály (internet, encyklopedie,      slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů** | * Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi. * Vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy a situace, při nichž je nutné řešit praktické problémy. * Při řešení problémů pomocí algoritmu zařazujeme do výuky modelové příklady. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Podporujeme účast žáků v soutěžích, kde je třeba uvažovat a hledat nové způsoby řešení úloh nebo zpracování údajů. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. * Vyhledáváme s žáky různé varianty řešení problémů životního prostředí. * Vytváříme u žáků schopnost kriticky posuzovat a vyhodnocovat informace související s životním prostředím. |
| **Kompetence komunikativní** | * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich * Využíváme školní časopis - ve výuce i jako prostředek komunikace mezi žáky a veřejností. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Vyžadujeme od žáků uplatňování dovedností komunikace v rámci mimoškolníchspolečenských akcích. * Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost). * Aktivně využíváme kooperativní a komunikační dovednosti jako nástroje pro řešení problémů životního prostředí. |
| **Kompetence sociální a personální** | * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Žáci mají možnost se vyjádřit ke školnímu klimatu formou žákovského dotazníku. * Od prvního ročníku zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. * V rámci spolupráce s různými věkovými skupinami organizujeme společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost. |
| **Kompetence občanské** | * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Škola pořádá akce připomínající lidové tradice. * Škola v rámci možností pořádá sportovní soutěže, akce pro veřejnost. * Využíváme představitelů obce a spolupráce s nimi. * Nabízíme žákům vhodné pozitivní aktivity (kulturní, sportovní, rekreační apod.) jako protipól nežádoucím sociálně patologickým jevům. * Vedeme žáky ke snaze o co nejlepší plnění povinností a uvědomování si vlastních práv. * Vlastní zkušeností žáci získávají přehled o přírodních a kulturních hodnotách ve svém okolí, chápou příčiny a následky jejich poškozování, rozumí      jedinečnosti svého regionu a jeho potřebám. * Žáky vedeme tam, aby museli uvažovat v souvislostech, vnímat závislost rozvoje lidské společnosti na přírodě a na stavu životního prostředí, porozumět zákonitostem biosféry, ekonomické, sociální a ekologické provázanosti světa, problémům životního prostředí z globálního i lokálního hlediska a jejich příčinám. * Učíme žáky orientovat se ve vývoji vztahu člověka a přírody a poučit se z problémů životního prostředí od minulosti až po současnost a v tomto kontextu pak uvažovat o budoucnosti, odpovědně jednat vůči přírodě a prostředí v každodenním životě a aktivně a kvalifikovaně se účastnit ochrany životního prostředí včetně zapojení do souvisejících veřejných diskusí a rozhodovacích procesů o využívání krajiny. * Vyžadujeme od žáků projevy pokoru, úcty k životu ve všech jeho formách a k hodnotám, které neumí vytvořit člověk, ocenění svébytné hodnoty a krásy přírody a krajiny, vnímání a schopnost hodnotit různé postoje k postavení člověka v přírodě a k chování člověka vůči přírodě. |
| **Kompetence pracovní** | * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. * Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia. * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. * Zaměřujeme se na dosažení zručnosti žáků při práci s různými materiály, provádění činností a pokusů, udržování pořádků na pracovním místě. * Vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při pracovních činnostech. * Žáci si osvojují praktické dovednosti pro chování a pobyt v přírodě i při zacházení s přírodou a uplatňují je v každodenním životě. * Uplatňují principy udržitelného způsobu života v občanském a pracovním jednání (odpovědně a ekonomicky nakládat s přírodními zdroji a odpady v souladu se strategií udržitelného rozvoje, minimalizovat negativní vlivy na životní prostředí). |

## **Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

* Při zjištění obtíží a speciálně vzdělávacích potřeb žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele a výchovného poradce.
* Třídní učitel je zodpovědný za vytváření plánu pedagogické podpory žáka (PLPP). Plán pedagogické podpory vytváří s metodickou podporou výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující jiných předmětů.
* S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Výše jmenovaní potvrdí svým podpisem seznámení s PLPP.
* Poskytování podpůrných opatření prvního stupně třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby třídní učitel za metodické podpory výchovného poradce PLPP průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP výchovný poradce vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Pokud se daná opatření ukáží jako nedostatečná, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.
* Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

* V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení.
* Škola bezodkladně předá PLPP školskému poradenskému zařízení.
* Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka dle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání dle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP.
* Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci se zákonnými zástupci je odpovědný výchovný poradce. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími dotčených předmětů, podklady kontroluje a konzultuje se školským poradenským zařízením výchovný poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení.
* S IVP jsou seznámeni všichni vyučující, žák a zákonný zástupce žáka. Zákonný zástupce stvrdí seznámení s IVP podpisem  **informovaného souhlasu**. Ostatní zúčastnění IVP podepíší.
* Poskytování podpůrných opatření třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel daného předmětu za metodické podpory výchovného poradce IVP průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
* Školské poradenské zařízení 1x ročně vyhodnocuje naplňování IVP.
* Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.
* Stejný postup platí, i pokud zákonný zástupce žáka vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Do vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se zapojuje školské poradenské pracoviště (PPP, SPC), které na základě žádosti školy o vyšetření žáka vydává "Zprávu školského poradenského zařízení". Ve zprávě uvede skutečnosti podstatné pro doporučení podpůrných opatření.

**Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Neúplné školní poradenské pracoviště je tvořeno: školním metodikem prevence, výchovným poradcem a třídními učiteli. Zajišťuje poradenskou podporu žákům a pedagogům. Do systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami se zapojuje:

třídní učitel - pozorování žáků, vyhledávání žáků se vzdělávacími obtížemi, spolupráce s výchovným poradcem při vytváření PLPP a IVP, konzultace se zákonnými zástupci žáka při řešení vzdělávacích obtíží, vyhodnocuje PLPP

výchovný poradce - konzultuje s učiteli  a třídním učitelem vzdělávací problémy jednotlivých žáků, sestavuje PLPP, konzultuje se zákonnými zástupci žáka,  vyplňuje žádanku na vyšetření ve specializovaném pracovišti, sestavuje IVP, kontroluje v průběhu jeho plnění, vyhodnocuje IVP, spolupracuje s odborníky

školní metodik prevence - zjišťování třídního  a školního klimatu při přítomnosti žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, práce s třídními kolektivy

ředitel školy - schvaluje žádost o IVP, konzultuje problematiku žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s výchovným poradcem, třídním učitelem a dalšími pedagogy zapojujícími se do vzdělávání

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti organizace výuky:**- střídání forem a činností během výuky - využívání skupinové výuky - v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka - změna zasedacího pořádku či uspořádání třídy v rámci vyučovací jednotky se zřetelem k charakteru výuky a potřebám žáka -nabídka volnočasových aktivit ve škole a podpora rozvoje zájmů žáka **v oblasti metod výuky:**- metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi - respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládání úkolů - podpora poznávacích procesů žáka (osvojování učiva, rozvoj myšlení, pozornosti a paměti) - respektování míry nadání žáka a jeho specifika - individualizace výuky - zadávání domácích úkolů zohledňujících možnosti žáka a podmínky, které má žák k jejich plnění - intervence na podporu oslabených nebo nefunkčních dovedností a kompetencí žáka - orientace na reproduktivní metody upevňující zapamatování, které vedou k osvojování vědomostí a dovedností pomocí opakování a procvičování - orientace na rozvíjení informačně receptivních metod zaměřených na rozvoj vnímání, na práci s textem a obrazem **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**Na úrovni IVP je možné na doporučení školského poradenského zařízení v rámci podpůrných opatření upravit očekáváné výstupy stanovené ŠVP, případně upravit vzdělávací obsah tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáka, a aby vzdělávání směřovalo k dosažení jeho osobního maxima. **v oblasti hodnocení:**Hodnocení žáka:

- využívá různých forem hodnocení žáka

- vychází ze zjištěných specifik žáka

- zohledňuje sociální kontext hodnocení, směřuje nejen k vyhodnocení úspěšnosti žákova učení, ale také k posílení jeho motivace pro vzdělávání

- zohledňuje jak omezení žáka, tak zejména jeho pokroky ve vzdělávání

Při vzdělávání podporujeme autonomní hodnocení žáka (sebehodnocení). Pracujeme s kritérii hodnocení v závislosti na charakteru žákova problému, s důrazem na podporu rozvoje dovedností a vědomostí žáka. **Přehled předmětů speciálně pedagogické péče:**rozvoj grafomotorických dovedností, řečová výchova

## **Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných**

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

* Při zjištění nadání a mimořádného nadání žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele a výchovného poradce.
* Učitel daného předmětu je zodpovědný za vytváření plánu pedagogické podpory žáka (PLPP). Plán pedagogické podpory vytváří s metodickou podporou výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující jiných předmětů, kde se projevuje nadání žáka.
* S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Výše jmenovaní potvrdí svým podpisem seznámení s PLPP.
* Poskytování podpory učitel daného předmětu ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel za metodické podpory výchovného poradce PLPP průběžně aktualizuje v souladu s potřebami žáka. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP výchovný poradce vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Pokud se daná opatření ukáží jako nedostatečná, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.
* Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

* V případě, že opatření vyplývající z PLPP žáka nejsou dostačující, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení.
* Škola bezodkladně předá PLPP školskému poradenskému zařízení.
* Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka dle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání dle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP.
* Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci se zákonnými zástupci je odpovědný výchovný poradce. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími dotčených předmětů, podklady kontroluje a konzultuje se školským poradenským zařízením výchovný poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení.
* S IVP jsou seznámeni všichni vyučující, žák a zákonný zástupce žáka. Zákonný zástupce stvrdí seznámení s IVP podpisem **informovaného souhlasu**. Ostatní zúčastnění IVP podepíší.
* Poskytování podpůrných opatření třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel daného předmětu za metodické podpory výchovného poradce IVP průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
* Školské poradenské zařízení 1x ročně vyhodnocuje naplňování IVP.
* Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.
* Stejný postup platí, i pokud zákonný zástupce žáka vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Do vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se zapojuje školské poradenské pracoviště (PPP, SPC), které na základě žádosti školy o vyšetření žáka vydává "Zprávu školského poradenského zařízení". Ve zprávě uvede skutečnosti podstatné pro doporučení podpůrných opatření.

**Zodpovědné osoby a jejich role:**

Neúplné školní poradenské pracoviště je tvořeno: školním metodikem prevence, výchovným poradcem a třídními učiteli. Zajišťuje poradenskou podporu žákům a pedagogům. Do systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami se zapojuje:

třídní učitel - pozorování žáků, vyhledávání žáků se vzdělávacími obtížemi, spolupráce s výchovným poradcem při vytváření PLPP a IVP, konzultace se zákonnými zástupci žáka při řešení vzdělávacích obtíží, vyhodnocuje PLPP

výchovný poradce - konzultuje s učiteli  a třídním učitelem vzdělávací problémy jednotlivých žáků, sestavuje PLPP, konzultuje se zákonnými zástupci žáka,  vyplňuje žádanku na vyšetření ve specializovaném pracovišti, sestavuje IVP, kontroluje v průběhu jeho plnění, vyhodnocuje IVP, spolupracuje s odborníky

ředitel školy - schvaluje žádost o IVP, konzultuje problematiku žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s výchovným poradcem, třídním učitelem a dalšími pedagogy zapojujícími se do vzdělávání

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:**předčasný nástup dítěte ke školní docházce: Sledování žáka v předškolním období a při zápisu do ZŠ, konzultace se zákonnými zástupci a pedagogy předškolního vzdělávání. účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Žák mimořádně nadaný může být zařazen do vyššího ročníku v předmětu, ve kterém vykazuje mimořádné nadání. obohacování vzdělávacího obsahu: Mimořádně nadanému žáku budou nabízeny další zdroje k získávání informací k prohloubení vzdělávacího obsahu předmětů, ve kterých vykazuje mimořádné nadání. zadávání specifických úkolů, projektů: Žákovi mimořádně nadanému budou zadávány specifické úkoly, projekty na složitější a abstraktnější úrovni. příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Nadaní žáci budou zapojeni v soutěžích.

## **Začlenění průřezových témat**

| Průřezové téma/Tematický okruh | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Rozvoj schopností poznávání | čj , pč | čj , prv |  |  |  |  |  |  |  |
| Sebepoznání a sebepojetí |  |  | prv |  | př |  |  |  |  |
| Seberegulace a sebeorganizace |  |  |  | aj | čj , aj |  |  |  |  |
| Psychohygiena | prv , tv | prv , tv | prv , tv | tv | tv |  |  |  |  |
| Kreativita | čj | čj | čj | čj | čj , inf |  |  |  |  |
| Poznávání lidí | čj | čj | čj | čj | čj |  |  |  |  |
| Mezilidské vztahy |  | prv | prv | vl |  |  |  |  |  |
| Komunikace | čj | čj | čj | čj | čj |  |  |  |  |
| Kooperace a kompetice | tv | tv | tv | tv | tv |  |  |  |  |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | prv | prv |  | mat , př | mat , př |  |  |  |  |
| Hodnoty, postoje, praktická etika |  |  |  | čj | čj |  |  |  |  |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA | | | | | | | | | |
| Občanská společnost a škola | čj | čj | čj | čj | čj |  |  |  |  |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  |  | vl | vl |  |  |  |  |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  | prv |  |  |  |  |  |  |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |  |  |  | vl |  |  |  |  |  |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH | | | | | | | | | |
| Evropa a svět nás zajímá | čj | čj | čj | čj , aj | čj , aj |  |  |  |  |
| Objevujeme Evropu a svět |  |  | prv | vl | vl |  |  |  |  |
| Jsme Evropané |  |  |  | vl | inf |  |  |  |  |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kulturní diference |  |  | aj | vl , aj | vl , aj |  |  |  |  |
| Lidské vztahy | čj , prv | čj , prv |  |  |  |  |  |  |  |
| Etnický původ |  |  | čj |  |  |  |  |  |  |
| Multikulturalita |  |  | aj | aj | vl , aj |  |  |  |  |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  |  | vl |  |  |  |  |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Ekosystémy | čj , prv | prv | prv | př | př |  |  |  |  |
| Základní podmínky života |  |  | prv | př | př |  |  |  |  |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí |  | prv | prv | vl |  |  |  |  |  |
| Vztah člověka k prostředí | pč | pč , prv | pč , prv | pč , vl | pč , př |  |  |  |  |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | čj | čj | čj | čj | čj |  |  |  |  |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  |  | inf |  |  |  |  |
| Stavba mediálních sdělení |  |  | čj | čj | čj |  |  |  |  |
| Vnímání autora mediálních sdělení |  |  |  | čj | čj |  |  |  |  |
| Fungování a vliv médií ve společnosti |  | čj |  |  |  |  |  |  |  |
| Tvorba mediálního sdělení |  |  |  |  | čj , inf |  |  |  |  |
| Práce v realizačním týmu |  |  |  |  | čj , inf |  |  |  |  |

#### **Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:**

| Zkratka | Název předmětu |
| --- | --- |
| **aj** | anglický jazyk |
| **čj** | český jazyk |
| **inf** | informatika |
| **mat** | matematika |
| **pč** | pracovní činnosti |
| **př** | přírodověda |
| **prv** | prvouka |
| **tv** | tělesná výchova |
| **vl** | vlastivěda |

# **Učební plán**

## **Celkové dotace - přehled**

| **Vzdělávací oblast** | **Předmět** | **1. stupeň** | | | | | **Dotace 1. stupeň** | **2. stupeň** | | | | **Dotace 2. stupeň** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** | **6. ročník** | **7. ročník** | **8. ročník** | **9. ročník** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | český jazyk | 8+1 | 8+1 | 6+2 | 5+2 | 6+1 | **33+7** |  |  |  |  |  |
| anglický jazyk |  |  | 3 | 3 | 3 | **9** |  |  |  |  |  |
| **Matematika a její aplikace** | matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | **20+4** |  |  |  |  |  |
| **Informační a komunikační technologie** | informatika |  |  |  |  | 1 | **1** |  |  |  |  |  |
| **Člověk a jeho svět** | prvouka | 2 | 2 | 2 |  |  | **6** |  |  |  |  |  |
| přírodověda |  |  |  | 2 | 2 | **4** |  |  |  |  |  |
| vlastivěda |  |  |  | 1+1 | 1+1 | **2+2** |  |  |  |  |  |
| **Umění a kultura** | hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |  |  |  |  |  |
| výtvarná výchova | 1 | 1+1 | 1+1 | 2 | 2 | **7+2** |  |  |  |  |  |
| **Člověk a zdraví** | tělesná výchova | 2+1 | 2 | 2 | 2 | 2 | **10+1** |  |  |  |  |  |
| **Člověk a svět práce** | pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |  |  |  |  |  |
| **Celkem hodin** | | **21** | **22** | **24** | **25** | **26** | **102+16** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |

### **Poznámky k učebnímu plánu**

český jazyk- 3. roč. část tématu vyjmenovaná slova (b, f, l, m) přesunuta do 2.roč., disp. hodiny věnovány  k posílení výuky

matematika - 2.-5. roč. disp. hodina k posílení výuky

vlastivěda - 4 ., 5. roč. disp. hodina k posílení výuky

výtvarná výchova - 2., 3. roč. disp. hodina k posílení výuky

tělesná výchova - 1. roč. disp. hodina věnována pohybovým hrám, k zdravotní TV

# **Učební osnovy**

## **český jazyk**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 9 | 9 | 8 | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | český jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Český jazyk a literatura jsou potřebné pro kvalitní jazykové vzdělání a pro úspěšné osvojování poznatků v dalších vzdělávacích oblastech. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožní žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při mezilidské komunikaci se žáci naučí interpretovat své názory a pocity v různých komunikačních situacích.  Tento vzdělávací obor má komplexní charakter. Pro přehlednost je rozdělen do následujících složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Obsah všech složek se ve výuce navzájem prolíná.  V*Komunikační a slohové výchově*se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.  V*Jazykové výchově*žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.  V*Literární výchově*žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívajík takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka probíhá především v kmenových třídách, někdy v počítačové učebně a občas v terénu. Nejčastější formou výuky je vyučovací hodina. Součástí výuky je využívání audiovizuální techniky, spolupráce s místní knihovnou, návštěvy divadelních představení a dalších kulturních akcí. |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Mezipředmětové vztahy | * informatika * výtvarná výchova * prvouka * přírodověda * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály (internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Podporujeme účast žáků v soutěžích, kde je třeba uvažovat a hledat nové způsoby řešení úloh nebo zpracování údajů. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich * Využíváme školní časopis - ve výuce i jako prostředek komunikace mezi žáky a veřejností. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Vyžadujeme od žáků uplatňování dovedností komunikace v rámci mimoškolníchspolečenských akcích. * Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost). |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Žáci mají možnost se  vyjádřit ke školnímu klimatu formou žákovského dotazníku. * Od prvního ročníku  zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. * V rámci spolupráce s různými věkovými skupinami organizujeme společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Škola pořádá akce připomínající lidové tradice. * Škola v rámci možností pořádá sportovní soutěže, akce pro veřejnost. * Nabízíme žákům vhodné pozitivní aktivity (kulturní, sportovní, rekreační apod.) jako protipól nežádoucím sociálně patologickým jevům. * Vedeme žáky ke snaze o co nejlepší plnění povinností a uvědomování si vlastních práv. |
| **Kompetence pracovní:**   * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. |

