



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1209/16-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Jedovnice, příspěvková organizace
Sídlo	Na Větráku 463, 679 06 Jedovnice
E-mail právnické osoby	zus.jedovnice@bk.orgman.cz
IČ	00839621
Identifikátor	600003141
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Josef Škvařil
Zřizovatel	Jihomoravský kraj
Místa inspekční činnosti	Na Větráku 463, Jedovnice 679 05 Křtiny 240 679 14 Ostrov u Macochy 363
Termín inspekční činnosti	18. 10. 2016 – 20. 10. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola v Jedovnicích je státní škola, zřízená Jihomoravským krajem. Poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, tanečním a výtvarném oboru. Řadí se mezi středně velké školy s celkovou kapacitou 459 žáků. Tato je však vzhledem k počtu zájemců o studium nízká. Především v případě tanečního oboru je limitujícím faktorem pro jeho další činnost. Z vyučovaných hudebních nástrojů dominuje hra na klavír - 124 žáků, následuje zobcová flétna (50 žáků), sólový zpěv (45 žáků), kytara (45 žáků), housle (32 žáků), trubka (10 žáků), bicí nástroje (10 žáků), příčná flétna (9 žáků), violoncello (10 žáků), klarinet (8 žáků), pozoun (3 žáci), tuba 3 (žáci), klasické varany (2 žáci), saxofon a tenor po jednom žákovi. Výuku hudebního oboru mimo sídlo školy organizuje dále na odloučených pracovištích v okolních obcích (Křtiny, Ostrov u Macochy, Rudice, Lipovec, Ochoz u Brna).

Škola je příspěvkovou organizací. Svoji činnost financuje z víceúčelových zdrojů. Především se jedná o prostředky poskytované ze státního rozpočtu, které jsou doplněny školným a v malé míře sponzorskými dary. Vlastní hospodářskou činnost škola neprovozuje.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ve vedení ZUŠ stojí od roku 2006 ředitel jmenovaný do funkce na základě výsledku konkurzního řízení. Svoji funkci vykonává zodpovědně. Má jasnou představu o dalším rozvoji ZUŠ, kterou systematicky postupně naplňuje. Ve srovnání s minulou inspekcí v roce 2008 došlo v činnosti školy k dalším pozitivním změnám. Jedná se především o výrazné zlepšení materiálních, zejména prostorových podmínek hudebního oboru.

Činnost školy je systematická. Probíhá v souladu s prioritními záměry ZUŠ kvalitně zpracovanými v dokumentu „Konceptce rozvoje ZUŠ v období 2015-2017“. Ředitel školy klade patřičný důraz na personální zabezpečení výuky. Kvalitní pedagogický sbor považuje za jednu z nejdůležitějších podmínek dobré práce školy. Během svého působení se mu podařilo stabilizovat profesně vyspělý kolektiv zaměstnanců, jehož zachování považuje ředitel za jednu z priorit školy.

Organizace činnosti školy je efektivní. Funkční organizační struktura vychází z podmínek a potřeb školy. Kompetence, povinnosti a zodpovědnost jednotlivých skupin pedagogických pracovníků (ředitel, jeho zástupkyně, vedoucí učitelé jednotlivých pracovišť) jsou jasně vymezené. Ředitel neformálně a úzce spolupracuje s pedagogickou radou a předmětovými komisemi. Zavedený komunikační systém uvnitř i vně školy vytváří velmi dobré předpoklady pro oboustranný přenos informací.

Vnitřní kontrolní systém školy je funkčně nastaven. Absence negativních zjištění v průběhu inspekce svědčí o dobré práci vedení školy a účinnosti kontroly. Povinná dokumentace ZUŠ je řádně vedena. Pozitivním posunem od letošního školního roku je převod pedagogické dokumentace do elektronického systému. Přes drobné technické nedostatky, související s krátkou dobou používání, tento krok přináší zcela jasné praktické výhody.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole (S 24-01) dle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Uvedené počty vyučovaných žáků nepřekračují nejvyšší povolený počet žáků ZUŠ. Dle zjištění inspekce však škola vyučuje o 43 žáků více. I když na ně nepobírá finanční prostředky ze státního rozpočtu, překračuje tak povolenou kapacitu.

