



**Česká školní inspekce
Královéhradecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIH-401/16-H

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř
Sídlo	Na Obci 142, 551 01 Jaroměř
E-mail právnické osoby	vlastimil.kovar@zus-jaromer.cz
IČ	66 289 581
Identifikátor	600 094 201
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Bc. Vlastimil Kovář, ředitel školy
Zřizovatel	Město Jaroměř
Místo inspekční činnosti	Na Obci 142, 551 01 Jaroměř
Termín inspekční činnosti	17. 5. 2016 – 19. 5. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání, a to podle příslušných školních vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem dle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř (dále jen škola nebo ZUŠ) poskytuje ve školním roce 2015/2016 základní umělecké vzdělávání ve třech uměleckých oborech vzdělání – tj. hudebním (dále i HO), výtvarném (dále i VO) a literárně-dramatickém (dále i LDO). Škola vykazuje již několik let vysoký zájem žáků o základní umělecké vzdělávání, kapacita školy uvedená v rejstříku škol a školských zařízení je dlouhodobě plně využita. Ve škole působí různé komorní soubory, pěvecké sbory a orchestry. V roce 2000 byla ZUŠ přestěhovaná do samostatné budovy, která byla účelně upravena pro potřeby školy tohoto zaměření. Stěžejním zdrojem informací o vzdělávací nabídce školy a jejích aktivitách jsou velmi kvalitně zpracované webové stránky www.zus-jaromer.cz, dále školní časopis ZUŠkoviny a informační tabule před školní budovou. ZUŠ se velmi významně zapojuje do kulturního dění v Jaroměři a Královéhradeckém kraji.

Hodnocení podmínek vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Ředitel školy plní povinnosti dané školským zákonem. Zřídil pedagogickou radu jako svůj poradní orgán a projednává s ní zásadní pedagogické dokumenty a opatření zaměřená na výchovnou a vzdělávací činnost školy. Pedagogická rada se schází pravidelně a z jejího jednání jsou pořizovány zápisy. Ty jsou k dispozici v listinné podobě ve sborovně a zaslány prostřednictvím elektronické pošty. Dále zřídil i školní uměleckou radu, která se schází především před začátkem školního roku a následně je svolávána operativně podle aktuálních potřeb. Veškerá činnost související s řízením školy, včetně kontrol, je prováděna jejím ředitelem. Počet pedagogických pracovníků a velikost školy nevytváří nutnost složitějšího delegování pravomocí. V dílčích záležitostech ředitel školy operativně oslovuje konkrétní zaměstnance a ukládá jim úkoly. Rozsah těchto úkolů je formulován v zápisech z jednání pedagogické rady. Ředitel školy má zpracovanou střednědobou koncepci rozvoje, která vychází z potřeb školy, požadavků jednotlivých uměleckých oborů a oddělení, a v neposlední řadě i žáků. Vlastní pracovní režim ZUŠ se řídí ročním plánem výchovně vzdělávací činnosti na příslušný školní rok. Roční plán je zpracován jako komplexní dokument, který zahrnuje všechny oblasti činnosti školy. K vedení povinné školní dokumentace škola využívá informační systém KLASIFIKACE, někteří pedagogové vedou dokumentaci ještě v písemné podobě. Jde o dočasný stav do doby, než bude škola k tomuto účelu vybavena výpočetní technikou. Kontrolní mechanismy úzce navazují na plánování, organizování a nemalou měrou účelně ovlivňují motivování pracovníků. Kontrola zapadá do funkčního a uceleného systému řízení. Ředitel školy zpracovává plán hospitací pro příslušný školní rok, ve kterém stanovuje aktuální priority v hospitační činnosti, se zaměřením na pedagogickou i organizační část výuky. Zjištěné skutečnosti jsou s vyučujícími pravidelně rozebírány a vyhodnocovány. Řízení ZUŠ je promyšlené a efektivní.

Škola vybudovala systém partnerské spolupráce s místními kulturními institucemi, sociálními partnery a zřizovatelem. Významnou měrou se podílí na kulturním životě města. Pro veřejná vystoupení využívá prostory místního divadla, muzea, sakrálních staveb i zámeckého komplexu Kuks. Korektní vztahy se zákonnými zástupci žáků podporují pedagogickou činnost školy a její veřejnou prezentaci. Rodiče žáků se pravidelně zúčastňují veřejných vystoupení a o činnost školy se aktivně zajímají. Ředitel školy podporuje mezinárodní spolupráci zejména formou jednorázových aktivit HO a LDO (Německo, Albánie, Rumunsko). Výsledků spolupráce škola efektivně využívá ke zkvalitňování své činnosti.