| **český jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> hudební výchova - 1. ročník * --> prvouka - 1. ročník * --> výtvarná výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - rozvíjení řeči s využitím žákovských zkušeností, pozornost věnujeme srozumitelnosti řeči žáků, nenásilně podporujeme správnou výslovnost | | - pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| - přípravná zraková a sluchová cvičení | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - poslech čtených a vyprávěných pohádek, příběhů ze života dětí, z přírody, o zvířatech (mezipředmětové vztahy: prvouka, výtvarná výchova, hudební výchova) | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - dramatizace jednoduchých pohádek, zvláště kumulativních | | - v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| - seznámení s říkankami, básničkami, rozpočitadly, hádankami, které se děti učí zpaměti | | - čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku |
| - vypravování žáků podle jejich zážitků a pozorování | | - na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |
| - sluchová analýza (slov do hlásek) a syntéza (hlásek do slov) | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - poznávání hlásek na začátku, uprostřed a na konci slova | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - základní pravidla, která se mají respektovat při rozhovoru | | - respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru |
| - výuka čtení se zaměřením na jasné, zřetelné čtení s porozuměním | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení slabik, slov a krátkých vět | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení otevřených slabik | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - činnosti s písmeny skládací abecedy | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení dvojslovných, trojslovných vět | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení psacího písma | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení předložek se jmény | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení krátkých celků, obsahem přiměřeného dětem | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - čtení s porozuměním v průběhu celého školního roku, které podporujeme tvořením vět s danými slovy, kresbou k některým slovům či větám, plnění krátkých a jasných písemných pokynů | | - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| - porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| - řazení ilustrací podle dějové posloupnosti | | - seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh |
| - rozlišování věty, slova, slabiky, písmena a hlásky | | - rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |
| - uvolňovací cviky | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - zdokonalování jemné motoriky (navlékání perliček, trhání papírků a následné lepení) | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - základní hygienické návyky při psaní | | - zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním a čtením |
| - příprava k psaní písmen – procvičování jednotlivých prvků písmen a číslic | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - nácvik psaní malých a velkých písmen ve spojení se čtením | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - psaní slabik a krátkých slov | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - opis a přepis písmen, slabik, slov a krátkých vět | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - psaní snadných a foneticky jasných slov podle diktátu s předcházející sluchovou analýzou a syntézou | | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev |
| - píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * prvky dramatické výchovy - rozvoj kreativity, tvořivosti ve vztazích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * základy společenského chování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * prvky dramatické dramatické výchovy - verbální, neverbální komunikace | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * základy slušného chování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * seznámení se slovenštinou * vyprávění z prázdnin | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Kimmovy hry, orientace v prostoru | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * televize a reklama, pořady pro děti | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * město a vesnice - rozdíly | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * akce pro spoluobčany: vánoční besídka, den rodiny, radovánky, veřejná vystoupení, výstavky prací, den otevřených dveří * spolupráce s místními organizacemi | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | **<--** | hudební výchova -> 1. ročník -> – rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |

| **český jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> prvouka - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – správné a plynulé čtení krátkých i delších vět, nácvik správného dýchání při čtení | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – čtení textů délkou i obsahem přístupným věku žáků s důrazem na porozumění čtenému | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – při opakovaném čtení dbát na intonaci, správné čtení předložek se slovem | | – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – objasňování významu slov, čtení s porozuměním | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – vyhledávání slov vyjadřujících určitý vztah nebo myšlenku | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – vyprávění obsahu krátkého přečteného textu přiměřené obtížnosti | | – vyjadřuje své pocity z přečteného textu |
| – vyjadřování obsahu textu obrázky | | – vyjadřuje své pocity z přečteného textu |
| – přednes krátkých básní s jasným obsahem, které se žáci učí nazpaměť | | – čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku |
| – plnění úkolů z čítanky, motivace žáků, práce podle rozhodnutí žáka – individualizace, rozvíjení ústního, písemného i výtvarného vyjadřování žáků | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – čtení přístupných dětských knih a časopisů, vyprávění jejich obsahu, ilustrace ke knížce | | – čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku |
| – výchova mladého čtenáře, spolupráce s místní knihovnou | | – čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku |
| – procvičování jednotlivých tvarů písmen s důrazem na čitelnost psaného projevu | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| – psaní slov a jednoduchých vět, postupné zrychlování psaného projevu | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| – nácvik psaní velkých tiskacích písmen | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| – procvičování diakritických a interpunkčních znamének | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| – důraz na psaní s porozuměním | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| – první krátké písemné vyjadřování žákovských pozorování a zkušeností | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – využívání dovednosti psát při různých jednoduchých zápisech | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – vytváření svých vlastních zápisů z pozorování přírody (PRV) | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – dodržování hygienických návyků při psaní | | – zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním a čtením |
| – seznámení s abecedou, řazení podle abecedního pořádku | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – odpověď celou větou na otázky, druhy vět | | – rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky |
| – pravopis věty, dělení slov na konci řádku | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – slovo, slabika, hláska, písmeno, slovní význam (sl. souřadná, nadřazená, podřazená) | | – porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná |
| – samohlásky, souhlásky, dvojhlásky | | – rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |
| – výslovnost a psaní krátkých a dlouhých samohlásek | | – rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |
| – psaní a výslovnost slabik tvrdých | | – odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| – psaní a výslovnost měkkých slabik | | – odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| – psaní souhlásek uprostřed a na konci slov (znělé a neznělé) | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – výslovnost a psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě | | – odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| – příprava na poznávání podstatných jmen a dějových sloves, vlastní jména | | – rozlišuje slovní druhy v základním tvaru |
| – čtení a psaní předložek | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – spojky jako součást věty jednoduché a souvětí | | – spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy |
| – souhlásky obojetné, úvod do učiva vyjmenovaných slov (sl.příbuzná, kořen slova), vyjmenovaná slova po b, f, l, m | | – odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| – vyprávění podle obrázků, obrázková osnova, dodržování posloupnosti děje | | – seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh |
| – tvoření vět s danými slovy a k dané situaci | | – na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |
| – procvičování základních forem společ. styku (oslovení, pozdrav, poděkování, telefonování) | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru |
| – volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích |
| – jednoduchý popis | | – na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |
| – vyprávění o osobním pozorování a příhodách ze života, rozvoj komunikačních dovedností | | – na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * televize a reklama, pořady pro děti | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * základy slušného chování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * prvky dramatické dramatické výchovy - verbální, neverbální komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * prvky dramatické výchovy - rozvoj kreativity, tvořivosti ve vztazích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * základy společenského chování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Kimmovy hry, orientace v prostoru | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * seznámení se slovenštinou * vyprávění z prázdnin | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| * představení oblíbeného televizního pořadu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * akce pro spoluobčany: vánoční besídka, den rodiny, radovánky, veřejná vystoupení, výstavky prací, den otevřených dveří * spolupráce s místními organizacemi | | |

| **český jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> prvouka - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – správné, plynulé a uvědomělé čtení krátkých vypravování, ukázek z knih vhodně rozdělených na části; básní, bajek, pohádek a pověstí přístupných chápání žáků | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – výrazné čtení krátkých vypravování a básní s využitím intonace podle smyslu čteného textu, čtení s porozuměním | | – plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti |
| – tiché čtení krátkých textů s jednoduchým dějem se samostatným způsobem zpracování otázek a úkolů (podle individuálních schopností žáků) | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – rozlišování prózy a veršů, seznámení s pojmy: básník, spisovatel, ilustrátor | | – rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění |
| – objasňování významu slov a slovních spojení | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – práce s textem -vyhledávání slov, výrazů, vlastních jmen v přečteném textu | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – vymýšlení názvů pro části povídek | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – reprodukce naučných textů nebo vypravování jejich částí, dramatizace přečteného | | – porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |
| – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| – volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích |
| – vyprávění pohádek i vymýšlení pohádek žáky, odlišení pohádky od ostatních vyprávění | | – v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| – volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích |
| – na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |
| – vyjadřování obsahu ilustrací k přečtenému textu | | – pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností |
| – výrazný přednes krátkých básní nebo krátkých příběhů, které se žáci učí zpaměti | | – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku |
| – čtení dětských knih přiměřených věku – zapsaní a pamatování si jména autora, názvu knihy, vyjádření obrázkem nebo několika větami toho, co žáka z knihy zaujalo | | – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – vyjadřuje své pocity z přečteného textu |
| – pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností |
| – výchova mladého čtenáře, skupinová práce s dětskými časopisy, spolupráce s místní knihovnou | | – účinně spolupracuje ve skupině, svými názory přispívá ke společné práci |
| - procvičování psaní tvarů písmen a číslic při psaní slov, slovních spojení a vět (psaní s porozuměním). | | – rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |
| - psaní tiskacích tvarů písmen, římských číslic | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| - vyplňování jednoduchých tiskopisů (přihláška, dotazník) | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| - dodržování správných tvarů písmen, rovnoměrných vzdáleností mezi písmeny ve slovech i mezer mezi slovy na řádku i zachování stejného sklonu písma | | – píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| - zrychlování psaného projevu při dodržení úhlednosti písma | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| - při psaní klást důraz na sebekontrolu a dodržování hygienických návyků | | – zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním a čtením |
| – opakování a procvičování učiva 2.roč. (abeceda, párové souhlásky, tvrdé a měkké slabiky) | | – rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |
| – význam slov (sl.citově zabarvená, zdrobněliny, synonyma, opozita, mnohoznačná) | | – porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná |
| – pravopis i, í / y, ý po obojetných souhláskách uvnitř slova – vyjmenovaná slova (prohlubování učiva 2.roč., vyjmenovaná slova po p, s, v, z) | | – odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| – pravopis vlastních jmen – jednoduché typy | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – seznámení se slovními druhy a jejich rozlišování v základním tvaru | | – rozlišuje slovní druhy v základním tvaru |
| – poznávání podstatných jmen, jako pojmenování osob, zvířat, věcí, vlastností a dějů (rod a číslo podstatných jmen), pádové otázky | | – porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost |
| – poznávání sloves (osoba, číslo, čas) | | – rozlišuje slovní druhy v základním tvaru |
| – užívání správných gramatických tvarů podstatných jmen a sloves v mluveném projevu | | – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves |
| – krátké vyprávění vlastního zážitku | | – pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| – sestavování obrázkových osnov krátkého vypravování nebo přečteného článku a vyprávění jednoduchého příběhu podle nich | | – seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh |
| – vytváření jednoduché osnovy k textu, vytváření nadpisu textu | | – seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh |
| – základní žánry písemného projevu (adresa, blahopřání, omluvenka, pozvánka, vzkaz) | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – stylistika jednoduchého dopisu (dopis kamarádovi, rodičům) | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – jednoduchý popis, popis prac.postupu | | – píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení |
| – základní komunikační pravidla (skupinový rozhovor, beseda) | | – respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru |
| - věta jednoduchá a souvětí, tvorba jednoduchých souvětí | | – spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy |
| - druhy vět, melodie věty, diakritická znaménka | | – rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky |
| Etická výchova: - oslovování, pozdravy, komunikační pravidla - poděkování, omluva - vyjadřování emocí | | - osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci (etická výchova) |
| - vyjadřuje city v jednoduchých situacích (etická výchova) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * televize a reklama, pořady pro děti | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * prvky dramatické dramatické výchovy - verbální, neverbální komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * prvky dramatické výchovy - rozvoj kreativity, tvořivosti ve vztazích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * základy společenského chování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| * práce s dětskými časopisy | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * seznámení se slovenštinou | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| * rovnost etnických skupin - čtení z knih romských autorů | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * akce pro spoluobčany: vánoční besídka, den rodiny, radovánky, veřejná vystoupení, výstavky prací, den otevřených dveří * spolupráce s místními organizacemi | | |

| **český jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> přírodověda - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - výcvik ve čtení - správné a plynulé čtení uměleckých a krátkých naučných textů | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - správný přízvuk slovní a větný, výslovnost, přirozená intonace, frázování | | - volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru |
| - tiché čtení - postupné zařazování krátkých textů k samostatnému tichému čtení | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - tvorba otázek žáků k přečtenému textu, kontrola porozumění obsahu čteného | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - vystižení hlavní myšlenky textu a sestavení krátké osnovy | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - vyprávění obsahu krátkého textu podle připravené osnovy | | - sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti |
| - příprava krátkých sdělení, reprodukce obsahu sdělení, procvičování se zřetelem k zapamatování si podstatných informací | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - pozorné a soustředěné naslouchání přiměřeně dlouhému čtenému textu nebo mluvenému projevu | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - dodržování pravidel slušnosti při vzájemné komunikaci (učit se naslouchat, neskákat druhému do řeči, zdvořile se oslovovat) | | - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně jí užívá podle komunikační situace |
| - dbát na naučenou techniku psaní a dodržování hygienických zásad při psaní | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - sledování úhlednosti a čitelnosti písemných projevů žáků | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - opis a přepis textů s uvědoměním obsahu psaného | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - nauka o slově - navazuje na poznatky z 1. období, které se prohlubují a rozšiřují | | - porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová |
| - rozlišování slov spisovných od nespisovných | | - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary |
| - slova pozitivně citově zabarvená a slova vulgární | | - porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová |
| - stavba slova, kořen, předponová a příponová část | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - rozlišování předpon od předložek | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - vyjmenovaná slova – uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných | | - píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách |
| - slovní druhy - rozlišování slovních druhů v základním tvaru | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - podstatná jména - rod, číslo, pád, vzory pro skloňování | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - slovesa – tvar určitý a neurčitý (infinitiv), jednoduché a složené tvary sloves, zvratná | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - slovesa, časování sloves, seznámení se slovesnými způsoby | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - stavba věty - věta jednoduchá a souvětí, rozlišení souvětí od jednoduchých vět a určování jejich počet v souvětí | | - odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí |
| - základní skladební dvojice - holý podmět a holý přísudek, shoda přísudku s podmětem – první seznámení | | - vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné skladební dvojici označuje základ věty |
| - seznámení se s přímou a nepřímou řečí v textech, vyhledávání a rozlišování | | - zvládá základní příklady syntaktického pravopisu |
| - odlišení veršů a prózy, rozlišování uměleckého a naučného textu žáky | | - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů |
| - recitace básní, přednes krátkého textu | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - povídání o knihách a spisovatelích | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma |
| - ilustrace a známí ilustrátoři dětských knih | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - oblíbení hrdinové dětských seriálů | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - představení přečtené knihy a její doporučení | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - vyprávění o divadelním představení nebo filmu | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma |
| - vyhledávání informací v dětských časopisech a encyklopediích, orientace ve slovníku | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - seznamování se s literárními pojmy: pověst, povídka, autor, hlavní postavy, film, televizní | | - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - inscenace, próza, poezie, báseň, bajka | | - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - krátký vzkaz, telegram (SMS), jednoduché sdělení, dopis – adresa (e-mail) | | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku |
| - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - popis postupu práce, popis domu (pokoje), popis osoby | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - vyprávění s dodržením následnosti děje | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - telefonické a písemné vzkazy, praktické využití | | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku |
| - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - psaní dopisu podle připravené osnovy | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - vyplňování dotazníku – přihláška, objednávka | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * televize a reklama, pořady pro děti * práce s novinovými články, základní orientační prvky v textu | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| * práce s dětskými časopisy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * prvky dramatické dramatické výchovy - verbální, neverbální komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * prvky dramatické výchovy - rozvoj kreativity, tvořivosti ve vztazích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * základy společenského chování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * lidová slovesnost, zahraniční autoři píšící pro děti * seznámení se slovenštinou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * etická výchova - lidské vlastnosti odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, prosociální chování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| * beseda s autorem dětských knih, * spolupráce s místní knihovnou | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * akce pro spoluobčany: vánoční besídka, den rodiny, radovánky, veřejná vystoupení, výstavky prací, den otevřených dveří * spolupráce s místními organizacemi | | |

| **český jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> přírodověda - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - pokračování výcviku ve čtení | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - hbité, uvědomělé a výrazné čtení uměleckých a naučných textů | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - tiché čtení se stručným sdělením nebo výtvarným vyjádřením obsahu | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - tvorba otázek k přečtenému textu, odpovědi - žáci mezi sebou | | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku |
| - hlavní myšlenka literární ukázky nebo postavy, klíčová slova | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - rozlišování podstatného od méně podstatného v textu | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení |
| - rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě |
| - postavy a jejich postoje - hodnocení | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - sledování ilustrací přečtených ukázek z čítanky i knih | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - příprava různých sdělení - zpráva, oznámení | | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku |
| - pozorné, soustředěné a aktivní naslouchání | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - vyhledávání informací ve slovnících a různých publikacích | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - práce s odborným textem společně i samostatně | | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - příběhy ze života dětí - vypravování, přirovnání | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - dodržování pravidel slušnosti při vzájemné komunikaci | | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku |
| - volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru |
| - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně jí užívá podle komunikační situace |
| - čtení naučných textů - mezipředmětové vztahy | | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas |
| - sledování dodržování hygienických návyků při psaní | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - věnování pozornosti písmu - čitelnost a přehlednost písemného projevu | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - opis a přepis textů – formální úprava textu | | - píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry |
| - mimojazykové projevy při vyprávění - mimika, gesta | | - volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru |
| - skupinové i samostatné sestavování osnovy pro vyprávění a vytváření krátkého mluveného nebo písemného projevu podle této osnovy | | - sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti |
| - opakování a prohlubování učiva ze 4. ročníku | | - porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová |
| - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary |
| - slovo a jeho stavba (kořen, část předponová a příponová, koncovka), slova příbuzná | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene, zdvojené souhlásky | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - předpony s-, z-, vz-, předložky s, z | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - skupiny bě / bje, vě / vje | | - rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku |
| - pravopis i, í / y, ý po obojetných souhláskách - automatizace učiva | | - píše správně i / y ve slovech po obojetných souhláskách |
| - slovní druhy - rozlišování | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - podstatná jména - opakování a automatizace skloňování podstatných jmen s důrazem na procvičování pravopisu koncovek podstatných jmen rodu mužského | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - přídavná jména - koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých, poznávání přídavných jmen přivlastňovacích | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - slovesa – mluvnické kategorie, užití rozkazovacího a podmiňovacího způsobu ve větách | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - zájmena – druhy zájmen, seznámení žáků se skloňováním osobních zájmen, procvičování jejich správného užívání v mluveném projevu | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - číslovky určité a neurčité, vyhledávání číslovek v textu, rozlišování číslovek podle druhů | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| - skladba - podmět vyjádřený a nevyjádřený, rozvitý a několikanásobný , shoda přísudku s holým podmětem | | - vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné skladební dvojici označuje základ věty |
| - spojování jednoduchých vět spojkami do souvětí, vhodné obměňování spojek | | - odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí |
| - užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje |
| - zvládá základní příklady syntaktického pravopisu |
| - žáci rozlišují prózu a poezii, text umělecký a naučný, pojmy - spisovatel, básník | | - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů |
| - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - postupné seznamování žáků s dalšími literárními pojmy - pohádka, bajka, povídka | | - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů |
| - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - při čtení článků z čítanky - žáci poznávají jméno spisovatele, název knihy, ze které je ukázka, ilustrátora knihy | | - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je |
| - příležitostné výstavy knih zvolených spisovatelů, popř. besedy se spisovateli ve spolupráci s místní knihovnou | | - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů |
| - výrazný přednes vybraných básní i úryvků prózy zpaměti, pojmy - verš, rým, básnické přirovnání | | - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma |
| - stručná reprodukce přečteného textu, vyprávění na dané nebo zvolené téma | | - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta |
| - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - příběhy z divadelních her a vhodných televizních inscenací, pojmy - herec, režisér | | - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy – rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádky, bajka, povídka; spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| - pokusy žáků o vytvoření vlastního literárního textu (báseň, povídka) | | - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma |
| - stručné životopisy některých spisovatelů (podle čítanky) | | - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma |
| - pravopis mě / mně - skloňování osobních zájmen | | - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary |
| - shoda přísudku s několikanásobným podmětem | | - vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné skladební dvojici označuje základ věty |
| - podrobnější učivo o zájmenech a číslovkách, vedlejších větných členech jen ve formě | | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu |
| Etická výchova: - základy neverbální komunikace - komunikace citů | | - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku (etická výchova) |
| Etická výchova: - sebepojetí - pozitivní hodnocení druhých - akceptace druhého (empatie, přátelské přijetí) - mezilidské vztahy - spolupráce mezi lidmi, prosociálnost - asertivní chování | | - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí (etická výchova) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * televize a reklama, pořady pro děti | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| * práce s dětskými časopisy * redakční činnost - sestavování příspěvků do školního časopisu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * prvky dramatické dramatické výchovy - verbální, neverbální komunikace * redakční činnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * prvky dramatické výchovy - rozvoj kreativity, tvořivosti ve vztazích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * základy společenského chování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * seznámení se slovenštinou | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * články pro školní časopis | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * redakční činnost - tvorba školního časopisu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * slohová cvičení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * etická výchova - lidské vlastnosti odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, prosociální chování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| * beseda s autorem dětských knih, * spolupráce s místní knihovnou | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * akce pro spoluobčany: vánoční besídka, den rodiny, radovánky, veřejná vystoupení, výstavky prací, den otevřených dveří * spolupráce s místními organizacemi | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | **-->** | vlastivěda -> 5. ročník -> - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti |
| - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | **<--** | vlastivěda -> 5. ročník -> - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti |

## **anglický jazyk**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 |
|  |  | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | anglický jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Výuka cizího jazyka na 1.st. základní školy tvoří úvod do cizojazyčného vzdělávání žáků, proto je nejdůležitější probuzení zájmu o výuku angličtiny a vytvoření pozitivního vztahu k učení tohoto jazyka. Proto celé 1. období musí být vedeno poutavými činnostmi, hrami a písničkami, s použitím pomůcek a vhodných učebnic. Důležité je, aby žák porozuměl vyslechnutému sdělení, uměl ho opakovat a přiměřeně na něj reagoval. Dále aby uměl používat naučená slova v jednoduchém spojení, aby dovedl základní slova a jednoduché věty přečíst. Výuka jazyka vychází z jeho praktického použití, výklad pravidel je omezen na nezbytně nutné minimum potřebné k tvorbě jednoduchých vět. Výuka anglického jazyka ve 2. období má činností charakter, dovede žáky ke schopnosti komunikovat v angličtině na základní úrovni A1. Blízká témata (rodina, koníčky, hračky atd.) dětem pomohou hovořit v anglickém jazyce v jednoduchých větách. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Slovní zásoba je volena především z okruhuzájmů žáků, její upevňování a procvičování v jednoduchých větách spojujeme vždy s činnostmi s konkrétním předmětem, obrázkem. Využíváme CD nahrávek, anglických říkanek a písniček, autentické časopisy a knihy, také výukových počítačových programů. |
| Integrace předmětů | * Cizí jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy a situace, při nichž je nutné řešit praktické problémy. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Podporujeme účast žáků v soutěžích, kde je třeba uvažovat a hledat nové způsoby řešení úloh nebo zpracování údajů. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Vyžadujeme od žáků uplatňování dovedností komunikace v rámci mimoškolníchspolečenských akcích. |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Od prvního ročníku zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. * V rámci spolupráce s různými věkovými skupinami organizujeme společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Škola pořádá akce      připomínající lidové tradice. * Vedeme žáky ke snaze o co nejlepší plnění povinností a uvědomování si vlastních práv. |
| **Kompetence pracovní:**   * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. |

| **anglický jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov | | - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně |
| - přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - neurčitý a určitý člen podstatného jména | | - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal |
| - podstatná jména – množné číslo pravidelných podstatných jmen | | - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal |
| - osobní zájmena | | - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal |
| - některá přivlastňovací zájmena a jejich spojení s podstatným jménem (my cat, your doll) | | - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - spojení přídavného a podstatného jména (a little dog, a big house) | | - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - spojení číslovky základní a podstatného jména (one cat, two cats) | | - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - základní slovesa: to be, to have got, like | | - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal |
| - základní předložky: in, on, under | | - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal |
| - základní věty oznamovací (My name is …, I like coke.) | | - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - základní věty tázací (What is your name? Is it a dog?) | | - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - základní věty rozkazovací – pokyny (Stand up. Sit down.) | | - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy |
| - rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Zvyky a obyčeje v anglicky hovořících zemích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Význam užívání cizího jazyka pro dorozumívání ve světě | | |

| **anglický jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - opakování základních dovedností ze 3. ročníku: barvy, podstatná jména ve spojení s určitým nebo neurčitým členem, množné číslo, číslovky 1 – 20 | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov | | – rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností |
| – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - nácvik nahrazování podmětu zájmeny: he, she, it, they, we, you, … | | - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - přivlastňovací zájmena my, your, our, … | | - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - sloveso to be – věty: kladná, záporná i otázka | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - sloveso to have got – věty: kladná, záporná i otázka | | – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - sloveso like | | – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - vazba this is, that is | | – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - užití určitého a neurčitého členu | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - předložky in, on, under | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - užití some / any | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - rozkaz v 1. osobě množného čísla | | – rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností |
| - rozhovor: what´s your name | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - rozhovor: what´s the time | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - rozhovor: where are you from | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - rozhovor: my pet | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - rozhovor: my family | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - tematické okruhy: domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, televize, město | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Zvyky a obyčeje v anglicky hovořících zemích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Význam užívání cizího jazyka pro dorozumívání ve světě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Body | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Národy a národnosti | | |

| **anglický jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> informatika - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - opakování základních dovedností z předcházejících ročníků, pokračování v nácviku psané, mluvené angličtině | | – rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností |
| – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - přítomný čas průběhový - věty: kladná, záporná i otázka | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - přítomný čas prostý - věty: kladná, záporná i otázka | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - vazba there is, there are | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - rozkazovací způsob v záporu | | – rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností |
| – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - slovesa can / can´t; | | – rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| – rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - rozhovor: what is he doing | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozhovor: what is the weather like | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozhovor: what is there in the flat | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozhovor: can I help you | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - rozhovor: free time | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - rozhovor: hobby | | - zapojí se do jednoduchých rozhovorů |
| - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí | | - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života |
| - vyplní osobní údaje do formuláře |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Význam užívání cizího jazyka pro dorozumívání ve světě | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Zvyky v Aglii | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * My diary | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Zvyky a obyčeje v anglicky hovořících zemích | | |

## **matematika**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | matematika |
| --- | --- |
| Oblast | Matematika a její aplikace |
| Charakteristika předmětu | Matematické vzdělávání v tomto období pomáhá žákům vnímat význam matematiky v životě. Žáci se učí vyjadřovat pomocí čísel. Matematika rozvíjí pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat, objevovat, kombinovat různé situace. Žáci se učí svoji práci kontrolovat, srovnávat, učí se sebedůvěře, slovně i písemně vyjadřují výsledky svého pozorování. S vyjadřovacími schopnostmi se rozvíjí jejich schopnost uvažovat.  Vzdělávací oblast matematika je tvořena čtyřmi tematickými okruhy:  *1. Čísla a početní operace*  Žáci si postupně osvojují aritmetické operace (porovnávání, sčítání, odčítání, násobení, dělení, zaokrouhlování). Přitom musíme dbát na tyto složky:  -           dovednost provádění početních operací  -           algoritmické porozumění – proč je práce prováděna daným postupem, důraz na činnostní provádění a pozorování žáků, rozhovory o pozorovaném  -           významové porozumění – umět operaci propojit na reálné situace za pomoci individuálních činností, matematizace reálných situací. Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.  *2. Závislosti, vztahy a práce s daty*  Žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.  *3. Geometrie v rovině a v prostoru*  Žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.    4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy  Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh, jejichž obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.  Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V  **prvním období**základního vzdělávání necháváme žáky pod vedením učitele matematické poznatky objevovat a formulovat je svými slovy, učitel pak matematický pojem upřesní a správně ho formuluje.  Během celého prvního období základního vzdělávání klademe důraz na časté pamětné počítání a při práci s malými čísly by nikdy nemělo být počítání zpaměti nahrazováno písemným počítáním. Žáci se učí způsoby pamětného sčítání, odčítání, násobení a dělení v oboru do 100, pak i do 1000. Řešení slovních úloh zpaměti musíme spojovat s žákovým vysvětlením, jak k výsledku dospěl. V průběhu prvního období je třeba, aby každý žák vyřešil mnoho jednoduchých slovních úloh, proto nevyžadujeme pravidelně zápisy každé úlohy. K pamětnému řešení slovních úloh žák bude využívat konkrétní názor, nákres, náčrt či jiné znázornění a z něho formulovat výsledek a vysvětlení, jak k němu dospěl. Pro zvýšení zájmu o řešení slovních úloh zapojíme žáky tím, že budou slovní úlohy sami vymýšlet.  V celém  **druhém období**jsou žáci ve výuce matematiky podněcováni k sebedůvěře, učí se různými způsoby kontrolovat výpočty, uvažovat o možnostech výsledků, odhadovat. Jsou tak soustavně vedeni k sebekontrole a sebehodnocení, a to jak v aritmetice tak v geometrii. |
| Integrace předmětů | * Matematika a její aplikace |
| Mezipředmětové vztahy | * prvouka * přírodověda * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění  učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi. * Vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy a situace, při nichž je nutné řešit praktické problémy. * Při řešení problémů pomocí algoritmu zařazujeme do výuky modelové příklady. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Podporujeme účast žáků v soutěžích, kde je třeba uvažovat a hledat nové způsoby řešení úloh nebo zpracování údajů. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Žáci mají možnost se vyjádřit ke školnímu klimatu formou žákovského dotazníku. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. |
| **Kompetence pracovní:**   * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. |

| **matematika** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - vytváření představ o jednotlivých číslech na základě názoru | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - orientace v prostoru (před, za, vedle, vpravo, vlevo, dole, nahoře) | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - přirozená čísla 1 až 5 – numerace, porovnávání počtu věcí, vidění počtu věcí | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - rozklady čísel | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - tvoření slovních úloh žáky bez užití početních výkonů | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| - sčítání a odčítání přirozených čísel spojené s manipulačními činnostmi (do 5) | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| - slovní úlohy doplněné příkladem (do 5) | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| - přirozená čísla 1 až 10 – numerace, porovnávání počtu věcí i čísel, vidění počtu věcí | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| - rozklady přirozených čísel do 10 | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| - sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru do 10, názorné zavedení pomocí činností | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| - jednoduché slovní úlohy ze života řešené na základě manipulace s věcmi, penězi | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| - přirozená čísla do 20 – numerace, porovnávání | | – užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose |
| - sčítání a odčítání v 2. desítce s využitím analogie s 1. desítkou (bez přechodu přes desítku), která vyplývá z individuálních činností žáků | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - vztahy o několik více, o několik méně | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - poznávání geometrických tvarů, rovinných obrazců a těles – využití vhodných stavebnic, stavby podle předlohy i podle fantazie | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |

| **matematika** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - opakování z 1. ročníku (rozklady čísel do 10, numerace do 20, porovnávání čísel, automatizace spojů sčítání a odčítání do 20, jednoduché slovní úlohy spojené s názorem) | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - sčítání a odčítání s přechodem přes desítku vyvozené na základě manipulačních činností žáků | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| - přirozená čísla do 100 – numerace – vytváření představ čísel na základě názoru: posloupnost přirozených čísel, počítání po desítkách, počítání po jednotkách v různých desítkách, čtení a zápis čísel, číselná osa, porovnávání čísel pojmenovaných i nepojmenovaných, zaokrouhlování čísel na desítky na základě práce s číselnou osou | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| – užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose |
| - sčítání a odčítání v oboru do 100: sčítání a odčítání násobků 10, přičítání jednociferných čísel k celým desítkám i jejich odčítání od celých desítek (typy: 30 + 7, 90 – 8), sčítání a odčítání v jednotlivých desítkách s využitím analogie s počítáním v 1. desítce (typy: 32 + 6, 98 – 7), sčítání a odčítání s přechodem desítek (typy: 49 + 5, 95 – 7), sčítání a odčítání dvojciferných čísel, jednoduché slovní úlohy k jednotlivým typům příkladů na sčítání a odčítání (využití při obchodování) | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - názorné zavedení malé násobilky, které je odvozené z opakovaného přičítání stejných čísel | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - slovní úlohy, které vedou k pochopení úsudku několikrát více, několikrát méně | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| - geometrické tvary rovinné a prostorové, hry s tvary, modelování, rozlišování modelů těles i geometrických tvarů ve svém okolí | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| - rozvíjení prostorové představivosti – stavebnice, soubory krychlí | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| - rovné a křivé čáry, (otevřené a uzavřené) lomené čáry | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| - praktické měření délek, jednotky délky: metr, centimetr | | – porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky |
| - jednotky času (hodina, minuta), poznávání kolik je hodin na ručičkových i digitálních hodinkách, orientace v čase | | – orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času |
| - jednoduché osově souměrné útvary v rovině | | – rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině |

| **matematika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| opakování učiva z 2. ročníku (počítání do 20 s přechodem přes 10, numerace do 100, sčítání a odčítání v oboru do 100, slovní úlohy typu o několik více a o několik méně, násobení a dělení v oboru násobilek 0-5) | | – používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |
| – slovní úlohy vedoucí k porovnávání rozdílem | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| – násobení a dělení v oboru násobilek do 100, automatizace spojů | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – slovní úlohy vedoucí k násobení a dělení a rozlišování úsudků několikrát více, několikrát méně a jejich obměny | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – na základě manipulačních činností rozlišovat úsudky: o několik více, o několik méně, několikrát více, několikrát méně | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| – užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose |
| - násobení dvojciferných čísel jednociferným číslem | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - dělení se zbytkem, seznámení s pojmy: součin, podíl, zbytek | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – užití závorek v příkladech se dvěma početními výkony | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – přirozená čísla v oboru do 1 000 – numerace (vytvoření představy čísel na základě názoru, posloupnost přirozených čísel, počítání po stovkách, desítkách, jednotkách, čtení a zápis čísel, číselná osa, porovnávání čísel, zaokrouhlování čísel na stovky, na desítky) | | – čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti |
| – sčítání a odčítání v oboru do 1 000 (bez přechodu a s přechodem násobku sta) | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – písemné sčítání dvou trojciferných čísel, odhady výsledků | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| - písemné odčítání dvou trojciferných čísel, kontrola výpočtu sčítáním | | – provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly |
| – slovní úlohy k aplikaci a modelování osvojených matematických operací | | – řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |
| – slovní úlohy se dvěma početními výkony, využití námětů z obchodování | | – popisuje jednoduché závislosti z praktického života |
| – rýsování přímek, vzájemná poloha (rovnoběžky, různoběžky), průsečík přímek | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – bod ležící na přímce a mimo přímku, úsečka a její označování, odhadování a měření délky | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| - práce s kružítkem, rýsování kružnice | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| - konstrukce trojúhelníku | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – jednotky délky (metr, centimetr, milimetr, kilometr), jejich rozlišování, vytvoření správné představy o velikosti jednotek na základě činností, jednoduché převody (m, cm, km) | | – porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky |
| - doplňování tabulek, posloupnosti čísel, práce podle schématu | | – doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel |
| – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – čtverec a obdélník – jejich náčrty kreslené do čtvercové sítě i volně na papír | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – rozvoj prostorové představivosti (stavby z krychlí na vrstvy), stavby podle předlohy | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – poznávání základních geometrických tvarů a těles | | – rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci |
| – osově souměrné útvary v rovině | | – rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině |
| – jednotky času (hodina, minuta, vteřina), jednoduché převody, orientace v čase | | – orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času |
| Finanční gramotnost: - práce s mincemi a bankovkami - didaktické hry (obchod, nákup, tržiště) - seznámení s pojmy (banka, platební karta, platební transakce) - výukový SW (např. Peníze kolem nás) | | – pozná české mince a bankovky (finanční gramotnost) |
| – uvede příklad využití platební karty (finanční gramotnost) |
| – odhadne cenu základních potravin a celkovou cenu nákupu (finanční gramotnost) |
| – zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení (finanční gramotnost) |
| – vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka správce peněz (finanční gramotnost) |

| **matematika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - opakování a procvičování učiva v oboru do 1 000 (numerace, zaokrouhlování, pamětné i písemné sčítání a odčítání, pamětné násobení a dělení se zbytkem) | | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - vyvození algoritmu písemného násobení jednociferným činitelem v oboru do 1000 | | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - dělení jednociferným dělitelem v oboru do 1000, zkouška násobením | | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - rozšíření číselného oboru nad 1 000 (do milionu), desítková soustava, čtení a psaní čísel, jejich porovnávání, zaokrouhlování, práce s číselnou osou | | - zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel |
| - řešení slovních úloh v rozšířeném číselném oboru | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - přičítání a odčítání desítek, stovek a tisíců zpaměti v oboru rozšířeném nad tisíc | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - písemné sčítání a odčítání v rozšířeném oboru, odhady výsledků | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - násobení a dělení přirozených čísel 10, 100 a 1 000 zpaměti | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - vyvození násobení a dělení čísel zakončených nulami | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - algoritmus písemného násobení dvojciferným činitelem, odhady výsledků | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - vlastnosti sčítání a násobení (komutativnost a asociativnost) | | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - sestavování a čtení jednoduchých tabulek a diagramů | | - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy |
| - základní útvary v rovině a prostoru, jejich rozlišování | | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary ( čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice ),užívá jednoduché konstrukce |
| - měření délek, délka úsečky, rozměry obrazců, délky hran těles | | - sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran |
| - jednotky délky, jednoduché převody jednotek | | - sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran |
| - přímka, polopřímka, úsečka, bod, rýsování a popis | | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary ( čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice ),užívá jednoduché konstrukce |
| - kružnice, kruh, rozlišení, střed a poloměr, rýsování a popis | | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary ( čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice ),užívá jednoduché konstrukce |
| - kolmice a rovnoběžky, rýsování a náčrty | | - sestrojí rovnoběžky a kolmice |
| - jednoduché konstrukce čtverce, obdélníku a pravoúhlého trojúhelníku, náčrty | | - sestrojí rovnoběžky a kolmice |
| - grafické sčítání a odčítání úseček, určení obvodu trojúhelníků a čtyřúhelníků sečtením délek stran, využití v úlohách z praktického života | | - sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran |
| - slovní úlohy, které jsou zadané netradičním způsobem a vyžadují třídění a rozlišování údajů | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - řešení úloh, které se neobejdou bez nákresů | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - úlohy vyžadující činnost rozdělování na stejné části, skládání částí do celku | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - magické čtverce a úlohy k procvičování prostorové představivosti | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| Finanční gramotnost: - práce s mincemi a bankovkami - didaktické hry (obchod, nákup, tržiště) - seznámení s pojmy (banka, platební karta, platební transakce) - výukový SW (např. Peníze kolem nás) - využití dovedností v praxi (školní výlet, nákupy) | | - zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení (finanční gramotnost) |
| - vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka správce peněz (finanční gramotnost) |
| - porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi (finanční gramotnost) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * finanční gramotnost | | |

| **matematika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - procvičování všech početních výkonů při počítání zpaměti, automatizace násobilkových spojů a dělení v oboru násobilek beze zbytku i se zbytkem | | - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - vlastnosti početních operací s čísly (komutativnost, asociativnost, distributivnost) | | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení |
| - písemné algoritmy početních operací: sčítání, odčítání, násobení | | - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - písemné dělení jednociferným a dvojciferným dělitelem | | - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - rozšíření číselného oboru přes milion – numerace, porovnávání, zobrazení na čís. ose | | - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel |
| - zaokrouhlování přirozených čísel | | - zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel |
| - zlomky – seznámení s pojmy: celek, část, čitatel, jmenovatel, zlomková čára; vyvození učiva pomocí manipulačních cvičení – dělení na poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny | | - modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku |
| - porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel |
| - desetinná čísla – praktické modely: peníze, hmotnost, délka | | - přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty |
| - zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) | | - porozumí významu znaku „-„ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose |
| - provádění odhadů a kontrola výsledků početních operací | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - počítání na kalkulátorech - využívání při kontrole výpočtů i při řešení některých slovních úloh | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - slovní úlohy na jeden nebo dva početní výkony | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - slovní úlohy z praktického života a jejich obměny | | - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel |
| - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - čtení údajů z tabulek a diagramů, sestavování tabulek a vytváření grafů | | - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy |
| - využívání nákresů a tabulek při řešení slovních úloh | | - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy |
| - vyhledávání a třídění číselných informací z praktického života | | - vyhledává, sbírá a třídí data |
| - orientace v jízdním řádu | | - vyhledává, sbírá a třídí data |
| - procvičování rýsování základních geometrických útvarů v rovině (rýsování podle popisu slovního i písemného), slovní ústní popis narýsovaného | | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary ( čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice ),užívá jednoduché konstrukce |
| - procvičování zručnosti i vyjadřování v geometrii | | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary ( čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice ),užívá jednoduché konstrukce |
| - jednotky délky a jejich převody, měření délky | | - sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran |
| - obvod různých rovinných obrazců - trojúhelníků, čtyřúhelníků i libovolně zvolených mnohoúhelníků | | - sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran |
| - obsah čtverce a obdélníku pomocí čtvercové sítě, základní jednotka obsahu | | - určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu |
| - osově souměrné útvary - jejich rozlišování, určení osy souměrnosti přeložením rovinného obrazce | | - rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti překládáním papíru |
| - základní útvary v prostoru, prostorová představivost | | - pojmenuje základní prostorové útvary |
| - číselné a obrázkové řady | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| - magické čtverce | | - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky |
| Finanční gramotnost: - hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení - didaktické hry (obchod, nákup, tržiště) - seznámení s pojmy (vlastnictví soukromé, veřejné, osobní a společné, hmotný a nehmotný majetek, banka jako správce peněz, úspory a půjčky) - sestavení rozpočtu domácnosti (porovnání příjmů a výdajů) - výukový SW (např. Peníze kolem nás) - využití dovedností v praxi (školní výlet, nákupy) - dle možností účast žáků na soutěži ve finanční gramotnosti | | - zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení (finanční gramotnost) |
| - vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka správce peněz (finanční gramotnost) |
| - porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi (finanční gramotnost) |
| - objasní, jak řešit situaci, kdy jsou příjmy menší než výdaje (finanční gramotnost) |
| - objasní, jak řešit situaci, kdy jsou příjmy větší než výdaje (finanční gramotnost) |
| - na příkladech objasní rizika půjčování peněz (finanční gramotnost) |
| - uvede příklady základních příjmů a výdajů domácnosti (finanční gramotnost) |
| sestaví jednoduchý osobní rozpočet (finanční gramotnost) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * finanční gramotnost | | |