Personální podmínky školy jsou vzhledem k realizovanému školnímu vzdělávacímu programu takřka optimální. Pouze jeden z 23 pedagogických pracovníků nesplňuje bezesbýtku kvalifikační předpoklady. Jedná se o učitelku I. stupně ZŠ s částečným pracovním úvazkem (6 vyučovacích hodin). Dva odborně kvalifikovaní vyučující si dokončují potřebné pedagogické vzdělání. Ředitel s rozmyslem využívá nástrojové profilace jednotlivých učitelů hudebního oboru k zabezpečení plně aprobované výuky. Potěšitelné je rovněž zjištění, že třetina pedagogického sboru je tvořena absolventy zdejší ZUŠ. Věková struktura sboru je vyvážená a perspektivní. Průběžně prochází nenásilnou obměnou. Na další vzdělávání pedagogů školy je kladen velký důraz. Probíhá systematicky v souladu s plánem dalšího vzdělávání. Ředitel školy tyhle aktivity podporuje a vytváří pro ně dobré podmínky v souladu se stanovenou prioritou vzdělávání, finanční náročností akce a provozními možnostmi školy. Jednotliví zaměstnanci mají plánem adresně stanoveny prioritní oblasti vzdělávání. Pozitivní je, že převážná část učitelů je činná jako aktivní umělci.

V oblasti materiálních podmínek došlo k zásadním změnám. V hudebním oboru se díky přesídlení školy do objektu Střední průmyslové školy v Jedovnicích v minulém školním roce výrazně zlepšily. ZUŠ zde má pronajaté celé druhé poschodí, které stavebními úpravami přizpůsobila svým potřebám. Klasické školní třídy promyšleně předělila příčkami dle specifických potřeb výuky (individuální hra na nástroj, souborová výuka). Pro výuku hudební nauky je využívána běžná třída průmyslové školy, ve které má ZUŠ potřebné vybavení. Veškeré třídy jsou dostatečně prostorné, esteticky a funkčně zařízené a pro svoji činnost velmi dobře, někdy až nadstandardně vybavené hudebními nástroji, výpočetní technikou a dalšími potřebnými pomůckami. Jako komorní sál využívá ZUŠ funkčně a esteticky upravenou třídu městské mateřské školy s potřebným zázemím pro pořádání menších kulturních akcí. Pro konání větších koncertů a vystoupení slouží místní kulturní dům. Výuka ZUŠ na odloučených pracovištích (pouze hudební obor) probíhá v učebnách místních základních škol, které jsou v řadě případů pro specifické potřeby ZUŠ funkčně upraveny a vybaveny. Výrazně horší situace je v tanečním oboru, který od počátku letošního školního roku využívá jednu z pronajatých učeben, která je jednak malá a zatím není pro výuku odpovídajícím způsobem vybavena. Rovněž výtvarný obor sídlící ve sklepních prostorách přilehlé základní školy zde nenachází pro svoji práci (především z prostorového hlediska) základní podmínky.

Škola věnuje náležitou pozornost bezpečnosti a ochraně zdraví žáků. Má vymezený formální rámec bezpečnosti a ochrany jejich zdraví, včetně pojmenování nebezpečí a rizik. Prostory školy přístupné žákům jsou bezpečné.

Žáci jsou přijímáni ke studiu na základě vykonání talentové zkoušky s jasnými kritérii. ZUŠ vychází vstříc možnostem a potřebám žáků a rodičů (vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím k jejich věku, vzdálenosti místa bydliště, časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů). Zákonným zástupcům umožňují učitelé přímou účast ve výuce jejich dětí. Poskytují jim odborné rady, jak postupovat při domácí přípravě. Škola má dostatečný fond hudebních nástrojů, které na základě žádosti zákonných zástupců žákům zapůjčuje.

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Jedovnice s motivačním názvem „Tisícero krás pro Moravský kras“. Ten je zpracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Zvláště je zde příkladně rozpracováno vzdělávání žáků hry na klávesové nástroje. Podle tohoto dokumentu jsou vyučováni všichni žáci ZUŠ, mimo žáků 6. a 7. ročníku I. stupně základního studia. U těch dobíhá výuka dle stávajících platných učebních dokumentů pro základní umělecké vzdělávání. Vzdělávání žáků je po stránce organizační

velmi dobře zabezpečeno. Pouze v tanečním oboru nebyla dodržena časová dotace u jedenácti žáků 6. ročníku a jednoho žáka 7. ročníku I. stupně vzdělávání. Ředitel školy přijal v průběhu inspekční činnosti opatření a tento nedostatek odstranil.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Hospitační činnost proběhla v individuální, skupinové a kolektivní výuce hudebního oboru a ve výtvarném oboru.