Vzdělávání zabezpečuje dvacet dva pedagogických pracovníků. Čtyřem z nich jako výkonným umělcům ředitel školy odbornou kvalifikaci písemně uznal a tři učitelé si potřebné vzdělání doplňují studiem na konzervatoři. Začínajícím učitelům věnuje ředitel školy náležitou pozornost. Postup jejich pracovního rozvoje má rozpracovaný do plánu, který zahrnuje jednotlivé oblasti činnosti pedagoga.

Podkladem pro organizaci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP) je písemně zpracovaný plán. Na svém profesním růstu pedagogové usilovně pracují a pravidelně se účastní kurzů a odborných seminářů. Vybrané vzdělávací akce vycházely ze zájmu zaměstnanců a potřeb školy.

ZUŠ má k dispozici deset tříd pro výuku HO, učebnu hudební nauky a sborového zpěvu, prostornou učebnu pro výuku VO, samostatnou třídu pro LDO a koncertní sál, ve kterém probíhá mimo jiné výuka hry na varhany a zkoušky všech orchestrů. Prostory školy poskytují žákům i pedagogům nadstandardní zázemí pro výuku. Materiální vybavení všech uměleckých oborů a dostupná audiovizuální, digitální a počítačová technika, do které ZUŠ každoročně investuje značnou finanční částku, je velmi kvalitní a umožňuje škole plnění školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále ŠVP ZUV) bez omezení. Knihovnický systém Clavius, ve kterém jsou archivovány hudebniny, knihy a AV média je zpřístupněn na webových stránkách školy. Pro žáky s tělesným postižením umožňuje škola částečný bezbariérový přístup.

Bezpečnost a ochrana zdraví žáků je zajištěna na požadované úrovni. Zásady bezpečnosti jsou zakotveny ve školním řádu. Ředitel školy zajišťuje proškolení zaměstnanců, provádění pravidelných kontrol a revizí. Evidence školních úrazů je řádně vedena.

Škola pro zabezpečení své činnosti využívala finanční prostředky státního rozpočtu, příspěvku zřizovatele a vlastní příjmy, tj. úplaty za vzdělávání, zisk z pronájmů prostor a nájmu za hudební nástroje. Ředitel školy vyhledává i jiné zdroje financování a zapojuje se do projektů hrazených z evropských fondů. Tím škola získala finanční prostředky na vzdělávání a rozšiřování dovedností pedagogů např. v oblasti efektivního využití ICT ve výuce, osvojení si moderních metod a forem práce, souvisejících se zvyšováním kvality a efektivity vzdělávání. Zřizovatel finančně podpořil projekt s názvem Kuks - Granátové jablko a škola mohla zakoupit potřebné vybavení pro organizování akcí žáků v těchto prostorách.

Podmínky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům mají výbornou úroveň.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Školní vzdělávací program Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř je zpracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Podle tohoto dokumentu probíhá vzdělávání u převážné části žáků přípravného studia a studia I. a II. stupně. V několika zbývajících ročnících se žáci učí podle původních učebních plánů schválených MŠMT ČR. Evidence žáků (školní matrika) je vedena elektronicky, na tuto podobu přechází postupně i pedagogická dokumentace. Tato forma evidence není dosud akceptována všemi pedagogy. Zaznamenány jsou všechny povinné údaje v souladu s právní normou.

Škola zveřejňuje termín konání přijímacích talentových zkoušek písemnou i elektronickou formou. Kritéria přijetí ke studiu jsou součástí ŠVP ZUV. O přijímacích zkouškách jsou vedeny protokoly. Výsledky zkoušek jsou pod číselnými kódy zveřejněny na webových

stránkách školy, v budově ZUŠ a dále je spolu s rozhodnutím o přijetí ke vzdělávání zasíla la škola zákonným zástupcům písemně.

Ve výuce literárně-dramatického oboru byl žákům sdělen cíl lekce, který byl plněn tematicky provázanými činnostmi, rozvíjejícími pohybové, výrazové i mluvní dovednosti žáků. Do výuky byli aktivně zapojeni všichni žáci prostřednictvím jednoduchých cvičení a her, které byly zaměřeny na rozvíjení jednotlivých dovedností. V průběhu bylo zřejmé vedení žáků k uvědomění si vlastní chyby, její analýze i opravě. Žáci byli vyučující průběžně hodnoceni a cíleně dle realizované aktivity bylo využíváno jejich vzájemného hodnocení i sebehodnocení. Prostor byl věnován uvolnění těla, mluvidel i dechovým cvičením. Při činnostech ve dvojicích byl kladen důraz na vzájemný respekt, toleranci a ohleduplnost. Žáci byli v průběhu výuky při zpracovávání skupinových i samostatných zadání soustředění, tvořiví a vzájemně spolupracovali. Předváděné výstupy ostatní pozorně sledovali a hodnotili. U všech činností byl vyučující kladen důraz na jejich správné provedení. V projevu nebyli žáci omezováni a byla respektována jejich individualita. V požadavcích na žáky byla vyučující přiměřeně důsledná, pozitivně je motivovala vhodnou pochvalou. Vztahy mezi učitelkou a žáky a žáky navzájem byly na příkladné úrovni a měly velmi kladný vliv na průběh sledované výuky.

