



**Česká školní inspekce
Plzeňský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIP-1159/17-P

Název	Základní umělecká škola Elementária
Sídlo	Jesenická 11, 323 00 Plzeň
E-mail	info@elementaria.cz
IČ	71341056
Identifikátor	691000581
Právní forma	Školská právnická osoba
Zastupující	Dagmar Mastná
Zřizovatel	Soukromá základní škola ELEMENTÁRIA, s.r.o.
Místo inspekční činnosti	Jesenická 11, 323 00 Plzeň
Termín inspekční činnosti	13. 12. 2017 – 15. 12. 2017

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. d). Inspekční činnost je vykonávána na základě žádosti o provedení hodnocení k zajištění podmínek k uzavření smlouvy o poskytování dotace v souladu se zákonem č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Elementária (dále „ZUŠ“) poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním a literárně dramatickém oboru.

V době konání inspekční činnosti se v ZUŠ vzdělávalo 123 žáků, z toho v hudebním oboru 82 a v literárně dramatickém oboru 41 žáků. Vzdělávání všech žáků se uskutečňuje podle Školního vzdělávacího programu základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“).

V době od konání poslední inspekční činnosti byla uskutečněna změna ve vedení základní umělecké školy. Tato změna byla uvedena v rejstříku škol a školských zařízení.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Nově jmenovaná ředitelka, která má v řízení základních uměleckých škol dlouholetou praxi, je ve funkci od 2. října 2017. Koncepti rozvoje školy nastavila a srozumitelně formulovala cíle a priority pro dosažení vytyčených cílů v souladu se zásadami vzdělávání. ŠVP po přepracování obsahuje požadované náležitosti a je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Nově zpracované učební plány všech provozovaných studijních zaměření hudebního oboru jsou v souladu s požadovanými hodinovými dotacemi. Pouze ve Studijním zaměření Hra na kytaru bylo kontrolou zjištěno, že žáci v odpovídajících ročnících jsou sice do předmětu Kolektivní interpretace zařazeni, ale výuky se účastní v nedostatečné míře pro plnění požadovaných výstupů. Vedení školy kvalitu vzdělávacího procesu sleduje kontrolní a hospitační činností, závěry zjištění jsou s vyučujícími projednávány a jsou přijímána opatření k nápravě. Poradním orgánem je pedagogická rada, kde probíhá jednání o průběhu uměleckého vzdělávání včetně projednávání nápravných opatření, která vyplynula z minulé inspekce i hospitační činnosti ředitelky školy. Dále zde probíhá i hodnocení výsledků vzdělávání žáků a plánování kulturních vystoupení. Systém řízení je z hlediska organizační struktury a souboru vnitřních dokumentů funkční a od minulé inspekce došlo k výraznému zkvalitnění řízení ZUŠ.

Umělecké vzdělávání zabezpečovalo v době inspekce jedenáct pedagogických pracovníků včetně ředitelky školy. Všichni pedagogové vykonávali přímou pedagogickou činnost na základě dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr a v rozsahu stanoveném ředitelkou pro školní rok 2017/2018. Čtyřem pedagogickým pracovníkům uznala ředitelka školy předpoklad odborné kvalifikace pro výuku předmětu uměleckého zaměření na základě jejich výkonné umělecké činnosti. Ostatní učitelé jsou pro přímou pedagogickou činnost plně odborně kvalifikovaní. Vyučující jsou ve většině případů aktivními umělci v profesionálních uměleckých souborech. Od minulé inspekce byl pedagogický sbor výrazně posílen příchodem tří plně kvalifikovaných pedagogů a zároveň byla do funkce ředitelky školy nově jmenována zkušená pracovnice. Původní ředitelka školy své pedagogické působení v organizaci ukončila.

Hodnocení průběhu vzdělávání

V nově přepracovaném ŠVP v kapitole Výchovné a vzdělávací strategie škola vyjadřuje konkrétní ověřitelné postupy a metody své práce. Strategie jsou formulovány dostatečně přesně a z činnosti školy vyplývá, že učitelé jsou s nimi srozuměni a v praxi je následně používají.