## **informatika**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
|  |  |  |  | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | informatika |
| --- | --- |
| Oblast | Informační a komunikační technologie |
| Charakteristika předmětu | V předmětu Informatika žáci provádějí takové činnosti, které vedou k získání základních znalostí a dovedností z oblasti práce s ICT technologiemi výhradně uživatelského charakteru, ale tak, aby je mohli dále rozvíjet na druhém stupni základního vzdělávání. Cílem naší práce je vybavit žáka takovými kompetencemi, které mu umožní ICT technologie v budoucnosti cíleně využívat při učení, v rámci volno časových aktivit a později též při organizaci svého života. Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru ICT umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího SW a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem pro uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní a zájmové činnosti.Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie, a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět Informatika je vyučován v 5. ročníku jednu vyučovací hodinu týdně. Charakter výuky informatiky je činnostní. Výuka je orientována tak, aby žáci dovednosti a znalosti získávali výhradně na základě individuální nebo maximálně dvoučlenné skupinové práce s počítači, periferiemi a používaným SW. |
| Integrace předmětů | * Informační a komunikační technologie |
| Mezipředmětové vztahy | * český jazyk * přírodověda * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály (internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi. * Vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy a situace, při nichž je nutné řešit praktické problémy. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Využíváme školní časopis - ve výuce i jako prostředek komunikace mezi žáky a veřejností. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost). |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Žáci mají možnost se vyjádřit ke školnímu klimatu formou žákovského dotazníku. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. |
| **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. * Vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při pracovních činnostech. |

| **informatika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> anglický jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základní pojmy informační činnosti - informace, informační zdroje, informační instituce - společenský tok informací | | - využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie |
| Seznámení s počítačem - pojmy: procesor, monitor, hardware (HW), software (SW) - zapnutí, vypnutí počítače, přihlášení a odhlášení uživatele - monitor – pracovní plocha, hlavní panel, ikony, pozadí, spořič - klávesnice – funkce jednotlivých kláves | | - využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie |
| Hygiena práce u počítače - zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik - nastavení monitoru - správné sezení a držení myši | | - respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad |
| Operační systémy a jejich základní funkce - Windows (Linux) - práce s „OKNY“ - ikony na ploše - nabídka START - PŘÍSLUŠENSTVÍ – kalkulačka, WordPad - programy, dokumenty, soubory - práce se SLOŽKOU – vytvoření, označování, přejmenování, přesun, kopírování | | - chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím |
| Práce v grafickém editoru - seznámení s formáty souborů (gif., jpg.) - aplikace MALOVÁNÍ - práce s jednotlivými nástroji (tužka, štětec, úsečka,…) - využití barevné škály - výběr, mazání, kopírování obrázku - vkládání textu - otevírání a ukládání dokumentu | | - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Práce v textovém editoru (Word Pad, Word) - seznámení s formátem souborů (doc.) - základy psaní – velká písmena, diakritika, zvláštní znaky - práce s textem – označování, mazání, vkládání, kopírování - základní formát písma, velikost, font, barva - úprava dokumentu – odstavce, odsazení, zarovnání - uložení a tisk dokumentu - vkládání obrázků a jejich úprava - Word Art | | - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Počítačové sítě - lokální sítě – okolní počítače - internet, nebezpečí na internetové síti - prohlížeče webových stránek (InternetExplorer, Mozilla) - internetové adresy, hypertextové odkazy - metody a nástroje vyhledávání informací - práce s informacemi (kopírování, ukládání, tisk) | | - při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty |
| - vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| Základní způsoby komunikace - elektronická pošta – přečtení a odeslání zprávy, adresář, složky, mazání, přeposílání - zasílání přílohy - seznámení s možností - chat, ICQ | | - komunikuje pomoci internetu či jiných běžných komunikačních zařízení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| * Hledání informací o mezinárodních organizacích | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| * Rozdíly mezi informativním, zábavným a reklamním sdělením | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * redakční činnost | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * články pro školní časopis | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * redakční činnost, tvorba školního časopisu | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad | **-->** | přírodověda -> 5. ročník -> - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy |
| - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru | **-->** | výtvarná výchova -> 5. ročník -> - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |
| - respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad | **<--** | přírodověda -> 5. ročník -> - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy |
| - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru | **<--** | výtvarná výchova -> 5. ročník -> - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |

## **prvouka**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | prvouka |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Výuka  prvouky je postavena na vlastních zkušenostech žáků, učitel vede žáky k novým poznatkům na základě vlastních činností a přímého pozorování – při řízených činnostech, na vycházkách, při zacházení s různými nástroji, přístroji a předměty. Tento typ výuky podněcuje aktivitu všech žáků. Průběžně a v souvislosti s různými vyučovacími předměty vedeme žáky k tomu, aby výsledky svých pozorování, zjištění a objevování zaznamenávali různými způsoby – výtvarně i písemně.  Tematický okruh se dělí do těchto dílčích celků:  -           Člověk a jeho svět – domov, škola, obec, město, místní krajina, okolní krajina, region, naše vlast  -           Lidé kolem nás – rodina, soužití lidí, chování, právo a spravedlnost, kultura  -           Lidé a čas – orientace v čase a časový řád, současnost a minulost v našem životě, regionální památky, báje, mýty a pověsti  -           Rozmanitost přírody - látky a jejich vlastnosti; voda a vzduch; nerosty a horniny, půda; Vesmír a Země; rostliny, houby, živočichové; životní podmínky; rovnováha v přírodě  -           Člověk a jeho zdraví – lidské tělo, partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy, péče o zdraví, zdravá výživa, návykové látky a zdraví, osobní bezpečí, situace hromadného ohrožení |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka probíhá v kmenových třídách, v počítačové učebně a v okolí školy.  V prvním období využíváme regionální přírodní a společenské jevy, také prolínáme s učivem ostatních předmětů. Pro zpestření výuky využíváme obrazy, videozáznamy, filmy, počítačové výukové programy, besedy, vycházky aj. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * matematika * výtvarná výchova * pracovní činnosti * český jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Umožňujeme žákům  vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. * Vyhledáváme s žáky různé varianty řešení problémů životního prostředí. * Vytváříme u žáků schopnost kriticky posuzovat a vyhodnocovat informace související s životním prostředím. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich. * Aktivně využíváme kooperativní a komunikační dovednosti jako nástroje pro řešení problémů životního prostředí. |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Od prvního ročníku  zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována  možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Škola pořádá akce připomínající lidové tradice. * Využíváme představitelů obce a spolupráce s nimi. * Vedeme žáky ke snaze o co nejlepší plnění povinností a uvědomování si vlastních práv. * Vlastní zkušeností žáci získávají přehled o přírodních a kulturních hodnotách ve svém okolí, chápou příčiny a následky jejich poškozování, rozumí      jedinečnosti svého regionu a jeho potřebám. * Učíme žáky orientovat se ve vývoji vztahu člověka a přírody a poučit se z problémů životního prostředí od minulosti až po současnost a v tomto kontextu pak uvažovat o budoucnosti, odpovědně jednat vůči přírodě a prostředí v každodenním životě a aktivně a kvalifikovaně se účastnit ochrany životního prostředí včetně zapojení do souvisejících veřejných diskusí a rozhodovacích procesů o využívání krajiny. * Vyžadujeme od žáků projevy pokoru, úcty k životu ve všech jeho formách a k hodnotám, které neumí vytvořit člověk, ocenění svébytné hodnoty a krásy přírody a krajiny, vnímání a schopnost hodnotit různé postoje k postavení člověka v přírodě a k chování člověka vůči přírodě. |
| **Kompetence pracovní:**   * Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia. * Zapojujeme žáky do přípravy  školních projektů. * Žáci si osvojují praktické dovednosti pro chování a pobyt v přírodě i při zacházení s přírodou a uplatňují je v každodenním životě. * Uplatňují principy udržitelného způsobu života v občanském a pracovním jednání (odpovědně a ekonomicky nakládat s přírodními zdroji a odpady v souladu se strategií udržitelného rozvoje, minimalizovat negativní vlivy na životní prostředí). |

| **prvouka** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - škola a její blízké okolí, cesta do školy, bezpečnost | | – chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| - pracovní návyky a vhodné chování ve škole i mimo školu | | – se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel (etická výchova) |
| – si osvojí základní (předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým (etická výchova) |
| – využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů (etická výchova) |
| – zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky (etická výchova) |
| – reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc (etická výchova) |
| – reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| - ovoce, zelenina | | – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| - příroda na podzim v lese, v sadu, na zahradě a na poli | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - rodina a život v rodině, oslavy | | – rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům |
| – uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost |
| - zima a zimní svátky, bezpečnost, živočichové a rostliny v zimě | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - člověk a péče o zdraví, základní hygienické návyky, lidské tělo, zdraví a nemoc, úraz | | – uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |
| - zdravá výživa, režim dne | | – uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |
| - příroda, rostliny a živočichové na jaře | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - nejznámější ptáci, domácí zvířata a jejich mláďata | | – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| - dny v týdnu, roční období, orientace v čase | | – využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti |
| - nejznámější povolání a výrobky řemeslníků | | – odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností |
| - dopravní výchova – bezpečnost | | – rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) |
| - příroda v létě, na louce a na poli, v lese a u vody | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * co člověku škodí, co prospívá * zdravá a nezdravá strava | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * režim dne | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * práva dětí, základy slušného chování | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * vycházky do přírody, pozorování přírody | | |

| **prvouka** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - škola a organizace školního života | | – se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel (etická výchova) |
| – si osvojí základní (předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým (etická výchova) |
| – využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů (etická výchova) |
| – zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky (etická výchova) |
| – reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc (etická výchova) |
| – využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti |
| - cesta do školy – bezpečnost, dopravní výchova | | – vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí |
| – rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) |
| - změny v přírodě na podzim, živočichové ve volné přírodě | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - zelenina a její druhy | | – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| - ovocné stromy a jejich plody - druhy | | – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| - rodina – oslavy a povinnosti členů rodiny, náš domov, obec, vlast | | – rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům |
| – uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost |
| - proměny přírody v zimě, péče o lesní zvěř, zimní sporty | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - člověk, poučení o lidském těle, nemoc a úraz, první pomoc | | – uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |
| - potraviny a správná výživa | | – uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |
| - čas, orientace podle hodin, kalendářní a školní rok | | – uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost |
| - práce dospělých a volný čas | | – odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností |
| - proměny přírody na jaře – rostliny, živočichové, květiny | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - lesy jehličnaté, listnaté a smíšené | | – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| - proměny přírody v létě, u vody a ve vodě, vodní živočichové | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| - krajina kolem nás, chráněná krajinná oblast | | – rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost |
| – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * vycházky do přírody, pozorování přírody * les, pole, u vody * lidské sídlo, město a vesnice | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * vliv člověka na krajinu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * zemědělství a životní prostředí * CHKO, ochrana životního prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * práva dětí, základy slušného chování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * rodina a vztahy v ní | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * režim dne školáka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * smyslová degustace přírodnin | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * co člověku škodí, co prospívá | | |

| **prvouka** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Místo, kde žijeme (domov, rodina, škola, obec) - dopravní výchova - orientace v místě bydliště, v přírodě - světové strany - práce s jednoduchým plánem, s mapou - naše vlast (typy krajin, vodstvo, sousední státy) | | – vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí |
| – začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) |
| – rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost |
| – rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům |
| - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) |
| Lidé kolem nás - lidská činnost, práce a volný čas - mezilidské vztahy, soužití lidí - základní práva a povinnosti | | – odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností |
| – se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel (etická výchova) |
| – si osvojí základní (předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým (etická výchova) |
| – využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů (etická výchova) |
| – zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky (etická výchova) |
| – reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc (etická výchova) |
| – uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost |
| – rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| – chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| Lidé a čas - orientace v čase - minulost a kulturní bohatství regionu - historie ČR – státní svátky | | – využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti |
| – pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije |
| Rozmanitost přírody - neživá příroda – látky a jejich vlastnosti: vzduch, voda, půda, seznámení s horninami a nerosty - Země- planeta sluneční soustavy - živá příroda: • rostliny a živočichové v různých biokulturách • zkoumání přírody • životní prostředí a jeho ochrana, základní ekologická výchova | | – pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| – roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě |
| – provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů |
| Člověk a jeho zdraví - lidské tělo (růst a vývoj, vnější a vnitřní stavba těla, smyslové orgány) - péče o zdraví (zdraví a výživa, denní režim, prevence a první pomoc) | | – uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |
| – chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| – reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí); |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * vycházky do přírody, pozorování přírody * les, pole, vodní zdroje, naše obec | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * naše obec, řešení odpadového hospodářství | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * druhotné suroviny, hospodaření s odpady | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * vzduch, voda, půda * les, jako obnovitelný zdroj energie (video) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * etická výchova | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Co člověku škodí, co prospívá | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * moje tělo, práce s výukovým SW | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| * naše obec, exkurze na obecní úřad | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| * naše vlast a sousední státy * místa, která jsem navštívil | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) | **-->** | tělesná výchova -> 3. ročník -> – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy |
| - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) | **<--** | tělesná výchova -> 3. ročník -> – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy |

## **přírodověda**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | přírodověda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Výuka přírodovědy navazuje na učivo prvouky, v mnohém ho prohlubuje a rozšiřuje. Charakter výuky je činnostní, topředpokládá provádění žákovských pokusů, hovor o pozorovaných pokusech i jiných sledovaných přírodních úkazech. Žáci mají možnost v přírodovědném vyučování využívat vědomosti z prvouky i své zkušenosti z vlastních pozorování přírody. Tím, že žákům umožňujeme, aby své vlastní zkušenosti a poznatky spojovali s novým učivem, snadnodosahujeme toho, že se učí se zájmem amají dobré znalosti z přírodovědy.Při poznávání přírody a jejich zákonitostí dochází žáci k poznání, že Země a život na ní tvoří celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje v rovnováze. Je třeba, aby si žáci uvědomili, že tuto rovnováhu může člověk svou činností snadno narušit, ale obvykle jen velmi obtížně obnovit. Učí se využívat svých poznatků, hodnotit svá pozorování a záznamy, hledat možnosti, jak i oni mohou přispět k zlepšení životního prostředí a k ochraně přírody.  Významnou roli při činnostní výuce přírodovědy mají žákovské pokusy. S přírodninami, jejich vlastnostmi, se zákonitostmi přírody se žáci neseznamují jen při vyprávění nebo čtení, ale mají možnost je zkoumat více smysly a mnohé poznatky sami objevovat. Značný význam přitom má, když si žáci vedou o svých pozorováních a pokusech jednoduché záznamy, tj. nákresy, zápisy do tabulek, krátké popisy provedení, zápisy závěru, popřípadě i grafické záznamy. Důležité je, aby pokud možno všechny pokusy byly prováděny žáky buď individuálně nebo ve dvojicích. Záznamy si však provádí každý žák individuálně, po vzájemné konzultaci o možnostech provedení.  Přírodovědu ve4. a5. ročníku vyučujeme ve dvou tematických okruzích:*Rozmanitost přírody, Člověk a jeho zdraví*  Ve 4. ročníku se obě témata prolínají, hlavně ve spojení se zdravou výživou a ochranou životního prostředí. Pozornost je věnována rovněž vybraným základním fyzikálním veličinám.V 5. ročníku je stěžejní téma „člověk“ zařazeno do kapitol: Člověk a neživá příroda, Člověk a vesmír, Člověk a živá příroda a samostatné kapitoly Člověk. Prací a lidskými výtvory se zabývá kapitola s názvem Člověk a lidské výtvory. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Při přírodovědném vyučování se ve velké míře uplatňují mezipředmětové vztahy s výukou českého jazyka (čtení z odborné literatury), geometrie (převody jednotek, nákresy jednoduchých strojů), výtvarné i hudební výchovy, pracovní činností (el.obvody).  Provádění žákovských pokusů z přírodovědy a příprava pomůcek na tyto pokusy se uskutečňuje ve 4. ročníku a hlavně v 5. ročníku ve spojení s praktickými činnostmi. Týká se to zvláště kapitol Člověk a příroda, Člověk a lidské výtvory. Tím se výuka stává smysluplnou, pro žáky zajímavou a blízkou životní realitě.  V hodinách přírodovědy žáci poznávají jevy živé i neživé přírody prostřednictvím pozorování skutečných přírodnin na vycházkách a výletech, dále pozorováním nákresů a obrázků v učebnici, prohlížením encyklopedií, za pomoci videotechniky, práce na PC, filmů, výstav aj. Učí se poznávat a rozlišovat přírodniny vyskytující se v jejich okolí. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * český jazyk * matematika * pracovní činnosti * výtvarná výchova * informatika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a  sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. * Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi. * Vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy a situace, při nichž je nutné řešit praktické problémy. * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru a našli řešení. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. * Vyhledáváme s žáky různé varianty řešení problémů životního prostředí. * Vytváříme u žáků schopnost kriticky posuzovat a vyhodnocovat informace související s životním prostředím. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Aktivně využíváme kooperativní a komunikační dovednosti jako nástroje pro řešení problémů životního prostředí. |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Od prvního ročníku zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Vlastní zkušeností žáci získávají přehled o přírodních a kulturních hodnotách ve svém okolí, chápou příčiny a následky jejich poškozování, rozumí      jedinečnosti svého regionu a jeho potřebám. * Žáky vedeme tam, aby museli uvažovat v souvislostech, vnímat závislost rozvoje lidské společnosti na přírodě a na stavu životního prostředí, porozumět      zákonitostem biosféry, ekonomické, sociální a ekologické provázanosti světa, problémům životního prostředí z globálního i lokálního hlediska a jejich příčinám. * Učíme žáky orientovat se ve vývoji vztahu člověka a přírody a poučit se z problémů životního prostředí od minulosti až po současnost a v tomto kontextu pak uvažovat o budoucnosti, odpovědně jednat vůči přírodě a prostředí v každodenním životě a aktivně a kvalifikovaně se účastnit ochrany životního prostředí včetně zapojení do souvisejících veřejných diskusí a rozhodovacích procesů o využívání krajiny. * Vyžadujeme od žáků projevy pokoru, úcty k životu ve všech jeho formách a k hodnotám, které neumí vytvořit člověk, ocenění svébytné hodnoty a krásy přírody a krajiny, vnímání a schopnost hodnotit různé postoje k postavení člověka v přírodě a k chování člověka vůči přírodě. |
| **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. * Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia. * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. * Zaměřujeme se na dosažení zručnosti žáků při práci s různými materiály, provádění činností a pokusů, udržování pořádků na pracovním místě. * Žáci si osvojují praktické dovednosti pro chování a pobyt v přírodě i při zacházení s přírodou a uplatňují je v každodenním životě. * Uplatňují principy udržitelného způsobu života v občanském a pracovním jednání (odpovědně a ekonomicky nakládat s přírodními zdroji a odpady v souladu se strategií udržitelného rozvoje, minimalizovat negativní vlivy na životní prostředí). |

| **přírodověda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základní společenstva živých organismů: - životní podmínky živých organismů, rozmanitost podmínek života na Zemi - společenstva okolí lidských obydlí, společenstva polí, vod a lesů - poznávání vybraných druhů rostlin, hub a živočichů, jejich význam v přírodě a pro člověka - přizpůsobení organismů prostředí - rostlinstvo a živočišstvo na Zemi v různých ročních obdobích, pozorování chování a změn - rovnováha v přírodě, vzájemné vztahy mezi organismy, potravní řetězce | | - objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka |
| - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období |
| - zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů v prostředí |
| - porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy |
| - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu |
| Neživá příroda: - nejznámější nerosty a horniny, jejich využití a jejich výskyt v regionu a v ČR - pozorování a zkoumání vlastností vody a vzduchu - magnetická síla - měření délky, teploty, objemu, hmotnosti a času - poznávání a praktické užívání různých měřidel poznaných fyzikálních veličin - užívání základních jednotek délky, teploty, objemu, hmotnosti, času a běžně užívaných odvozených jednotek | | - objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka |
| - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu |
| Člověk a příroda: - ohleduplné chování k přírodě - ochrana rostlin a živočichů - ochrana životního prostředí | | - poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce |
| Člověk a jeho zdraví: - výchova ke zdraví, první pomoc - výživa, prevence osobního ohrožení - prvky dopravní výchovy (cyklista) | | - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období |
| - zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat |
| - stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí) |
| - využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpoře vlastního zdravého způsobu života |
| - rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození |
| - účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob |
| - uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista (dopravní výchova) |
| - uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * vzduch, voda, půda * exkurze na obecní vodojem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * co člověku škodí, co prospívá | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * vycházky do přírody, pozorování přírody * pozorování hospodářských zvířat * exkurze do kamenolomu | | |

| **přírodověda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Člověk a neživá příroda: - podmínky života na Zemi (ovzduší, vodstvo, půda) - pozorování neživé přírody | | - objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka |
| - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu |
| Nerosty, horniny a půda: - nejběžnější a hospodářsky nejčastěji využívané horniny a nerosty - využití sestavených souborů nerostů a hornin k pozorování, poznávání, třídění - energetické suroviny, člověk a energie - sestavování jednoduchých elektrických obvodů - obnovitelné a neobnovitelné přírodní zdroje - vznik, složení a význam půdy, praktické pozorování půdy v okolí školy | | - objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka |
| - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu |
| Člověk a vesmír: - od neživé přírody do vesmíru (magnetická síla, gravitační síla) - vesmír a Země, sluneční soustava - střídání dne a noci, střídání ročních období, - Měsíc, fáze měsíce | | - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období |
| Člověk a živá příroda: - rozmanité podmínky života na Zemi, podnebné pásy - život v různých podnebných pásech - přizpůsobení organismů životnímu prostředí - život v oceánech a mořích - ochrana živočichů a rostlin, význam botanických a zoologických zahrad - společenstva živých organismů na území naší vlasti - třídění živých organismů do známých skupin - poznávání běžných druhů rostlin, hub a živočichů podle skutečnosti i obrázků | | - zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů v prostředí |
| - porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy |
| - zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat |
| - stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit (ochrana člověka za běžných rizika mimořádných událostí) |
| Člověk: - lidské tělo, základní stavba a funkce - růst a vývoj člověka - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - seznámení s vývojem dítěte před i po narození - ochrana zdraví člověka, hygienické návyky - první pomoc při poranění, přivolání lékařské pomoci - péče o zdraví, zdravá strava, denní režim - nutnost zdrženlivosti a opatrnosti při setkání s neznámými lidmi - prvky dopravní výchovy (cyklista) - dle možností kurz dopravní výchovy | | - využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpoře vlastního zdravého způsobu života |
| - rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození |
| - účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob |
| - uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista (dopravní výchova) |
| - předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek |
| - uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou |
| - rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc |
| - uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku |
| - vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci |
| - rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení |
| - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy |
| Člověk a lidské výtvory: - zpracovávání výrobků, jejich využívání, likvidace odpadů - informační technika a její rozumné užívání - jednoduché stroje a zařízení, seznámení se s nimi při jednoduchých pokusech - ochrana přírody - vztah k životnímu prostředí | | - poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce |
| - na příkladu vysvětlí, jak reklamovat zboží (finanční gramotnost) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * já a moje tělo, práce s výukovým SW | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * rozdílné podmínky života na Zemi | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * exkurze do Nehlsenu * zdroje energie, vlivy prostředí, hospodaření s přírodními zdroji | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * vycházky do přírody, pozorování přírody * moře, tropický deštný les, kulturní krajina | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * co člověku škodí, co prospívá | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy | **-->** | informatika -> 5. ročník -> - respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad |
| - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy | **<--** | informatika -> 5. ročník -> - respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad |

## **vlastivěda**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | vlastivěda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět vlastivědav návaznosti na prvouku přináší žákům základní poznatky o významných přírodních, hospodářských, společenských, kulturních a historických okolnostech života lidí a o výsledcích jejich činnosti, s důležitými událostmi a významnými osobnostmi regionálních a národních dějin. Učivo ve vlastivědě tak vytváří přirozené základy pro výuku dějepisu, zeměpisu a občanské výchovy ve vyšších ročnících základní školy.Učivo je možno rozdělit na dějepisnou část a zeměpisnou část.  Vlastivěda integruje poznatky, dovednosti a zkušenosti z vyučování a osobního života žáků s dalšími informacemi z tisku, rozhlasu a televize a ze zájmových oblastí, tyto podněty přístupně vysvětluje, uvádí do souvislostí a v potřebné míře zobecňuje. K ucelení informací slouží imezipředmětové vazby spojené s vlastivědnou výukou. Jsou to např. vazby se čtením, výtvarnou výchovou, matematikou, praktickými činnostmi i hudební výchovou. Propojením výuky s jinými předměty či využíváním projektového vyučování se stává výuka vlastivědy činnostní.Činnostní výuka vlastivědy poskytuje široké možnosti uplatnění samostatnéi skupinové práce žáků.  Zeměpisné učivo navazuje na poznatky z prvouky. Od pozorování nejbližšího okolí bydliště a školy žáci přecházejí k zeměpisnému  pozorování svého kraje a republiky až po její začlenění do Evropy a světa. Hlavní pomůckou při vyučování zeměpisného učiva však zůstává mapa. Využíváme každé příležitosti k tomu, abychom žáky postupně učili s mapou pracovat a orientovat se v ní. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka probíhá především v kmenových třídách, dále v počítačové učebně a v terénu.  Výuku vlastivědy vhodně doplňují návštěvy muzeí, výstav, významných historických míst a památek, besedami s významnými osobnostmi regionu. Čímž formujeme u žáků vědomí příslušnosti k vlastnímu národu, pěstujeme žádoucí hodnotové orientace, rozvíjíme zájem žáků o poznávání života, tradic, zvyklostí a zvláštností společenství v různých historických obdobích a v různých kulturních oblastech světa.  Do vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je zařazena FINANČNÍ GRAMOTNOST, v níž jsou žáci seznamováni se světem financí. Finanční gramotnost je třeba realizovat v součinnosti s dalšími předměty, především: Matematika, Informatika, Pracovní činnost.  Očekávané výstupy jsou:  -           Orientuje se v základních formách vlastnictví  -           Používá peníze v běžných situacích  -           Odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze  -           Na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů  -           Vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat, jak vracet dluhy  Dílčí výstupy z finanční gramotnosti budou zařazeny v jednotlivých předmětech, kde budou daná témata žáci probírat. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * český jazyk * matematika * hudební výchova * výtvarná výchova * pracovní činnosti * informatika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Na konci 2. období vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce a vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení. * Domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti, a tudíž i více přístupů k vyřešení. * Žákům není bráněno při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů. * Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají. * Umožňujeme žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat názorům spolužáků a diskutovat o nich. * Vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací. * Vyžadujeme od žáků uplatňování dovedností komunikace v rámci mimoškolníchspolečenských akcích. * Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost). |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. * Žáci mají možnost se vyjádřit ke školnímu klimatu formou žákovského dotazníku. * Od prvního ročníku zařazujeme do výuky práci v týmu, zdůrazňujeme pravidla kvalitní spolupráce a nutnost vzájemné pomoci. * Vyžadujeme od žáků (zpočátku s pomocí učitelů, později samostatně) rozdělení rolí ve skupině, vytvoření pravidel pro práci v týmu, převzetí zodpovědnosti za splnění úkolu. * Žákům je poskytována možnost dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady. * V rámci spolupráce s různými věkovými skupinami organizujeme společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost. |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života. * Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. * Škola pořádá akce připomínající lidové tradice. * Využíváme představitelů obce a spolupráce s nimi. * Vlastní zkušeností žáci získávají přehled o přírodních a kulturních hodnotách ve svém okolí, chápou příčiny a následky jejich poškozování, rozumí      jedinečnosti svého regionu a jeho potřebám. |
| **Kompetence pracovní:**   * Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia. * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. |

| **vlastivěda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - nejstarší osídlení naší vlasti, způsob života Slovanů; staré české pověsti a historická skutečnost, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - první státní útvary na našem území; Sámova říše, Velká Morava, český přemyslovský stát, počátky křesťanství, Cyril a Metoděj, svatý Václav; počátky českého království, románský stavební sloh, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - Český stát za vlády Lucemburků (Karel IV., Václav IV.); hospodářský rozkvět, rozvoj vzdělanosti a kultury; způsob života lidí ve středověku, gotický stavební sloh, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - J. Hus, J Žižka, české země a způsob života v době husitství a v době Jiřího z Poděbrad, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - první Habsburkové na českém trůně, císař Rudolf II., období renesance, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - doba pobělohorská, J. A. Komenský | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - doba osvícenská, vláda Marie Terezie a Josefa II., barokní sloh | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - naše vlast Česká republika, poloha, obyvatelé, menšiny, členění území ČR na kraje | | - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam |
| - regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, kulturní a přírodní bohatství, výroba | | - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti,zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek |
| - Česká republika - demokratický stát, státní symboly, státní svátky a významné dny | | - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů |
| - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam |
| - mapy a plány, orientace na mapě, orientace v krajině, světové strany a jejich určování | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu |
| - určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich, respektuje zásady bezpečného pobytu a pohybu v přírodě |
| - místní krajina, místní oblast, okres, region, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu |
| - určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich, respektuje zásady bezpečného pobytu a pohybu v přírodě |
| - zeměpisná poloha a přírodní tvářnost místní krajiny a regionu (povrch, podnebí, vodstvo,rostlinstvo, živočišstvo, využití půdy); seznámení s mapou místní oblasti, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu |
| - určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich, respektuje zásady bezpečného pobytu a pohybu v přírodě |
| - významné obce a města, společenské, hospodářské, historické a technické objekty v místní krajině; dopravní síť, cestovní ruch v regionu, atraktivity cestovního ruchu regionu, | | - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti i současnosti s využitím regionálních specifik |
| - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - významné zemědělské, průmyslové, rekreační a chráněné oblasti regionu, významná kulturní střediska regionu, místní stavební, umělecké aj. památky | | - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - hospodářské aktivity v místní krajině, významné výrobní podniky a služby v regionu; práce,bydlení, odpočinek a zájmové vyžití v regionu; význam regionu, | | - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti i současnosti s využitím regionálních specifik |
| - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - životní prostředí místní krajiny a regionu, důležité údaje o jeho narušení, ochraně a tvorbě, | | - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - náš region v minulosti, místní pověsti, významné události a jejich místa, významní předkové regionu, znak obce | | - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti,zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek |
| - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| * J. A. Komenský a europenství | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * tereziánské období | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * problémy sociokulturní rozdílnosti v ČR | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * náš kraj, problematiky znečišťování ovzduší | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| * poddanství, občanská práva | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| * naše vlast - regiony * výukový SW - Putování po ČR | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * národní parky | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| * státní správa, základní kategorie fungování demokracie | | |

| **vlastivěda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - počátky utváření novodobého českého národa; národní obrození a jeho významní představitelé | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - české země ve druhé polovině 19. století; nástin hospodářského, politického, společenského a kulturního rozvoje, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - první světová válka, vznik Československé republiky; nástin hospodářského, společenského, politického a kulturního života; významné osobnosti, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - druhá světová válka, zánik Československé republiky, české země v období nacistické okupace, obnovení republiky, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - Československá republika po druhé světové válce: poválečná léta, období totality, obnova demokratického vývoje, vznik a rozpad České a Slovenské Federativní Republiky, vznik České republiky, | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - charakteristika současné vývojové etapy České republiky | | - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy |
| - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů |
| - ČR: národ, základy státního zřízení a politického systému, principy demokracie | | - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů |
| - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam |
| - státní správa a samospráva (prezident, vláda, parlament, kraje, obce) | | - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam |
| - právo a spravedlnost (zákl. lidská práva, práva dítěte, právní ochrana, vlastnictví) | | - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam |
| - poloha České republiky, vznik, obyvatelstvo, kraje, místní region - opakování ze 4. ročníku | | - určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu |
| - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - ČR: povrch , vodstvo, počasí a podnebí, půda a zemědělství, nerostné bohatství, těžba a zpracování nerostných surovin, průmysl, výroba, průmyslový závod | | - vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického |
| - ochrana přírody, chráněná území | | - zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích |
| - sousední státy České republiky, jejich poloha, přírodní podmínky, hospodářská a společenská vyspělost, | | - rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí |
| - oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vzájemné vztahy mezi Českou republikou a jejími sousedy, | | - rozeznává současné a minulé, a orientuje se v hlavních reáliích minulosti i současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik |
| - zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích |
| - Evropa – poloha a povrch, vodstvo a podnebí, | | - rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí |
| - Česká republika na mapě Evropy; významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu, Evropská unie | | - zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích |
| - Česká republika na mapě světa; orientační seznámení s polohou světadílů a oceánů na Zemi, mezinárodní organizace, základní globální problémy – sociální, ekologické | | - rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí |
| Finanční gramotnost: - probírána zejména v matematice - didaktické hry (cestování, výlety, cestovní kancelář) | | - orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy |
| - dle možností návštěva regionálních výstav, tematické školní výlety - využívání školní i místní knihovny | | - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * multikulturalita současného světa, Evropy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * problémy sociokulturní rozdílnosti v Evropě | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| * evropské krajiny * evropská unie * výukový SW - putování po Evropě | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| * Evropská unie * ČR - vláda, parlament | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| * projekt - podpora při vybírání na charitativní organizace * spolupráce s organizací ADRA | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti | **-->** | český jazyk -> 5. ročník -> - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |
| - využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti | **<--** | český jazyk -> 5. ročník -> - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává |

## **hudební výchova**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | hudební výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Hudební výchova se uskutečňuje prostřednictvím*vokálních, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činností,*které jsou vzájemně provázány a navzájem se doplňují. Jejich obsahem je hlasová výchova, rozvoj rytmických a intonačních dovedností, jednohlasý a vícehlasý zpěv s doprovodem i bez doprovodu, osvojování hry na orffovské nástroje, nutné k instrumentálním doprovodům písní, hudebně pohybovému projevu.  Hlavními složkami hudební výchovy v **1. období**jsou zpěv a poslech hudby. Výuku hudební výchovy v 1. období charakterizujeme jako období hudebních her. Těžištěm hudebně-výchovné práce je zpěv. Nejčastějšíformoutohotoobdobí  jezpěvjednohlasný.Učitel dbá individuálních zvláštností dětského hlasu, vede žáky k tomu, aby zpívali čistě, lehce a bez křiku. Dále je třeba pamatovat na to, aby rozsah a poloha písní odpovídaly rozsahu a poloze dětského hlasu. V hudební výchově je třeba střídat činnosti tak, aby děti nezpívaly po celou vyučovací hodinu.  Výuka hudební výchovy ve**2.období**je charakterizována jako období manipulace s hudebním materiálem. Těžištěm výuky hudební výchovy i v tomto období je zpěv žáků, zaměřený na lidové písně i známé a oblíbené písně z mediálních prostředků. Celá výuka by měla být vedena v úsměvné atmosféře zbavené stresů. Základním požadavkem při výuce hudební výchovy je hudební doprovod vyučujícího na jakýkoliv hudební nástroj nebo využít doprovodných nahrávek na CD. Tím se pomáhá udržet melodie i rytmus zpívaných písní.  Všechny druhy hudebních činností (zpěv, poslech, instrumentální a pohybové aktivity) se ve výuce hudební výchovy navzájem prolínají a posilují ve svých účincích. Nezařazujeme je proto do hodin postupně, ani se nemusí v každé hodině uplatňovat všechny. Učitel vybírá takové činnosti, které odpovídají povaze hudby, se kterou právě pracují. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Hudba je osvojována při vyučování, v mimoškolních hudebních aktivitách.Při všech těchto příležitostech se zdokonalují poslechové dovednosti žáků, učí se kulturnímu chování i vystupování.Žáci se o hudbě a svých zážitcích z ní učí hovořit. Používají při tom pojmy a hudebně naukové poznatky.  Hudbu je možno spojovat s literární výchovou, výtvarnou činností nebo vlastním pohybovým projevem žákůpři tělesné výchově. Zpěv může být zařazován do výuky kteréhokoliv předmětu, může výuku motivovat, může ji uvolňovat, zpestřovat, přinášet pocity uspokojení a dobrou náladu. Hudební výchova se dá dobře propojovat i s výukou vlastivědy (poznávání lidových písní z určité oblasti, poslechy ukázek hudby, které se vztahují k místu narození významného hudebního skladatele, k historickým událostem aj.),můžeme ji propojit is výukou přírodovědy(je např. mnoho písní o květinách,zvířatech, vodě, lese aj.) |
| Integrace předmětů | * Hudební výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * tělesná výchova * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * Dáváme všem k učivu, pokud je to možné, vždy konkrétní názor (pomůcku). * Klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky. * Využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků. * Zadáváme žákům samostatné práce vyžadující získávání informací z jiných zdrojů, než jsou školní materiály(internet, encyklopedie, slovníky ...). * Podporujeme čtení s porozuměním, práci s textem. * Podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti. * Umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty. |
| **Kompetence komunikativní:**   * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Vyžadujeme od žáků  využívání informačních technologií pro získávání informací. * Vyžadujeme od žáků  uplatňování dovedností komunikace v rámci mimoškolníchspolečenských akcích. * Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro rodiče a veřejnost). |
| **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Škola pořádá akce připomínající lidové tradice. |
| **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. |
| Způsob hodnocení žáků | Při hodnocení výsledků práce žáků v hudební výchově tohoto období se přihlíží k aktivitě, s jakou se zapojují do různých činností ve výuce, ke snaze žáků spolupracovat s ostatními a nenarušovat práci v hudební výchově. Žák je klasifikován za projevené dovednosti a snahu uspět v prováděných hudebních činnostech. Není vhodné klasifikaci v tomto období provádět na základě testů, prověrek z hudební výchovy nebo zkoušení teorie. Tyto způsoby jsou jen doplňkové a orientační, jsou zpětnou vazbou pro učitele, co v těchto oblastech žáci zvládli. Teoretické učivo má při výuce hudební výchovy v tomto období jen podpůrný charakter. |

| **hudební výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – rozlišování zvuků a tónů | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – rozlišování hlasu mužského, ženského, dětského | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – melodizované říkanky, rozlišení zpěvu - řeči | | – rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |
| – hudebně pohybové hry, pohyb podle hudby na místě, vpřed a vzad (ve 2/4 taktu) | | – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |
| – hra na tělo, hra nejjednodušších doprovodů na rytmické nástroje orffovského instrumentáře | | – využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře |
| – rozlišování tempa (pomalu – rychle), nálady písně (vesele – smutně) | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – dechová a hlasová cvičení | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – zpěv jednohlasý: lidové a umělé písně vhodné pro děti, | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – vytváření pěveckých dovedností a návyků: správné držení těla a hlavy, správné dýchání, tvoření tónů, výslovnost | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – sluchem rozlišovat základní vlastnosti tónu: vysoký – nízký, dlouhý – krátký, silný – slabý (pomocí zrakového i pohybového názoru) | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – pro poslech: hudba vokální (lidové písně, obsahově blízké umělé písně), jednoduché instrumentální skladby, rozpoznání hry na klavír, flétnu a housle | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |
| – vytváření citového vztahu k hudbě | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |
| – hudební žánry: ukolébavka, pochod | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| – rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | **-->** | český jazyk -> 1. ročník -> - pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |

| **hudební výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – dechová a hlasová cvičení z 1. ročníku automatizovat, rozvíjet hlavový tón, měkké nasazení, výslovnost samohlásek na konci slov. | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – rytmická cvičení propojujeme s písněmi, využíváme též rytmických slabik, tempo udáváme tleskáním nebo vyťukáním dob, využívat nástrojů Orffova instrumentáře, při rytmizaci textů pracovat se čtvrťovými a půlovými hodnotami | | – rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |
| – využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře |
| – hudební hry na ozvěnu | | – rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |
| – se zřetelem k hlasovým dispozicím jednotlivých žáků pozvolna rozšiřovat hlasový rozsah a upevňovat ho, písně volíme do rozsahu oktávy | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – zpěv podle pokynů učitele (jednotný začátek všech, podřídit se určitému tempu) | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – učit opakovat udaný tón | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – sluchem rozlišovat stoupající a klesající melodii tónové řady | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – rozlišit vyšší tón od nižšího | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – pohybového a grafického znázornění využít ke zpěvu vzestupných a sestupných řad tónů, zpívat je na úryvcích písní | | – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |
| – hudební teorii zařazovat pouze v nezbytně nutném množství a spojovat ji se zpívanými písněmi (notová osnova, houslový klíč, taktová čára, nota čtvrťová, nota celá a půlová) | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |
| – v poslechových skladbách seznamovat děti s hudebními nástroji a přednesem lidových a dětských písní, poslech hry na trubku, kontrabas, housle | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |
| – učit sluchově rozlišovat dechové, smyčcové a bicí nástroje | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |
| – hudebně pohybové činnosti - hudba k tanci: poskočný krok, držení rukou při tanečním pohybu; pohybové vyjádření tempa (zpomalování – zrychlování), dynamiky (zesilování – zeslabování) a emocionálního zážitku z hudby. | | – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |

| **hudební výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – hlediska pro výběr písní jsou obdobná jako v přecházejících ročnících | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – upevňujeme pěvecké návyky (držení těla a hlavy, dýchání, tvoření tónů, výslovnost) | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – zpíváme s dynamickými odstíny slabě – silně v rozmezí p – mf - f | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – zpíváme podle pokynů učitele (jednotný začátek i kánon, repetice, konec písně, tempo, síla), počátky jednoduchého dvojhlasu | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – upevňujeme dovednost zpívat tóny ve vzestupné a sestupné řadě na úryvcích písní a cvičeních, melodie postupující v krocích a skocích, melodie lomená | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – nacvičujeme durový tónický trojzvuk a zpíváme ho pomocí písně „Ovčáci, čtveráci“ | | – zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| – hudebně pohybové činnosti: dvoudobá chůze a tanec v průpletu, přísunový krok (spojení s Tv) | | – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |
| – dáváme žákům prostor pro pohybové vyjádření melodie a emocionálního zážitku z hudby | | – reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |
| – učíme je rozlišovat hudební nástroje podle vzhledu i podle tónu, rozlišujeme nástroje dechové | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |
| – využíváme dětské rytmické nástroje pro doprovody písní, žáci pracují se čtvrťovými, půlovými a osminovými hodnotami ve 2/4 a 3/4 taktu | | – využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře |
| – poslechové činnosti: poslech české hudby pro slavnostní příležitosti (B. Smetana), poslech hudby taneční, poslech státní hymny, skladby pro orchestr a sóla | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – hudební nauka – nota osminová, pomlka půlová a čtvrťová; noty c1-c2 (hudební abeceda) | | – rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |
| – hudební žánry: menuet, Rock a taneční hudba. | | – rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |

| **hudební výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - prodlužování výdechu, vázání tónů, sjednocování hlasového rozsahu (c1 - d2). Přenášení slyšených vysokých a hlubokých tónů do hlasové polohy žáků. | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - písně zpíváme v rozsahu C1 - D2 a s dynamickým rozlišením p - mf – f | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - průprava dvojhlasu, kánon a lidový dvojhlas | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - žáky seznamujeme s některými hudebními výrazovými prostředky, jako je rytmus, repetice, legato - staccato, gradace | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - rozlišování úkolu dirigenta a sbormistra, taktování v taktech 2/4 a ¾ | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - rozlišování hudebních nástrojů (klavír, klarinet, pozoun, flétna, lesní roh, trubka, housle, violoncello, kontrabas, velký buben, malý buben, činely) | | - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |
| - půlová nota s tečkou, čtvrťová s tečkou (seznámení při použití v písních), procvičování hudební abecedy, využití jednoduchých hudebních nástrojů | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - příprava vlastních rytmických doprovodných nástrojů | | - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |
| - hudebně pohybové činnosti: kroky se zhoupnutím ve 3/4 taktu.Vyjádření charakteru poslouchané hudby a emocionálního zážitku pohybem. Taktování na dvě a tři doby. | | - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |
| - rozlišování melodie od doprovodu. Odlišování durového a mollového tónorodu (písně veselé a smutné). | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - Polka a valčík | | - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |
| - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |
| - poslech vážné hudby a základní seznámení s hudebními skladateli: B. Smetanou, A. Dvořákem, L. Janáčkem, W. A. Mozartem | | - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |

| **hudební výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - upevňování vokálních dovedností osvojených v nižších ročnících. Střídavý dech, sjednocování hlasového rozsahu (h – d2). Počátky dvojhlasu (lidový dvojhlas). Zpěv české hymny (a okolnosti vzniku). | | - zpívá podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a pokud je to v jeho možnostech, i ve dvojhlase, durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |
| - pohybové projevy odvozené z rytmické složky hudby populární. Pohybové vyjádření charakteru poslouchané hudby a emocionálního zážitku z ní. Pohybové prvky menuetu, regionálního lidového tance a "jazzového" společenského tance (např. country, charlestonu). | | - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |
| - čtení rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu | | - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |
| - taktování, čtyřdobý takt, skupiny not osminových, synkopa (pantáta) | | - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |
| - vztahy mezi tóny - souzvuk, akord; celý tón a půltón, seznámení s klaviaturou | | - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |
| - symfonický orchestr - seznámení s jeho složením, pojem dirigent, rozlišování hudebních nástrojů podle zvuku z poslechu | | - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| - poslech taneční hudby - polka, valčík, mazurka | | - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |
| - poslech skladeb a epizody ze života hudebních skladatelů: J. Ježek, J. J. Ryby, J. S. Bacha | | - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| - využití jednoduchých popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře, reprodukci hudebních motivů (dle hudebních schopností jednotlivců) | | - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |
| - v rámci individuálních dispozic vytváření jednoduchých předeher, meziher a doher, provádění elementární hudební improvizace | | - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |

## **výtvarná výchova**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | výtvarná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Výtvarná výchova jako předmět je součást procesu rozvoje estetických vztahů žáků ke skutečnosti a k umění. Výuka výtvarné výchovy vychází především z citového vztahu žáků k zobrazované skutečnosti. Výtvarné činnosti rozvíjejí tvořivost, fantazii, estetické cítění, podněcují a uspokojují potřeby žáků vyjadřovat se k různým tématům, situacím, prožitkům. Pro výtvarnou činnost v tomto obdobíje nepostradatelné příznivé a klidné prostředí zbavené strachu ze známky nebo výsměchu druhých.  Děti se snaží výtvarně vyjadřovat své představy výtvarnými prostředky již od útlého věku. Je potřebné dát dítěti svobodu a do jeho kreseb nezasahovat, ani jej nenarušovat předkreslováním.  V 1. – 3. ročníku převládá spontánnost, bezprostřednost výtvarného projevu dítěte. Dítě kreslí rádo zpaměti, předlohám se vyhýbá. Jeho představy ho těší a snaží se je ztvárnit. Vhodná motivace, která předchází výtvarné tvorbě, podněcuje uvolnění dětské fantazie. Děti potom často tvoří s velkým zaujetím a prožívají velkou radost z toho, co vytvořily. Jejich práce jsou plné volnosti, naivnosti a psychologických záhad.  Úlohou učitele je posilovat sebevědomí žáků, využívat jejich fantazii, rozvíjet ji, podporovat jejich vlastní výtvarné vyjadřování, podněcovat zájem o výtvarnou práci vhodnou motivací. Mezi metody a formy práce budeme zařazovat co nejvíce různé hravé činnosti a experimentování. Výtvarná výchova dává žákům možnost se individuálně svou výtvarnou činností projevit, sami mohou různými výtvarnými prostředky ztvárnit své vidění světa. Je dobře, když svůj výtvarný projev mají žáci možnost obhájit, vysvětlit spolužákům a vyslechnout jejich názory. Často právě vzájemné hovory žáků o svých výtvorech mohou měnit jejich pohled na svět nebo určitou věc. Zde má učitel příležitost jemně usměrňovat a postupně působit navytváření výtvarného vkusu žáků.  Výtvarná výchova nevede samoúčelně jen k osvojování výtvarných technik. Prostřednictvím výtvarných činností pomáhá k výchově citlivého člověka, který si všímá okolního světa a jeho projevů. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Ve všech formách výtvarného projevu (v kresbě, malbě, grafice, modelování, prostorovém vytváření, v kombinovaných technikách …) se projevuje dětská osobnost dítěte, jeho cítění a chápání světa kolem sebe.Téměř všechny námětové okruhy výtvarné výchovy obsahují základní vztahy k životu, prostředí a lidem, a proto souvisí blízce s výukou prvouky a vztahem žáků k životnímu prostředí. Učitelům se přímo nabízí možnost k mezipředmětovým vztahům a využití výtvarných činností žáků v různých malých projektech. Velmi vhodné je uplatňovat ve výuce náměty z žákova okolí, z dětského života z prostředí obce i školy.  Při výtvarné tvorbě plné her, fantazie, spontánnosti, experimentů s technikami i materiály by nemělo v tomto období chybět ani výtvarné zpracování určitého konkrétního tématu (kresbou, malbou).  K vytváření hlubšího vztahu k výtvarnému umění využíváme návštěvy výstav obrazů, loutek a maňásků, hraček, pohlednic aj., besedujeme nad knihami a jejich ilustracemi.  K vycházkám v průběhu roku je vhodné přidávat prvky výtvarné výchovy, neboť při nich s žáky můžeme pozorovat např. výstavbu obce, významné stavby obce, stavební sloh, ve kterém jsou domy postaveny, úpravu domů a jejich okolí, získáváme spoustu námětů, zajímavostí, postřehů, nasbíráme materiály pro další práci.  Některé činnosti mohou dětem ukázat, jak lze tuto moderní techniku vhodně využít (počítačová grafika, internet, televizní motivační či vzdělávací pořady, reklama, plakáty, kreslená animace, loutky …).  Pro výuku výtvarné výchovy je třeba mít dostatečné množství pomůcek a poučit žáky, jak se s nimi zachází. Kromě základních pomůcek pro výtvarné činnosti, které má každý žák svoje vlastní, je třeba mít soubor pomůcek ve třídě pro specifické a složitější výtvarné techniky. |
| Integrace předmětů | * Výtvarná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * pracovní činnosti * český jazyk * prvouka * přírodověda * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:**   * Klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. * Necháváme žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu. * Dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru. * Učíme žáky naslouchat  názorům spolužáků a diskutovat o nich. |
| **Kompetence sociální a personální:**   * Vedeme žáky ke spolupráci při stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách a k jejich respektování. * Dbáme na to, aby v případě potřeby dokázali žáci požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout. |
| **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových      útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného      času. * Různými formami (exkurze,      film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně      ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o      volbě vhodného dalšího studia. * Umožňujeme žákům podílet se      na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům      mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy      školních projektů. * Vyžadujeme od žáků      zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. * Získané poznatky žáků jsou      využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým      životem. * Zaměřujeme se na dosažení      zručnosti žáků při práci s různými materiály, provádění činností a      pokusů, udržování pořádků na pracovním místě. * Vedeme žáky      k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při pracovních      činnostech. * Žáci si osvojují praktické dovednosti pro chování      a pobyt v přírodě i při zacházení s přírodou a uplatňují je v každodenním životě. * Uplatňují principy udržitelného způsobu života v      občanském a pracovním jednání     (odpovědně a ekonomicky nakládat s přírodními zdroji a odpady v souladu se strategií    udržitelného rozvoje, minimalizovat negativní vlivy na životní prostředí). |
| Způsob hodnocení žáků | Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:  - stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu,  - osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,  - poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,  - kvalita projevu,  - vztah žáka k činnostem a zájem o ně,  - estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti, |

| **výtvarná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> český jazyk - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní * Kompetence sociální a personální * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| objevování světa přírody v jednotlivých i v širších souvislostech – pozorování přírody (přírodniny, rostliny, zvířata) – chápání přírody ve smyslu prostředí života (krajina jako prostředí pro rostliny, zvířata, lidi); – tvář krajiny v různých souvislostech (barevnost krajiny a její proměny v průběhu roku, využití žákovských zkušeností) – vztah k přírodě (estetické oceňování krásy přírody) – příroda a běh času (roční období, počasí) | | – rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ |
| poznávání a prožívání světa dítěte – pociťování domova jako životní jistoty (dítě v domácím prostředí, domácí práce, hry) – poznávání školy – nové životní prostředí (třída, škola, spolužáci) – styk se světem mimo školu (ulice, cesta do školy, sport, hry, výlety, hřiště, přátelé) | | – v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace |
| svět, který děti pozorují, který pociťují a kterému naslouchají – setkávání s prostými životními zkušenostmi (u lékaře, na poště, na nádraží, v obchodě aj.) – poslouchání a vyprávění (pohádky, písničky, říkadla, zážitky) – významná sváteční setkávání (rodinné oslavy, Vánoce, Velikonoce) – vnímání smyslových vjemů a jejich výtvarný záznam (přepis pocitů z dotýkání, přepis zvuků aj.) | | – vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky |
| svět dětské fantazie – výtvarná hra a experiment | | – na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| svět, který dítě obklopuje, ovlivňuje ho (věda a technika, výstavy, architektura, besedy, …) | | – interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností |
| Náměty pro práci: – námětové kreslení na základě vlastních prožitků dětí – poznávání základních barev a jejich různé užívání – hry s barvou, poznávání vlastností barev, výtvarné využití vzniklých náhodností, které vzbuzují v dětech rozličné představy – kresby podnícené vyprávěním, četbou, vhodnou motivací ilustrující fantazii dítěte – kreslení podle představ – kresby a modely přírodnin vztahující se k učivu prvouky, zobrazují vše, co dětem poskytuje příroda – kreslení podle skutečnosti, jehož hlavním účelem je vystižení tvaru a barvy – výtvarné dotváření přírodnin na základě představ dítěte – vytváření prostorových fantazií seskupováním a kombinováním přírodních i umělých materiálů, včetně materiálů netradičních – hra s linií, vedení linie v různých materiálech – jednoduché dekorativní kreslení, otisky přírodních prvků na papír a do plastických materiálů – plastická a prostorová tvorba – spontánní hry s různými tvárnými materiály – prostorové hry se stavebnicovými prvky – jednoduché prvky moderní techniky ve výtvarné tvorbě – seznamování se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada | | – na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |

| **výtvarná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| objevování světa přírody v jednotlivých i v širších souvislostech – pozorování přírody (přírodniny, rostliny, zvířata) – chápání přírody ve smyslu prostředí života (krajina jako prostředí pro rostliny, zvířata, lidi); – tvář krajiny v různých souvislostech (barevnost krajiny a její proměny v průběhu roku, využití žákovských zkušeností) – vztah k přírodě (estetické oceňování krásy přírody) – příroda a běh času (roční období, počasí) | | – rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ |
| poznávání a prožívání světa dítěte – pociťování domova jako životní jistoty (dítě v domácím prostředí, domácí práce, hry) – poznávání školy – nové životní prostředí (třída, škola, spolužáci) – styk se světem mimo školu (ulice, cesta do školy, sport, hry, výlety, hřiště, přátelé) | | – v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace |
| svět, který děti pozorují, který pociťují a kterému naslouchají – setkávání s prostými životními zkušenostmi (u lékaře, na poště, na nádraží, v obchodě aj.) – poslouchání a vyprávění (pohádky, písničky, říkadla, zážitky) – významná sváteční setkávání (rodinné oslavy, Vánoce, Velikonoce) – vnímání smyslových vjemů a jejich výtvarný záznam (přepis pocitů z dotýkání, přepis zvuků aj.) | | – vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky |
| svět dětské fantazie – výtvarná hra a experiment | | – na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| svět, který dítě obklopuje, ovlivňuje ho (věda a technika, výstavy, architektura, besedy, …) | | – interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností |
| Náměty pro práci: – námětové kreslení na základě vlastního prožitku, rozvoj dětské představivosti a fantazie – dětský příběh vyjádřený kresbou – pozorování přírodnin, rozlišování tvarů, barvy, struktury, jejich kombinace a výtvarné dotváření – využití barev základních i barev vzniklých mícháním, tvoření souladu dvou barev – pozorování tvarů užitkových předmětů a pokusy o výtvarné ztvárnění jejich obrysové linie – pozorování tvarů a poznávání funkcí různých předmětů, které člověk používá k práci, grafický záznam pohybu a zobrazení předmětu – rytmické řešení plochy s využitím různých prvků a střídání barev – členění plochy s použitím libovolných geometrických prvků, barevná kompozice náměty pro využití návrhu – jednoduché náčrty, plány, modely podle fantazie a skutečnosti – hračky v životě dětí, výtvarný návrh hračky, pokus o jeho výrobu – prostorová tvorba – formování, deformování materiálů, pokus o plastické komponování; – prostorové činnosti s dostupnými stavebními prvky (papírové krabičky) – kombinace prvků moderní techniky, návrhy, plány, … – seznamování se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada, Ondřej Sekora, Helena Zmatlíková, Adolf Born,… | | – na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |

| **výtvarná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| objevování světa přírody v jednotlivých i v širších souvislostech – pozorování přírody (přírodniny, rostliny, zvířata) – chápání přírody ve smyslu prostředí života (krajina jako prostředí pro rostliny, zvířata, lidi); – tvář krajiny v různých souvislostech (barevnost krajiny a její proměny v průběhu roku, využití žákovských zkušeností) – vztah k přírodě (estetické oceňování krásy přírody) – příroda a běh času (roční období, počasí) | | – rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ |
| poznávání a prožívání světa dítěte – pociťování domova jako životní jistoty (dítě v domácím prostředí, domácí práce, hry) – poznávání školy – nové životní prostředí (třída, škola, spolužáci) – styk se světem mimo školu (ulice, cesta do školy, sport, hry, výlety, hřiště, přátelé) | | – v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace |
| svět, který děti pozorují, který pociťují a kterému naslouchají – setkávání s prostými životními zkušenostmi (u lékaře, na poště, na nádraží, v obchodě aj.) – poslouchání a vyprávění (pohádky, písničky, říkadla, zážitky) – významná sváteční setkávání (rodinné oslavy, Vánoce, Velikonoce) – vnímání smyslových vjemů a jejich výtvarný záznam (přepis pocitů z dotýkání, přepis zvuků aj.) | | – vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky |
| svět dětské fantazie – výtvarná hra a experiment | | – na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| svět, který dítě obklopuje, ovlivňuje ho (věda a technika, výstavy, architektura, besedy, …) | | – interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností |
| Náměty pro práci: – námětové kreslení na základě vlastního prožitku, rozvoj dětské představivosti a fantazie – dětský příběh vyjádřený kresbou – pozorování přírodnin, rozlišování tvarů, barvy, struktury, jejich kombinace a výtvarné dotváření – využití barev základních i barev vzniklých mícháním, tvoření souladu dvou barev – pozorování tvarů užitkových předmětů a pokusy o výtvarné ztvárnění jejich obrysové linie – pozorování tvarů a poznávání funkcí různých předmětů, které člověk používá k práci, grafický záznam pohybu a zobrazení předmětu – rytmické řešení plochy s využitím různých prvků a střídání barev – členění plochy s použitím libovolných geometrických prvků, barevná kompozice náměty pro využití návrhu – jednoduché náčrty, plány, modely podle fantazie a skutečnosti – hračky v životě dětí, výtvarný návrh hračky, pokus o jeho výrobu – prostorová tvorba – formování, deformování materiálů, pokus o plastické komponování; – prostorové činnosti s dostupnými stavebními prvky (papírové krabičky) – kombinace prvků moderní techniky, návrhy, plány, … – seznamování se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada, Ondřej Sekora, Helena Zmatlíková, Adolf Born,… | |  |

| **výtvarná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Rozvíjení smyslové citlivosti – výtvarné osvojování a vyjadřování skutečnosti Zaměřuje se na prvky obratného vyjádření, na uspořádání objektů do celků, odraz skutečnosti v lidském vědomí, působení uměleckých děl na žáky. Vycházíme z - pozorování lidí a jejich projevů - přímých zážitků a zkušeností žáků - umělecky zpracovaných popisů skutečností (texty v čítance, dětské literatuře, vyprávění) - pozorování věcí (linie, tvar, materiál, povrch, barva, mat a lesk, vnímání světelných odstínů) - pozorování přírody (linie, barva, barevná proměnlivost, struktura, růst, překrývání, prolínání) | | - při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy aj.) |
| Uplatňování subjektivity – výtvarné vyjadřování osobních pocitů Zaměřujeme se na prostředky pro vyjádření osobních nálad, zkušeností a představ, různé typy vizuálně obrazných vyjádření a přístupů žáků k nim. Vycházíme z: - nálad, emocí, představ, fantazie - pozorování pohybů těla - sledování projevů citových reakcí - pocitů vyvolaných zrakovým vjemem (hračka, film, ilustrace, obraz, reklama aj.) | | - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky |
| Ověřování komunikačních účinků – vysvětlování záměru vlastního výtvarného projevu Žáci vyjadřují své pocity z výkresu, hovoří o svém výtvarném vyjádření i o vyjádření svých spolužáků. | | - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| Náměty pro práci: - vycházejí z přímých zážitků a zkušeností žáků, využívá učiva přírodovědy a vlastivědy, pozorování na vycházkách, prožitků z výstav, koncertů, četby aj. - výtvarné vyjádření věcí, pozorování barev, hmatové vnímání tvarů a materiálů, objevování přirozených vlastností a funkcí předmětů, vyjádření základních tvarových znaků, řešení barevných vztahů zobrazeného předmětu a prostředí - malby vycházející z pozorované skutečnosti i z představ | | - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy |
| Náměty pro práci: - objevování a výtvarné sledování barevné proměnlivosti přírody, vystižení barev přírody – podzimu, zimy, jara, léta aj. - vyhledávání a objevování tvarově a barevně zajímavých přírodnin žáky - odlišování výtvorů přírody od lidských výtvorů - vyjádření linie růstu při kresbě a malbě rostlin, využívání různých materiálů, uplatňování kontrastů tvarů a barev - dotváření přírodnin na základě fantazie | | - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |
| Náměty pro práci: - zpřesňování výtvarného vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy, zobrazování lidské postavy v pohybu - výtvarné ztvárňování pohádkových bytostí, využívání barevné i tvarové nadsázky | | - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku – v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Náměty pro práci: - využívání psaných, kreslených, stříhaných a vytrhávaných písmen jako dekorativního prvku, návrhy plakátů na školní akce - pozorování a výroba dekorativních věcí ke zkrášlení domácího i školního prostředí mezipředmětové vztahy: pracovní činnosti - pozorování výtvarné úpravy dětských knih a učebnic, rozlišování kreseb významných ilustrátorů dětských knih, výstava oblíbených dětských ilustrátorů, ilustrace svých prvních knih mezipředmětové vztahy: český jazyk, přírodověda, vlastivěda - tematické kresby k významným událostem ve školním roce | | - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace |

| **výtvarná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Rozvíjení smyslové citlivosti – výtvarné osvojování a vyjadřování skutečnosti Zaměřuje se na prvky obratného vyjádření, na uspořádání objektů do celků, odraz skutečnosti v lidském vědomí, působení uměleckých děl na žáky. Vycházíme z - pozorování lidí a jejich projevů - přímých zážitků a zkušeností žáků - umělecky zpracovaných popisů skutečností (texty v čítance, dětské literatuře, vyprávění) - pozorování věcí (linie, tvar, materiál, povrch, barva, mat a lesk, vnímání světelných odstínů) - pozorování přírody (linie, barva, barevná proměnlivost, struktura, růst, překrývání, prolínání) | | - při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy aj.) |
| Uplatňování subjektivity – výtvarné vyjadřování osobních pocitů Zaměřujeme se na prostředky pro vyjádření osobních nálad, zkušeností a představ, různé typy vizuálně obrazných vyjádření a přístupů žáků k nim. Vycházíme z: - nálad, emocí, představ, fantazie - pozorování pohybů těla - sledování projevů citových reakcí - pocitů vyvolaných zrakovým vjemem (hračka, film, ilustrace, obraz, reklama aj.) | | - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky |
| Ověřování komunikačních účinků – vysvětlování záměru vlastního výtvarného projevu Žáci vyjadřují své pocity z výkresu, hovoří o svém výtvarném vyjádření i o vyjádření svých spolužáků. | | - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| Náměty pro práci: - vycházejí z přímých zážitků a zkušeností žáků, využívá učiva přírodovědy a vlastivědy, pozorování na vycházkách, prožitků z výstav, koncertů, četby aj. - výtvarné vyjádření věcí, pozorování barev, hmatové vnímání tvarů a materiálů, objevování přirozených vlastností a funkcí předmětů, vyjádření základních tvarových znaků, řešení barevných vztahů zobrazeného předmětu a prostředí - malby vycházející z pozorované skutečnosti i z představ | | - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy |
| Náměty pro práci: - objevování a výtvarné sledování barevné proměnlivosti přírody, vystižení barev přírody – podzimu, zimy, jara, léta aj. - vyhledávání a objevování tvarově a barevně zajímavých přírodnin žáky - odlišování výtvorů přírody od lidských výtvorů - vyjádření linie růstu při kresbě a malbě rostlin, využívání různých materiálů, uplatňování kontrastů tvarů a barev - dotváření přírodnin na základě fantazie | | - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |
| Náměty pro práci: - zpřesňování výtvarného vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy, zobrazování lidské postavy v pohybu - výtvarné ztvárňování pohádkových bytostí, využívání barevné i tvarové nadsázky | | - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku – v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Náměty pro práci: - využívání psaných, kreslených, stříhaných a vytrhávaných písmen jako dekorativního prvku, návrhy plakátů na školní akce - pozorování a výroba dekorativních věcí ke zkrášlení domácího i školního prostředí mezipředmětové vztahy: pracovní činnosti - pozorování výtvarné úpravy dětských knih a učebnic, rozlišování kreseb významných ilustrátorů dětských knih, výstava oblíbených dětských ilustrátorů, ilustrace svých prvních knih mezipředmětové vztahy: český jazyk, přírodověda, vlastivěda - tematické kresby k významným událostem ve školním roce | | - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | **-->** | informatika -> 5. ročník -> - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| - nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | **<--** | informatika -> 5. ročník -> - pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |

## **tělesná výchova**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | tělesná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Veškeré tělesné pohybové aktivity vedou k všestrannému rozvoji žáka, nejen ke zvýšení jeho pohybových schopností a dovedností, ale i k posílení jeho charakterových vlastností (zodpovědnost, spolupráce, vytrvalost, odvaha, schopnost respektovat pokyny, umět se podřídit kolektivu …).  Tělesná výchova pěstuje u žáků kladný vztah ke sportu a pohybu vůbec, aby se sport stalsoučástí jejich zdravého životního stylu. Systémem jednoduchých pohybovýcha sportovních aktivit vede ke zvyšování tělesné zdatnosti a k správnému držení těla žáků.  Vštěpováním pohybových návyků a vyvoláním radostného pocitu z pohybu u dětí se podílíme na zvyšování jejich psychické odolnosti vůči negativním vlivům svého okolí a na posilování jejich charakterových vlastností.Základní a důležitou metodou, která slouží ke splnění všech těchto cílů a úkolů je HRA a dodržování herních pravidel.  Osvojením základů herních technik a taktických postupů, zvyšujeme u žáků nejen pohybové schopnosti, ale také podporujeme jejich prostorovou orientaci, schopnost správného a rychlého rozhodování i schopnost pohotově reagovat. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Neustále věnujeme patřičnou pozornost bezpečnosti při výuce Tv, průběžně opakujeme bezpečnostní pravidla, upozorňujeme na možnosti úrazů, snažíme se vštípit pocit zodpovědnosti za své chování a svoji bezpečnost, pocit sounáležitosti a ohleduplnosti ke svým spolužákům.  V hodinách Tv se nezaměříme jen na rozvoj a zdokonalovánípohybových schopností, ale také vštěpujeme důležité hygienické zásady s tím spojené.  Pohybové činnosti (např. vhodné rozcvičky, pohybové hry, taneční prvky) by měly prolínat a doplňovat i další oblasti výchovy a měly by se objevovat i v dalších předmětech.Do vyučovacích hodin ostatních předmětů budeme vkládat tělovýchovné chvilky. Zařazují se, když se u žáků začne projevovat únava. Jejich programem jsou koordinační, vyrovnávací i kondiční cviky, které žák zná z výuky Tv v daném ročníku.  Pro výuku tělesné výchovy využíváme také víceúčelovou halu SC Smilovice, školní hřiště a okolí školy.  **Kurz plavání**– budeme každoročně zařazovat pro žáky 1. až 3. ročníku (1.období), pro zdokonalování plaveckých dovedností a schopností. Vyšší ročníky budou navštěvovat kurz dle kapacity dopravce a plavecké školy.  **Lyžařský kurz**– budeme každoročně zařazovat pro žáky všech ročníků dle finančních možností rodin žáků. Žáci si osvojí motorické dovednosti na lyžích, budou se otužovat pohybem na sněhu v zimním období. |
| Integrace předmětů | * Tělesná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * hudební výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence občanské:**   * Vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí. * Vyžadujeme od žáků hodnocení vlastního chování i chování spolužáků, hledání společného řešení při nedodržování pravidel slušného chování. * Škola v rámci možností pořádá sportovní soutěže, akce pro veřejnost. |
| **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. |

| **tělesná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základy gymnastiky – převaly stranou v lehu – vzpažit (válení sudů) – kolébka na zádech – ze sedu skrčmo, uchopením za bérce z dřepu spojného leh vznesmo – skrčmo kolébkou vzad – stoj na lopatkách – z lehu vznesmo – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed – kotoul vpřed – z podřepu spojného – předpažit, i opakovaně – cvičení na lavičce (chůze vpřed, vzad i s obraty + na kladince lavičky, přeběhy na lavičce), cviky k udržení rovnováhy, přeskoky lavičky – stoj na jedné noze (druhá v pohybu), poskoky na jedné noze | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy |
| Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – rytmizace jednoduchých pohybů podle říkadel a písní – rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby. – motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu – pokus o přísunný krok, poskočný krok, cval stranou – nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci | | – reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci |
| Základy atletiky - Běh – běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek – sprint 20 až 50 metrů – motivovaný běh v terénu až do 10 minut – základy nízkého a polovysokého startu | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Skok – skok do dálky z rozběhu a skok daleký z místa odrazem snožmo | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Hod – hod míčkem horním obloukem na dálku | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Pohybové hry – hry spojené s během – hry spojené s házením míče – hry pro uklidnění – hry na hřišti, na sněhu, na ledu – hry s netradičním nářadím – hry soutěživé | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Základy sportovních her – přihrávka obouruč ve dvojicích (na místě) – vrchní přihrávka jednoruč na místě – vrchní chytání obouruč na místě | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Turistika a pobyt venku – chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km – smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů – chování v přírodě – překonávání přírodních překážek – orientace v terénu (vím, kam jdeme) | | – spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti |
| Zdravotní tělesná výchova – dle zdravotních preventivních záznamů žáků – cvičení při vadném držení těla – cvičení při plochonoží – uvolňovací a relaxační cvičení – dechová cvičení | | - uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy |
| - zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * uvolnění, relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * skupinové sportovní soutěže | | |

| **tělesná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základy gymnastiky – kolébka na zádech – ze sedu skrčmo, uchopením za bérce z dřepu spojného leh vznesmo – skrčmo kolébkou vzad – stoj na lopatkách – z lehu vznesmo – kotoul vpřed – na šikmé i rovné ploše z podřepu spojného – předpažit, i opakovaně – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vzad – kotoul vzad – na šikmé i rovné ploše z podřepu spojného – průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z odrazového můstku – ručkování ve visu na hrazdě – chůze na lavičce s plněním drobných úkolů (nesení míče, přeskakování překážky, přidávávání potlesků nad hlavou, před a za tělem apod.) – chůze s dopomocí na kladince | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy |
| Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – rytmizace jednoduchých pohybů spojené s hudebním a rytmickým doprovodem – motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu – pokus o přísunný krok, poskočný krok, cval stranou – nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci – tance založené na taneční chůzi a běhu | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| – reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci |
| Základy atletiky - Běh – běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek – sprint 20 až 50 metrů – motivovaný běh v terénu až do 10 minut – základy nízkého a polovysokého startu | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Skok – skok do dálky z rozběhu a skok daleký z místa odrazem snožmo | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Hod – hod míčkem horním obloukem do dálku | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Pohybové hry – hry spojené s během – hry spojené s házením míče a s jiným náčiním – hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů – hry soutěživé a bojové – hry pro uklidnění – hry na hřišti, na sněhu, na ledu | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Základy sportovních her – přihrávka jednoruč i obouruč ve dvojicích (na místě) – manipulace s míčem – na místě i v pohybu, rukama i nohama – vrchní chytání obouruč na místě – základní sportovní hry | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Turistika a pobyt venku – chůze k cíli vzdálenému asi 5 km – smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů – chování v přírodě, elementární ochrana přírody – chůze, běh po vyznačené trase (překonávání přírodních překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů) – pohybové hry v přírodním prostředí – orientace v terénu (vím, kam jdeme) | | – spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti |
| Plavecký výcvik - dýchání do vody, splývání - plavecké techniky - hygiena plavání, prvky sebezáchrany a bezpečnosti | | - adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti |
| - zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * uvolnění, relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * skupinové sportovní soutěže | | |

| **tělesná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základy gymnastiky – kotoul vpřed a jeho modifikace – kotoul vzad a jeho modifikace – průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na hlavě – stoj na hlavě s dopomocí – gymnastický odraz můstku, přeskok 2 – 4 dílů bedny – skrčka přes kozu (bednu) s odrazem z můstku – ručkování ve visu na hrazdě – chůze bez dopomoci na kladince | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy |
| Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – názvy základních lidových a umělých tanců – motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu – vzájemné chování při tanci – změny poloh, obměny tempa a rytmu – nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci – základní taneční krok 2/4 a 3/4 | | – reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci |
| Základy atletiky - Běh – běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek – sprint 50 metrů – motivovaný běh v terénu až do 10 minut – nízký a polovysoký start | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Skok – skok do dálky z rozběhu a skok daleký z místa odrazem snožmo – skok do výšky z krátkého rozběhu (přes motouz až do výše 50 cm) | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Základy atletiky - Hod – hod míčkem z rozběhu – házení na cíl | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení |
| Pohybové hry – hry spojené s během, s házením míče a s jiným náčiním – hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů – hry soutěživé a bojové – hry pro osvojování různých způsobů lokomoce – hry kontaktní – hry pro uklidnění – hry na hřišti, na sněhu, na ledu | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Základy sportovních her – základní sportovní hry a jejich pravidla – držení míče a manipulace s míčem jednoruč a obouruč – manipulace s míčem na místě i v pohybu rukou i nohou | | – spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Turistika a pobyt venku – chůze k cíli vzdálenému asi do 10 km – seznámení s orientací v terénu podle mapy a buzoly – chůze a běh po vyznačené trase – jízda na kole – smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů | | – spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti |
| Plavecký výcvik - dýchání do vody, splývání - plavecké techniky - hygiena plavání, prvky sebezáchrany a bezpečnosti | | - adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti |
| - zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * uvolnění, relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * skupinové sportovní soutěže | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | **-->** | prvouka -> 3. ročník -> - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) |
| – uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | **<--** | prvouka -> 3. ročník -> - uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova) |

| **tělesná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základy gymnastiky – stoj na hlavě s dopomocí – stoj na rukou s dopomocí – akrobatické kombinace – kotoul vpřed, kotoul vzad – roznožka přes kozu na šíř odrazem z můstku | | – jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti |
| – užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení |
| Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – základní hudebně pohybové vztahy – vzájemné chování při tanci – držení partnerů při tanci | | – podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti |
| – zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením |
| Základy atletiky - Běh – běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek – sprint 60 metrů – motivovaný běh v terénu až do 15 minut – nízký a polovysoký start | | – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Základy atletiky - Skok – skok do dálky z rozběhu – skok daleký z místa odrazem snožmo – skok do výšky z krátkého rozběhu (přes motouz až do výše 50 cm) | | – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Základy atletiky - Hod – hod míčkem a granátem z rozběhu – házení na cíl | | – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Pohybové hry – variace her jednoho druhu – využití přírodního prostředí pro pohybové hry – pohybové hry pro manipulaci s různým náčiním – pohybové hry soutěživé a bojové – pohybové hry pro rozvoj pohybové představivosti a tvořivosti | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových der |
| – jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
| – zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy |
| Základy sportovních her – základní spolupráce ve hře – upevňování pravidel – přihrávka jednoruč a obouruč (vrchní, trčením) – chytání míče jednoruč a obouruč – vedení míče (driblinkem, nohou) | | – zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových der |
| – jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
| – orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace. |
| Turistika a pobyt venku – chůze k cíli vzdálenému asi do 13km – orientace terénu podle mapy a buzoly – chůze a běh po vyznačené trase – jízda na kole – smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů – osobní lékárnička – ošetření jednoduchých zranění – příprava pochodové trasy s pomocí učitele | | – uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka |
| – orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace. |
| Zdravotní tělesná výchova – dle zdravotních preventivních záznamů žáků – cvičení při vadném držení těla – cvičení při plochonoží – uvolňovací a relaxační cvičení – dechová cvičení | | - zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování |
| - zvládá základní techniku speciálních cvičení, koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele |
| - upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * uvolnění, relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * skupinové sportovní soutěže | | |

| **tělesná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základy gymnastiky – stoj na hlavě s dopomocí – stoj na rukou s dopomocí – akrobatické kombinace – kotoul vpřed, kotoul vzad – roznožka přes kozu na šíř odrazem z můstku – skrčka přes kozu odrazem z můstku – šplh na tyči | | – uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka |
| – jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti |
| – užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení |
| Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – základní hudebně pohybové vztahy – vzájemné chování při tanci – držení partnerů při tanci – změny poloh, obměny tempa a rytmu – základní taneční krok 2/4, 3/4 – základní tance založené na kroku poskočném, přísunném, přeměnném | | – podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti |
| – zařazuje do pohybového režimu kolektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením |
| Základy atletiky - Běh – běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek – sprint 60 metrů – motivovaný běh v terénu až do 15 minut – nízký a polovysoký start | | – uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka |
| – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Základy atletiky - Skok – skok do dálky z rozběhu – skok daleký z místa odrazem snožmo – skok do výšky z krátkého rozběhu (přes motouz až do výše 50 cm) | | – uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka |
| – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Základy atletiky - Hod – hod míčkem a granátem z rozběhu – házení na cíl | | – uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka |
| – změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Pohybové hry – variace her jednoho druhu – využití přírodního prostředí pro pohybové hry – využití netradičního náčiní a náměty na přípravu vlastního náčiní – pohybové hry pro osvojování různých způsobů lokomoce – pohybové hry pro manipulaci s různým náčiním – pohybové hry soutěživé a bojové | | – zařazuje do pohybového režimu kolektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením |
| – zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her |
| – zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy |
| Základy sportovních her – základní spolupráce ve hře – upevňování pravidel – přihrávka jednoruč a obouruč (vrchní, trčením) – chytání míče jednoruč a obouruč – vedení míče (driblinkem, nohou) – průpravné sportovní hry (minibasketbal, miniházená, minikopaná, vybíjená) – dodržování pravidel hry fair play | | – jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
| Turistika a pobyt venku – chůze k cíli vzdálenému asi do 15km – orientace terénu podle mapy a buzoly – chůze a běh po vyznačené trase – jízda na kole – smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů – osobní lékárnička – ošetření závažnějších poranění | | – orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace. |
| Zdravotní tělesná výchova – dle zdravotních preventivních záznamů žáků – cvičení při vadném držení těla – cvičení při plochonoží – uvolňovací a relaxační cvičení – dechová cvičení | | - zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování |
| - zvládá základní techniku speciálních cvičení, koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele |
| - upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * uvolnění, relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * skupinové sportovní soutěže | | |