Hospitační činnost hudebního oboru probíhala ve vyučovacích hodinách sólového zpěvu, hry na klavír, příčnou flétnu, zobcovou flétnu, tenor, klarinet, housle a hudební nauky. Většina navštívených vyučovacích hodin individuální nástrojové výuky hudebního oboru měla tradiční stavbu – hra stupnic, akordů, rozkladů, resp. souvisejících přípravných cvičení, zpracování instruktivních skladeb, přednesů apod. Pečlivá pozornost byla přitom věnována vhodnosti výběru jednotlivých titulů, zejména s ohledem na individuální dispozice vyučovaných žáků. Při výběru notového materiálu se učitelé v mnoha případech inspirovali i v méně obvyklých zahraničních zdrojích. Vyučující používali ověřené formy a metody a obohacovali je o vlastní, osobité zkušenosti z interpretační a pedagogické praxe. Po odborné stránce byla výuka vedena bezchybně. Ve všech hodinách panovala příznivá pracovní atmosféra, učitelům se vždy úspěšně podařilo navázat na probírané učivo a dosáhnout dílčího pokroku. Vyučující ve všech případech vzbudili u žáků zájem a postupně prohlubovali jejich schopnosti a dovednosti. Velice pěkná atmosféra vládla v hodinách výuky hry na klavír a housle. Obě učitelky dokázaly atraktivním způsobem uplatňovat poznatky současné hudební pedagogiky. Ve své práci cíleně využívaly prvky průběžného hodnocení i sebehodnocení žáků a velice nenásilně a účinně směřovaly k požadovanému vzdělávacímu cíli.

V tříhodinových dotacích každého ročníku studia výtvarného oboru jsou zahrnuty základy výtvarných činností plošných, prostorových, objektové a akční tvorby i základy výtvarné kultury. Volitelný předmět sochařská praxe se v současné době z personálních důvodů nevyučuje. Výuka příležitostně probíhá v prostorách Hospitalu Kuks, kde v rámci projektu Kuks - Granátové jablko vzniklo Regionální vzdělávací centrum, jehož učebny jsou vybaveny malířskými i sochařskými stojany. Při vícedenních akcích, které zde probíhají, mají žáci dostatečný prostor pro rozsáhlejší práce, projektovou činnost a plenérovou tvorbu. Při výtvarných činnostech jsou uplatňovány metody a formy práce odpovídající věku a schopnostem žáků s přihlédnutím k individuálním vzdělávacím potřebám jednotlivců. Hodiny byly vedeny na vysoké odborné úrovni, vlastní tvorbě předcházela kvalitní motivační fáze, do které se formou diskuse zapojili všichni žáci. Při probírání témat z oblasti výtvarné kultury a při vysvětlování pracovního postupu byla využita didaktická technika a názorné ukázky. Žáci pracovali aktivně, dodržovali pracovní postup, prokázali znalost odborné terminologie a základních výtvarných technik a postupů. Žáci přípravného stupně tvořili na základě fantazie, vlastních zkušeností a prožitků. Obě sledované skupiny dosáhly

stanoveného vzdělávacího cíle. Při společném závěrečném hodnocení prací žáci prokázali schopnost kritického myšlení. Formou plnění drobných zadaných úkolů, souvisejících s učivem výtvarné kultury a dějin umění, jsou žáci celoročně vedeni k systematickosti, zodpovědnosti a práci s informacemi.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům má výbornou úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Škola využívá promyšlený systém hodnocení výsledků žáků, jehož pravidla jsou uvedena v ŠVP ZUV a ve školním řádu. V souladu s nimi pedagogové průběžně klasifikují, o míře osvojení učiva pravidelně informují zákonné zástupce prostřednictvím žákovských knížek, které využívají všechny obory a které jsou zároveň významným komunikačním nástrojem mezi školou a zákonnými zástupci žáků. LDO při hodnocení výsledků vzdělávání žáků v průběhu školního roku i na vysvědčení využívá slovní hodnocení, které lépe vyjadřuje míru úspěšnosti žáků při dosahování stanovených výstupů učiva. Informace o tomto způsobu hodnocení však nejsou uvedeny ve školním řádu. O výsledcích vzdělávání pravidelně jedná pedagogická rada. Učitelé systematicky motivují žáky k reprezentaci školy v soutěžích a celoročně zajišťují prezentaci výsledků vzdělávání na veřejnosti formou výstav a vystoupení jednotlivců, skupin nebo všech oborů školy současně. Získané diplomy a ocenění jsou vystaveny v prostorách školy. Ředitel školy sleduje úroveň dosahovaných výsledků vzdělávání žáků systematicky a vyhodnocuje je ve výroční zprávě školy, zveřejněna je i úspěšnost absolventů ve studiu na vyšším typu škol s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Žáci dlouhodobě dosahují velmi pěkných výsledků v okresních a krajských kolech soutěží, kterých se aktivně účastní. V loňském školním roce dosáhli i několika významných ocenění v kolech celostátních, národních a ústředních, ve všech třech uměleckých oborech.