V hudebním oboru *individuální a skupinové výuky* (hra na klavír, zobcovou flétnu) uplatňovali vyučující převážně efektivní metody a formy práce. Potřebnou pozornost věnovali začínajícím žákům, se zřejmou snahou položit kvalitní základy pro jejich další vzdělávání. Efektivně pracovali s chybou a využívali ji jako vhodný prostředek ke zdokonalování technických a výrazových kompetencí. Velmi erudovaně bylo vedeno vzdělávání žáků přípravného studia ve hře na klavír. Průběh výuky vycházel z promyšleně propracované metodiky výuky tohoto nástroje. Žákyně své umělecké předpoklady a dovednosti rozvíjely v potřebné míře. Naproti tomu bylo u jednoho pedagoga shledáno méně efektivní vzdělávání žáků ve hře na zobcovou flétnu. Zde byla patrná jeho menší důslednost. *Kolektivní výuce* (komorná hra) věnuje škola potřebnou pozornost. Všichni žáci jsou do vzdělávání zapojeni. Práce s nimi byla systematická. Vyučující dbala na správnou souhru, rytmus, frázování a práci s detaily. Ve sledované výuce prokazovali žáci velmi dobrou technickou úroveň a smysl pro souhru v kolektivu.

Výtvarné vzdělávání probíhá pod vedením jedné kvalifikované učitelky s celým pracovním úvazkem. Pozitivní zjištění získaná v průběhu inspekce svědčí o kvalitním, cílevědomém, odborně správném a tvůrčím způsobu vedení žáků. Přestože obor nedisponuje odpovídajícím materiálním (především prostorovým) zázemím, navštívená výuka byla dobře připravena, materiálně zabezpečena, po stránce metodické a organizační efektivně vedena. Všichni žáci se dostavili včas, chovali se v souladu se zažitými pravidly, slušně a ve stísněných prostorách „sklepního ateliéru“ ohleduplně. V průběhu výuky byl sledován oboustranně velmi pěkný vztah mezi vyučující a žáky, vzájemné respektování. Po seznámení s výtvarným úkolem (glasování vypálené keramické kachle vytvořené v předchozí lekci) následovalo jasné vysvětlení pracovního postupu. Učitelka přitom systematicky navazovala na teoretické poznatky žákům již známé a osvojené dovednosti. S žáky vstřícně komunikovala. Byla na ně přiměřeně náročná. V průběhu práce k nim individuální přistupovala, v případě potřeby nenásilně poradila, prakticky ukázala. Přes přirozený pracovní ruch byly její pokyny respektovány, zásady bezpečnosti dodržovány. Žáci byli aktivní, prokazovali schopnost samostatně tvořit. Kvalitní předložené či zdokumentované výtvarné práce, úspěchy v soutěžích a talentových zkouškách potvrzují velmi dobrou úroveň činnosti oboru.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Cílem školy je dosáhnout co nejlepších vzdělávacích výsledků podle individuálních schopností jednotlivých žáků. Výsledky jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních besídkách, koncertech a postupových zkouškách. Úspěšnost ve vzdělávání potvrzuje nízký počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia bez absolvování uceleného vzdělávacího stupně. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura vyvážená.

Žáci se pravidelně zapojují do soutěží a soutěžních přehlídek základních uměleckých škol vyhlášených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky a dalších soutěží. Jsou v nich úspěšní. Za poslední tři školní roky dosáhli mimořádné úspěchy žáci

zejména ve hře na klavír a ve zpěvu. Přestože prioritním cílem ZUŠ není příprava žáků ke studiu na uměleckých školách, bývají její žáci pravidelně úspěšní při talentových zkouškách. V minulém školním roce byli dva žáci přijati na konzervatoř (obor zpěv) a dva žáci výtvarného oboru na střední výtvarnou školu.