Vyučující se v hospitované výuce hry na kytaru věnoval rytmické a melodické stránce písní a koled. Vzhledem k dovednostem začínajících žáků učitel podporoval jejich hru svým doprovodem a tak je nenásilně vedl ke správnému ztvárnění příslušných koled a písní. Společně se žáky vytleskávali rytmus, poté žáci samostatně bubnovali rytmus na trup kytary a posléze oba společně celou píseň či koledu zahráli. Učitel se snažil opravovat držení nástroje a dbal i na správné postavení pravé i levé ruky při hře. Žáci i vyučující při hraní na nástroj používali nylonové struny, které jsou při výuce na akustickou kytaru nejvhodnější. Vyučující pozitivně hodnotil snahu a pokrok v práci žáků, bylo zde patrné příznivé partnerské klima stimulující žáky k otevřené konverzaci. Ve výuce předmětu Hra na kytaru byl od minulé inspekce zaznamenán částečný posun v uplatňování a využívání metodických postupů včetně vytváření a vyžadování správných návyků při sezení a držení nástroje.

Závěry

Hodnocení vývoje

- Od minulé inspekce došlo ke změně ředitelky školy. Oblast řízení základního uměleckého vzdělávání ve škole se výrazně zkvalitnila.
- Pedagogický sbor byl posílen třemi odborně kvalifikovanými pedagogy.

Silné stránky

- Ve škole jsou vytvořeny velmi dobré mezilidské vztahy, které pozitivně ovlivňují působení pedagogických pracovníků s cílem poskytnout vlídné a podnětné učební prostředí pro základní umělecké vzdělávání žáků.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Ve výuce předmětu Hra na kytaru jsou doporučené postupy hry na nástroj naplňovány pouze částečně, v důsledku toho žáci nemají dostatečně vyvinuté potřebné návyky, které jsou nutné k dosažení výstupů učiva v jednotlivých ročnících.
- Žáci zařazení do předmětu Kolektivní interpretace z důvodu slabé docházky na výuku tohoto předmětu, nedosahují komplexnosti uměleckého vzdělávání v celé jeho požadované šíři.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Důsledně dodržovat správné metodické vedení výuku hry na kytaru a plnění všech výstupů předmětu Studijního zaměření Hra na kytaru.
- Další vzdělávání vyučujícího předmětu Hra na kytaru cíleně zaměřit získávání nových poznatků ve výuce hry na klasickou kytaru prostřednictvím seminářů a náslechlů u zkušených vyučujících tohoto zaměření.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Elementária, Jesenická 11, 323 00 Plzeň, vydaná Soukromou základní školou ELEMENTÁRIA, s.r.o., Jesenická 11, 323 00 Plzeň dne 20. 10. 2008
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 5. 12. 2017
3. Jmenovací dekret ředitele školské právnické osoby vydaný Soukromou základní školou Elementária, s.r.o. dne 10. 8. 2017 s platností ode dne zápisu do Rejstříku školských právnických osob
4. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání platný od 1. září 2017
5. Školní řád platný od 1. 9. 2017
6. Katalogy o průběhu vzdělávání žáků platné ve školním roce 2017/2018
7. Třídní knihy pro individuální a kolektivní výuku za školní rok 2017/2018
8. Rozvrhy hodin pro školní rok 2017/2018
9. Záznamy z pedagogických rad ze dne 28. 8., 20. 9. a 28. 11. 2017
10. Koncepce rozvoje ZUŠ Elementária 2017 – 2019 ze dne 4. 9. 2017
11. Kontrolní systém ředitele školy ze dne 7. 9. 2017
12. Záznam o provedení hospitace ze dne 20. 11., 28. 11. a 5. 12. 2017
13. Kopie dokladů o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků
14. Stanovení úvazků na školní rok 2017/2018
15. Dohody o provedení práce uzavřené s pedagogickými pracovníky s platností od 1. 9. 2017
16. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2017/2018

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.p@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

„OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA“

PaedDr. Věra Abelová, školní inspektorka

PaedDr. Věra Abelová v. r.

Iva Vainarová, dipl. um., odbornice pro oblast
uměleckého vzdělávání

Iva Vainarová, dipl. um. v. r.

Ing. Václava Matasová, kontrolní pracovnice

Ing. Václava Matasová v. r.

V Plzni 20. prosince 2017

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

„OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA“

Dagmar Mastná, ředitelka školy

Dagmar Mastná v. r.

V Plzni 8. ledna 2018