Výsledky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům mají očekávanou úroveň.

Závěry

Zásadní klady

- Konstruktivní řízení školy je postavené na efektivním rozdělení kompetencí a dlouhodobě jasně stanovených prioritách.
- Pedagogický sbor s podílem aktivních profesionálních umělců obohacujících vzdělávání o své znalosti a zkušenosti pozitivně ovlivňuje formování osobnosti žáků.
- Velmi kvalitní prostorové a materiálně-technické podmínky školy, vybavení informační a komunikační technologií.
- Průběžné zveřejňování výsledků vzdělávání všech uměleckých oborů prostřednictvím žákovských knížek je transparentní, pravidelné a systematické.
- Výborná úroveň průběhu poskytovaného vzdělávání.

Návrhy na zlepšení stavu

- Zajistit využívání elektronického programu pro evidenci a hodnocení výsledků vzdělávání žáků všemi pedagogy školy.
- Sjednotit informace o využívání slovního hodnocení v ŠVP ZUV a školním řádu.

Hodnocení vývoje

- Částečná obměna personálního obsazení vedla k dosažení odborně kvalifikovaného pedagogického sboru.
- Změna ve funkci ředitele školy.
- Zlepšení prostorových a materiálních podmínek zejména v oblasti informačních a komunikačních technologií.
- Nabídka nových předmětů v hudebním oboru (hra na violu da gamba, cembalo, jazzové hudební nástroje).

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina vydaná městem Jaroměř s účinností od 1. 9. 2014, ze dne 5. 9. 2014
2. Rozhodnutí vydané MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, čj. 20 941/2007-21, s účinností od 1. 9. 2007, ze dne 30. 8. 2007
3. Rozhodnutí vydané MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, čj. 23 447/2011-25, s účinností od 16. 8. 2011, ze dne 16. 8. 2011
4. Výpis správního řízení vydaný MŠMT ve věci provedení změn v rejstříku škol a školských zařízení, čj. MSMT-37223/2014-2, s účinností od 14. 10. 2014, ze dne 14. 10. 2014
5. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 22. 4. 2016
6. Jmenování do funkce ředitele školy vydané městem Jaroměř s účinností od 1. 8. 2011
7. Školní řád Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř ze dne 1. 9. 2015
8. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř platný od 1. 9. 2013
9. Rozvrhy hodin ve školním roce 2015/2016
10. Protokoly o přijímacím řízení pro školní rok 2015/2016
11. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2014/2015
12. Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2014/2015
13. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2015/2016 (vzorek)
14. Plán DVPP pro školní rok 2015/2016
15. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ke dni inspekce a jejich osvědčení o absolvování vzdělávacích akcí
16. Zápisy z jednání pedagogické rady vedené ve školním roce 2015/2016
17. Třídní knihy vedené ve školním roce 2015/2016 (vzorek)
18. Plán práce ředitele školy pro školní rok 2015/2016
19. Plán hospitační činnosti ředitele školy a záznamy z hospitací ve školním roce 2015/2016
20. Kniha úrazů vedená od 20. 3. 2013

21. Zpráva z prověrky BOZP provedené dne 19. 3. 2015
22. Organizační pokyny pro zajištění bezpečnosti žáků při akcích konaných mimo školu platné ro školní rok 2015/2016
23. Provozní řády odborných učeben platné pro školní rok 2015/2016
24. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajem v letech 2013 až 2015
25. Účetní závěrka sestavená k 31. 12. 2015
26. Hlavní kniha účetnictví sestavená k 31. 12. 2015

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Královéhradecký inspektorát, Wonkova 1142, 500 02 Hradec Králové, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.h@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Martina Bělková, školní inspektorka M. Bělková v. r.

Mgr. Renata Nehybová, školní inspektorka R. Nehybová v. r.

Bc. Ilona Oškrobaná, kontrolní pracovnice Oškrobaná v. r.

Mgr. Vít Rakušan, odborník pro základní umělecké vzdělávání Rakušan v. r.

V Hradci Králové 9. 6. 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Bc. Vlastimil Kovář, ředitel školy Kovář v. r.

V Jaroměři 9. 6. 2016