Smysluplnou práci potvrzuje velký počet souborů ZUŠ (Big Band, Dechový orchestr, ABC Band, dětský pěvecký soubor Rosnička, komorní orchestr Musica Nova, Rockový soubor atd.). Tyto tělesa se aktivně zapojují do kulturního dění, které přesahuje i regionální působnost. Tato forma prezentace současně představuje veřejnou kontrolu práce školy a výsledků vzdělávání žáků ZUŠ.

Závěry

Hodnocení vývoje

- vzhledem k minulé inspekci v roce 2008 došlo k dalšímu pozitivnímu vývoji a to především v materiálních podmínkách školy souvisejících s jejím přesídlením do objektu Střední průmyslové školy v Jedovnicích.

Silné stránky

- kvalitní práce vedení školy,
- jasná vize ředitele o dalším rozvoji ZUŠ a její cílevědomé a systematické naplňování,
- velmi dobré personální zabezpečení výuky,
- velmi dobré materiální zabezpečení výuky hudebního oboru,
- velké spektrum uměleckých souborů ZUŠ.

Slabé stránky

- prostorové a materiální podmínky výtvarného a tanečního oboru,
- velmi nízká stanovená kapacita tanečního oboru, která neumožňuje jeho další rozvoj,
- nekvalifikovaná vyučující hudebního oboru s částečným pracovním úvazkem,
- překročení stanovené kapacity školy.

Příklady inspirativní praxe

- velmi dobře rozpracované učební plány pro vzdělávání žáků ve hře na klávesové nástroje.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- co nejdříve realizovat v souladu s koncepčními záměry úpravu neodpovídajících materiálních podmínek výuky tanečního a výtvarného oboru.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.b@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje č. j. 20/110 ze dne 30. dubna 2015
2. Dodatek č. 1 ke Zřizovací listině č. j. 20/110 ze dne 12. listopadu 2015
3. Jmenovací dekret č. j. JMK 48580/2013 jmenování na období šesti let na pracovní místo ředitele s účinností ode dne 1. srpna 2013 ze dne 16. května 2013
4. Potvrzení o obsazení pracovního místa ředitele školy (jmenování na dobu neurčitou) ze dne 1. července 2015
5. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 3. října 2016
6. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Jedovnice s motivačním názvem „Tisícero krás pro Moravský kras“ aktualizovaný k 1. září 2016
7. Školní řád účinný od 1. září 2015
8. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2016 ze dne 9. října 2016
9. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2015/2016, 2016/2017
10. Školní matrika
11. Výkazy žáků a vyučovacích hodin ve školním roce 2016/2017
12. Třídní knihy vedené ve školním roce 2016/2017
13. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2016/2017
14. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
15. Organizační řád ze dne 30. srpna 2012
16. Koncepce rozvoje ZUŠ 2015-2017 ze dne 3. června 2015
17. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků na školní rok 2016/2017 platný od 1. září 2016
18. Plán kontrolní činnosti ředitele na rok 2016 ze dne 15. ledna 2016
19. SWOT analýza zaměřená na činnost školy k datu říjen 2016
20. Kritéria hospitační činnosti ředitele školy
21. Záznamy o hospitační činnosti ředitele školy
22. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2015/2016
23. Kniha úrazů
24. Dokumentace vedená k BOZ: Kniha úrazů založená 25. března 2013 – 7 úrazů do data inspekční činnosti, Traumatologický plán, Směrnice - Systém identifikace a hodnocení rizik, Směrnice pro výchovu a vzdělávání zaměstnanců, dětí a žáků v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci Zpráva o revizi elektrického zařízení, Záznam o periodickém školení zaměstnanců v oblasti BOZP ze dne 29. 8. 2016 včetně prezenční listiny
25. Dokumentace k hodnocení ekonomických podmínek školy: Účetní závěrka roku 2015 - Účtový rozvrh, Rozvaha příspěvkové organizace, Výkaz zisku a ztráty příspěvkové organizace, Příloha základní
26. Inspekční zpráva ze dne 26. února 2008

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.b@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Mgr. Jiří Brauner v.r.

Bc. Helena Svobodová, kontrolní pracovnice

Bc. Helena Svobodová v.r.

PaedDr. Jiří Kachlík, odborník pro základní umělecké vzdělávání

PaedDr. Jiří Kachlík v.r.

V Brně dne 16. listopadu 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Josef Škvařil, ředitel školy

Mgr. Josef Škvařil v.r.

V Brně dne 22. listopadu 2016