## **pracovní činnosti**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | pracovní činnosti |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na tyto tematické okruhy: *Práce s  drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů.*V tematických celcích převládá široké spektrum praktických činností kterými se mohou žáci v průběhu vyučování zabývat. Je zcela na vyučujícím učiteli a jeho pedagogických záměrech, jak tematické celky do výuky zařadí, zda se bude k některým okruhům v průběhu roku vracet, jak na ně bude v následujícím ročníku navazovat.  Při výuce jsou upřesňovány představy žáků o věcech a jevech, o kterých hovoří při vyučování českému jazyku, matematice, prvouce a dalších předmětech. Učí se poznatky o nich prakticky využívat. Obohacuje se řeč dětí a začínají se vytvářet základy technického myšlení. Nezanedbatelný je přínos vyučovacího předmětu pro uplatňování výchovy žáků ke zdraví a jejich bezpečnosti. Charakter předmětu umožňuje nenásilné zařazování výchovy k ochraně přírody a vytváření základů pro ekologické cítění žáků.  Úkolem vyučovacího předmětu je vytvářet u žáků kladný vztah k práci. V rámci vyučování praktickým činnostem mají žáci možnost poznávat různé materiály, opracovávat je, vyrábět určené předměty a připravovat pomůcky pro individuální činnosti potřebné při výuce jiných  předmětů. Při praktických činnostech je zohledňována účelnost i prospěšnost prováděných činností a to s ohledem na aktuální potřeby žáků, podmínky školy i na jejich další vzdělávání.  Pracovní činnosti systematicky ovlivňují rozvoj motoriky a vytváření pracovních dovedností žáků. Žáci při praktických činnostech postupně získávají dobré předpoklady ke správné volbě povolání a také k pozdějšímu společenskému uplatnění. Učí se také vytrvalosti, tvořivosti, je jim dána možnost realizovat vlastní nápady.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        Při pracovních činnostech získávají žáci základní vědomosti o materiálech, se kterými pracují, o nástrojích, které k práci používají, i o dalších nástrojích vhodných k opracovávání daného materiálu. Seznamují se také s mnohými pracovními postupy, předlohami, návody, jednoduchými náčrty a učí se podle nich pracovat. Osvojují si rovněž základnízásady hygieny a bezpečnosti při práci se zvoleným materiálem a nástroji, jsou vedeni k jejich respektování. Dále se žáci učí dodržovat pracovní postup, organizovat svou prácia udržovat pořádek na pracovním místě, po skončení práce si své místo uklidit.  Vzdělávání v této oblasti také směřuje k postupnému poznání žáků, že technika je součástí lidské kultury a je spojena s pracovní činností lidí. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Při praktických činnostech není v tomto období vhodné dělit děti na děvčata a chlapce. Vhodné je práci individualizovat nebo pracovat ve skupinách a přitom dbát důsledně na bezpečnost žáků.  Praktické činnosti v **1. období**základního vzdělávání jsou vyučovacím předmětem s úzkými vazbami na ostatní předměty. Při realizaci praktických činností v jednotlivých ročnících je třeba uvažovat o míře integrace praktických činností s obsahem dalších vyučovacích předmětů, např. prvoukou, výtvarnou výchovou, matematikou, českým jazykem. Výuka komplexním způsobem přispívá k rozvoji žáků. Rozvíjí jejich motorické schopnosti, manuální dovednosti a pracovní návyky. Žáci se učí spolupracovat, organizovat svou práci i práci spolužáků, pracovat v týmu. Žák se učí základům technologické kázně, bezpečnosti práce, organizaci práce a prostředí. V průběhu praktických činností v 1. období jsou uváděny jen základní informace o materiálech, pomůckách a nářadí.  Praktické činnosti v  **2. období**patří svou podstatou k činnostnímu učení, žáci při nich uplatňují zručnost, své individuální dovednosti získané v rodině, mohou realizovat své nápady. Při výuce pracovních činností se zaměřujeme na získávání praktických pracovních dovedností a návyků. |
| Integrace předmětů | * Člověk a svět práce |
| Mezipředmětové vztahy | * výtvarná výchova * prvouka * přírodověda * vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence pracovní:**   * Pestrou nabídkou zájmových útvarů podněcujeme u žáků zájmovou činnost a smysluplné využití volného času. * Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia. * Umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce žákům mladších ročníků (spolupráce mladších žáků se staršími). * Zapojujeme žáky do přípravy školních projektů. * Vyžadujeme od žáků  zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení. * Získané poznatky žáků jsou využívány při konkrétních činnostech propojených s praktickým životem. * Zaměřujeme se na dosažení zručnosti žáků při práci s různými materiály, provádění činností a pokusů, udržování pořádků na pracovním místě. * Vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při pracovních činnostech. |

| **pracovní činnosti** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – základní vlastnosti papíru a lepidla | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – držení nůžek, stříhání celou plochou pracovní části | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – příklady výrobků vzniklých skládáním - varhánky, obálka na pomůcky, šipka, čepice, kelímek, loďka aj. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – uplatňování zásad bezpečnosti a hygieny práce | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – seznámení se s vlastnostmi plastelíny, keramické hlíny, moduritu; pomůcky: podložka, nůž, nůžky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zacházení s uvedenými modelovacími materiály, jak s nimi pracujeme, co k tomu potřebujeme; technika práce: válení v dlaních, v prstech, na podložce, roztlačování v dlaních a na podložce, přidávání a ubírání hmoty, vytahování, modelování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zpracovávání přírodnin: šípky, jeřabiny, kousky slámy, žaludy, kaštany, listy, koření, semena | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zpracovávání jiného materiálu: špejle, dřívka, krabičky, korkové zátky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pomůcky: nůžky, nůž, jehla, bavlnka, lepidlo | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky práce: propichování, navlékání, spojování, svazování, lepení, lisování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – příklady výrobků: korále, figurky, zvířata, ozdoby,… | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi, možnostmi užití | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - sestavování modelů podle představy z jednoduchých stavebnic | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálů | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - práce se stavebnicemi z kartónových prvků | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - péče o květiny (kypření půdy, zalévání, výživa rostlin) | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| - pěstování rostlin ze semen v místnosti (okrasné rostliny, léčivky, zelenina, aj.) | | – provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |
| - jednoduchá úprava stolu | | – připraví tabuli pro jednoduché stolování |
| - pravidla správného chování při stolování | | – chová se vhodně při stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Puzzle, stavebnice | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Pěstitelské práce | | |

| **pracovní činnosti** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| – vlastnosti papíru, kartonu, lepidla (tloušťka, barva, povrch, pružnost, tvrdost, savost) | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pojmenovávání druhů papíru: balicí, novinový, kancelářský, kreslicí | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zpracováváme pomocí: nůžek, nože, lepidla, kolíčků | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – technika práce: překládání, ořezávání, přestřižení, vytrhávání, skládání, slepování, nalepování papíru na karton, odměřování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| - uplatňování zásad bezpečnosti a hygieny práce | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – materiál: modelovací hlína, plastelína, modurit, těsto | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pomůcky: podložka, špachtle, nůž, drát, nůžky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky práce: hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, sušení, vaření, dělení na části | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – poznané vlastnosti: tvrdost, soudržnost, tvárnost, porovnávání materiálů a jejich vlastností; | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – bezpečné zacházení s ostrými předměty, hygiena práce | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – materiál: provázky, sláma, přírodniny (semínka, listy, šišky, plody, větvičky aj.), špejle, drátky, korek, krabičky, papír, karton | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – nástroje a další materiál: nůžky, nůž, tupá jehla, bavlnka, lepidlo, zavírací špendlíky, aj. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky práce: propichování, spojování, ohýbání, stříhání, nalepování, slepování, lisování, skládání do tvarů | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – seznamování se s nástroji a pomůckami, s účelem jejich použití | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – příklady výrobků: ozdoby, zdobení různých předmětů, lakování, práce s drátkem a lepidlem | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zásady pro bezpečnost při činnostech s ostrými předměty | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – materiál: textilie bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné, z umělých vláken - jejich rozlišování, nitě, bavlnky, šňůrky, stužky, poutka, knoflíky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – nástroje: nůžky, jehly, špendlíky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – činnosti: navlečení přiměřeně dlouhé nitě, uzlík, šití stehem předním a zadním, prošívání, stříhání, sešívání předním a zadním stehem | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – výrobky: sešití kousku látek k sobě - jednoduchý výrobek, oprava oděvu – přišití knoflíku nebo poutka aj. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - lidové zvyky a tradice, lidová řemesla: poznávání na základě přímých ukázek nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámou, vyřezávání apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – materiál, nástroje a pomůcky volíme podle charakteru vytvářeného výrobku a zvolené techniky zpracování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – příklady výrobků: jednoduchá ozdoba, šperk, svícen, vánoční ozdoba, kraslice, vizovické pečivo, ubrousek zdobený batikou apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi, možnostmi užití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - sestavování modelů podle předlohy i podle představy z jednoduchých stavebnic | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálů | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - práce se stavebnicemi z kartónových prvků | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - poznávání vlastností materiálů a jejich porovnávání, funkční využití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - montáž a demontáž, urovnávání dílů stavebnice k dalšímu použití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| – ošetřování a pěstování pokojových rostlin | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – pěstování rostlin (předpěstování, přesazování do květináče) | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – pozorování klíčení semen, nakličování osiva | | – provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |
| – práce na zahradě (příprava zeminy, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, sázení květin na záhon, péče o rostliny – kypření půdy, pletí, zalévání) | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny | | – provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |
| - stolování (příprava talířů a příborů ke svátečnímu obědu) | | – připraví tabuli pro jednoduché stolování |
| - vhodné chování při stolování | | – chová se vhodně při stolování |
| - příprava jednoduchého studeného pokrmu | | – připraví tabuli pro jednoduché stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Pěstitelské práce | | |

| **pracovní činnosti** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - vlastnosti papíru, kartonu, lepidla (tloušťka, barva, povrch, pružnost, tvrdost, savost) | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pojmenovávání druhů papíru: balicí, novinový, kancelářský, kreslicí | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zpracování pomocí: nůžek, nože, lepidla, kolíčků | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – technika práce: překládání, ořezávání, přestřižení, vytrhávání, skládání, slepování, nalepování papíru na karton, odměřování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| - uplatňování zásad bezpečnosti a hygieny práce | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – materiál: modelovací hlína, plastelína, modurit, těsto | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – pomůcky: podložka, špachtle, nůž, drát, nůžky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky práce: hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, sušení, vaření, dělení na části | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – poznané vlastnosti: tvrdost, soudržnost, tvárnost, porovnávání materiálů a jejich vlastností; | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – materiál: provázky, sláma, přírodniny (semínka, listy, šišky, plody, větvičky aj.), špejle, drátky, korek, krabičky, papír, karton | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – nástroje a další materiál: nůžky, nůž, tupá jehla, bavlnka, lepidlo, zavírací špendlíky, aj. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky práce: propichování, spojování, ohýbání, stříhání, nalepování, slepování, lisování, skládání do tvarů | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – seznamování se s nástroji a pomůckami, s účelem jejich použití | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – příklady výrobků: ozdoby, zdobení různých předmětů, lakování, práce s drátkem a lepidlem | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – zásady pro bezpečnost při činnostech s ostrými předměty | | – pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| – materiál: textilie bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné, z umělých vláken - jejich rozlišování, nitě, bavlnky, šňůrky, stužky, poutka, knoflíky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – nástroje: nůžky, jehly, špendlíky | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – činnosti: navlečení přiměřeně dlouhé nitě, uzlík, šití stehem předním a zadním, prošívání, stříhání, sešívání předním a zadním stehem | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – výrobky: sešití kousku látek k sobě - jednoduchý výrobek, oprava oděvu – přišití knoflíku nebo poutka aj. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – lidové zvyky a tradice, lidová řemesla: poznávání na základě přímých ukázek nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámou, vyřezávání apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – materiál, nástroje a pomůcky volíme podle charakteru vytvářeného výrobku a zvolené techniky zpracování | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| – příklady výrobků: jednoduchá ozdoba, šperk, svícen, vánoční ozdoba, kraslice, vizovické pečivo, ubrousek zdobený batikou apod. | | – vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |
| - seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi, možnostmi užití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - sestavování modelů podle předlohy i podle představy z jednoduchých stavebnic | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálů | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - práce se stavebnicemi z kartónových prvků | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - poznávání vlastností materiálů a jejich porovnávání, funkční využití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - montáž a demontáž, urovnávání dílů stavebnice k dalšímu použití | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| - osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce | | – zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| – ošetřování a pěstování pokojových rostlin | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – pěstování rostlin (předpěstování, přesazování do květináče) | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – pozorování klíčení semen, nakličování osiva | | – provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |
| – práce na zahradě (příprava zeminy, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, sázení květin na záhon, péče o rostliny – kypření půdy, pletí, zalévání) | | – pečuje o nenáročné rostliny |
| – první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny | | – provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |
| - stolování (příprava talířů a příborů ke svátečnímu obědu) | | – připraví tabuli pro jednoduché stolování |
| - vhodné chování u stolu | | – chová se vhodně při stolování |
| - příprava jednoduchého studeného pokrmu | | – připraví tabuli pro jednoduché stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Pěstitelské práce | | |

| **pracovní činnosti** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - práce s papírem: překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování, rozřezávání, sešívání, odměřování, kašírování | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony, jednoduché kartonážní práce, skládanky, vystřihovánky | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - určování vlastností papíru: tloušťka, povrch, barva, pružnost, tvrdost, savost aj. | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování a pojmenování druhů zpracovávaného papíru: novinový, balící, kancelářský, kreslicí, karton ap., druhy papíru v běžné praxi | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování tvarů a formátů určování vhodného materiálu | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - pracovní nástroje a pomůcky: vhodný výběr, jejich funkce a způsob používání (nůžky, nůž, ořezávačka, lepidla, navlhčovače, dírkovač, sešívačka, šablony) | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| - uplatňování zásad bezpečnosti a hygieny práce | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - Práce s modelovací hmotou | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - seznámí s funkcí a užitím nástrojů, nářadí a pomůcek (špachtle, modelovací očko, profilové šablony, rydla, barvy ředěné vodou, nůž, nůžky, drát). | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| - materiál: modelovací hlína, plastelína, modurit, těsto, vosk | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - techniky: hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, sušení, vaření, dělení na části | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - poznávání vlastnosti materiálu: tvrdost, soudržnost, tvárnost; porovnávání materiálů a jejich vlastností; | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - dodržování hygienických návyků při práci s modelovací hmotou a barvami, bezpečnost při práci s ostrými předměty. | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - Práce s textilem | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - odměřování a navlečení nitě, uzlík | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - šití stehem: předním, zadním, obnitkovacím, křížkovým | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - sešívání předním a zadním stehem v jednoduchý šev, přišití knoflíku, navlékání gumy, | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování textilií, rozlišování rubu a líce tkaniny | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - textilní materiály: nitě, bavlnky, stehovka, šňůrky, stužky, příze, plsť, knoflík, háčky, spínátka | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - užívání vhodných nástrojů a pomůcek, jejich výběr, užité vlastnosti, způsoby použití, uživatelské dovednosti | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| - práce s jednoduchým střihem jednoduché pracovní postupy, drobná oprava oděvu (poutko, knoflík), jednoduchý výrobek z textilu | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - upevňování návyků organizace a plánování práce a bezpečnosti a hygieny práce | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – lidové zvyky a tradice, lidová řemesla: poznávání na základě přímých ukázek nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| – techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámou, vyřezávání apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| – materiál, nástroje a pomůcky volíme podle charakteru vytvářeného výrobku a zvolené techniky zpracování | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| – příklady výrobků: jednoduchá ozdoba, šperk, svícen, vánoční ozdoba, kraslice, vizovické pečivo, ubrousek zdobený batikou apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| - seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi, možnostmi užití | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - sestavování modelů podle předlohy i podle představy z jednoduchých stavebnic | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálů | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - práce se stavebnicemi z kartónových prvků | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - sestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy i představy | | - pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu |
| - montáž, demontáž a údržba některých jednoduchých předmětů | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - poznávání vlastností materiálů a jejich porovnávání, funkční využití | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - dodržování zásad hygieny a bezpečnosti práce, ošetřování drobných zranění při konstrukční činnosti | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – ošetřování a pěstování pokojových rostlin, pravidelná péče o ně, spojená s pozorováním růstu i se záznamem pozorování | | - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| – pěstování rostlin (základní podmínky, půda a její zpracování, předpěstování, přesazování do květináče) | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – pozorování klíčení semen, nakličování osiva, seznámení se s užitkem pěstovaných rostlin | | - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| – seznámení se s různým zahradním náčiním a jeho vhodnosti použití pro určité práce | | - volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| – práce na zahradě (příprava zeminy, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, sázení květin na záhon, péče o rostliny – kypření půdy, okopávání, pletí, zalévání) | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – práce ve školním sadě (hrabání listí, sklizeň a uskladnění ovoce, péče o stromy a keře) | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – bezpečnost při práci s rostlinami (nebezpečí alergie, jedovaté rostliny, dodržování hygieny, nebezpečí úrazů) | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – ošetřování drobných zranění při práci | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - základní vybavení kuchyně | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - výběr a nákup potravin pro přípravu jednoduchého jídla | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - zásady skladování potravin | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - jednoduchá a slavnostní úprava stolu, pravidla správného stolování | | - dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování |
| - zacházení s elektrickými spotřebiči v kuchyni | | - připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| - samostatná příprava jednoduchého jídla (skupinová práce) | | - připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| - udržování pořádku v kuchyni a úklid pracovního místa po vaření | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| - bezpečnost a hygiena při práci v kuchyni | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| - ošetření možného úrazu v kuchyni | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Pěstitelské práce | | |

| **pracovní činnosti** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| - práce s papírem: překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování, rozřezávání, sešívání, odměřování, kašírování | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony, jednoduché kartonážní práce, skládanky, vystřihovánky | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - určování vlastností papíru: tloušťka, povrch, barva, pružnost, tvrdost, savost aj. | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování a pojmenování druhů zpracovávaného papíru: novinový, balící, kancelářský, kreslicí, karton ap., druhy papíru v běžné praxi | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování tvarů a formátů určování vhodného materiálu | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - pracovní nástroje a pomůcky: vhodný výběr, jejich funkce a způsob používání (nůžky, nůž, ořezávačka, lepidla, navlhčovače, dírkovač, sešívačka, šablony) | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| - uplatňování zásad bezpečnosti a hygieny práce | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - Práce s modelovací hmotou | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - seznámí s funkcí a užitím nástrojů, nářadí a pomůcek (špachtle, modelovací očko, profilové šablony, rydla, barvy ředěné vodou, nůž, nůžky, drát). | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - materiál: modelovací hlína, plastelína, modurit, těsto, vosk | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - techniky: hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, sušení, vaření, dělení na části | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - poznávání vlastnosti materiálu: tvrdost, soudržnost, tvárnost; porovnávání materiálů a jejich vlastností; | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - dodržování hygienických návyků při práci s modelovací hmotou a barvami, bezpečnost při práci s ostrými předměty. | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - Práce s textilem | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - odměřování a navlečení nitě, uzlík | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - šití stehem: předním, zadním, obnitkovacím, křížkovým | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - sešívání předním a zadním stehem v jednoduchý šev, přišití knoflíku, navlékání gumy, | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - rozlišování textilií, rozlišování rubu a líce tkaniny | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - textilní materiály: nitě, bavlnky, stehovka, šňůrky, stužky, příze, plsť, knoflík, háčky, spínátka | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - užívání vhodných nástrojů a pomůcek, jejich výběr, užité vlastnosti, způsoby použití, uživatelské dovednosti | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| - práce s jednoduchým střihem jednoduché pracovní postupy, drobná oprava oděvu (poutko, knoflík), jednoduchý výrobek z textilu | | - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu |
| - upevňování návyků organizace a plánování práce a bezpečnosti a hygieny práce | | - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – lidové zvyky a tradice, lidová řemesla: poznávání na základě přímých ukázek nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| – techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámou, vyřezávání apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| – materiál, nástroje a pomůcky volíme podle charakteru vytvářeného výrobku a zvolené techniky zpracování | | - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| – příklady výrobků: jednoduchá ozdoba, šperk, svícen, vánoční ozdoba, kraslice, vizovické pečivo, ubrousek zdobený batikou apod. | | - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| - seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi, možnostmi užití | | - pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu |
| - sestavování modelů podle předlohy i podle představy z jednoduchých stavebnic | | - pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu |
| - vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálů | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - práce se stavebnicemi z kartónových prvků | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - sestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy i představy | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - montáž, demontáž a údržba některých jednoduchých předmětů | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - poznávání vlastností materiálů a jejich porovnávání, funkční využití | | - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| - osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - dodržování zásad hygieny a bezpečnosti práce, ošetřování drobných zranění při konstrukční činnosti | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – ošetřování a pěstování pokojových rostlin, pravidelná péče o ně, spojená s pozorováním růstu i se záznamem pozorování | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – pěstování rostlin (základní podmínky, půda a její zpracování, předpěstování, přesazování do květináče) | | - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| – pozorování klíčení semen, nakličování osiva, seznámení se s užitkem pěstovaných rostlin | | - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| – seznámení se s různým zahradním náčiním a jeho vhodnosti použití pro určité práce | | - volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| – práce na zahradě (příprava zeminy, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, sázení květin na záhon, péče o rostliny – kypření půdy, okopávání, pletí, zalévání) | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – práce ve školním sadě (hrabání listí, sklizeň a uskladnění ovoce, péče o stromy a keře) | | - ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| – bezpečnost při práci s rostlinami (nebezpečí alergie, jedovaté rostliny, dodržování hygieny, nebezpečí úrazů) | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| – ošetřování drobných zranění při práci | | - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |
| - základní vybavení kuchyně | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - výběr a nákup potravin pro přípravu jednoduchého jídla | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - zásady skladování potravin | | - orientuje se v základním vybavení kuchyně |
| - jednoduchá a slavnostní úprava stolu, pravidla správného stolování | | - dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování |
| - zacházení s elektrickými spotřebiči v kuchyni | | - připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| - samostatná příprava jednoduchého jídla (skupinová práce) | | - připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| - udržování pořádku v kuchyni a úklid pracovního místa po vaření | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| - bezpečnost a hygiena při práci v kuchyni | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| - ošetření možného úrazu v kuchyni | | - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Pěstitelské práce * Výroba ručního papíru | | |

# **Hodnocení výsledků vzdělávání žáků**

## **Způsoby hodnocení**

Klasifikace i slovní hodnocení

## **Kritéria hodnocení**

Obecná pravidla pro hodnocení jsou součástí KLASIFIKAČNÍHO ŘÁDU. Klasifikační řád je projednáván  pedagogickou radou a schvalován školskou radou. Je přílohou ŠVP.

Výsledná známka má být hodnocením zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností dítěte, schopnosti řešit problémové situace, úrovně komunikačních dovedností, schopnosti vykonávat činnost smysluplně a řešit problémy tvůrčím způsobem, míry zodpovědnosti a tolerance, změny v chování, postojích a dovednostech. Cílem základního vzdělávání je podněcovat žáky k výše uvedeným dovednostem. Usilujeme o to, aby pokud možno všichni žáci pochopili a osvojili si učivo určené pro toto období výborně nebo jen s malými nedostatky. Je to významný předpoklad pro úspěšné vytváření a rozvoj klíčových kompetencí žáků v dalších obdobích základního vzdělávání.

Při hodnocení výchovných předmětů (HV, VV, PČ, TV) klasifikujeme známkou s ohledem na aktivitu, snaživost, zájem o předmět a píli. Klasifikace se nebude zaměřovat na podané výkony.